

ضیاء النبی

میر محمد کرم شاہ الانصاری

ضیاء القرآن پبلی کیشنز

کتاب خانہ، روڈ، لاہور

داعیہ الی الشیخوۃ

1

ضیاء النبی



ضیاء النبی

ANSARI

پیر محمد کرم شاہ الانہری

ضیاء القرآن پبلی کیشنز
گنج بخش روڈ، لاہور



ضیائی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



حکومت پاکستان
وزارت مذہبی امور
اسلام آباد

سند امتیاز

نہایت مشرت سے تصدیق کی جاتی ہے کہ محمد مجتہد علی صاحبہ رحمہ اللہ شاہ اللہ زوی
کی تالیف کردہ کتاب ضیاء النبیؐ بزبان اردو مقابہ کتب سیرت
برائے سال ۱۹۹۳ء میں اولاً انعام کی مستحق قرار پائی اور مؤلف ہر صاحبہ کو
حکومت پاکستان کی طرف سے مبلغ فیصدی ہزار روپے بطور انعام دیئے گئے۔

نمبر ۱۱۱۱۱۱۱۱ - تم/۱۲

سیکرٹری
وزارت مذہبی امور حکومت پاکستان
اسلام آباد

تاریخ ۱۲ ربیع الاول ۱۴۱۵ھ
۲۱ اگست ۱۹۹۳ء



ضیاء النبی

جلد اول

اس عہد کی متمدن اقوام کے مذہبی سیاسی اخلاقی اور معاشی احوال کی تجزیہ
لہانت اسلام کے لیے اہل عرب کے آئینہ کی حکمت
حضور کے اسلاف کرم کا تفصیلی تذکرہ

پیر محمد کرم شاہ الانہری

ضیاء القرآن پبلی کیشنز

گنج بخش روڈ، لاہور

جملہ حقوق محفوظ

ضیاء النبی ﷺ (جلد اول)	نام کتاب
پیر محمد کرم شاہ الانہری	مصنف
سجادہ نشین آستانہ عالیہ امیریہ، بحیرہ شریف پرنسپل دارالعلوم محمدیہ غوثیہ، بحیرہ شریف جسٹس سپریم کورٹ آف پاکستان	کمپوزنگ
القاروق کمپیوٹرز، لاہور	تعداد
پانچ ہزار	تاریخ اشاعت
ربیع الاول ۱۴۲۰ھ	ایڈیشن
بار چہارم	طابع
تخلیق مرکز پرنٹرز، لاہور۔	ناشر
محمد حفیظ البرکات شاہ	
ضیاء القرآن پبلی کیشنز۔ گنج بخش روڈ، لاہور	

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ الرَّسُولَ النَّبِيَّ الْأُمِّيَّ الَّذِي
يَجِدُونَهُ مَكْتُوبًا عِنْدَهُمْ فِي التَّوْرَةِ وَالْإِنْجِيلِ
يَأْمُرُهُمْ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَاهُمْ عَنِ الْمُنْكَرِ وَيُحِلُّ
لَهُمُ الطَّيِّبَاتِ وَيَحْظِرُ عَلَيْهِمُ الْخَبَائِثَ وَيَضَعُ
عَنَّهُمْ أَصْرَهُمْ وَالْأَغْلَالَ الَّتِي كَانَتْ عَلَيْهِمْ
فَالَّذِينَ آمَنُوا بِهِ وَعَزَّرُوهُ وَنَصَرُوهُ وَاتَّبَعُوا النُّورَ
الَّذِي أُنْزِلَ مَعَهُ ۖ أُولَٰئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴿١٥٤﴾

(الاعراف : ۱۵۴)

ترجمہ۔ (یہ وہ ہیں) جو پیروی کرتے ہیں اس رسول کی جو نبی امی ہے،
جس کے ذکر کو وہ پاتے ہیں لکھا ہوا اپنے پاس تورات اور انجیل میں۔ وہ نبی
حکم دینا ہے انہیں سیکھنے کا اور روکتا ہے انہیں بُرائی سے اور حلال کرتا
ہے ان کیلئے پاک چیزیں اور حرام کرتا ہے اُن پر ناپاک چیزیں اور اتا تاکتا ہے
اُن سے اُن کا بوجھ اور (کھاتا ہے) وہ زخمیں جو جکڑے ہوئے تھیں انہیں
پس جو لوگ ایمان لائے اس (نبی امی) پر اور تعلیم کی آپ کی اور امداد کی آپ کی
اور پیروی کی اس نور کی جو اتارا گیا آپ کے ساتھ، وہی (خوش نصیب)
کامیاب کامران ہیں۔

(ترجمہ از جہاں القرآن)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ
يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا
تَسْلِيمًا

لے پناہ جہاں سلام عليك	تمکيه بيکساں سلام عليك
منزل تو ممت ہم آؤ اذنی	گر دراہ کہکشان سلام عليك
اے نسیم سحر زبورِ حقیر	باشیماں رساں سلام عليك
من فدا وہ بخاک کوئے تو ام	خُذْ یَدِی لے جواں سلام عليك
لُطفِ فرما کہ ناشکستہ تریم	لُطفِ شایانِ شاں سلام عليك
برہمہ آلِ پاک و اصحابش	فخر ہر دم بخواں سلام عليك

ارشادِ حقیت از حضرت صاحبزادہ غلام محمد الہی قدس سرہ

سید شریف

وَعَسَا

وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي عَنِّي

فَأَنِّي قَبِيحٌ
لِّجَبَلِيَّةٍ يَكُونُ الْإِنْسَانُ

فَلَيْسَتْ حَبِيبُوا لِي وَلَيُؤْمِنُوا بِي لَعَلَّهُمْ يَرْشُدُونَ ﴿١٠﴾

الہی! جو شان، جو فضل و کمال، جو حسن جمال، جو صوری محاسن اور مضوی خوبیاں
تو نے اپنے حبیبِ کرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو عطا فرمائی ہیں، ان کا صحیح عرفان اور
پہچان بھی نصیب فرما اور ان کو اس طرح بیان کرنے کی توفیق مرحمت فرما جس کے
مطالعہ سے تاریک دل روشن ہو جائیں، مردہ رُوحیں زندہ ہو جائیں، ذوقِ شوق
کی دنیا آباد ہو جائے جہاں غفلت کی تاریکیاں پھیلی ہوئی ہیں وہاں تیرے ذکرِ پاک اور
تیرے محبوبِ محترم کی مبارک یاد کی قندیلیں فروزاں ہو جائیں۔

آمین ثم آمین بجاہِ لہ و لیس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم

خبر راوی حبیب

محمد کرم شاہ

یک رمضان المبارک ۱۴۳۶ھ

ہفت روزہ نیا ۱۲ جون ۱۹۸۵ء قبل از صوم

گر نہ خورشیدِ جمالِ یارِ گشتِ راہِ نمود
از شب تا یکِ غفلتِ کس نمردے کے ہوتے ہیں راہِ پُور

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، مُحَمَّدٌ رَسُوْلُهُ الْكَافِي

جس کا عراج اور مٹاؤں خود اس کا پروردگار ہے۔

قرآن کریم کے صفحات جس کی حکمت و بزرگی کے ذکر سے جھگڑا ہے۔

سارے جہانوں کا خداوند و الجلال والا کرام جس پر صلوة و سلام کے بیش ہماستہوں کی بارش برسا رہا ہے۔ مگر اعلیٰ کے نوری فرشتے جس پر ہر لحظہ درود و تحیات کے سکتے پھول ٹھہرا کر رہے ہیں۔

جس کے خلق کو اس کے خالق نے عظیم کیا۔

جس کے اسمہ کو اس کے رب نے حسین فرمایا۔

زبان قدرت نے جس کو رحمت للعالمین فرما کر اپنی ساری مخلوق سے روشناس کرایا۔

جو بلا امتیاز سب کا تھا اور تا ابد سب کا رہے گا۔

لیکن بہاروں اور رنجیدہوں، ناداروں اور دیکسوں، خستہ حالوں اور شکستہ دلوں، خطا کاروں اور عیسیٰ شعاروں پر اس کا سبب لطف و کرم جب پرستار ہے تو اس کی ادنیٰ نرالی ہوتی ہے۔

مطلع رشد و ہدایت پر جس کا آفتاب رسالت، نور افشانی کر رہا ہے اور تا ابد کرتا رہے گا۔ جس کے عروج و سفلگی شکستہ و شیریں موہیں؛ تشنگان ہر دو عالم کو سیراب کر رہی ہیں اور تا ابد سیراب کرتی رہیں گی۔

جس کے دور رحمت پر صدائے اللہ نے والا فقیر نہ کبھی خالی ہوتا ہے اور نہ قیامت تک کوئی خالی ہونے کا۔

اے سلطان حسینانِ جہاں !

اے سرور اور ملکِ نصیبانِ عالم !

ایک مظلوم و کمال منکنا، خالی معمولی لے کر تیرے حسن و جمال کی خیرات لینے کے لئے حاضر ہے اور ایک ادنیٰ سار مغانِ عقیدت و محبت پیش کرنے کا آرزو مند ہے۔

اے میرے عورت پروردگار! ازراہ بندہ نوازی اے قیل فرمایئے۔ اور اپنے اس حقیر سے ظلام کے دامن حق کو اپنے چم عشق اور کی غلامی کی نعمت عظمیٰ اور دولت سرمدی سے محروم نہ کیئے۔

وَصَلِّ عَلَىٰكَ اللَّهُ يَا خَيْرَ خَلْقِهِ
وَيَا خَيْرَ مَنْ يُرْجَىٰ لِكُشْفِ رَزَاقَتِهِ
وَيَا خَيْرَ مَأْمُولٍ وَيَا خَيْرَ وَاهِبٍ
وَمَنْ جُودُهُ قَدْ نَالَ جُودَ السَّعَادَةِ
وَأَبْسَطَهُمْ كِفَا عَلَىٰ كُلِّ طَائِفَةٍ
(ماخوذ از المہذب العظمیٰ معنف حضرت شاہ ولی اللہ رحمۃ اللہ علیہ)

مجاہد اور اوطیب
مسکین: محمد کرم شاہ
شب دو شنبہ ۲۵ / جماد الثانی ۱۳۱۳ھ
۲۱ / دسمبر ۱۹۹۲ء

فہرست مضامین

۲۹	ابتدائیہ
	بشہر مصطفیٰ کے وقت شروع انسانی کی گمراہی کی حالت دار
	اس عہد کے تمدن اور ترقی یافتہ ممالک کی گمراہیوں کا لہرہ خیر مذکورہ
۳۵	ایران
۳۵-۸	نقشہ ایران
۳۷	ایران
۳۷	پہلی صدی عیسوی میں حکومت ایران کا حدود و اربعہ
۳۸	ایران کی وجہ تسمیہ
۳۸	الہی ایران کے مذہبی عقائد
۳۸	آریہ قوم کی مظاہرہ ستی
۳۹	زرتشت کا فلسفہ۔ اس کا مقام پیدائش
۳۹	ابتدائی دس سالوں میں صرف ایک شخص اس کا عقیدت مند تھا
۳۹	صوبہ خراسان کے بادشاہ کا اس پر ایمان لانا
۳۹	اس کے مذہب کا خروج
۴۰	زرتشت کا تعلق
۴۰	اس کی کتاب کا نام و نمونہ تھا
۴۰	زرتشت نے خدائے وحدہ لا شریک پر ایمان لانے کی دعوت دی
۴۱	دل و ایران کی شہادت
۴۱	زرتشت کے بعد اس کے عقیدہ توحید میں رد و بدل کا آغاز
۴۲	زرتشتی مذہب کو سامانی شہنشاہیت کی سرپرستی
۴۲	ایک وقت دو قادر مطلق خداؤں کا عقیدہ
۴۲	ایک خیر کا خدا۔ دوسرا شر کا
۴۳	زرتشت کے مؤلف ہونے کی دوسری دلیل

زرتشت کی تبلیغ کا یہی دور ہے جب لاکھوں یہودیوں کو ایران جنگ
 کی حیثیت سے ہائل میں لایا گیا
 انور احمد اور آخر میں
 زرتشتی مذہب کے بنیادی اصول
 اس مذہب میں کتنی کی اہمیت اور آگ کی تقدیس
 انسان سے حکمت آمیز سلوک
 قریب المرگ انسان سے ان کا پرتاؤ
 حقیقی کائنات کا تصور
 ایمانوں کے مذہبی افکار و عقائد
 عقیدہ قیامت
 زرتشت کے عقائد کا خلاصہ
 پار تھیا
 ۲۴۹ قبل مسیح میں اس کی آزاد مملکت کا قیام
 اہل پر تھیا کے عقائد
 ساسانی خاندان
 اس کے بانی اردشیر نے شہنشاہیت کی بنیاد رکھی
 اس کے عہد میں زرتشتی مذہب کا فروغ
 نین مشہور آئیں
 قبیلہ مائی کی مذہبی اجارہ داری
 یہ بڑی جاگیروں کے مالک بھی تھے
 عوام میں ان کا بے پناہ اثر و رسوخ
 پار تھیا میں ان کا انحطاط
 ساسانی خاندان نے ان کو پہلا مقام ارزانی کر دیا
 ساسانی عہد میں دنیا و آخرت میں سرخوشی کے لئے مائیں کی دعائیں مانگ کر تھیں
 مذہبی تعصب کی جہو کاریاں
 خسرو پہون نے ہر دھرم کے سارے کیسے جلا کر راکھ کر دیئے اور
 صلیب مقدس جھین کر لے گیا

۴۳
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۴
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۰
 ۵۰
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۴
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۵

- ۵۶ شاہ پر کے عہد میں عیسائیوں پر مظالم اور ایمانیوں کا عیسائیوں کے خلاف فرد جرم
- ۵۷ صدر پارلیمنٹ کو پچاسی کے عہد پر نکال دیا
- ۵۸ یزدجرد کے عہد میں عیسائیوں کے ساتھ نرمی
- ۵۸ پھر عیسائیوں پر ظلم و ستم کا نیا دور
- ۵۸ ایران کے سیاسی حالات
- ۵۸ مخصوص خاندان اور ان کے حقوق
- ۵۹ اس عہد کے ایک رئیس کی طرز پر دوہا
- ۵۹ بادشاہ کے حقوق اور اختیارات
- ۶۰ ساسانی خاندان کی حکومت کا آغاز
- ۶۰ ان کے برسر اقتدار آنے کے بارے میں ایک حکایت
- ۶۲ تخت نشینی کے وقت اردشیر کا شعلی مشورہ
- اردشیر نے زرتشت کے مذہب کا احیاء کیا اور مذہبی پیشواؤں
- ۶۳ سے خصوصی روادار قائم کئے
- ۶۳ اردشیر کی اپنے بیٹے کو وصیت
- ۶۵ دین اور حکومت لازم و ملزوم ہیں
- ۶۵ شہان ساسانی کے القاب جن سے وہ اپنے آپ کو متعف کرتے تھے
- ۶۶ انہوں نے اس عقیدہ کو رائج کیا کہ ان کی شعلی خدا کی عطا کردہ ہے
- ۶۷ اس عقیدہ کے رائج ہونے کے نتائج
- ۶۸ بادشاہ کی ذات سیاہ و سپید کی مالک بن گئی
- ۶۸ ہر ایرانی کے لئے فوجی خدمات لازمی تھیں
- ۶۸ ایسے بادشاہوں کے ظلم و ستم کے لرزہ خیز واقعات
- ۷۰ ان کی شعلی شان و شوکت اور حفاظتی تدابیر
- ۷۱ شعلی دربار میں حاضری کے آداب
- ۷۳ بادشاہوں کی شعلہ خریدیں
- ۷۵ خسرو پرویز کا اخلاقی دیوالیہ پن
- ۷۶ ایران کے معاشرتی حالات
- ۸۱ محرمات کے ساتھ شادی کا رواج

- ۸۱ شعلی خانہ انوں میں اس کی مثالیں
 ۸۲ شادی کے بارے میں دیگر خرافات
 ۸۳ ایران کے معاشی حالات
 ۸۷ بادشاہوں کی حقیقت پرستی
 ۸۷ فرشِ بید
 ۸۸ ایران کی اخلاقی حالت
 ۸۹ نقدِ حدود اور اس کی حواسِ بویں
 ۹۰ ایرانی معاشرہ کی جہلی
 ۹۳ حمد نوشیروان میں حدود کا جبرِ خاک انجام
 ۹۳ اعلیٰ ایران کا اولاد کی تربیت کا طریق کار
 ۹۴ اعلیٰ ایران کی تربیت کا قابلِ تقلید نظام
 ۹۴ ایران کا نظامِ عدل و انصاف
 ۹۶ وہ انصاف جو جرائمِ بشار ہوئے تھے
 ۹۶ مدنی کی سہائی معلوم کرنے کے طریقے
 ۹۶ (گرم استخوان اور سرد استخوان)
 ۹۶ ایرانی حکومت خانے
 ۹۷ سیاسی قیدیوں کے زندان
 ۹۷ مذہبی طاغوتِ سرائیں
 ۹۸ قانون کے ماتخذ اور ان کے نظموں کی ذمہ داری
 ۹۹ نوشیروان عادل کا نامور عدل

- ۱۰۱ یونان
 ۱۰۱-A نقدِ یونان
 ۱۰۳ یونان
 ۱۰۳ اس کا نقل و وقوع اور جغرافیائی حالات
 ۱۰۳ سکندر اعظم کی فتوحات
 ۱۰۳ یونان کے مذہبی عقائد

- ۱۰۶ مصدوں کے لئے انسانی قربانی
- ۱۰۶ یونانی جرنیل نے عہد کی دیوی کو صیام کرنے کے لئے اپنی جوان بیٹی کی قربانی دی
- ۱۰۶ یونان کے معاشرتی حالات
- ۱۰۷ آباد کاری
- ۱۰۷ ضابطہ فہرہ کے غیر نظری طریقے اور ناکامی
- ۱۰۷ یونان کے سماجی حالات
- ۱۰۷ سود خواری اور اس کے بے پناہ نتائج
- ۱۰۸ یونان کے سیاسی حالات
- ۱۰۸ سپر کا نظام
- ۱۰۹ اولاد کی تربیت کا نظام
- ۱۰۹ ان کا عسکری پسلو
- ۱۱۰ انجمن
- ۱۱۰ یونان کے حکماء و فلاسفہ
- اپنے ملک کے شہریوں کی سماجی حالت سنوارنے کے لئے اگلاطون کا
- ۱۱۲ عجیب و غریب نظام کار
- ۱۱۳ ارسطو کی اپنے استاد کے نظریہ کی تردید
- ۱۱۳ ارسطو اپنی قوم کو عالم انسانیت کا سردار سمجھتا تھا
- ۱۱۳ ارسطو کا قانون کے بارے میں معکمہ غیر نظریہ
- ۱۱۷ سلطنت روم
- ۱۱۷-۸ قسطنطنیہ سلطنت روم
- ۱۱۹ سلطنت روم
- ۱۱۹ روم کا مکمل وقوع اور خطرناکی حالات
- ۱۱۹ ان کا عسکری نظام اور اس کی مضبوطیاں
- ۱۲۰ جمہوری نظام کی ناکامی اور آمرانہ نظام کا قیام
- ۱۲۰ رعایا کو اپنی عبادت کرنے کا حکم
- ۱۲۱ جیولیس سیزر کا ظہور اور اس کی فتوحات
- ۱۲۲ اکیڈمیا کا بے سرائق قرار آنا اور اس کا طرز عمل

- ۱۲۲ اس کی سادہ زندگی اور قوم میں مقبولیت
- ۱۲۲ بادشاہوں کی پرستش کا آغاز
- ۱۲۲ حضرت مسیح کا ظہور
- ۱۲۳ قسطنطین کا قبول عیسائیت
- ۱۲۴ روم کا مذہب
- ۱۲۵ مشرکانہ ماحول میں توحید کا علم پیدا ہونے کی وجوہات
- ۱۲۵ یسوعیوں کی حضرت مسیح سے عداوت
- ۱۲۵ عیسائیت قبول کرنے والوں پر لرزہ خیز مظالم
- ۱۲۶ عیسائیت کی ترقی کے اسباب (گمین)
- ۱۲۷ عیسائیت کی ترقی کی دوسری وجہ مشرکانہ عقائد کا احتزاج
- ۱۲۸ عیسائیوں میں باہمی مذہبی اختلافات
- ۱۳۱ روم کے معاشرتی حالات
- ۱۳۲ معاشرہ میں اصلاحات
- ۱۳۳ مرکز اور صوبوں میں امراء کی بالادستی
- ۱۳۳ حکومت کی رعایا کو تعلیم دینے سے بے رغبتی
- ۱۳۳ صرف امیروں کے بچے علم حاصل کر سکتے تھے
- ۱۳۳ جیشینین نے تمام مدارس بند کر دیے
- ۱۳۳ ایک فاضل خاتون کا پادریوں کے ہاتھوں جبرناک انہدام
- ۱۳۴ امراء کی طرز معاشرہ
- ۱۳۴ فراء کی حالت زار
- ۱۳۵ سلطنت روم کے معاشرتی حالات
- ۱۳۶ ریشم کی صنعت کا آغاز
- ۱۳۶ مذہبی نظام کی آخری
- ۱۳۷ زراعت پیشہ افراد پر ٹیکسوں کی بھرمار
- ۱۳۸ فتح اعظم جیشینین اول کے عہد میں زراعت پیشہ طبقہ پر ٹیکسوں کی بھرمار
- ۱۳۹ رومی عہد میں شام کی معاشرتی خستہ حالی
- ۱۴۰ روم کی اخلاقی حالت

۱۴۳	مصر
۱۴۳-۸	فلسفہ مصر
۱۴۵	مصر
۱۴۶	ان کا سیاسی نظام
۱۴۷	ان کے مذہبی عقائد
۱۵۱	یہودیوں کی غداری
۱۵۲	خروج کے مذہبی عقائد
۱۵۲	عراق کے خروج سے چھپے ہوئے ممالک واپس لے لئے
۱۵۳	کھنیز اور قبلی فرقوں میں اتحاد کی ناکام کوشش
۱۵۴	سائرس اعظم کی بے تمیزی نے اتحاد کے امکانات ختم کر دیے
۱۵۴	سائرس کے قبیلوں پر مظالم
۱۵۵	دونوں فرقوں کی باہمی منافرت کا نتیجہ
۱۵۶	حیات بعد الموت کا عقیدہ
۱۵۶	جبیل و تھین کی عجیب و غریب رسوم
۱۵۶	شہلی زیورات کے علاوہ زعمہ خادموں اور خادموں کو بھی بے حرک کر دیا جاتا
۱۵۷	تعلیم
۱۵۸	مصر کے اقتصادی حالات
۱۶۰	مصر کا فن و ثقافت
۱۶۰	مصری معاشرہ
۱۶۳	ہندوستان
۱۶۳-۸	فلسفہ ہندوستان
۱۶۵	ہندوستان
۱۶۸	مشہور مسلم سیاح ابو رحمان البیرونی
۱۷۰	الہیہ کی کورانہ تقلید کے بارے میں البیرونی کی رائے
۱۷۱	الہیہ کے عقائد (الہیرونی کی تحقیق)
۱۷۱	اللہ تعالیٰ کی ذات کے بارے میں ان کا عقیدہ

- (الف) خواص کا عقیدہ
 ۱۷۱ عقیدہ توحید پر ان کا ایمان
 ۱۷۲ شرک کی آمیزش
 ۱۷۳ خواص کے عقیدہ میں
 ۱۷۵ ان کے عوام کا عقیدہ
 ۱۷۶ ہندوؤں کے لاتعداد دیوتا
 ۱۷۸ ان کی الہامی کتابیں
 ۱۷۸ "کرما" عقیدہ ناسخ
 ۱۷۹ ان کے تین اہم دیوتا
 ۱۸۰ کیا ہندومت کوئی مذہب ہے
 ۱۸۰ برہمن ازم کی خصوصیات
 ۱۸۱ ہندو معاشرہ میں شوروں کی حالت زار
 ۱۸۲ ہندو مذہب پر ہجرت افروز تبصرہ
 ۱۸۳ دیکھ
 ۱۸۳ دیکھ اور ان کی تعلیمات
 ۱۸۳ برہمنی اقتدار کے خلاف بغاوت
 ۱۸۳ عقیدہ توحید
 ۱۸۵ ہندوؤں کا نظریہ حقیقی کائنات
 ۱۸۷ ہندوؤں کی عملی زندگی
 ۱۸۸ ہندو معاشرہ میں عورت کا مقام
 ۱۸۹ نئی کی رسم
 ۱۸۹ دیکھ پڑھنے کا حق صرف برہمن کو تھا
 ۱۸۹ ہندومت کے خلاف رام موہن رائے کی بغاوت
 ۱۸۹ ستیاگرہ پر کاش—
 ۱۹۰ عقیدہ ناسخ اور الہیوں
 ۱۹۰ تین جہلن۔ جنت اور دوزخ کا قصہ
 ۱۹۱ بادشاہوں نے اپنی رعایا کو متحدہ طبقات میں تقسیم کر دیا

- ۱۹۱ بھارت میں طبقاتی تقسیم (برہمن، کشتری، شوبر)
- ۱۹۲ اسلامی مساوات اور ہندو مت
- ۱۹۲ ان کے ہاں قانون کا تہذیب
- ۱۹۳ ہندوؤں میں قانون سازی کا حق
- ۱۹۳ ان کے ازدواجی قوانین کی اخلاقی بانٹگی
- ۱۹۳ پانڈو کی ولادت اور اس کے چار بیٹوں کی ایک بیٹی
- ۱۹۳ جاس جو ان کا قانون ساز عالم تھا اس کی پیدائش کا قصہ
- ۱۹۳ ہندوؤں کا طرزِ بود و باش
- ۱۹۶ بھارتیوں کا معتمد خیر کردار
- ۱۹۷ ہند کے بارے میں تصورات
- ۱۹۸ عدل و انصاف کا نظام
- ۱۹۹ قسم اٹھانے کی تہذیب و صورتیں
- ۱۹۹ عدل و انصاف میں برہمنوں کے ساتھ ہمدردانہ رویہ
- ۲۰۰ ہندوؤں میں مریاتی اور اخلاقی بانٹگی
- ۲۰۰ عریاں مرد و زن کی پوجا
- ۲۰۱ آریاؤں کے عقائد و اطوار۔ بھارت میں نقل مکانی سے پہلے اور بعد
- ۲۰۳ برہمنی اقتدار کے خلاف بغاوت
- ۲۰۵ بگڑتے ہوئے حالات میں برہمنوں کا بدکار طرزِ عمل
- ۲۰۶ بدھ مت اور جین مت
- ۲۰۷ گوتھ اور مواد پر کی انتخاب انگیز تحریکیں
- ۲۰۸ جین مت
- ۲۰۸ بدھ مت
- ۲۱۰ بدھ کا زمانہ ریاست
- ۲۱۰ طویل مراحلوں سے گوہر مقصود کا حصول
- ۲۱۱ بدھ کے نظریات اور ان کا پختہ ہونا پرچار
- ۲۱۲ بدھ کے اصلاحی اور انقلاب آفرین اقدامات
- ۲۱۳ بدھ اور عرفان خداوندی

۲۱۳	گوتم، روحانیت کا کامل نہیں تھا صرف مادیت پر اعتقاد رکھتا تھا
۲۱۳	بدھ کا ذریعہ قتل
۲۱۳	بدھ کی تحریک نے دو صدیوں بعد دھرم کا جامہ اختیار کیا
۲۱۵	اشوک اور دیگر راجاؤں کی تبلیغی سرگرمیاں
۲۱۵	اشوک کا شہزادہ بدھ مت کی تبلیغ کے لئے وفد لے کر نکلا
۲۱۶	بدھ مت کے عمرانی اور سیاسی اثرات
۲۱۶	ایک وسیع و عریض حکومت کا قیام
۲۱۶	فرقہ بازی
۲۱۶	بدھ مت کی مختلف فرقوں میں تقسیم
۲۱۶	انہیں متحد کرنے کے لئے کئی بار اجتماعات منعقد ہوئے لیکن بے سود
۲۱۶	بدھ مت کے دو اہم فرقے
۲۱۶	ہنا یا نا، فرقہ کی خصوصیات
۲۱۷	دوسرے فرقہ ماحا یا نامی کو ناگوں بگاڑ
۲۱۸	گائی سیاح جیون سنگ کے تاثرات کہ سداہندوستان بدھ مت کو قبول کر چکا تھا
۲۱۹	راجہ حرش کی موت اور بدھ مت اور جین مت کا زوال
۲۱۹	برہمنوں کا دوبارہ عروج اور اس کے اثرات
۲۱۹	برہمنوں کی بدھوں کو اپنے ائمہ غم کرنے کی سازش
۲۲۱	سیاسی حالات
۲۲۲	معاشرتی حالات
۲۲۲	ننوشاستر اور اس کے اثرات
۲۲۵	مرد و عورت
۲۲۵	اخلاقی حالت
۲۲۷	ان کی عام بوداؤں
۲۲۷	معاشرتی حالات
۲۲۹	جین
۲۲۹-۸	نقشہ جین
۲۳۱	جین

۲۳۲	یعنی صیحت
۲۳۳	سیاسی حالات
۲۳۴	ساحرہ
۲۳۴	سحاب
۲۳۵	کافئہ شمس
۲۳۴	جزیرہ عرب
۲۳۴-A	قشہ جزیرہ عرب
۲۳۵	جزیرہ عرب
۲۳۶	جزیرہ عرب کی تقسیم
۲۳۶	اس کے حصے: التمام۔ الحجاز۔ النجد۔ العروض۔ یمن
۲۳۸	کیا سارا ہے۔ رب الخمر اور ہے آب و گیاہ و گیٹان ہے
۲۳۹	جزیرہ عرب کے ناقابل زراعت علاقے: ۱۔ الحرا۔ ۲۔ الرعناء۔ ۳۔ النہود۔
۲۵۱	عربی قبائل
۲۵۱	العرب البانہ
۲۵۲	العرب الباقیہ
۲۵۲	العرب العربیہ
۲۵۳	العرب المستعربہ
۲۵۳	عدنان، ذریعہ حضرت اسماعیل سے تھے
۲۵۳	عدناتی قبائل کا مسکن
۲۵۵	معدین عدنان کی ذریعہ
۲۵۷	بنو مضر
۲۵۸	المیاس بن مضر
۲۵۹	قصی کی طائف میں آمد اور اس کے رئیس سے اُس کے تعلقات
۲۶۰	قریش کا بڑا امجد
۲۶۰	کمل از اسلام جزیرہ عرب میں آزاد سلفیتیں
۲۶۰-A	آزاد سلفیتوں کا قشہ
۲۶۱	سلطنت یمن

- ۲۶۳ ان کی مذہبی زندگی
- ۲۶۴ مملکتِ سہا
- ۲۶۵ ان کی معاشی خوشحالی
- ۲۶۶ ان کی اخلاقی حالت
- ۲۶۸ سہ تہذیب (ڈیم) اس کی حیران کن تعمیر اور عسروں کا نظام
- ۲۷۱ مملکتِ حیرہ
- ۲۷۶ مملکتِ حیرہ
- ۲۷۸ نصیرہ کی اپنے باپ اور قوم سے غداری اور جبر کا ک انجام
- ۲۷۹ خود قتل کے عمل کی تعمیر اور اس کے معملہ کا انجام
- ۲۸۱ ملوکِ قسطنطنیہ
- ۲۸۲ اسلام کی ابتدا علی کے لئے قبائلِ عرب کا انتخاب
- ۲۸۳ الہی عرب کی خصوصیات
- ۲۸۳ فراسط و ذہانت
- ۲۸۷ الہی عرب کی قوتِ حافظہ
- ۲۸۹ الہی عرب کی طاقت و دنیا بینی
- ۲۹۰ سالم بن قیس بن ابرہہ اور اس کی بیٹی کی طاقت
- ۲۹۱ حمیلہ غزوہ کی طاقت
- ۲۹۳ حاتم طائی کی طاقت
- ۲۹۴ مرنے کے بعد حاتم کی اپنے مسلمانوں کی بھلائی
- ۲۹۵ الہی عرب کی شہامت
- ۲۹۶ شہامت و بہادری سے متعلق اشعار و واقعات
- ۲۹۹ الہی عرب کی وقائے عمد کی شان
- ۳۰۱ حنظلہ کا ایلاءِ عمد
- ۳۰۳ سموزل کا ایلاءِ عمد
- ۳۰۴ سموزل کے قصیدہ کے پندرہ اشعار
- ۳۰۶ الہی عرب کی غیرت و حمیت

- ۳۰۶ ان کی نگاہوں میں جوہرِ صحت کی قدر و حرمت
- ۳۰۷ اپنے لئے وہ اپنی صحت شعار پہیوں کا انتخاب کرتے
- ۳۰۷ حکیم بن سینف اور ابو الاسود دلی کا اپنی اولاد پر احسان
- ۳۱۳ اہل عرب کی زندگی کا تاریک پہلو
- ۳۱۴ بت پرستی کا آغاز۔ عمرو بن قحی ان کے حدودِ اہنام
- ۳۱۷ کعبہ کے ارد گرد ۳۲۰ بت نصب کرنے کی غرض
- ۳۱۸ ہاتھ اور اسلاف کا مہرِ خاک واقعہ
- ۳۲۰ فتح مکہ کے بعد خلفِ مقامات پر نصب ہتھوں کو رہنے رہنے کر دیا گیا
- ۳۲۱ ہتھوں کے ہارے میں کنار کا عقیدہ
- ۳۲۲ ان کی دیگر کفریات۔ انکارِ نبوت، انکارِ قرآن، انکارِ قیامت وغیرہ
- ۳۲۴ اپنے ہتھوں سے مسحکہ خیر روچ
- ۳۲۵ عمرو بن جوع کے بت کے ساتھ لوہوان مسلمانوں کا براؤ
- ۳۲۶ خلفِ قبائل کے ہتھوں کے نام
- ۳۲۷ ہتھوں کے ہارے میں ان کا مسحکہ خیر روچ
- ۳۲۷ خلف کعبہ
- ۳۲۷ صبح کے پہلاری
- ۳۲۸ چاند کے پہلاری
- ۳۲۹ وہ ہتھوں
- ۳۲۹ ساتھ
- ۳۳۱ زناوت
- ۳۳۱ فرشتوں کے پہلاری
- ۳۳۱ جنت کے پہلاری
- ۳۳۲ آئل پست
- ۳۳۲ ستروں کے پہلاری
- ۳۳۲ دینِ یسوعیت
- ۳۳۳ نصرانیت
- ۳۳۴ بعض اہل حق

- ۳۳۴ نس بن سلعدہ الا یادی
- ۳۳۶ زید بن عمرو بن نفیل
- ۳۳۷ زید کے چچ اور اشعار
- ۳۳۸ اسمہ بن ابی ملت
- ۳۳۹ اسد ابو کرب الخیری
- ۳۴۰ سیف بن ذی یزن
- ۳۴۲ ورقہ بن نوفل القرظی
- ۳۴۴ ورقہ کے آخری شعر کی جمع
- ۳۴۴ خالد بن سنان بن فہت العیسیٰ
- ۳۴۵ ابی حرب کی عبادات
- ۳۴۸ ابی حرب کی تعویذات
- ۳۵۳ متقول کی دست
- ۳۵۴ معاقرہ
- ۳۵۶ چراگاہوں پر اجازہ داری
- ۳۵۷ بکیرہ - سائبہ
- ۳۵۸ بکیرہ - سائبہ - وکیلہ
- ۳۵۹ الحام
- ۳۵۹ ابی حرب میں شادی عیاد کے مروتہ طریقے
- ۳۶۱ بچوں کو زعمہ درگزر کرنا
- ۳۶۹ کعبہ مقدسہ اور اس کے مقدس شعلہ معمار
- ۳۷۵ نسب پاک سید لولاک صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم
- ۳۷۵ سیدنا امیر المومنین علیہ السلام
- ۳۷۵ آپ کا نسب
- ۳۷۵ آپ کا مقام ولادت
- ۳۷۵ نمرود کا پایہ تخت ہابل اور اس کی وسعت
- ۳۷۶ نمرود اور اس کی قوم کا عقیدہ
- ۳۷۶ حضرت امیر المومنین کا عقیدہ توحید

- ۳۷۷ نرود کی آمریت اور تمام وسائل رزق پر قبضہ
- ۳۷۷ حضرت ابراہیم اور نرود کا مناظرہ
- ۳۷۸ قدرت الہی کا مظہر
- ۳۷۸ اللہ تعالیٰ کی وحدانیت اور بتوں کی بے بسی طیت کرنے کے لئے آپ کا استدلال
- ۳۷۹ حضرت ابراہیم کی گرفتاری۔ نرود اور پکلیوں کا ردِ فعل
- ۳۷۹ اس باطل عقیدہ پر ایک اور ضرب کدی
- ۳۸۰ آتش کدہ نرود۔ حضرت ابراہیم کی قوت ایمان
- ۳۸۰ نرود کا میرٹاک انجام
- ۳۸۰ حضرت ابراہیم کی شادی
- ۳۸۰ بتل سے آپ کی ہجرت
- ۳۸۱ حضرت ابراہیم کی مصر میں آمد
- ۳۸۱ فرعون مصر کی ہتھی۔ اور اس کی سزا
- ۳۸۱ حضرت ہاجرہ اور حضرت ابراہیم
- ۳۸۱ کیا حضرت ہاجرہ کبیرہ تھیں
- ۳۸۲ ہاجرہ اور ان کے شیرخوار بچہ کو حکم الہی وہاں فصرایا۔ جہاں اب حرم پاک ہے
- ۳۸۲ حضرت ہاجرہ کی قوت ایمان
- ۳۸۲ آپ زحرم کا مظہر
- ۳۸۲ جرم قبیلہ کی آمد اور وادی میں قیام
- ۳۸۲ ذبح اسماعیل کا حکم
- ۳۸۲ حضرت اسماعیل کا سر تسلیم خم کرنا
- ۳۸۵ ذبح کون تھا۔ اسماعیل یا اسحاق علیہما السلام
- ۳۹۰ حضرت ابراہیم کے والدین مومن تھے
- ۳۹۱ حضرت اسماعیل کی پہلی شادی اور اس کا انجام
- ۳۹۲ حضرت اسماعیل کی دوسری شادی
- ۳۹۳ قعیر کعبہ مشرف
- ۳۹۳ دعائے سیدنا ابراہیم
- ۳۹۳ اعلان حج اور اذکار کا لہیک کہنا

۳۹۴	سیدنا اسماعیل علیہ السلام
۳۹۵	حضور نبی اکرم کے اہلاد کرام از حدیثان مآئیدہ عہد اطہ
۳۹۹	حدیثان
۴۰۱	معد
۴۰۴	نزار
۴۰۵	نحیر
۴۰۸	الہاس
۴۰۹	مدکہ
۴۱۰	نحیمہ
۴۱۱	کنانہ
۴۱۲	نحر
۴۱۳	مالک
۴۱۵	لہریں مالک
۴۱۹	عالب
۴۱۹	لوی
۴۱۹	کعب
۴۲۰	ترو
۴۲۱	کتاب
۴۲۱	قصی
۴۲۲	قصی کا ہر بنسٹان سے ولایت کعبہ کا حق خریدنا
۴۲۳	قصی نے بوخراہ کو مکہ سے جلا وطن کیا
۴۲۴	قصی نے قریش کے حشر قبائل کو جمع کیا
۴۲۵	جلابہ - رقارہ
۴۲۹	سقاہ - عہد
۴۳۷	الہواء
۴۳۷	مکہ کی ولایت کے خلف مراطل کی تفصیل
۴۳۹	بوخراہ کی جلا وطنی

- ۴۳۱ عرب میں بت پرستی کا آغاز عمرو بن قحطانی نے کیا
- ۴۳۱ قضی کے چار فرزند
- ۴۳۴ عبد مناف
- ۴۳۵ ہاشم
- ۴۳۶ عبد الدار اور عبد مناف کے فرزندوں میں چھٹیش
- ۴۳۶ عکاف نفل اور عبد المطلب میں ستایہ کے منصب پر فرائض
- ۴۳۷ ابو طالب نے ستایہ کا منصب عباس کے حوالے کر دیا
- ۴۳۷ اس کی وجہ
- ۴۳۸ ہاشم اور امیہ میں رکابت
- ۴۳۸ ہاشم اور امیہ کے درمیان عسفان کے کاہن کا فیصلہ
- ۴۳۸ احتقاد کی رسم
- ۴۳۹ اس رسم کے استعمال کے لئے حضرت ہاشم کا خطبہ
- ۴۳۹ اپنے قبیلہ کے قراء کو انبیاء کے مالوں میں شریک کر دیا
- ۴۴۰ ہاشم کی وجہ تسمیہ
- ۴۴۱ حضرت ہاشم کی شہرت
- ۴۴۱ ان کے چہرہ پر نور محمدی
- ۴۴۱ قریش کے دو چھوٹی سڑوں (گرہیں میں شام کی طرف اور سردیوں میں یمن کی طرف) کا آغاز آپ نے کیا
- ۴۴۲ عبد مناف کے بیٹوں نے مختلف ممالک کے بادشاہوں سے اپنی قوم کے لئے
- ۴۴۲ تہارت کرنے کی اجازت حاصل کی اس کی تفصیل
- ۴۴۲ ہر ذی الحجہ کی یکم تاریخ کو حضرت ہاشم کا اپنی قوم کو خطاب
- ۴۴۳ آپ کا دوسرا واضح دلیل خطبہ
- ۴۴۵ عبد المطلب
- ۴۴۵ عرب کی ایک خاتون سے حضرت ہاشم کی شادی
- ۴۴۵ آپ کا آخری سفر تہارت اور وفات
- ۴۴۵ عبد المطلب کی عرب میں ولادت
- ۴۴۶ آپ کی مکہ واپسی

- ۴۴۷ حضرت عدا مطلب کا زحرم کو از سر نو کھودنا
- ۴۴۷ زحرم کی کھدائی کے وقت قوم کی حراست
- ۴۴۸ اس کے بارے میں بنی سعد کی کاہد کا فیصلہ
- ۴۴۹ آپ کے بلند اقبال فرزند
- ۴۴۹ امیرہ کی کتب پر نظر کشی اور حضرت عدا مطلب کا کردار
- ۴۵۱ اہل طائف نے رجال کو امیرہ کا دلیل راہ بنا کر بھیجا
- ۴۵۱ امیرہ کا احمد مکہ میں
- ۴۵۱ حضرت عدا مطلب، امیرہ کے دربار میں
- ۴۵۲ حضرت عدا مطلب اور امیرہ کی گفتگو
- ۴۵۵ امیرہ کا انجام
- ۴۵۷ حضرت سیدنا عبداللہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ
- ۴۵۷ حضرت عدا مطلب کی عذر
- ۴۵۷ اپنے باپ کی عذر پوری کرنے کے لئے سب فرزند ان نے اپنے آپ کو پیش کر دیا
- ۴۵۸ قال بنام سیدنا عبداللہ
- ۴۵۸ قوم کا احتجاج
- ۴۵۹ قریش کے وفد کی کاہد کے پاس آمد اور اس کا فیصلہ
- ۴۵۹ حضرت عبداللہ کی شادی
- ۴۶۶ کہانہ
- ۴۷۸ شب میلاد اور قہقہہ قدرت الہی کا تصور
- ۴۸۹ قرآنی بشارتیں
- ۴۸۹ آیت نمبر ۱۰۱ انبیاء کو نبی رحمت پر ایمان لانے اور حضور کی مدد کرنے کا حکم دیا
- ۴۹۰ علامہ آلوسی کی تفسیر کہ حضور نبی مطلق اور رسول حقیقی ہیں
- ۴۹۱ حضرت ابراہیم کی دعائیں حضور کا ذکر خیر
- ۴۹۱ اس سلسلہ میں احادیث نبوی
- ۴۹۲ حضور کی صفات قربات و انجیل میں
- ۴۹۳ حضور کی تعظیم و محرم کا حکم
- ۴۹۳ حضرت یحییٰ نے نام نبی لے کر بشارت دی

- ۴۹۴ اہل کتاب حضور کے وسیلے سے کفار پر فتح حاصل کرنے۔ (آیات و احادیث)
- ۴۹۵ حضرت معاذ بن جبل کا سلام بن مسلم سے مکالمہ
- ۴۹۶ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کا ذکر خیر قورات و انجیل میں
- ۴۹۷ یہود کا انکار یوحنا سے
- ۴۹۸ عیسیٰ بن اخطب کا اقرار اور انکار
- ۴۹۹ ایک شامی زاہد ابن البیہان کی مرثیہ آمد اور اعلان
- ۴۹۹ یہود بنی قریظہ، حضور کو خوب پہچانتے تھے
- ۴۹۹ عیسائی علماء بھی حضور کی آمد سے باخبر تھے
- ۵۰۰ کیا انجیل میں عیسیٰ کریم کا ذکر موجود ہے
- ۵۰۰ ان انجیلوں کے بارے میں انسائیکلو پیڈیا برٹانیکا کی رائے
- ۵۰۱ انجیل میں تحریف کے باوجود ذکر مصطفیٰ (صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم)
- ۵۰۱ انجیل میں نام نامی احمد کا ذکر (تحقیق)
- ۵۰۲ انجیل برٹاس کے بارے میں (تحقیق)
- ۵۰۸ برٹاس کے خلاف کیسا کافیظ و منصب
- ۵۰۸ انجیل برٹاس میں نبی رحمت صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے بارے میں بتاتے ہیں
- ۵۱۳ مختلف ممالک کے حکمرانوں کی خوشخبریاں
- ۵۱۵ سیف بن ذی یزن کی حضرت عبدالملک کو بتاتے ہیں
- ۵۱۶ قیصر روم کی حضور کے بارے میں تحقیق
- ۵۱۷ ابو سفیان کی حاضری اور اس کے جوابات
- ۵۱۸ ہرقل کی نگاہوں میں حضور کی قدر و منزلت "میں ان کے پاؤں دھو کر پتا"
- ۵۱۹ سلمان الفارسی اور ان کے ایمان لانے کی وجہ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَإِنْ كُنَّا مِنْ قَبْلُ لَفِي ضَلَالٍ مُبِينٍ

گوہ نہ اس پہ پہلے تھی گمراہی میں تھی۔ ہفتہ

شبِ دُکُور

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ابتدائية

يَسْمِعُ اللَّهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ الْمَلِكُ الْقَدُّوسُ
 الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ۝ هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمَمِينَ رُسُلًا مِنْهُمْ
 يَتْلُوا عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ ۚ وَكَانَ
 كَانُوا مِنْ قَبْلُ لَكُمْ فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ ۝ وَأَنْزَلَ مِنْهُمْ نَمَاءً يَلْتَقُوا
 بِهِمْ ۚ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ۝ ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ
 وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ ۝
 قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :

إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا
 صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا ۚ لَبَّيْكَ اللَّهُمَّ مَا فِي سَعْدِكَ
 صَلَوَاتُ اللَّهِ الْبَرِّ الرَّحِيمِ وَالْمَلَائِكَةِ الْمُقَرَّبِينَ وَالنَّبِيِّاتِ وَ
 الْوَسِيَّةِ الْبَرِّينَ وَالشُّهَدَاءِ وَالصَّالِحِينَ وَمَا سَجَّرَ لَكَ مِنْ شَيْءٍ
 يَا رَبِّ الْعَالَمِينَ عَلَى سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا وَحَبِيبِنَا وَشَفِيعِنَا مُحَمَّدٍ
 بِحَبْرٍ أَوْرَقٍ وَمَعْدِنِ أَسْرَارِكَ وَلِسَانِ حُجْرَتِكَ وَرُؤْسِ عَرْشِكَ
 وَلَعَلِّمْ حَضْرَتِكَ وَخَاتَمِ أَنْبِيَائِكَ وَعَلَى آلِهِ الطَّاهِرِينَ الْمُطَهَّرِينَ
 وَأَزْوَاجِهِ الرَّاكِبَاتِ الظَّاهِرَاتِ أَمْهَاتِ الْمُؤْمِنِينَ وَأَصْحَابِهِ

الْعَزِيزُ الْمُعْجِزُ مَنْ أَحَبَّ وَاتَّبَعَهُ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ صَلَوةٌ وَسَلَامٌ وَحَيَّةٌ تَدُومُ بِدَاوِلِكَ وَتَبْقَى بِهَقْلِكَ تَرْضِيكَ وَتَرْضِيهِ وَتَرْضَى بِهَا عَنَّا يَا أَرْحَمَ الرَّحِيمِينَ -
أَمَّا بَعْدُ

حضرت عیسیٰ علی نبینا وعلیہ الصلوٰۃ والسلام کے رفعِ آسمانی کے بعد پانچ صد
اکتر سال گزر چکے تھے اس قلیل مدت میں آپ پر نازل شدہ کتاب انجیل مقدس کو کئی اسرائیل
کے علماء سوء نے اپنی تحریفات سے مسح کر کے رکھ دیا تھا۔ آپ کے امتی بے شمار فرقوں میں بٹ
چکے تھے اور ان میں باہمی منافرت یہاں تک پہنچ چکی تھی کہ ہر فرقہ دوسرے فرقہ کو کلمہ اور کافر
کہتا تھا اور صرف اپنے آپ کو حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے دین حق کا اجلہ دار سمجھتا
تھا۔ وحی الہی کا نور تہاں دھندلا گیا تھا۔ انسان کی فریب خوردہ عقل، لوہام اور خود ساختہ
عقائد کی دلدل میں پھنس چکی تھی گنتی کے چند خوش نصیب افراد کے علاوہ آپ کی ساری امت
آپ کے بتائے ہوئے راستے سے بھٹک گئی تھی فطرتاً ہی ہوا کہ انہوں نے اس مسیح کو ابن اللہ (خدا
کا بیٹا) کہنا شروع کر دیا جس نے اپنی پیدائش کے چند روز بعد اپنے پیغمبروں کے میں جمولے
ہوئے یہ اعلان کیا تھا

إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ أَشْفِي الْكَسْبَ وَجَعَلَنِي نَبِيًّا

”یعنی میں خدا نہیں، خدا کا بیٹا نہیں بلکہ میں تو اس کا بندہ ہوں اس نے
مجھے کتاب عطا فرمائی ہے اور مجھے منصب نبوت پر فائز کیا ہے۔“

(مریم: ۳۰)

اپنے اس معجزہ سے انہوں نے اپنی عنفیت مآب والدہ کی پاکدامنی کی گواہی بھی دے دی اور
اس حقیقت کو بھی واضح کر دیا کہ میں اللہ تعالیٰ کا بندہ ہوں اور اس کا نبی ہوں لیکن آپ کے
ماننے والوں نے آپ کی اس ناقابل تردید شہادت کو مسترد کر دیا آپ کو عبد اللہ کہنے کے بجائے
آپ پر ابن اللہ (اللہ کا بیٹا) کی عین اور گستاخانہ تسمت لگا کر توحید کے عقیدہ کی نفی کر دی اس
طرح انہوں نے نہ صرف حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی بعثت کے مقصد کو بلکہ تمام

انبیاء کرام کی آمد کے مقصد عظیم کو ٹھکرا کر رکھ دیا۔

وہ نفوس ذکیہ جو محض اپنے خالق و مالک کی وحدانیت کا پرچم لہرانے کے لئے اور چار دانگ عالم میں اس کی توحید کا ڈنکا بجانے کے لئے تشریف لائے تھے جب انہیں کو خدا کی الوہیت میں شریک ٹھہرایا گیا تو لوگ توحید کا سبق سیکھنے ٹوکسے، اپنے پروردگار کی وحدانیت کے عقیدہ کا چراغ روشن کرتے تو کیونکر۔ اس دور میں سب سے قریبی وحی کی جب یہ حالت ہو گئی تھی تو وحی کے وہ سرچشمے جن کا تعلق ماضی بعید سے تھا اور وہ آسمانی بھیجے جو قدیم زمانہ میں انبیاء کرام پر نازل کئے گئے تھے ان میں شرک والحاد کی آلائشیں کمال تک درنمائا ہوں گی اور کسی حق کے متلاشی کے لئے کیونکر ممکن رہا ہو گا کہ وہ ان کتب آسمانی سے حق کے نور کا انساب کر سکے۔

پچھنی صدی عیسوی، ایک ایسا دور تھا جبکہ کائنات لریضی کے گوشہ گوشہ میں شرک اور بت پرستی کی بیماری ایک وہلی صورت اختیار کر چکی تھی اور جب اللہ تعالیٰ کے بندوں کا رشتہ ہی اپنے رب سے ٹوٹ چکا تھا۔ توان کی اخلاقی، معاشرتی، معاشی اور سیاسی زندگی میں جو بڑا کن فسادات رونما ہو چکے ہوں گے ان کا تصور کر کے ہی سعید روحوں پر لرزہ طاری ہو جاتا ہو گا۔

ملوی انسانیت کے ہادی و راہبر، قیامت تک آنے والے تمام معصوم و دہور کے نیر اعظم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی تشریف آوری سے پہلے، حضرت آدم کی اولاد جس کو خلافت لریضی کی خلعت زیباپسائی گئی تھی۔

جس کے سر پر اشرف المخلوقات ہونے کا تاج سجایا گیا تھا، جس کے علم کے سمندر کی بیکرائیوں کے سامنے نوری ملائکہ کو اعتراف عجز کرنا پڑا تھا۔ اور انہیں اس بیکر خلکی کے سامنے سجدہ تعظیم بجالانے کا حکم دیا گیا تھا۔ اس آدم کی اولاد صرف خدا فراموش ہی نہیں بلکہ خدا فراموشی کے باعث خود فراموش بھی بن چکی تھی، انہیں قطعاً یاد نہ رہا تھا کہ وہ خلاق جن کی شان تخلیق کا شاہکار ہیں، وہ چشم کائنات کی پتلی ہیں، مہر و ماہ عروج و فضا ہیں اور خلا میں ان کے زیرِ نگین ہیں ہر چیز ان کی خدمت بجالانے کے لئے پیدا کی گئی ہے اور ان کی تخلیق کا مقصد صرف یہ ہے کہ وہ اپنے خالق و مالک کو پہچانیں۔ دل کی گمراہیوں سے اس سے محبت کریں۔

عشق و محبت کے جذبات سے سرشار ہو کر اس کی ہر گاہ عظمت و کمال میں بے خودی سے اپنا سر نیاز جھکا دیں ان کی زبان ہی نہیں ان کا دل بھی سبحان ربی لا اعلیٰ کے روح پرور کلمات سے اپنی بندگی، بے چارگی، نیکی اور بے بسی کا اظہار کر رہا ہو۔ اس کے بجائے انہوں نے ہر چیز کو اپنا خدا۔ اپنا معبود اور اپنا حاجت روا بنا لیا تھا۔ بے جان پتھروں کے سامنے وہ سجدہ ریز تھے،

درختوں کے ارد گرد وہ طواف کتنا نظر آتے تھے۔ کبھی کسی پہاڑی لہجہ جونی سے مرعوب ہو کر اس کے سامنے بچے جاتے تھے، کبھی سروملہ کی تابندگیوں کے لئے سراپا عقیدت بن جاتے تھے، کبھی کسی حیوان کے گور اور پیشاب میں پانی کو تلاش کرتے دکھائی دیتے تھے الغرض انہوں نے عزت و کرامت کی اس خلعت کو نذر کر دیا تھا۔ اور اپنی بے نظیر اور بے مثال ظاہری اور باطنی خوبیوں کا جنازہ نکال دیا تھا جو ان کے پیدا کرنے والے نے بڑی فیاضی سے انہیں مرحمت فرمائی تھیں۔ وہ تمام مظاہر فطرت سے ڈرتے بھی تھے اور ان کے سامنے جھکتے بھی تھے لیکن اگر کسی ہستی کی طرف سے انہوں نے آنکھیں بند کر لی تھیں اور منہ پھیر لیا تھا تو وہ ان کا کریم اور رحیم پروردگار تھا۔ جس نے ان کو اپنے ان گنت احسانات و کرامات سے نوازا تھا۔

ان حالات کو قرآن کریم نے ”كَانَ كَانُوا مِنْ قَبْلُ لَيْسَ بِمُتَّبِعِينَ“ کے جامع الفاظ سے بیان فرمایا ہے ”یعنی اس بنی مکرم کی آمد سے پہلے وہ سب کھلی گمراہی میں بھٹک رہے تھے“

اس سے پیشتر کہ اپنے کریم پروردگار کی توفیق سے اس آفتاب عالم تاب کی تابانیوں کا ذکر کروں جس نے بلند یوں اور پستیوں کو جھہ نور بنا دیا۔ جس کی روشنی کروں سے زمین کا گوشہ گوشہ جگمگا اٹھا۔ میں مناسب بلکہ ضروری سمجھتا ہوں کہ اس ”قَبْلُ لَيْسَ بِمُتَّبِعِينَ“ سے بھی اپنے قدر مین کو روشناس کروں جس میں صرف کوئی فرد، کوئی قبیلہ، یا کوئی قوم نہیں بلکہ ہی بلکہ سارا عالم انسانیت اس کی شدید گرفت میں تھا اور گرا رہا تھا۔ اور انسانی زندگی کا کوئی پہلو بھی ایسا نہیں رہا تھا۔ جسے فساد و عناد کی آندھیوں نے تباہ و برباد نہ کر دیا ہو یہ تو میرے لئے ممکن نہیں کہ میں کرۂ زمین کے مختلف براعظموں میں پھیلی ہوئی انسانی آبادیوں کے حالات کا مکمل نقشہ آپ کے سامنے پیش کر سکوں البتہ توفیق الہی یہ کوشش ضرور کروں گا کہ اس وقت کی متدن قوموں کے مذہبی، سیاسی، اخلاقی، معاشرتی اور معاشی حالات کی ایک ایک جھلک آپ کو دکھا دوں تاکہ آپ عرب کے اس بلوچہ و ہم کے فحوض و بركات کا صحیح اندازہ لگا سکیں۔ جن سے اس نے اس بدست، مدہوش اور اپنی خوبیوں اور کمالات سے بے خبر اور بے ہوش انسان کو بہرہ ور کیا۔

جبھی آپ اندازہ لگا سکیں گے کہ انسان کن پستیوں میں گر چکا تھا۔ اور اس ”عَبِيدٌ مُّسْلَمُونَ“ حَوْنِیْ حَیْکُمْ بِالنَّوْمِیْنِ وَهَؤُلَاءِ ذَیْبُؤُا“ (۱) کی شان والے نبی نے اس کو کہاں سے اٹھایا اور کن

۱۔ ”مگر ان گزرتا ہے اس پر تھما اشتقت میں پڑا بہت سی خواہش مند ہے تھما ہر بھلائی کا مومنوں کے

ساتھ بڑی مہربانی فرمانے والا اور بہت رحم فرمانے والا ہے۔“ (سورۃ النور: ۱۲۸)

بلندیوں تک پہنچایا۔

دنیا کے نقشہ پر اگر آپ نظر ڈالیں تو آپ کو یہ فیصلہ کرنے میں کوئی دقت نہیں ہوگی کہ مکہ کا شہر اس وقت کی معلوم دنیا کے نقشہ پر اس جگہ نظر آئے گا جیسے دل، انسان کے جسم میں ہوتا ہے۔ تمدن، حضارت، ثقافت اور شائستگی کی جو قدیمیں اس وقت شمار ہی تھیں وہ ان ممالک میں ہی تھیں جو اس مرکز انسانیت کے قرب و جوار میں آباد تھے مشرق میں ایران ہے جس کے طویل و عریض خطہ پر کئی ہزار سال تک مختلف خاندانوں کی شہنشاہیت کا پرچم لہراتا رہا تھا۔ اس سے آگے مشرق کی طرف جائیں تو ہند کا برصغیر ہمیں نظر آتا ہے جہاں حکمت و فلسفہ کی درسگاہیں لوگوں میں علم و شعور کی دولت تقسیم کر رہی تھیں پھر اگر ایران و ہند کے شمال کی طرف نگاہ اٹھائیں تو ہمیں چین کا وہ عظیم ملک نظر آتا ہے جس کے رقبہ کی وسعت آبادی کی کثرت، علوم و فنون اور صنعت و حرفت کی ترقی اس وقت بھی قابلِ صدر شک تھی۔ اگر ہم جزیرہ عرب کے مغرب کی طرف دیکھیں تو ہمیں یہی لاطینی شہنشاہیت کے قیصر اپنی عظمت و برتری کا ٹھکانہ بجاتے ہوئے نظر آتے ہیں جن کی وسیع و عریض سلطنت صدیوں سے دور دراز ممالک کو بھی اپنی گرفت میں لئے ہوئے تھی جہاں بڑے بڑے علماء و فضلا کی درسگاہیں جو درحقیقت علم و حکمت کی یونیورسٹیاں تھیں اپنی برتری کا سہہ جمائے ہوئے تھیں اور جزیرہ عرب کے جنوب میں افریقہ کا براعظم تھا۔ اس کا بیشتر حصہ اس وقت بھی جمات، بربریت اور وحشت کے اٹھاندا اندھیروں میں غرق تھا۔ لیکن اس براعظم کا ایک ملک جسے ”مصر“ کہتے ہیں انسانی تاریخ کے تمام محققین کے نزدیک تمدن و تمدن کا یہ اولین مرکز تھا چھٹی صدی عیسوی میں اگرچہ اس کی آزادی چھن چکی تھی اور وہ رومی سلطنت کا ایک منقطعہ صوبہ تھا۔ لیکن علم و فضل اور فلسفہ و حکمت میں اب بھی وہ کسی کو اپنا ہمسر نہیں سمجھتا تھا۔ اس وقت کی دنیا کے یہ چند ایسے ممالک تھے جن کو متقدم، مذہب اور علم و دانش کا گوارہ ہونے کا غرور تھا۔ اور اس کے ساتھ ساتھ انہوں نے اپنے ہاتھ پیر حکمرانوں اور عالی ہست اور بلند اقبال سپہ سالاروں کے باعث اپنی فتوحات کا دائرہ اتنا وسیع کر لیا تھا۔ کہ جن کی وسعت کو دیکھ کر آج بھی حیرت ہوتی ہے اس لئے میں یہ مناسب سمجھتا ہوں کہ بڑے اختصار و ابہاز کے ساتھ ان ممالک میں انسانی زندگی کے مختلف پہلوؤں کی ایک ایک جھلک قارئین کو دکھا دوں تاکہ یہ حقیقت آشکارا ہو جائے کہ علم و حکمت کے ان مدعیوں نے انسانیت کو ذلت کے کس گمرے گڑھے میں دھکیل دیا تھا۔ فتوحات کی بے مثال وسعتوں کے باوجود وہاں کے باشندے کس قسم کی محرومیوں اور مایوسیوں میں جکڑے ہوئے اور گمرے

ہوئے زندگی بسر کر رہے تھے۔

ان حالات کے بیان کرنے سے میرا مقصد قطعاً یہ نہیں کہ میں کسی کی تنبیہ یا تذلیل کرنا چاہتا ہوں فقط اپنے قارئین کو حقیقت حال سے آگاہ کرنا مقصود ہے تاکہ وہ اس سراپا یمن و برکت ہستی کے قدم و رنج و فرمانے سے انسانیت کے خواہاں زدہ اور اجڑے ہوئے گلشن میں جو بہار آئی اس کا کچھ نہ کچھ تواندا زہ کر سکیں۔

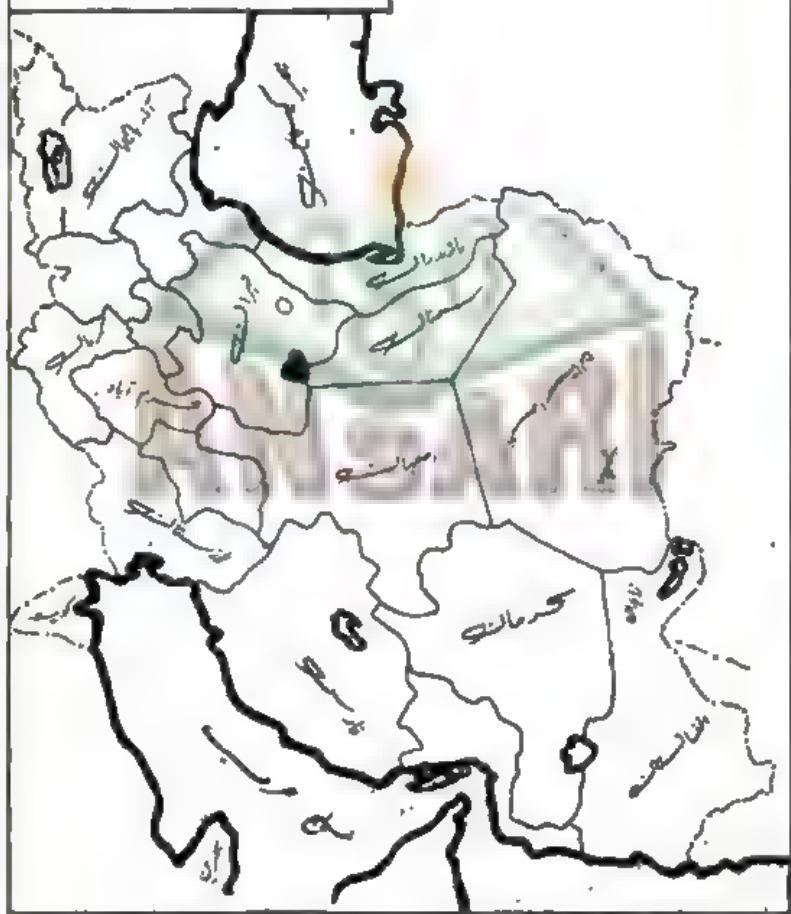
غبارِ راہِ طیبہ

محمد کرم شاہ



ایران

سلطنت ایران



ایران

سب سے پہلے یہ گزارش کرنا چاہتا ہوں کہ چھٹی صدی عیسوی میں مملکت ایران کا حدود اربعہ کیا تھا یہ کن مملک اور علاقہ جات پر مشتمل تھی۔

چھٹی صدی عیسوی میں مملکت ایران کا حدود اربعہ وہ نہیں تھا جو آج کے ایران کا ہے موجودہ دور کی بہت سی آزاد مملکتیں اس وقت ایران کا ایک حصہ تھیں ول ڈیورانت (WILL DURRANT) اپنی مشہور کتاب (THE AGE OF FAITH) میں رقمطراز ہے۔

تیسری صدی عیسوی کا ایران (چھٹی صدی میں بھی یہی حالات تھے) مندرجہ ذیل مملک پر مشتمل تھا افغانستان، بلوچستان، سوڈیانہ (SOGDIANA)، بلخ اور عراق موجودہ پرشیا جس کو قدس کہتے ہیں یہ اس وقت کی مملکت کا ایک جنوب مشرقی صوبہ تھا اس کو ایران کہنے کی وجہ یہ تھی کہ یہ آریوں کا ملک تھا۔ (۱)

اردو دائرہ مطارف اسلامیہ میں اس کی مزید وضاحت کی گئی ہے۔

یہ سلطنت بلوچستان، کج، مکران، کرمان، خور، پارسیان، ہندوش، سیستان، زابلستان، خراسان، پوراء التھر، رشت، اصفہان، مازندران، استر آباد، گرگان، قدس، لارستان، خوزستان، افغانستان، کابلستان، پنجاب، کردستان، شیروان، بابل، موصل اور دیار بکر پر مشتمل تھی۔ (۲)

۱۔ دی ایچ آف نختہ صفحہ ۱۳۶

۲۔ دائرہ مطارف اسلامیہ اردو صفحہ ۶۷ جلد ۲ طبع اول ۱۹۶۸ء

ایران کا نقطہ آریانہ سے مشتق ہے۔ جس کا مطلب ہے آریوں کی سرزمین اسی دائرہ معارف اسلامیہ میں ہے۔

مورٹھین کا اس بات پر اتفاق ہے کہ نویں صدی قبل مسیح میں آریائی نسل کی ایک شاخ جنوبی روس سے چل کر مغربی ایران کے سلسلہ کوہ زاغروس کے وسطی علاقہ میڈیا میں آباد ہوئی اور اسی جغرافیائی نسبت سے یہ لوگ "ماد" کہلائے۔ اسی نسل کی ایک دوسری شاخ مشرقی ایران میں وارد ہوئی یہ لوگ صوبہ کرمان سے ہوتے ہوئے پارس، (فارس) آئے اور پارس کہلائے۔ (۱)

موجودہ ایران کا رقبہ چھ لاکھ اٹھائیس ہزار مربع میل ہے۔ آپ خود اندازہ لگا سکتے ہیں کہ اس وقت کے ایران کا رقبہ کتنا بڑا ہو گا۔

اہل ایران کے مذہبی عقائد

ایران کے جس تاریخی عہد سے ہم بحث کرنا چاہتے ہیں وہ ساسانی خاندان کی حکمرانی کا عہد ہے اس خاندان کی شہنشاہیت کا مؤسس اول اردشیر تھا۔ اس نے ۲۸ اپریل ۲۲۴ء میں طیسفون کو فتح کیا اور جب وہ اس شہر میں فاتحانہ شان و شوکت سے داخل ہوا تو اس نے آشکانی خاندان کے جانشین ہونے کا دعویٰ کیا اس طرح ساسانی خاندان کی حکمرانی کا آغاز ہوا۔ (۲)

اہل ایران کے عقائد کے بارے میں بریگیڈیئر جنرل سر پرسی سائیکس (SIR. PERCY SYKES) نے اپنی کتاب ہسٹری آف پرسیا میں لکھا ہے۔

آریہ قوم مظاہر پرستی کا شکار تھی۔ روشنی، شفاف آسمان، آگ، ہوائیں، حیات بخش ہر شے ان سب کی مقدس معبودوں کی طرح پرستش کی جاتی تھی۔ جب کہ علمت اور قحط سالی کو طغیوں دیو تصور کیا جاتا تھا۔

اس مشرکانہ نظام میں آسمانوں کو بڑی اہمیت دی جاتی تھی سورج کو

۱۔ دائرہ معارف اسلامیہ اردو صفحہ ۶۳۵ جلد ۳

۲۔ ایران بعد ساسانیوں صفحہ ۱۱۲ مطبوعہ انجمن ترقی اردو دہلی ۱۹۴۸ء

آسمان کی آنکھ کما جاتا اور روشنی کو آسمان کا فرزند آسمانی دیوتا وارونا (VARUNA) جسے یونانی یورانوس (OURANOS) کہتے تھے اس کو سب سے بڑے خدا کی حیثیت سے پوجا جاتا تھا اس کے علاوہ متھرا (MITHERA) جو روشنی کا دیوتا تھا اس کی بھی پوجا کی جاتی وارونا اور متھرا کے بارے میں ان کا عقیدہ تھا کہ وہ انسانوں کے دلوں کے حالات اور ان کے اعمال کا مشاہدہ کرتے اور پھر وہ دونوں سب کچھ دیکھنے والے ہیں۔

(۱)

اس مظاہرہ سنی کے دور میں زرتشت کا ظہور ہوا یہ ایران کے قدیم مذہب کا بانی ہے کچھ عرصہ قبل اسے ایک فرضی شخص سمجھا جانے لگا تھا۔ جس کا کوئی حقیقی وجود نہ تھا۔ لیکن اب ایسے دلائل و شواہد مل گئے ہیں جن کی بنا پر موجودہ دور کے مورخین اور محققین اسے ایک حقیقی شخص یقین کرنے لگے ہیں۔

زرتشت آذربائیجان کے صوبہ کابشہہ تھا۔ اس کی پیدائش یورومیا (URUMIA) جمیل کے مغربی کنارہ پر ایک قصبہ میں ہوئی اُس کا نام بھی یورومیا تھا۔ اس کا عمدہ شباب تھلی اور غلوت گزنی میں بسر ہوا اس وقت وہ بیٹہ غور و فکر میں مصروف رہتا اس اثناء میں اسے خواب میں سات مرتبہ بشارتیں ہوئیں جس کی بنا پر اسے یقین ہو گیا کہ اسے اللہ تعالیٰ نے پیغمبری کے منصب پر فائز کیا ہے۔ اور اس نے اس کا اعلان بھی کر دیا۔

ابتدائی طویل سالوں میں اسے بہت کم کامیابی ہوئی پہلے دس سالوں میں اس کے حلقہ عقیدت میں صرف ایک شخص داخل ہوا۔ اپنے آبائی وطن میں اپنی دعوت کی کامیابی سے مایوس ہو کر اس نے مشرقی ایران کا سفر اختیار کیا وہاں صوبہ خراسان کے شہر کشمار (KISHMAR) میں اس کی ملاقات و ستاسپ (VISTASP) سے ہوئی جو وہاں کا حکمران تھا یہ وہی شخص ہے جس کو فردوسی نے اپنے شاہنامہ میں گستاسپ کے نام سے یاد کیا ہے۔ پہلے اس بادشاہ کے وزیر کے دولڑکے اور اس کی ملکہ اس کے حلقہ ارادت میں داخل ہوئے درباری علماء کے ساتھ اس کا مناظرہ ہوا انہوں نے اپنے جادو کے زور سے اس پر غلبہ پانا چاہا۔ لیکن سب کور سوا کن شکست کا سامنا کرنا پڑا آخر کار بادشاہ بھی اس کے عقیدت مندوں میں شامل ہو گیا گستاسپ اس کا دست راست ثابت ہوا اس کی وجہ سے اس مذہب کو ترقی اور عروج

نصیب ہوا اسی اثناء میں وسط ایشیا کے تورانیوں نے ایران پر حملے شروع کر دیئے ایک روایت کے مطابق تورانیوں اور زرتشتیوں کے درمیان فیصلہ کن جنگ، جدید سبزوار کے قصبہ کے مغرب کی طرف ایک میدان میں لڑی گئی تورانیوں نے جب دوسری مرتبہ حملہ کیا تو زرتشت جو اپنی عزت و ناموری کے عروج پر تھا بلخ کے مقام پر قتل کر دیا گیا ایک روایت یہ بتاتی ہے کہ زرتشت قربان گاہ پر اس وقت مہر اگیا جب اس کے گرد اس کے عقیدت مندوں اور امتیوں کا ایک انہود کثیر تھا۔

یہی مصنف زرتشت کی پیدائش اور وفات کے بارے میں لکھتا ہے۔

بعض مؤرخین کی رائے میں وہ ایک ہزار سال قبل مسیح پیدا ہوا اور بعض نے چھ سو ساٹھ قبل مسیح اس کا سال پیدائش متعین کیا ہے۔ اور یہی قول زیادہ صحیح ہے۔ اس کی وفات پانچ سو تراسی قبل مسیح میں ہوئی اس کی کتاب کا نام ژند ہے اس کی شرح اوستا کے نام سے مشہور ہے اس کے بارے میں کتب تاریخ میں ہے کہ ہفائشیوں کے عہد میں اسے مرتب کیا گیا اور بتل کی بدولت ہزار ہڑیوں کے ٹکڑوں پر یہ سنہری حروف سے لکھی ہوئی تھی ہفائشیوں کے زوال کے بعد اس کا بہت سا حصہ ضائع ہو گیا اور بہت کم حصہ محفوظ رہا۔

بعض علماء کے نزدیک دو لاکھ لول جو پہلی صدی عیسوی میں پارسیوں کا بادشاہ تھا اس نے اور بعض کے نزدیک ارد شیر جو ساسانی خاندان کا بانی تھا اس نے تلاش بیدار کے بعد اس کتاب کے چند حصے دریافت کئے اور ان کو مدون کیا۔

جس طرح پہلے بیان کیا جا چکا ہے کہ زرتشت سے پہلے آریہین مظاہر فطرت کی پرستش کیا کرتے تھے لیکن زرتشت نے خدا کے وحدہ لا شریک پر ایمان لائے انکی لوگوں کو دعوت دی جسے ان کی زبان میں اہورامزدا (AHURAMAZDA) یا آرمزد (ARMOZD) کہا جاتا تھا۔ اس کا معنی ہے سب کچھ جاننے والا خداوند برتر اور ساری دنیا کا پیدا کرنے والا۔ اس حقیقت کا علم اس گھٹگو سے ہوتا ہے جو اہورامزدا نے زرتشت سے کی اس نے کہا کہ آسمان کو میں بندیوں پر سلامت رکھتا ہوں جو چمکتا ہے اور دور تک نظر آتا ہے اور زمین کو چاروں طرف سے گھیرے ہوئے ہے۔ (۱)

یہاں دل ڈیورنٹ کا ایک اقتباس نقل کر رہا ہوں۔ امید ہے اس کے مطالعہ سے قارئین کو حقیقت حال سے پوری طرح باخبر ہونے میں مدد ملے گی، وہ لکھتے ہیں۔

زرشت سے پہلے جو مذہب ایران میں رائج تھا اس میں متعدد خداؤں پر ایمان لانا ضروری تھا۔ سب سے بڑا خدا سورج دیوتا تھا جس کو ”مہرا“ کہا جاتا تھا۔ زمین اور اس کی زرخیزی کی دیوی کا نام ”انیٹا“ تھا۔ ہوما اس مقدس نخل کا نام تھا جو ایک دفعہ مر گیا اسے پھر زندہ کیا گیا اس نے نوع انسانی کو اپنا خون پینے کے لئے دیا۔ تاکہ اس کو دوام حاصل ہو جائے۔ وہ لوگ جب اس نخل کی عبادت کرتے تھے تو پہلے ایک شراب پی کر خوب مست ہو جاتے تھے پھر اس کی پوجا کرتے تھے یہ شراب ”ہوما“ نامی ایک بوٹی سے بنائی جاتی تھی جو ایران کے پہاڑوں کے دامن میں اگتی تھی۔ جب زرشت نے ایرانی معاشرہ کو شرک اور فسق کی دلدل میں پھنسا ہوا دیکھا تو وہ غصے سے بے قابو ہو گیا اور اس نے مجوس کے مذہبی طبقہ کے خلاف علم بغوت بلند کر دیا اور بڑی شجاعت اور بہادری سے اس حقیقت کا اعلان کیا کہ ”تیس فی المائے اولاد اللہ واحد“ کہ سارے جہان میں صرف ایک خدا ہے اور وہ امور احمد ا ہے جو نور اور آسمانوں کا خدا ہے۔ (۱)

جس خداوند برتر کی تعلیم زرشت نے دی اور خدا کا جو تصور زرشت کے پیروکاروں میں اس کے بعد رواج پذیر ہوا اس میں امتیاز کرنا ضروری ہے زرشت نے جس خدا کی الوہیت کا پرچار کیا وہ بڑا امریان ساری کائنات کا خالق اور تمام صفات کمال سے متصف تھا لیکن بعد کے زمانہ میں امور احمد ا کو اگرچہ تمام دوسرے معبودوں پر برتری اور فوقیت حاصل رہی لیکن عبادت صرف اس کی نہیں کی جاتی تھی بلکہ اس کے علاوہ چھ دیگر غیر فانی اور مقدس ہستیاں تھیں جن کی پرستش کی جانے لگی تھی بلکہ وہ مظاہر فطرت جن کی پرستش کو اس عظیم مصلح نے بالکل ختم کر دیا تھا وہ پھر وہیں لائے گئے تھے امور احمد ا کے ساتھ ساتھ ان کی بھی پوجا کی جاتی تھی چنانچہ توحید خالص کے عقیدہ کی جو تبلیغ زرشت نے کی تھی اس عقیدہ کو رفتہ رفتہ ترک کر دیا گیا اور قوم نے اپنی عبادت گاہوں میں ان پرانے بتوں کو بھی سجا کر رکھ دیا۔ شرک اور کفر کے جس بھنور سے زرشت نے اپنی قوم کو نکالا تھا اور توحید خداوندی کی جس شاہراہ پر انہیں گامزن کیا تھا وہ پھر

اس سے بھٹک گئے۔ (۱)

اس حقیقت کو آر سی ڈیوینر (R. C. ZEAHNER) نے اپنی مشہور کتاب انسائیکلو پیڈیا آف لیونگ فیٹھس (زندہ مذاہب کا دائرہ معلوف) میں سر پرسی (SIR PERCY) سے بھی زیادہ واضح انداز میں تحریر کیا ہے اس نے لکھا ہے :-

اس نے تمام قدیم خداؤں کو ایرانی عبادت گاہوں سے نکل دیا تھا۔ اور صرف اہورامزدا یعنی خداوند علیم و حکیم کی وحدانیت کا عقیدہ اپنانے کی اہل ایران کو دعوت دی تھی اگرچہ زرتشت کی وفات کے بعد پھر کئی قدیم خدا ان کی عبادت گاہوں میں کھس آئے تھے لیکن ان میں سے کوئی بھی اہورامزدا کی عظمت و کبریائی کی ہمسری کا مدعی نہ تھا۔ اور جب زرتشت کا عقیدہ ایران کی ساسانی شہنشاہیت کا سرکاری مذہب تسلیم کر لیا گیا تو اس وقت زرتشتی مذہب کی دو صورتیں پہلو بہ پہلو مروج تھیں ایک صورت تو یہ تھی کہ جس طرح اہورامزدا انکی کا خدا تھا۔ اس حیثیت سے اہرمزدا کو برائی کا خدا تسلیم کیا جاتا تھا۔ یعنی ایک وقت دو خدا مطلق خداؤں کا عقیدہ مروج تھا دونوں غیر فانی تھے اگرچہ ایک خیر کا خدا تھا اور دوسرا شر کا۔

دوسرا تصور یہ تھا کہ قادر مطلق خدا ایک ہی ہے جسے اہورامزدا کہا جاتا اور خیر و شر کی دو طاقتیں مخلوق طاقتیں ہیں اور ہر انسان کو یہ آزادی حاصل تھی کہ چاہے تو وہ خیر کے نمائندہ کے ساتھ اپنا تعلق قائم کرے اور چاہے تو شر کے نمائندہ کے ساتھ چنانچہ اپنی ایک مناجات میں زرتشت کہتا ہے۔

”اے خداوند حکیم! زرتشت اپنے لئے تیری روح کو منتخب کرتا ہے جو بہت ہی مقدس ہے اور زرتشت اپنے سامعین کو بتایا کرتا تھا کہ ہر انسان آزاد ہے مجبور و مقبور نہیں اسے اختیار ہے کہ وہ چاہے تو خیر کو اپنے لئے منتخب کر لے چاہے تو شر کو اپنے لئے پسند کر لے“۔ (۲)

ایک دوسرے فاضل ٹریوور لنگ (TREVOR LING) جو ٹیچنگس ٹیوٹورل میں مقلدہ مذاہب کے پروفیسر ہیں اپنی کتاب دی ہسٹری آف ریٹیلیجین ایٹ اینڈ ویسٹ (شرقی و مغربی دین کی تاریخ) میں لکھتے ہیں۔

زرتشت کی مذہبی تعلیمات کا علم ہمیں ”گاتھا“ سے حاصل ہوتا ہے جو گیتوں کی ایک کتاب ہے جس میں زرتشت نے خداوند کریم کی بارگاہ میں اپنی نیاز مندیاں پیش کی ہیں اس سے پتہ چلتا

۱۔ ہسٹری آف ریٹیلیجینٹ ۱۰

۲۔ انسائیکلو پیڈیا آف لیونگ فیٹھس صفحہ ۲۰۲-۲۰۱ مطبوعہ برطانیہ طبع و مج ۱۹۸۴ء

ہے جیسے زرتشت کو اس بات کا یقین حاصل ہو گیا تھا کہ اللہ تعالیٰ نے اسے جن لیا ہے تاکہ وہ اس کے بندوں تک پہنچی کا پیغام پہنچائے ان گیتوں سے پتہ چلتا ہے کہ اس کی زندگی کا ایک ہی مقصد تھا۔ کہ وہ اپنے ہم عصر لوگوں کو دوسرے معبودوں کی عبادت سے رہائی دلا کر ایک خداوند عظیم و عظیم کی عبادت کی دعوت دے جسے اس کی زبان میں امور اسرار کہا جاتا زرتشت اپنے اس نظریہ کو بھی بڑی جرأت سے بیان کرنا کہ انسان مجبور محض نہیں بلکہ اس کو خیر و شر میں سے کسی ایک کو اختیار کرنے کی پوری آزادی حاصل ہے، اور اس آزادانہ انتخاب کی بنیاد پر ہی اس سے باز پرس ہوگی اور اس کو جزا یا سزا کا مستوجب قرار دیا جائے گا۔ (۱)

پروفسر مذکور نے اس مضمون کی ابتداء میں یہ بتایا ہے کہ زرتشت کا زمانہ چھ سو اٹھارہ تا پانچ سو اکتالیس قبل مسیح ہے۔ جبکہ پانچ سو چھیالیس قبل مسیح میں اس کی عمر میں سال تھی جب اس نے اپنے مذہب کی دعوت کا آغاز کیا۔

یہ وہ دور ہے جب کہ بابل کے بادشاہ نے یسوداہ کی حکومت کا تختہ الٹ دیا تھا اور یروہلم کے لاکھوں یہودیوں کو اسیران جنگ کی حیثیت سے بابل میں لے آیا تھا۔ اور وہ پچاس سال تک جنگی قیدیوں کی طرح بابل میں غلاموں کی سی زندگی بسر کرتے رہے اور یہی وہ پچاس سال ہیں جب زرتشت اپنے مذہب کی تبلیغ میں مصروف رہا۔

زرتشت کی وفات ٹریور (TREVOR) کی تحقیق کے مطابق پانچ سو اکتالیس قبل مسیح میں ہوئی یعنی اس واقعہ سے صرف تین سال قبل جب کہ ایران کے بادشاہ سائرس نے بابل کو فتح کیا اور اسے اپنی ایرانی مملکت کا حصہ بنایا۔ اور یہودی جو بابل میں اسیری کی زندگی بسر کر رہے تھے ان کو یروہلم واپس جانے کی اجازت دی۔ یقیناً وہ لوگ زرتشت کی تعلیمات سے متاثر ہوئے ہوں گے اور ان اثرات کا صحیح اندازہ اس وقت ہوتا ہے جب یہودی مذہب کے ان نظریات کا جو اس جلا وطنی سے پہلے تھے موازنہ، ان کے اُن عقائد سے کیا جائے جن کو انہوں نے بابل کی جلا وطنی سے واپسی کے بعد اپنایا۔ (۲)

امور اسرار و جو کہ سراپا خیر قوت کا نام تھا۔ اس کی ہم عصر اور ہم پلہ ایک برائی کی طاقت بھی تھی جسے احرمن کہتے خیر و شر کی ان دونوں قوتوں کے درمیان ان کے نزدیک روز و رات سے باہمی تنازعہ جاری ہے کبھی خیر کو فتح حاصل ہوتی ہے اور کبھی برائی کا پلہ بھاری رہتا ہے۔

۱۔ دی اسٹی آف ریجن ص ۵۸۔ ۵۷

۲۔ دی اسٹی آف ریجن ص ۵۵

مذہبی زندگی کے رسم و رواج کے جھوم میں تین ایسی چیزیں ہیں جنہیں زرتشت کے مذہب کے بنیادی اصول قرار دیا جاسکتا ہے۔

۱۔ طلب معاش کے لئے جتنے پیسے ہیں ان میں شریفانہ اور معزز پیشہ صرف کھیتی باڑی اور مویشیوں کی پرورش ہے۔

۲۔ عالم امکان کی یہ ساری تخلیقات اس باہمی آویزش کا نتیجہ ہیں جو روز و رات سے نیکی و بدی کی قوتوں کے درمیان برپا ہے۔

۳۔ ہوا۔ پانی۔ آگ اور مٹی پاک عناصر ہیں انہیں پلید نہیں کرنا چاہئے۔

ان اصولوں کی وضاحت اس طرح کی جاسکتی ہے کہ زرتشت کے نزدیک سب سے پاکیزہ زندگی یہ ہے کہ انسان اپنی رہائش کے لئے اور اپنے مویشیوں کے لئے مکان تعمیر کرے اس کے پاس کتا بھی ہو بیوی بھی اور بچے بھی۔ وہ بہترین اناج کاشت کرے گھاس اگائے پھلدار درختوں کے باغات لگائے سب زردہ علاقوں میں پانی خشک کرنے کی تدبیریں کام میں لائے۔

زرتشت نے روزہ رکھنے سے سختی سے منع کر دیا کیونکہ اس طرح انسان کمزور ہو جاتا ہے۔ مذہب کا کام کر سکتا ہے نہ دنیا کا۔ ان کے نزدیک شادی کرنا فرض ہے اور تعدد زوجات کی بھی اجازت ہے جس کے بچے زیادہ ہوں پادشاہ پر لازم ہے کہ اسے انوکھلت سے نوازے اور اس کی حوصلہ افزائی کرے ان کا دوسرا اصول یہ ہے کہ انہی اور مفید چیزوں کا خالق امور احمدو ہے جیسے بیل، کتا، مرغ۔ اس کے برعکس معصوم نقصان دہ چیزوں کی تخلیق کا کام اہرمین کی طرف منسوب کرتے ہیں جیسے درندے۔ سانپ۔ کھیاں۔ کبڑے ککڑے وغیرہ ان کو ملنا حتیٰ کہ چوٹی کو تلف کرنا بھی ضروری کام ہے اور ایسا کرنے والے کو ثواب ملتا ہے کیونکہ یہ چیزیں کسان کے اناج کو کھاتی ہیں یا نقصان پہنچاتی ہیں۔ کتے کو بڑی اہمیت دی گئی ہے اس کو انسان کے برابر کھا گیا ہے بلکہ بیوی اور بچوں پر بھی اسے فوقیت دی گئی ہے۔ جانوروں میں اود بلاء (سگ، مٹی، دریائی مٹی) کو ان کے نزدیک بڑا تقدس حاصل ہے اس کے مرنے کی سزا دس ہزار کوڑے ہیں۔ اتنی سنگین سزا کسی اور جرم کے لئے مقرر نہیں کی گئی۔

ان کا تیسرا اصول آگ کی تقدیس ہے۔ یہاں تک کہ پروخت پر بھی لازم ہے کہ وہ قربان کچھ پر جب مذہبی رسوم ادا کرنے لگے تو اپنے منہ کو کپڑے سے لپیٹ لے تاکہ اس کے سانس سے آگ آلودہ نہ ہو۔ اود بلاء، مٹی اور آگ کی تقدیس و تطہیر کے گیت گانے والی قوم حضرت انسان کو کس عظمت آمیز نظر سے دیکھتی ہے اور اس کو کس ذلت آمیز سلوک کا مستحق قرار دیتی

ہے اس کا مطالعہ بھی از حد تعجب خیز ہے۔

ان کے نزدیک جب انسان ہلکا ہو جائے تو وہ کسی شفقت اور خصوصی توجہ کا مستحق نہیں رہتا بلکہ وہ قابل نفرت ہو جاتا ہے کیونکہ ہلکی اس بات کی علامت ہے کہ اس پر بری قوت نے قابو پا لیا ہے اس لئے اس کے قریبی رشتہ دار بھی اس کو نظر انداز کر دیتے ہیں اور اسے زندگی کی ضروریات سے بھی محروم کر دیا جاتا ہے۔ ہلکے کے علاج میں تسال - گائے کے پیشاب سے ٹاپاک کو پاک کرنے کا طریقہ - اس حیرت انگیز مذہب کے کمزور پہلو ہیں۔ (۱)

جب کوئی زرتشتی قریب مرگ ہو جاتا ہے تو روٹی کا ایک ٹکڑا اس کے سینے پر رکھ دیتے ہیں اور ایک کتا اس کے قریب لایا جاتا ہے اگر وہ کتا اس روٹی کے ٹکڑے کو کھالے تو سمجھ لیا جاتا ہے کہ یہ شخص مر گیا ہے مرنے کے بعد اس کے ساتھ جو ذلت آمیز برتاؤ کیا جاتا ہے۔ اس کے بارے میں سن کر انسان سراپا حیرت بن جاتا ہے۔ کہ مرنے والے کے بیٹے - بھائی اور قریبی رشتہ دار اس کی لاش کے ساتھ ایسا ذلت آمیز سلوک کیونکر گوارا کر لیتے ہیں۔ وہ زمین میں دفن بھی نہیں کرتے کیونکہ اس طرح مٹی جو ان کے نزدیک پوتر ہے وہ پلید ہو جاتی ہے اس کو نذر آتش کر کے بھسم بھی نہیں کرتے کیونکہ آگ جو ان کی معبود ہے وہ اس کی آلائشوں سے ٹاپاک ہو جاتی ہے بلکہ اس کو ایک گمرے کنویں (دخمہ) میں لٹکا دیتے ہیں گوشت خور پرندے کوٹے - چیلپیں - گدھیں اس پر جھپٹ جھپٹ کر اس کا گوشت فوج لیتی ہیں دل یہ تسلیم کرنے کے لئے تیار نہیں کہ زرتشت جیسے توحید کا درس دینے والے مصلح اور معرفت الہی کا سبق پڑھانے والے معلم نے اپنے ملک و خالق کی تخلیق کے اس شاہکار کی یوں تحقیر اور تذلیل کی اجازت دی ہو لیکن زرتشت کا امتی کھلانے والے صدیوں سے یہی کر رہے ہیں اور آج بھی مردوں کے ساتھ ان کے رویہ میں کوئی تبدیلی رونما نہیں ہوئی۔

قریب مرگ آدمی کے پاس ایک رسم ادا کی جاتی ہے جسے ”سگریہ“ کہتے ہیں اس کا طریقہ یہ ہے کہ زرد رنگ کا کتا جس کی چار آنکھیں ہوں یا ایک سفید رنگ کا کتا جس کے بھورے کان ہوں وہ اس قریب مرگ آدمی کے پاس لایا جاتا ہے اور وہ سمجھتے ہیں کہ کتے کے دیدار سے شیطان اس مرنے والے کی لاش میں گھسنے کی جو کوشش کر رہا ہوتا ہے وہ اس کوشش میں ناکام ہو جاتا ہے۔ (۲)

۱۔ ہسٹری آف پریہا خلاصہ صفحہ ۱۱۰ تا ۱۰۸

۲۔ ہسٹری آف پریہا صفحہ ۱۰۳

پروفیسر آرتھراچی کتاب ایران بعد ساسانیوں میں رقمطراز ہیں۔

اوستا کے بیشتر مقامات سے اس بات کا پتہ چلتا ہے کہ عناصر طبعی کی پرستش ہمیشہ دین زرتشتی کی اصولی خصوصیت رہی اور ہمیں یہ بھی معلوم ہے کہ زرتشتی آگ اور پانی و مٹی کو آلودہ کرنے سے کس قدر پرہیز کرتے ہیں..... اگتھیاں لکھتا ہے کہ اہل ایران سب سے زیادہ پانی کا احترام کرتے ہیں یہاں تک کہ پانی کے ساتھ منہ دھونے سے بھی پرہیز کرتے ہیں اور سوائے پینے اور پودوں میں دینے کے اور کسی غرض کے لئے نہیں چھوٹے، دندیداد، میں مذہبی رسوم تطہیر کے لئے پانی کے استعمال کی سب ہدایات لکھی گئی ہیں۔ تطہیر کے لئے اگر کوئی چیز پانی سے زیادہ موثر ہے تو وہ گائے کا پیشاب ہے۔ (۱)

ان کے ہاں تخلیق کائنات کا تصور

یہ عالم رنگ و بو کس طرح معرض وجود میں آیا اس کے بارے میں عجیب و غریب نظریات اہل ایران کے ہاں رائج تھے جن کو قصے اور کہانیاں تو کہا جاسکتا ہے لیکن عقل و دانش ان کو حقیقت تسلیم کرنے سے قاصر ہے۔

ان کہانیوں کے سلسلہ دراز میں سے ہم ایک نظریہ آپ کے سامنے بیان کرتے ہیں جو ان کے نزدیک سب سے زیادہ مقبول اور مستند خیال کیا جاتا تھا۔

ڈاکٹر آرتھراچی ایران بعد ساسانیوں میں لکھتے ہیں۔ مسئلہ آفرینش کائنات کا قصہ جو سب نے لکھا ہے اس کا خلاصہ یہ ہے کہ

”خداے اصلی یعنی زروان ہزار سال تک قربانیاں دیتا رہا تاکہ اس کے ہاں بیٹا پیدا ہو جس کا نام وہ امور احمدار کے لیکن ہزار سال کے بعد اس کے دل میں شک پیدا ہونا شروع ہوا کہ اس کی قربانیاں کارگر نہیں ہوئیں تب اس کے... دو بیٹے موجود ہو گئے ایک امور احمدار جو اس کی قربانوں کا نتیجہ تھا اور دوسرا امرمن جو اس کے شک کا نتیجہ تھا۔ زروان نے وعدہ کیا کہ میں دنیا کی بادشہی اس کو دوں گا جو پہلے میرے سامنے آئے گا تب

احمر من اس کے سامنے آگیا زروان نے پوچھا تو کون ہے
 احمر من نے جواب دیا۔ میں تیرا بیٹا ہوں۔ زروان نے کہا میرا بیٹا تو معطر
 اور نورانی ہونا چاہئے اور تو متعفن اور ظلمانی ہے۔ تب امور احمر و احضر اور
 نورانی جسم کے ساتھ پیدا ہوا۔ زروان نے اسے بطور اپنے فرزند کے
 شناخت کیا اور اس سے کہا کہ اب تک تو میں تیرے لئے قربانیاں دیتا رہا۔
 اور اب آئندہ چاہیے کہ تو میرے لئے قربانیاں دے احمر من نے باپ کو
 اس کا وعدہ یاد دلایا کہ تو نے کہا تھا کہ جو پہلے میرے سامنے آئے گا اس کو
 بادشاہ بنوں گا۔ زروان نے کہا کہ میں نو ہزار سال کی بادشاہی تجھے دیتا
 ہوں لیکن اس مدت کے گزرنے کے بعد امور احمر و اکیلا سلطنت کرے
 گا۔ (۱)

اس نظریہ تخلیق کائنات کے مطالعہ سے اس کی نصیحت از خود آشکارا ہو جاتی ہے۔ جس پر
 کسی تبصرہ کی ضرورت نہیں جو ولاد کا نتائج ہو۔ وہ خدا کیوکر ہو سکتا ہے۔ جو خدا ہزار سال تک
 قربانیاں دیتا رہے اور اس کی امید بر نہ آئے تو ایسے خدا کی خدائی سے کسی مخلوق کی مشکل کیسے
 آسان ہوگی ہزار سال کی قربانی کے بعد امید بر بھی آئی تو عجیب انداز سے کہ دو بیٹے پیدا ہوئے
 ایک سرا پا خیر اور ایک مجسمہ شر۔ اس خدا کی مرضی تو یہ تھی کہ میں دنیا کی مملکت سرا پا خیر بیٹے کو
 دوں گا لیکن مجسمہ شر بیٹا اتنا عیبر نکلا کہ اپنے باپ کو بھی پہچان نہ دیا اور اس کو مجبور کر دیا کہ وہ
 کائنات کی زمام حکومت اس کے حوالے کر دے ناچار اور بے بس زروان کو بادل خواستہ نو ہزار
 سال کے لئے اس دنیا کی حکومت احمر من کے سپرد کرنا پڑی۔ یہ طفلانہ قصہ، صرف قصہ ہی
 نہیں تھا بلکہ عرصہ دراز تک ایک ہاشوکت و جبروت قوم کا عقیدہ بنا رہا جس پر وہ پختگی سے ڈلی
 رہی۔

ایرانیوں کے مذہبی افکار و عقائد

جیسے پہلے بیان کیا جا چکا ہے کہ آریاؤں کے قدیم مذہب کی بنیاد عناصر طبعی، اجسام فلکی اور
 قدرتی طاقتوں کی پرستش پر تھی لیکن ان کے ساتھ جلد ہی نئے خدا بھی شامل ہو گئے۔ لیکن
 زرتشت کی دعوت کے نتیجہ میں انہوں نے تمام دیگر خداؤں کی پرستش کو ترک کر دیا اور

خدائے عظیم و حکیم (احور اعزدا) کی عہدوت شروع کر دی لیکن زرتشت کی وفات کے بعد اس کے پیرو زیادہ دیر تک توحید خالص کے عقیدہ پر محض قدم نہ رہ سکے سرپری، اس کی وجہ لکھتے ہیں۔

زرتشتی جب ترک وطن کر کے بحیرہ قزوین کے مغرب میں پہنچے تو یہاں کی آبادی کو آگ کی از حد محرم کرتے ہوئے پایا کیونکہ یہاں آگ زمین سے شعلوں کی صورت میں نکل رہی تھی۔ اگرچہ ارد گرد کا کوہستانی علاقہ برف کی چادر سے ڈھکا ہوا تھا۔ آگ کے شعلوں کا یوں بلند ہونا بڑا دلفریب منظر پیش کرتا تھا۔ بجائے اس کے کہ وہ اس کو اللہ تعالیٰ کی قدرت کی ایک بہت بڑی دلیل سمجھتے لوگوں نے اس کو اپنا معبود بنالیا اور اس طرح زرتشتیوں کو آگ کا پجاری کسا جانے لگا۔ آج بھی آگ کے تقدس کا قدیم تصور باقی ہے کیونکہ ایرانی پارسی آج بھی نہ موم بنی کو بجھاتے ہیں اور نہ جلتی ہوئی لکڑی کو۔ سگریٹ نوشی ان کے ہاں قطعاً ممنوع ہے۔ (۱)

عقیدہ قیامت

حیات بعد الموت کا عقیدہ آریوں کے قدیم اور بنیادی عقائد میں سے ایک تھا۔ ان کا یہ ایمان تھا کہ مرنے کے بعد انسان کو زندہ کیا جائے گا اور اگر اس نے دنیوی زندگی میں نیک کام کئے ہیں تو اس کو ان کا اجر ملے گا اور وہ عیش کے لئے جنت میں مسرت و شادمانی کی زندگی بسر کرے گا۔ اور اگر اس نے برے کاموں میں اپنی زندگی بردا کی ہے تو جب وہ زندہ کیا جائے گا تو ان گناہوں کی اسے سزا پہنچتی ہوگی۔

جنرل سرپری، ایرانیوں کے قدیم عقائد پر تفصیلی بحث کرنے کے بعد اس کا خلاصہ ان الفاظ میں بیان کرتا ہے۔

” ہم نے آریوں کی اپنے اصل وطن سے نقل مکانی کر کے ایران پر قابض ہونے کا سراغ لگایا ہے اور ایران کو یہ نام اسی وجہ سے ملا ہے۔ ہم نے دیکھا ہے کہ پہلے وہ اجڑا، خندہ بدوش قسم کے لوگ تھے عناصر فطرت کی

پو جا کرتے تھے جب ان میں زرتشت کی عظیم ہستی ظاہر ہوئی تو اس نے ان کے اساطیری تعصبات کو روحانیت عطا کی اور ایک خداوند اعلیٰ و برتر کی عبادت کی دعوت دی جو خدا ان صفات کمال کا حامل ہے۔ جو عینی علیہ السلام کے خدا میں پائی جاتی ہیں۔ زرتشت نے ہی آریوں کو یہ درس دیا کہ روح غیر فانی ہے۔ نیز اس نے امیدور جا کا ایک ایسا پیغام دیا جو ازمنہ قدیم سے لے کر آج بیسویں صدی تک اپنے ماننے والوں کے دلوں میں امید کا چراغ روشن رکھے ہوئے ہے۔ اسی نے یہ تعلیم دی کہ خیر و شر میں جو معرکہ برپا ہے۔ انسان آزاد ہے کہ وہ خلو خیر کے لشکر میں شامل ہو جائے یا شر کے ظہر داروں کے جتھے میں شریک ہو جائے۔ ہر انسان یہ بھی جانتا ہے کہ آخر کار خیر کو شر پر غلبہ نصیب ہو گا۔ جس طرح قط سلی کو ابرہہ رحمت آکر ختم کر دیتا ہے۔

سر پرستی کہتا ہے کہ میری ناقص رائے میں اس سے بہتر زرتشت کے مذہب کے اصولوں کو بیان کرنا ممکن نہیں۔ جس طرح ان کا ہر عمر رسیدہ نقص نعرہ لگاتا ہے

HUMATA - HUKHTA - HVARSHTA

جس کا انگریزی میں ترجمہ یہ ہے۔

GOOD - THOUGHTS, GOOD WORDS

GOOD DEEDS.

یعنی پاکیزہ خیالات۔ شگفتہ الفاظ اور نیک اعمال۔ (۱)

پارتھیا

ایران کے دوسرے صوبوں کی طرح پارتھیا بھی ایک صوبہ تھا جو موجودہ خراسان اور استر آباد کی حدود میں واقع تھا۔ یہ ایرانی مملکت کا ایک حصہ تھا۔ جہاں کے رہنے والے شہنشاہ ایران کو خراج اور دیگر مالی واجبات ادا کرتے تھے۔ یہاں تک کہ ان میں ایک باہمت فرد ارساس (ARSACES) پیدا ہوا جس نے اپنی قائدانہ اور فاتحانہ صلاحیتوں کے باعث ایک

آزاد مملکت کی بنیاد رکھی جس کا آغاز سن دو سو انچاس قبل مسیح میں ہوا اس کی فتوحات کا سلسلہ وسیع سے وسیع تر ہوتا گیا یہاں تک کہ اس نے رومی حکمران کے ساتھ جنگ کر کے رومی مملکت کا کافی حصہ زیرِ نگیں کر لیا یہاں کے باشندے کسی خاص مذہب کے پابند نہ تھے دیگر جاہل اقوام کی طرح وہ اپنے اسلاف کے مجسموں کی پرستش کرتے یہ لوگ بھی ہفائشیوں کی طرح زرِ تھیتوں سے متاثر ہوئے اور دوا بدی خداؤں حرد اور احرمن کو ماننے لگے حرد، نیکی کا خدا تھا اور اہرمن شر کا دیوتا۔ سورج اور چاند کی پرستش بھی شروع ہو گئی ان کے علاوہ اور بھی بہت سے معبود تھے جن کی پارتھیا کے لوگ پوجا کیا کرتے عام لوگ صرف اپنے آباء و اجداد کی پوجا کو ہی کافی سمجھتے ہر اعلیٰ و ادنیٰ خاندان کا یہ از حد قیمتی سرمایہ تھا۔ جادو اور منقروں پر ان کا راسخ اعتقاد تھا۔ (۱)

دل ڈیران لکھتا ہے۔

ان کے ہاں جادو اور علم نجوم پر بڑا بھروسہ کیا جاتا اور کوئی اہم کام شروع کرنے سے پہلے نجومیوں سے مشورہ کرنا وہ ضروری سمجھتے۔ (۲)

جب سورج طلوع ہوتا وہ اس وقت اس کی عبادت کرتے اور سورج کو اس کے پرانے نام ”متر“ سے یاد کیا جاتا۔ (۳)

آہستہ آہستہ پارتھیا کے باشندوں نے آگ کی پرستش کی طرف سے بے اشتغالی برقا شروع کر دی۔ سورج چاند وغیرہ اشیاء کی پوجا میں یہاں تک محو ہو گئے کہ بڑے بڑے آتش کدے ٹھنڈے ہو گئے اور وہ قربان گاہیں جہاں آگ کے لئے قربانیاں دی جاتی تھیں وہ دیران اور سنسلان ہو گئیں۔ (۴)

ساسانی خاندان

ساسانی خاندان کی حکومت کے بانی اردشیر نے جب ۲۲۶ء یا ۲۲۷ء میں اپنی شہنشاہیت کی

۱۔ ہسری آف پرتھیا ص ۳۶۹

۲۔ ایچ آف فیضہ ص ۱۳۹

۳۔ ہسری آف پرتھیا ص ۳۶۹

۴۔ ہسری آف پرتھیا ص ۳۶۹-۳۷۰

بنیاد رکھی تو اس نے پھر زر تفتی مذہب کو عروج بخشا سورج اور چاند کی پوجا ختم کر دی مگر دوسرے معبودوں کے اہتمام کو توڑ پھوڑ دیا گیا ساری قوم زر تفت کے مذہب کی پیروی کا رہن مکی لیکن اس سے یہ غلط فہمی نہ ہو کہ ارد شیر نے زر تفت کے دین توحید کو قبول کر لیا تھا۔ بلکہ اس نے زر تفت کے انہیں نظریات کو قبول کیا جس کی نمائندگی موبدان کر رہے تھے اور جس میں آگ کی پرستش سرفہرست تھی اس تحریف شدہ مروج زر تفتی مذہب کی حمایت اور تبلیغ کا یہ ارد شیر اول نے اٹھایا۔ چنانچہ پروفیسر آر تھراپن ان بعد ساسانیوں میں لکھتا ہے۔

”ہم پہلے بیان کر چکے ہیں کہ ارد شیر اول کا دادا، اصلطغر میں ”اہتا“ کے معبد کا رئیس تھا، اور یہ کہ ساسانی خاندان کو اس معبد کے ساتھ خاص لگاؤ تھا۔ پس معلوم ہوا کہ خاص خاص دیوتاؤں کے خاص خاص معبد تھے لیکن پھر بھی یہ قرین قیاس ہے کہ تمام معبد بطور عمومی تمام زر تفتی خداؤں کی پرستش کے لئے وقف تھے عبادت کی مرکزی جگہ آتش گاہ تھی جہاں پر مقدس آگ جلتی رہتی تھی عام طور پر ہر آتش کدے کے آٹھ دروازے اور چند ہشت پہلو کمرے ہوتے تھے اس نمونہ کی عمارت شہرزد کا قدیم آتش کدہ ہے جو آج بھی موجود ہے۔

مسعودی نے اصلطغر کے قدیم آتش کدے کا احاطہ بیان کیا ہے وہ لکھتا ہے میں نے اس عمارت کو دیکھا ہے اصلطغر سے تقریباً ایک فرسخ کے فاصلہ پر ہے وہ ایک قابل تعریف عمارت اور ایک شاندار معبد ہے اس کے ستون پتھر کے ایک ایک کلوے سے تراش کر بنائے گئے ہیں ان کا طول و

عرض حیرت انگیز ہے۔ (۱)

یہی مصنف آگے چل کر لکھتا ہے۔

سلطنت ساسانی میں آتش کدے ہر جگہ موجود تھے لیکن ان میں سے تین ایسے تھے جن کی خاصی حرمت و تعظیم ہوتی تھی یہ وہ آتش کدے تھے جن میں تین آتش ہائے بزرگ محفوظ تھیں۔ جن کا نام آذر فریگ، آذر گشنسپ اور آذر مرزین مر تھا۔

علاء زر تفتی کے نظریہ کی رو سے یہ تین آگیں ان تین معاشرتی طبقوں سے تعلق رکھتی

تھیں جن کی بنا از روئے افسانہ زرتشت کے تین بیٹوں نے ڈالی تھی۔ آذر فریک علماء مذہب کی آگ تھی۔ آذر گھنسپ سپاہیوں کی آگ یا آتش شلی تھی اور آذر بُد دین ہر زراعت پیشہ لوگوں کی آگ تھی۔

آذر گھنسپ یا آتش شلی کا آتش کدہ شل میں مقام کجنگ (شین) میں تھا۔ جو صوبہ آذر بجان میں واقع تھا ... شلمان ساسانی تکلیف و مصیبت کے وقت اس آتش کدے کی زیارت کے لئے جایا کرتے تھے اور وہاں نہایت فیاضی کے ساتھ زر و مال کے چڑھلوے چڑھاتے تھے اور زمین و غلام اس کے لئے وقف کرتے تھے بہرام پنجم نے جو تاج خاقان اور اس کی ملکہ سے چھینا تھا اس کے قیمتی پتھر اس نے آتش کدے آذر گھنسپ میں بھجوا دیئے تھے۔ خسرو اول نے بھی اس آتش کدے کے ساتھ اسی طرح کی فیاضیاں کی تھیں۔ خسرو دوم نے منت مانی تھی کہ اگر اس کو بہرام چوبیس پر فتح حاصل ہوگی تو وہ اس آتش کدے میں سونے کے زیور اور چاندی کے تحائف نذر کے طور پر پیش کرے گا۔ (۱)

یہاں تک ہم نے مختلف ادوار میں ایرانی قوم کے مذہبی عقائد و نظریات میں جو تبدیلیاں رونما ہوئیں ان کا آپ کے سامنے ذکر کیا اب ہم آپ کو ان کی مذہبی زندگی کے ایک اہم پہلو کی طرف متوجہ کرنا چاہتے ہیں۔

ایران میں ایک مخصوص قبیلہ ”مکی“ کو مذہبی اجارہ داری حاصل تھی۔ اگرچہ ان کے مذہبی افکار میں تغیرات رونما ہوتے رہے لیکن تمام ادوار میں مذہبی حیثیت کا حق صرف اسی خاندان میں مرکوز رہا و فیئر آر تھر لکھتے ہیں۔

”مجوس یا مغل اصل میں میڈیا کے ایک قبیلہ یا اس قبیلہ کی ایک خاص جماعت کا نام تھا۔ جو غیر زرتشتی حر وایت کے علماء مذہب تھے جب مذہب زرتشت نے ایران کے مغربی علاقوں میڈیا اور خلس کو تسخیر کیا تو مغل اصلاح شدہ مذہب کے رؤساء روحانی بن گئے۔ اوستا میں یہ علماء مذہب آذروان کے قدیم نام سے مذکور ہیں لیکن اشکانوں اور ساسانیوں کے زمانے میں وہ معمولاً ”مغ“ کہلاتے تھے ان لوگوں کو ہمیشہ قبیلہ واحد کے افراد ہونے کا احساس رہا۔ عام لوگ بھی ان کو ایک ایسی جماعت تصور کرتے تھے جو قبیلہ واحد سے تعلق رکھتی ہے۔ اور خداؤں کی خدمت

کے لئے وقف ہے۔" (۱)

کیونکہ مذہبی قیادت ایک خاص قبیلہ کے افراد سے مخصوص ہو کر رہ گئی تھی اور ملک میں عام جاگیردارانہ نظام تھا۔ بادشاہ کی طرف سے خدمات کے صلہ میں امراء کو بڑی بڑی جاگیریں بخشی جاتی تھیں اس لئے یہ دونوں گروہ ملک میں بااثر اور مقتدر شمار کئے جاتے تھے۔ منج غلخان کے پاس صرف مذہبی قیادت ہی نہ تھی بلکہ یہ بڑی بڑی جاگیروں کے مالک بھی تھے۔ اس لئے بڑے متحمل اور دولت مند تھے۔ اگر ان دو گروہوں میں سے کسی کو بادشاہ کی طرف سے خطرہ محسوس ہوتا تو دونوں متحد ہو جاتے اور ایک دوسرے کے حقوق کے تحفظ میں ایک دوسرے کی مدد کرتے موبدوں کا انتخاب ہمیشہ قبیلہ مغال میں سے ہوتا اور انہیں میں سے موبدان موبد چنا جاتا۔ جو ان تمام مذہبی راہنماؤں کا سربراہ اعلیٰ ہوتا۔ ذر تھشی دنیا میں اس کی حیثیت ایسی ہوتی جیسے عیسائی کلیسا میں پوپ کی۔ مذہبی عظمت اور ملی اقتدار کے ساتھ ساتھ انہوں نے اپنا نسب نامہ ایک ایسی افسانوی شخصیت کے ساتھ ملا دیا تھا جس کی ایرانیوں کے دل میں بڑی عزت و توقیر تھی۔ اس کا نام منوش چتر تھا۔ جسے عام طور "منوچر" کہا جاتا ہے۔

انہوں نے اپنے مذہبی مقام سے فائدہ اٹھاتے ہوئے اپنے دنیاوی اقتدار کو بھی مذہبی تقدس کا رنگ دے دیا تھا۔ اور ہر شخص کی زندگی میں پیش آنے والے تمام مرحلے صد سے لہ تک ان کی نگرانی میں طے کئے جاتے تھے۔ اس زمانہ کا ایک مشہور مورخ لکھتا ہے "ہمارے زمانہ میں ہر شخص ان کا احترام کرتا ہے اور بے حد تعظیم کے ساتھ پیش آتا ہے پبلک کے معاملات، ان کے مشوروں اور پیش گوئیوں سے طے ہوتے ہیں اور لوگوں کے باہمی نزاعات کا وہ غور و فکر کے ساتھ فیصلہ کرتے ہیں اہل قہرس کے نزدیک کوئی چیز مستند اور جائز نہیں سمجھی جاتی جب تک کہ ایک مغ اس کے لئے جواز کی سند نہ دے۔" (۲)

موبدوں کا اثر و رسوخ محض ان کے روحانی اقتدار کی وجہ سے نہ تھا اور نہ اس لئے کہ وہ پیدائش شادی اور موت اور قربانی وغیرہ کی رسموں کو ادا کرتے تھے بلکہ ان کی زمینوں جاگیروں اور اس کثیر آمدنی کی وجہ سے بھی تھا۔ جو انہیں مذہبی کفاروں، زکوٰۃ، نذر و نیاز کی رقموں سے حاصل ہوتی تھی۔ اس کے علاوہ انہیں کامل سیاسی آزادی حاصل تھی۔ ان کے

۱۔ ایران بعد ساسانیان صفحہ ۱۳۵

۲۔ ایران بعد ساسانیان صفحہ ۱۵۰

بارے میں یہ کتاب جانہ ہو گا کہ انہوں نے حکومت کے اندر اپنی حکومت بٹا رکھی تھی۔ میڈیا، بالخصوص آذربائیجان، مغلوں کا ملک سمجھا جاتا تھا وہاں ان لوگوں کی زرخیز زمینیں اور پر فصل ملکات تھے جن کے گرد حفاظت کے لئے کوئی دیوار نہیں بنی ہوتی تھی۔

پارتھیا کے آخری ایام میں مغلوں کا تسلط ختم کر دیا گیا تھا اور ان کی اہمیت گھٹ گئی تھی یہاں تک کہ ان سے ان کی بڑی بڑی جاگیریں چھین لی گئی تھیں ان کے آتش کدے ویران ہو گئے تھے اور قربان گاہیں سنسان۔ لیکن ساسانی خاندان کے برسرِ اقتدار آنے کے بعد اردشیر اول ساسانی خاندان کے پہلی نے ان کو وہ پہلا مقام ارزانی کر دیا ان کی مذہبی بلا دستی اور اجارہ داری کے ساتھ ساتھ ان کی ثروت و خوشحالی کا دور بھی واپس آ گیا۔ چنانچہ دل ڈیور ان لکھتا ہے۔

”زرتشت مذہب کا سابقہ اقتدار اور اثر در سوخ بھل کر دیا گیا مغلوں کو ان کی جاگیریں واپس کر دی گئیں اور ان کے اس حق کو بھی بھل کر دیا گیا کہ وہ ہر شخص کی آمدنی کا دسواں حصہ لے سکتے تھے۔ یہ سارے اقتدارات در سوخ میں بھی ہواشلہ کے بعد دو سرا نمبر ان کا تھا۔ یہ سارے اقتدارات ماکی قبیلہ میں منحصر تھے۔ جو ایران کی محلی اور فکری زندگی کو کنٹرول کرتے تھے۔ وہ مجرموں اور پانگیوں کو دوزخ کی سزا کی دھمکیاں دیا کرتے تھے۔ پوری چار صدیوں تک وہ اعلیٰ ایران کے قلوب و انزحان پر حکومت کرتے رہے ماکی قبیلہ کے پروہت مانتے و ملتند تھے کہ بسا اوقات ہواشلہ ان سے قرض لیا کرتا تھا ہر مشہور شہر میں ایک آتش کدہ ہوتا جس میں مقدس شعلہ روشن رہتا جو کہ روشنی کے دیوتا کا نشان سمجھا جاتا تھا اس کے دیوتا احرمن کے مقابلہ میں کامیابی فقط اس وقت ممکن خیال کی جاتی جب ماکی کی تائید انہیں حاصل ہوتی صرف وہی روہیں پاکیزگی اور تقدس کی رفتوں کو پاسکتیں اور یوم عسری تکلیف وہ آزمائش سے نجات حاصل کر سکتیں اور جنت کی ادبی سرتوں سے ملا مال ہو سکتیں جنہیں ان مذہبی اجارہ دار ماگیوں کی دعائیں اور امدادیں حاصل ہوتیں۔ (۱)

مذہبی تعصب کی تباہ کاریاں

ایران میں مایکوں کے غیر محدود اقتدار نے مذہبی تشدد کا روپ اختیار کر لیا اور بڑی تباہیوں اور بربادیوں کا باعث بنے "ملنی" نے جب اپنے پیغامبر ہونے کا دعویٰ کیا تو مایکوں نے اسے تختہ دار پر لٹکا دیا۔ یہودیوں اور عیسائیوں کے ساتھ ساسانی بادشاہوں نے ابتدا میں مذہبی رواداری کا ثبوت دیا۔ یہودیوں پر یورپ میں عیسائی جب مظالم ڈھاتے تو وہ ابتدا میں یونانی مملکت میں آکر پناہ لیتے۔ لیکن جب قسطنطین کے عہد میں رومن مملکت نے عیسائی مذہب اختیار کر لیا تو رومیوں اور ایرانیوں میں عرصہ دراز سے عداوت کے جو شعلے بھڑک رہے تھے انہوں نے عیسائیوں اور ایران کے زر تھتیوں کے درمیان مذہبی عداوت کا رنگ اختیار کر لیا۔ شاہ پور دوم کے زمانہ میں جب ہینر نعلی حکومت سے جنگ شروع ہوئی اور ایران میں ہینے والے عیسائیوں نے ہینر نعلی افواج کی امداد کی اور ان کے لئے اپنے خیر سگلی کے جذبات کا اظہار کیا تو شاہ پور نے ۳۴۱ء میں ایرانی مملکت میں ہینے والے تمام عیسائیوں کے قتل عام کا حکم دے دیا۔ عیسائیوں کے تمام دیہات برباد کر دیئے گئے اور ان میں ہینے والوں کو بے تیغ کر دیا گیا۔ بعد میں شاہ پور نے عام عیسائیوں کو تو معاف کر دیا مگر پادریوں، راہب مردوں، راہب عورتوں کو ذبح کرنے کا حکم دیا۔ سولہ ہزار عیسائی موت کے گھاٹ اتار دیئے گئے۔ یزدجرد اول (۳۹۹ تا ۴۲۰ء) نے عیسائیوں کو مذہبی آزادی دی اور از سر نو کربے قہر کرنے میں انہیں ملی اعانت بہم پہنچائی۔

۳۲۲ء میں ایران کے پادریوں نے ایک کونسل منعقد کی جس میں ایران کے عیسائی کلیسا کو یونانی اور رومی عیسائی کلیساؤں سے علیحدہ قرار دے دیا۔ یوں ہر روز کی مصیبت سے انہوں نے نجات حاصل کی۔

خسرو پرویز نے اپنی بے در پے فتوحات کے باعث مغرور ہو کر عیسائیت کے خلاف بھر مقدس جنگ کا اعلان کیا۔ چھبیس ہزار یہودی اس کی فوج میں شامل ہو گئے ۶۱۴ء میں ایران اور یہودیوں کے متحدہ لشکر نے یر و خلم پر حملہ کر دیا اور نوے ہزار عیسائیوں کو بے تیغ کر دیا۔ سولہ شہر کو بڑی بے دردی سے لوٹا یر و خلم کے بہت سے کلیسا جن میں کیتھولک القیامت بھی شامل تھا۔ ان کو جلا کر راکھ کا ڈھیر بنا دیا گیا اور وہ اصل صلیب جو عیسائی دنیا کی

مقدس ترین چیز ہے ایرانی اسے بھی اٹھا کر اپنے ساتھ لے گئے۔ (۱)

خسرو پرویز نے اس کے بعد اسکندریہ۔ مصر پر حملہ کر کے اپنی فتح کا پرچم لہرا دیا۔ ۶۱۷ء میں اس نے کالیڈون کے شہر پر بھی قبضہ کر لیا جو دس سال تک برقرار رہا یہ شہر قسطنطنیہ کے بالکل سامنے تھا۔ اور ان دو شہروں کے درمیان صرف آٹھائے فاسفورس کی جگہ پٹی تھی جو انہیں ایک دوسرے سے جدا کرتی تھی پرویز نے عیسائی دنیا کے تمام گرجوں کو بھی کنڈرات میں تبدیل کر دیا ان میں خون لیلیفہ کے جتنے نادر نمونے تھے اور ان گرجوں کے خزانوں میں جو بے پناہ دولت جمع تھی اسے بھی لوٹ کر ایران لے گیا۔ (۲)

جنرل سرری سٹری آف پرشیا میں شاپور کے عہد میں عیسائیوں پر جو مظالم ڈھائے گئے ان کی وجوہات ذرا تفصیل سے بیان کرتے ہوئے لکھتا ہے۔

”جب ہیز لینی حکمرانوں نے عیسائیت قبول کی اور عیسائیت کو اپنی مملکت کا مذہب قرار دیا تو ایران میں بسنے والے عیسائیوں کی ہمدردیاں فطرتاً ان کے ساتھ ہو گئیں۔ ان کے اور ایرانیوں کے درمیان سیاسی کشمکش کا آغاز ہو گیا ایرانی حکمرانوں نے عیسائیوں کے خلاف جو فرد جرم تیار کی اس کے اہم نکات یہ تھے۔

۱۔ عیسائی ہماری مقدس تعلیمات کو جہہ کرتے ہیں وہ لوگوں کو تلقین کرتے ہیں کہ صرف ایک خدا کے بندے نہیں سورج اور آگ کی تعظیم نہ کریں نیز عیسائی، لوگوں کو پانی کے ساتھ وضو کرنے کی تلقین کرتے ہیں اس طرح وہ پانی کو پلید کرتے ہیں نیز وہ تبلیغ کرتے ہیں کہ لوگ شادی سے پرہیز کریں اور بچوں کی پیدائش سے امتناع کریں نیز لوگوں کو اس بات پر اکساتے ہیں کہ ایران کے شہنشاہ کے ساتھ جنگ میں شرکت سے انکار کر دیں وہ مردوں کو زمین میں دفن کرتے ہیں سانپوں، رینگنے والے کیڑوں کوڑوں کی آفرینش کو اچھے خدا کی طرف منسوب کرتے ہیں۔

۲۔ وہ بادشاہ کے ملازم کی تحقیر کرتے ہیں انہیں جادو سکھاتے ہیں عیسائیوں کے خلاف سب سے پہلے جو شعلی فرمان جاری ہوا وہ یہ تھا کہ وہ دوسری رعایا سے دو گنا ٹیکس ادا کریں تاکہ جنگ کے اخراجات پورے کئے جائیں جس میں وہ حصہ نہیں لیتے مارشیمون (MAR SHIMUN) ایک کیتھولک پادری کو حکم دیا گیا کہ وہ ٹیکس کی اس رقم کو لوگوں سے وصول کر کے جمع کرے۔ اس نے حماقت کی اور یہ حکم بجالانے سے انکار کر دیا اور اس کی دو وجوہات بیان کیں۔

پہلی یہ کہ لوگ بہت فریب ہیں اتنا ٹیکس ادا نہیں کر سکتے۔ دوسری یہ کہ بپ کا کام ٹیکس جمع کرنا نہیں اس کو اس کے بہت سے ساتھیوں سمیت گرفتار کر لیا گیا اور ۳۳۹ء میں گزہ فرانیڈے کے روز مارشیمون (MAR SHIMUN) پانچ بپوں اور ایک سو پادریوں کو سوسا (SUSA) کے مقام پر پھانسی دے دی گئی۔

عیسائیوں پر مظالم کی یہ ابتداء تھی۔ جو اس کے بعد چالیس سال تک جاری رہے عیسائیوں کو بے دریغ قتل کیا جاتا رہا۔ ان کے کلیساؤں کو جلاہ ویرہا دیا جاتا رہا۔ راہب مردوں اور راہبہ عورتوں کو خصوصیت کے ساتھ اذیتناک سزائیں دی جاتیں۔ کیونکہ یہی لوگ نمایاں طور پر ان جرائم کا رکن ثابت کرتے تھے جن کا تذکرہ ایوانوں کی تیار کردہ فرد جرم میں گزر چکا ہے۔ قیصر جولیان (JULIAN) کے سلاہ جوینیئن (JOVIAN) نے جب نصیرین اور پانچ دوسرے صوبوں کو ایرانی قبضہ سے چھین کر رومی مملکت کے حوالہ کر دیا تو عیسائیوں کی تحفہ بے اور لذت رسانی کے شعلہ پھر بھڑک اٹھے اور جب تک شاہ پور کا طویل عہد حکومت ختم نہیں ہوا بد قسمت عیسائیوں کو امن کا سانس لینا نصیب نہیں ہوا۔ (۱)

عیسائی آبادی جو شاہ پور کے طویل عہد میں طرح طرح کے ظلم و ستم کا ہدف بنی رہی اس کے مرنے کے بعد اسے کچھ سکون نصیب ہوا شاہ پور سوم نے ایک کیتھولک پادری کو ایک عہدہ کے لئے منتخب کیا لیکن صبح تہذیبی اس وقت رونما ہوئی جب یزدجرد اول حکمران بنا۔ اس نے ۳۰۹ء میں ایک فرمان شعلی جاری کیا جس میں عیسائیوں کو آزادی سے عبادت کرنے اور اپنے گرجوں کو از سر نو تعمیر کرنے کی اجازت دی گئی تھی۔

یزو جرد کی اس نوازش کی وجہ یہ بیان کی گئی ہے کہ عراق کا ایک ہشپ سنی "مرد تھا" (MARUTHA) ایک سفارت لے کر بادشلہ کے پاس حاضر ہوا بادشلہ بدلتا تھا۔ اس نے دم کیا وہ شغایاب ہو گیا۔ اس لئے اس نے عیسائیوں کے بارے میں یہ رحم دلانہ رویہ اختیار کیا۔

سرپرستی لکھتے ہیں:

"کہ وہ اس حد تک اس ہشپ سے متاثر ہوا کہ وہ چشمہ لے کر عیسائی مذہب قبول کرنے پر آمادہ ہو گیا اس کی وجہ سے مائیکوں نے اس کو بدکار کے لقب سے ملقب کر دیا اور تاریخ میں وہ اس لقب سے پہچانا جاتا ہے۔ کچھ عرصہ کے بعد اسے خیل آیا کہ وہ عیسائیوں کی حمایت میں حد سے زیادہ تہلوڑ کر رہا ہے چنانچہ اس نے مائیکوں کو اس بات کی اجازت دے دی کہ وہ عیسائیوں کا قلع قمع کر دیں چنانچہ آئندہ پانچ سال عیسائیوں پر حد درجہ ظلم و ستم روا رکھا گیا۔ (۱)

ایران کے سیاسی حالات

ساسانی خاندان کے عہد حکومت میں ایران کے سیاسی حالات بیان کرنے سے پہلے پارٹیا کے عہد اقتدار میں ایران کے سیاسی حالات کا تذکرہ قدیمین کے لئے فائدہ سے خالی نہ ہو گا۔

پارٹیا کے عہد حکومت میں ایران کے سات خاندانوں کو سیاسی اور معاشی لحاظ سے دیگر ایرانی قبائل پر برتری حاصل تھی ان سات خاندانوں میں دو تو شلی خاندان تھے ان کے علاوہ پانچ خاندانوں میں سے دو خاندان امتیازی شان کے مالک تھے ایک تو "سورین" کا خاندان تھا۔ اس خاندان کو بادشلہ کو تاج پہنانے کا موروثی حق حاصل تھا اور دوسرا "قدین" کا خاندان تھا۔ ان گھرانوں میں جو لوگ گھوڑوں کے سربراہ تھے وہی حکومت کے مرکز ثقل تھے اور انہیں میں وہ بڑے بڑے باج گزار حاکم تھے جو شلی فوج کے لئے اپنی رعایا سے سپاہی بھرتی کرتے تھے رعایا یا کسان جن کے ذمہ فوجی خدمت ہوتی تھی وہ ان طاقتور سرداروں کے قبضہ میں ایک طرح کی غلامی کی زندگی بسر کرتے تھے۔ عہد شلی اشکانی خاندان کے ساتھ مخصوص تھا

لیکن یہ ضروری نہ تھا کہ باپ کے بعد بیٹائی جائیں ہو اس خاندان کے اکابر اس بات کا فیصلہ کرتے تھے کہ کس کو بادشاہ ہونا چاہئے۔ صوبوں کی گورنری، شلی خاندان اور باقی چھ ممتاز خاندانوں کے ممبروں کے لئے مخصوص تھی۔ مجلس شوریٰ بھی شلی گھرانے کے شہزادوں اور بقیہ چھ ممتاز خاندانوں کے رؤساء پر مشتمل ہوتی۔

پارسی عہد کے ایک امیر کبیر کا کل نمونہ سورین ہے۔ مشہور یونانی تذکرہ نگار پلوٹارک اس کی تصویر بایں الفاظ پیش کرتا ہے۔

تمل، نجابت، شان و شوکت میں بادشاہ کے بعد اس کا اولین درجہ تھا۔ شجاعت، لیاقت کے اعتبار سے وہ پارسیوں میں برترین تھا۔ قد و قامت اور جسمانی خوبصورتی میں اس کا کوئی ملن نہ تھا۔ جب وہ کسی مہم پر جاتا تھا تو اس کے ہمراہ ایک ہزار اونٹ ہوتے تھے جن پر اس کا سہلان لاوا جاتا تھا۔ دو سو رتھوں میں اس کی خواہشیں سوار ہوتی تھیں ہزار زورہ پوش سوار اور اس سے کہیں زیادہ سپاہی ہلکے ہتھیاروں کے ساتھ ہڈی مگر ڈکے طور پر اس کے ہمراہ کاب ہوتے تھے ان دس ہزار سواروں میں سے کچھ تو اس کی رعایا تھے کچھ اس کے غلام۔ لڑائی کے دن وہ اپنی فوج کو ساتھ لئے زندہ بٹو سگھار کے ساتھ میدان میں نکلتا تھا۔ چہرہ پر غارہ، بالوں میں ہنگ نکالتا تھا۔ وہ اپنے حرم کو اپنے ساتھ رکھتا تھا اور میدان جنگ میں بھی پیش و محشر کی راتیں بسر کرتا تھا یعنی بے نوشی۔ راگ رنگ عشق و محبت کے شظیوں سے اپنا جی بھلاتا تھا۔ (۱)

اس سے اس عہد کے دوسرے رؤساء کی ظاہری دولت و شہرت اور رفہین زندگی کے بارے میں آپ بآسانی اندازہ لگا سکتے ہیں جب امرا کی یہ حالت تھی تو بادشاہ کی پر تکلف اور پر عیش زندگی کا کیا عالم ہو گا۔ ان کے ہاں بادشاہ کے اختیارات کسی قانون کے ماتحت نہ تھے وہ کامل خود مختاری کے ساتھ حکومت کرتا تھا۔ بادشاہ سب سے زیادہ اپنے خاندان کے افراد سے مخفی رہتا تھا کیونکہ کوئی امیر جب تک اسے اختلافی خاندان کے کسی شہزادے کی سرپرستی حاصل نہ ہو وہ بادشاہ کے خلاف علم بغاوت بلند نہیں کر سکتا تھا، اسی وجہ سے اختلافی خاندان کے بادشاہ بااوقات اپنے خاندان کے لوگوں کا بے رحمی کے ساتھ قتل عام کرتے تھے بادشاہ

بالعموم لوگوں کے لئے ناقابل رسائی ہوتا تھا۔ جلد و حلال کے امتیازی حقوق جو اس کے لئے مخصوص تھے ان میں ایک یہ تھا کہ وہ اونچا تاج پہنتا۔ اور زریں پٹنگ پر سوتا تھا۔ سلطنت کا خزانہ اور بادشاہ کا ذاتی خزانہ ایک ہی چیز تھی۔

پارتھیوں کے عہد حکومت میں بلکہ ان سے پہلے بھی ایران تقریباً دو سو چالیس چھوٹی چھوٹی ریاستوں میں بٹا ہوا تھا ساسانی خاندان کے عہد اقتدار میں ایران کو طوائف ملوکی کی لعنت سے نجات ملی وہ ایک آزاد جمہور اور طاقتور ملک کی حیثیت سے صفحہ تاریخ پر ابھرا۔

ساسانی خاندان کی حکومت کا آغاز

ساسانی خاندان کے ہر سراقدر آنے کو ایسی روایات سے وابستہ کر دیا گیا ہے جن سے ایرانی باشندوں کے ذہن میں یہ چیز رائج ہو گئی ہے کہ ساسانیوں کو حکومت اللہ تعالیٰ کی طرف سے دی گئی ہے اس میں کسی انسانی طاقت کا کوئی دخل نہیں تقریباً ساسان کے ہر بادشاہ نے اپنی رعایا کے لوح قلب پر اس امر کو ثبت کرنے کی کوشش کی ہے کہ اس کے سر پر جو تاج شہی ہے براہ راست خداوند عالم نے اسے یہ پہنایا ہے۔ گویا ایسے بادشاہ کے خلاف علم بغوت بلند کرنے کا خیال بھی اس خدا سے براہ راست برسرِ پیکار ہونے کے مترادف ہے جس نے اس بادشاہ کو اور نگ شہی اور تاج سلطانی ارزانی فرمایا ہے۔ لوگوں کو جو قلبی عقیدت اللہ تعالیٰ کے ساتھ تھی ان روایات و حکایات کی بنا پر وہی عقیدت ان کو اپنے بادشاہ کے ساتھ بھی ہوتی تھی ہم قارئین کے سامنے وہ حکایت بیان کرتے ہیں جو مورخین نے ساسانی خاندان کے ہر سراقدر آنے کے بارے میں بیان کی ہے۔

پاپک نامی ایک شخص فارس کی ریاست کا حکمران تھا اور اصفہر میں قیام پذیر تھا اس کا کوئی لڑکا نہ تھا۔ ایک رات اس نے خواب میں دیکھا کہ ساسان جو اس کا چرواہا تھا اس کے سر سے آفتاب طلوع ہو رہا ہے۔ اور اپنی روشنی سے ساری دنیا کو منور کر رہا ہے دوسری رات اس نے پھر خواب دیکھا کہ ساسان سفید ہاتھی پر سوار ہے اور لوگ اس کی خدمت میں نذرانہ عقیدت پیش کر رہے ہیں تیسری رات پھر اس نے خواب دیکھا کہ پاکیزہ آگ ساسان کے گھر میں جل رہی ہے اور رفتہ رفتہ تیز تر ہو رہی ہے یہاں تک کہ اس کی روشنی سے سارا جہاں چمک اٹھا ہے ان خوابوں سے پاپک حیرت زدہ ہو گیا اور اپنے دانشور درباریوں کو طلب کر کے انہیں اپنے خواب سنائے۔ سب نے اتفاق رائے سے ان خوابوں کی یہ تعبیر بتائی کہ ساسان یا اس کا بیٹا

باد شلی حاصل کر لیں گے۔ یہ سننے کے بعد پاپک نے ساسان کو بلایا۔ ساسان نے اس کو اپنی خاندانی عظمت کے بارے میں آگاہ کیا چنانچہ باد شلہ نے اس کو خلعت شلی پہنتی اور اپنی لڑکی کے ساتھ اس کی شادی کر دی جس کے بطن سے ارد شیر پیدا ہوا۔

اس سلسلہ میں ایک دلچسپ کہانی یہ بیان کی جاتی ہے کہ اردوان جو ایران کی دو سو چالیس ریاستوں کا حکمران اعلیٰ تھا اور جس کا در السلطنت ”رے“ کے مقام پر تھا۔ ارد شیر جب جوان ہو گیا تو وہ اردوان کے دربار کو چھوڑ کر پارس کی طرف بھاگ گیا اور اپنے ساتھ اردوان کی دانت اور خوبصورت دو شیر کو بھی لے گیا جو اردوان کی شیر خاص تھی لیکن اس نے ارد شیر کے عشق میں مبتلا ہونے کے باعث اپنے ولی نعمت اور ایران کے حکمران اعلیٰ اردوان کو چھوڑ کر ارد شیر کی معیت میں بھاگ جانے کا فیصلہ کیا باد شلہ کو معلوم ہوا تو وہ غصہ سے بے قابو ہو کر ان بھگوزوں کے تعاقب میں نکلا اور ایک گھوڑوں میں پہنچ کر لوگوں سے دریافت کیا کہ کیا انہوں نے اس قسم کا کوئی جوڑا دیکھا ہے؟ انہوں نے بتایا کہ اس جوڑے کو ہوا کی تیزی کے ساتھ گھوڑا دوڑاتے ہوئے دیکھا ہے۔ اور ایک بڑا دنبہ ان کے پیچھے پیچھے دوڑتا جا رہا تھا۔ دوسرے روز اردوان کا گزر ایک کھردان کے پاس سے ہوا جنہوں نے بتایا کہ مینڈھا ایک گھڑ سوار کے پیچھے بیٹھا ہوا تھا اس کو یقین ہو گیا کہ یہ شلی شان و شوکت کی علامت ہے چنانچہ اس نے ان کی تلاش ترک کر دی۔ (۱)

یہ اگرچہ افسانے ہیں لیکن ان سے یہ پتہ چلتا ہے کہ ساسانیوں نے اپنی باد شلی کو کس طرح خدائی اختیارات سے منسوب کیا ان کی وفلور رعا یا صمداسل تک ان افسانوں کو حقیقت یقین کرتی رہی اور ان کا یہ اعتقاد تھا کہ کوئی غائب جس کی رگوں میں مقدس شلی خون نہ دوڑ رہا ہو۔ وہ ساسانی باد شاہوں کے مقابلہ میں اگر علم بعکوت بلند کرے گا تو کبھی کامیاب نہ ہو گا۔

ارد شیر اگرچہ اپنے باپ کی ایک ذیلی ریاست کا وارث تھا جو اردوان کے ماتحت تھی لیکن اس نے ہمت کر کے کرمان پر قبضہ کر لیا اور وہ قلعہ آج بھی قلعہ ارد شیر کے نام سے مشہور ہے۔ اردوان اس کی اس جہالت پر روبرو خستہ ہوا اور فخر پر حملہ کر دیا پہلے دن کی لڑائی میں اگرچہ فریقین کو سخت جانی نقصان اٹھانا پڑا لیکن جنگ کا فیصلہ نہ ہو سکا۔ دوسرے روز ارد شیر نے فتح حاصل کر لی۔ اور پارتھیا کے شہنشاہ کو ناقابلِ خلائی نقصانات سے دوچار کر دیا آخری جنگ ہرح

کے میدان میں لڑی گئی جو احوال کے مشرق میں ہے اس جنگ میں پار تھیکی فوج کو مکمل شکست ہوئی اور اردوان مارا گیا۔ ایک روایت یہ ہے کہ ارد شیر نے اردوان کو دھت مہارت دی جو اس نے قبول کر لی۔ اردوان نے جب حملہ کیا تو ارد شیر نے بظاہر راہ فرار اختیار کی لیکن پھر اچانک واپس مڑ کر ایک تیر مارہ جو اردوان کے دل کو چیرتا ہوا پار کل گیا اس طرح دو سو چھپیس عیسوی یا دو سو ستائیس عیسوی میں پار تھیکی شہنشاہیت نے دم توڑ دیا اور ارد شیر نے ساسانی شہنشاہیت کا آغاز کیا۔ پھر آہستہ آہستہ اس نے تمام ایران پر قبضہ کر لیا۔ تاریخ فرشتہ میں ہے کہ

”ابن ان فتح کرنے کے بعد اس نے ہندوستان پر حملہ کر دیا اور سرہند کے مضافات تک بڑھتا چلا گیا۔ راجہ جونا جو اس علاقہ کا حکمران تھا اس نے موتی جواہرات سونا اور ہاتھی بطور نذرانہ پیش کئے اور ارد شیر کو واپس لوٹانے میں کامیاب ہو گیا۔“ (۱)

ان فتوحات سے فخر غ ہونے کے بعد اس نے اپنی تخت نشینی اور تاج پوشی کا جشن منایا اس روز اس نے اپنی رعایا کے سامنے اپنی حکومت کا منشور پیش کیا جو تدریجی اہمیت کا حامل ہے۔ مسعودی نے مروج الذهب میں اس کو نقل کیا ہے آپ بھی اس کا مطالعہ کریں۔

اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ الَّذِیْ خَصَّنَا بِنِعْمِہٖ وَمَمْلَکَنَا بِکَوْنِہِمْ وَمَقَدَّنَا
اِلَیْہِمْ وَفَاہَرْ اَوْلَیَّ طَاعَتِنَا اَلْوِیْلَہٗ۔ نَحْمَدُكَ اَحْمَدَ مَنْ عَرَفَ
فَضْلَ مَا اَعْطَاكَ وَنَشْكُرُكَ شُکْرَ الَّذِیْ اَرٰی بِمَا مَنَعَكَ وَالْاُصْطَفَا
اَلَا وَاِنَّا سَاغُوْنَ فِیْ اِقَامَةِ الْعَدْلِ وَلَا ذَرَارَ الْفَضْلِ وَنَشْہِدُ
اَلْمَآثِرَ وَنَعَادُوْا اِلَیْہِمْ۔ وَالتَّآفَہَ بِالْعِبَادِ وَرَمَا اَقْطَارَ الْمَمْلَکَةِ
وَرَدَّ مَا تَخَزَّنَ فِیْ سَاوِیِّ الْاَیَّامِ مِنْهَا۔ فَلَیْسَ لَیْ طَائِفَہٍ اَشْہَا النَّاسِ
فِیْ اَعْمَ بِالْعَدْلِ الْقَوِیِّ وَالضَّعِیْفِ وَالذَّیْفِ وَالشَّرِیْفِ وَ
اَجْمَلَ الْعَدْلِ سُنَّةَ مُمُوْدَةٍ وَشَرِیْعَةَ مُمُوْدَةٍ وَسَعَرَوْتَ
فِیْ سِیْرَتِنَا اَحْمَدَ وَنَنَا عَلَیْہِ وَنُصَدِّقُ اَقْصَا اَقْوَانَا۔

والسلام

”ساری تعریفیں اللہ تعالیٰ کے لئے ہیں جس نے اپنی نعمتوں کے ساتھ

ہمیں مخصوص فرمایا اور اپنی مرانیوں سے ہمیں اپنے گھرے میں لیا۔ اور ملکوں کو ہمارے لئے مسخر کر دیا۔ بندوں کو ہماری فرمانبرداری کی طرف رہنمائی کی ہم اس کی حمد کرتے ہیں اس شخص کی حمد کی طرح جس نے اس فضل کو پہچانا جو اس پر اس نے کیا۔ اور ہم اس کا شکر ادا کرتے ہیں اس آدمی کی طرح کہ جو ان عطیات کی قدر و منزلت کو پہچانتا ہے جو اس پر کئے گئے۔ اور جن کے لئے اللہ تعالیٰ نے اسے جن لیا ہے۔ خبردار! ہم عدل قائم کرنے میں، فضل و احسان کرنے میں، شاندار کارنامے انجام دینے میں، ملکوں کو آباد کرنے میں، بندوں کے ساتھ لطف و احسان کرنے میں، اور مملکت کی حدود کو مستحکم بنانے میں اور جو کچھ گذشتہ دنوں میں برہاد ہو چکا ہے ان کو درست کرنے میں اپنی ساری کوششیں صرف کر دیں گے۔ اے لوگو! تمہارے دل مطمئن ہونے چاہئیں۔ کیونکہ میں ہر طاقتور اور کمزور، ہر فرد تر اور شریف، سب کے درمیان عدل کروں گا۔ اور عدل کو اپنا قائل تعریف طریقہ بنائوں گا۔ اور ایسا گھاٹ بنائوں گا جس پر سب وارد ہوں گے تم ہماری سیرت میں ایسی چیزیں دیکھو گے جن پر تم ہماری ثنا کرو گے ہمارے افعال، ہمارے اقوال کی تصدیق کریں گے۔

والسلام" (۱)

ارد شیر کے اس اولیں خطبہ سے اپنی رعایا کے بارے میں اس کے قائل تعریف نظریات و افکار کا پتہ چلتا ہے۔

بادشاہ نے کسی اور محفل میں حکمران کی ذمہ داریوں کا ذکر کرتے ہوئے کہا

يَتَجَبَّبُ عَلَى الْمَلِكِ أَنْ يَكُونَ قَائِضَ الْعَدْلِ فَإِنَّ فِي الْعَدْلِ
جَسَدَ الْغَيْرِ وَهُوَ الْحِصْنُ الْمُتَّصِلُ مِنَ ذَوَالِ الْمُلْكِ وَتَغْزِيهِ
لَئِنْ أَذَلَّ مَخَاطِلَ الْإِدْبَارِ فِي الْمُلْكِ وَنَابَ الْعَدْلُ مِنْهُ الْخُرُ

”بادشاہ پر فرض ہے کہ اس کا عدل عام ہو۔ کیونکہ عدل میں ہی ساری بھلائیاں جمع ہوئی ہیں وہی ایک مضبوط قلعہ ہے جو ملک کو زوال اور ٹوٹنے

سے بچاتا ہے اور اوپر و انحطاط کی پہلی نشانی یہ ہے کہ ملک سے عدل و انصاف رخصت ہو جائے۔“ (۱)

اردو شیر نے تاج حکومت پہنچنے ہی زرتشت کے مذہب کے راہنملوں کے ساتھ اپنا تعلق قائم کیا اور ان مذہبی راہنملوں میں سے سلت موبدوں کو منتخب کیا جو بہت متقی تھے پھر ان میں سے ایک رئیس موبدوں چنا۔ جسے خواب آدر دوا پلا کر سلت روز تک سلائے رکھا گیا۔ جب وہ بیدار ہوا تو اس نے ہر مرد کا کھل دین لکھوا دیا جس کو بادشاہ اور رعایا سب نے قبول کر لیا۔

مورخین لکھتے ہیں کہ اردو شیر بہت زبرک، عادل، اپنی رعایا کے آرام کا طلبگر تھا۔ اس کا ایک قول ہے جو زبلی زردخواست ہے۔

“There can be no power without an army,
no army without money, no money without
agriculture & no agriculture without
justice.”)

”فوج کے بغیر کوئی طاقت نہیں ہو سکتی۔ پیسے کے بغیر فوج نہیں رکھی جا سکتی۔ زراعت کے بغیر پیسہ نہیں مل سکتا۔ انصاف کے بغیر زراعت کامیاب نہیں ہو سکتی۔“ (۲)

حکومت اور مذہب کے باہمی تعلق کے بارے میں اس کا ایک قول ہے۔ جو ایک ابدی صداقت ہے جب وہ مرنے لگا تو اس نے اپنے بیٹے کو بایں الفاظ وصیت کی۔

يَا بَنِيَّ اِنَّ الدِّينَ وَالْمُلْكَ اَخَوَانِ - لَا يَخْلُقُ لَوْ اَحَدٌ مِنْهُمَا غَيْرَ
صَاحِبِهِ قَالَتَيْنِ اَشْءُ الْمُلْكِ وَالْمُلْكُ حَارِسُهُ - وَمَا تَكُونُ
لَهُ اَشْءُ قَهْرُهُ وَمَا تَكُونُ لَهُ حَارِسٌ فَصْنَانِ

”اے میرے فرزند! دین اور ملک دونوں بھائی ہیں۔ کوئی بھی ان میں سے دوسرے سے مستغنی نہیں ہو سکتا دین، حکومت کی بنیاد ہے اور حکومت دین کی نگہبان ہے، جس چیز کی بنیاد نہیں ہوتی وہ گر جاتی ہے اور

جس چیز کا کوئی تمکبان نہیں ہو تا وہ ضائع ہو جاتی ہے۔“ (۱)
سرپرستی نے ارد شیر کی اس نصیحت میں ایک جملہ لکھا ہے۔

(A Sovereign without religion is a tyrant.)

”مذہب کے بغیر حکمران ایک جابر اور ظالم حکمران ہے۔“ (۲)

ساسانی بادشاہ اس بات کی کوشش کرتے تھے کہ ان کی رعایا انہیں خداؤں کی نسل سے سمجھے
آر تھر لکھتے ہیں۔

”اپنے کہوں میں شلمان ساسانی ہمیشہ اپنے آپ کو پرستند گن مردا کہتے
ہیں لیکن ساتھ ہی وہ اپنے نام کے ساتھ خدا کے القاب بھی لگاتے ہیں اور
اپنے آپ کو فیض ربانی (بلغ) اور خداؤں (یزدان) کی نسل سے بتلاتے
ہیں“ (۳)

شاہ پور دوم نے اپنے خط میں جو اس نے قیصر کاٹنس کے نام لکھا تھا۔ اپنے
نام کے ساتھ شہنشاہ قرن سیر گان، برادر مردولہ، کے شاہد القاب
لگائے ہیں۔

خسرو اول نوشیرواں نے قیصر جستینین کے نام خط لکھنے میں اپنے نام کی
تعظیم منقطعہ ذیل القاب کے ساتھ کی ہے۔

”وجود ربانی، نیکو کار، ملک کو امن دینے والا، واجب الاحرام، خسرو
شہنشاہ ارجمند، پارسا، فیض رساں، جس کو خداؤں نے بہت بڑی سعادت
اور سلطنت سے بہرہ مند کیا ہے۔ زیر دستوں کا زیر دست، خداؤں کا ہم
شکل“

خسرو دوم (پرویز) نے اپنے القاب کو یہاں تک بلند کیا کہ صفات
ذیل کے ساتھ اپنے آپ کو متصف کر دیا۔

”خداؤں میں انسان غیر ظالی اور انسانوں میں خدائے لاطنی اس کے نام کا

۱۔ مروج الذهب صفحہ ۲۸۹ جلد اول

۲۔ ہسٹری آف پرسیا صفحہ ۳۹۸

۳۔ ایران بعد ساسانیوں صفحہ ۳۳۷

بول ہلا آفتاب کے ساتھ طلوع کرنے والا ہے شب کی آنکھوں کا
اجلا۔ (۱)

خاندان ساسان کے کئی بادشاہوں نے بڑی بڑی چٹانوں پر اپنی ایسی برجستہ تصویریں بنائی ہیں جن سے یہ پتہ چلتا ہے کہ امور احمد (خدا) اسے منصب شلی عطا کر رہا ہے شہر شاپور کی چٹان پر ایک برجستہ تصویر کھدے جس میں شہ بہرام اول کو امور احمد کی طرف سے منصب شلی کے عطا کئے جانے کی منظر کشی کی گئی ہے بادشاہ نے ایک تاج پہن رکھا ہے جس پر نوکدار دندانے بنے ہوئے ہیں اور اس کے اوپر کپڑے کی گیند رکھی ہوئی ہے امور احمد کا وہی دیوار دار تاج ہے وہ اور بادشاہ دونوں گھوڑوں پر سوار ہیں اور بادشاہ حلقہ سلطنت کو جو امور احمد نے اس کی طرف بڑھا رکھا ہے ہاتھ سے پکڑ رہا ہے۔

اردشیر نے بھی دو برجستہ ایسی تصاویر یادگار چھوڑی ہیں جن میں یہ دکھایا گیا ہے کہ امور احمد (خدا) اردشیر کو حلقہ سلطنت دے رہا ہے پہلی تصویر نقش رجب میں ہے اور دوسری نقش رستم میں نقش رجب کی تصویر میں امور احمد کو اس طرح دکھایا گیا ہے کہ وہ اپنے داہنے ہاتھ میں حلقہ سلطنت کو لئے ہوئے ہے اور بائیں ہاتھ میں عصائے شلی کو تھامے ہوئے ہے۔

اور عمدہ شلی کی ان دو علامتوں کو ہاتھ پھیلا کر بادشاہ اردشیر کے حوالے کر رہا ہے بادشاہ اپنے داہنے ہاتھ سے حلقے کو لے رہا ہے اور بائیں ہاتھ جس کی انگشت آگے کو اٹھی ہوئی ہے فرہاداری کے اظہار کے لئے مودیانہ اوپر کو اٹھائے ہوئے ہے۔

نقش رستم کی برجستہ تصویر زیادہ بہتر حالت میں محفوظ ہیں۔ جن میں امور احمد اور بادشاہ کو گھوڑوں پر سوار دکھایا گیا ہے۔ امور احمد بائیں ہاتھ میں عصائے شلی تھامے ہوئے ہے اور دائیں ہاتھ سے حلقہ سلطنت کو جو شکن دار فیتوں سے مزین ہے آگے بڑھا کر بادشاہ کو دے رہا ہے۔ بادشاہ اپنے دائیں ہاتھ سے اس کو لے رہا ہے۔ اور بائیں ہاتھ جس کی انگشت شہادت ایستادہ ہے اظہار احترام کے لئے اٹھا رکھا ہے۔

طاق بوستان جسے ایشیا کے دروازہ کا نام دیا گیا ہے اس جگہ جہاں چٹان کی دیوار میں سے بڑے بڑے جیسے الجھے ہیں ایک تصویر چٹان میں سے تراش کر بنائی گئی ہے۔ جس میں شاہ پور دوم کے عمدہ شلی قبول کرنے کا منظر دکھایا گیا ہے۔ بادشاہ کے دائیں طرف امور احمد ہے

جو اپنا چہرہ بادشاہ کی طرف موڑے ہوئے سر پر دیوار دار تاج پہنے ہوئے حلقہ سلطنت کو جس میں فیجے آویزاں ہیں بادشاہ کی طرف بڑھا کر اسے دے رہا ہے۔

اس طرح کی متعدد تصاویر ملک کے مختلف علاقوں میں کندہ ہیں۔ اور ان کے پیش نظر دیگر مقاصد کے علاوہ اہل ایمان کے ذہنوں میں یہ نقش ثبت کرنا ہے کہ ان کے بادشاہ خدا کی طرف سے مقرر کردہ ہیں ان کو تاج شہی اور اورنگ سلطانی کسی انسان نے یا کسی فوج نے یا رعایا کے افراد نے نہیں بخشا تاکہ ان سے وہ چھین بھی سکیں بلکہ عسکرانی و سلطانی کے یہ اختیارات انہیں امور احمدیہ کے ارزانی فرمائے ہیں اور دنیا کی کوئی طاقت ان سے چھین نہیں سکتی۔ بادشاہ کی غیر مشروط فرمانبرداری اور اطاعت و حقیقت امور احمدی کی اطاعت و فرمانبرداری ہے جس نے انہیں تحت شہی پر متمکن کیا ہے اس طرح ساسانی بادشاہوں نے رعایا کی طرف سے علم بغاوت بلند کرنے کے جملہ امکانات کو ختم کر دیا کیونکہ بادشاہ کے خلاف تو کوئی مصلحہ اپنے سر ہتھیالیوں پر رکھ کر بغاوت کا پرچم بلند کر سکتے ہیں لیکن اللہ تعالیٰ کے خلاف بغاوت کرنے کا تو کوئی تصور بھی نہیں کر سکتا بادشاہ کے جور و ستم کو جب تقدیر الہی کا نام دے دیا جائے تو پھر ان کے خلاف نہ جذبہ انتقام ہوتا ہے اور نہ ان کے خلاف اٹھ کھڑا ہونے کی کسی بندے میں جرات پیدا ہو سکتی ہے۔

عسکران طبقہ نے مختلف طریقوں سے عوام کے ذہنوں میں جب یہ چیز رائج کر دی کہ بادشاہ کی بادشاہی منجانب اللہ ہے تو اب بادشاہ کی ذات کو جملہ اختیارات کا سرچشمہ تسلیم کرنے میں کوئی رکاوٹ باقی نہ رہی۔ اس کے منہ سے نکلنے والا ہر جملہ قانون یقین کیا جانے لگا۔ جس کے سامنے سر تسلیم خم کرنا رعایا کے ہر فرد پر لازم تھا۔ اس کی وضاحت کرتے ہوئے ول ڈیورانت نے قعدۃ الحضارۃ میں بڑی تفصیل سے لکھا ہے جس کا خلاصہ پیش خدمت ہے۔

بادشاہ کو یہ اختیار تھا کہ جس کے بارے میں چاہتا مقدمہ چلائے بغیر کوئی جرم ثابت کئے بغیر اس کے لئے موت کی سزا کا حکم سنادیتا بلکہ بادشاہ کی مل اور اس کی بڑی ملکہ کو بھی یہ اختیارات حاصل تھے کہ وہ جس کو چاہیں موت کے گھاٹ اتار دیں۔ کسی عام شہری بلکہ کسی امیر و رئیس کو بھی یہ جرات نہ ہوتی تھی کہ بادشاہ یا اس کے خاندان کے اس غلط فعل پر صدائے احتجاج ہی بلند کر سکے۔ اگر کسی باپ کے سامنے اس کے بے گناہ بچے کو بادشاہ اپنے تئیر سے گھائل کر دیتا اور اس نوجوان کی لاش خاک و خون میں تڑپ رہی ہوتی تو باپ اس دلدوز منظر کو دیکھ کر خون کے گھوٹ پی کر رہ جاتا اور وہ اٹھنا نہ سکتا تھا اس وقت اپنے بادشاہ کی تعریف کرنا کہ

ہلے جس پناہ کا نشانہ بنتا چھا ہے۔

بادشاہ کی قوت کا دار و مدار عسکری قوت پر ہوتا ہے اگر ان کا ہر شہری جس کی عمر پندرہ سال اور پچاس سال کے درمیان ہوتی اس پر لازم تھا کہ وہ فوجی خدمات ادا کرے۔ ایک دفعہ ایسا اتفاق ہوا کہ ایک باپ کے تین لڑکے تھے۔ اس نے بادشاہ کی خدمت میں درخواست کی کہ میں نے اپنے دو بچوں کو فوجی خدمات انجام دینے کے لئے آپ کی خدمت میں پیش کر دیا ہے ازراہ رعایا پروری میرے تیسرے لڑکے کو اجازت دیں کہ وہ میرے پاس رہے اور دیگر امور کو سر انجام دینے میں میری مدد کرے۔ بادشاہ نے اس دعا دار شہری کی درخواست سن کر حکم دیا کہ اس کے تینوں بیٹوں کو تہ تیغ کر دیا جائے۔

ایک باپ نے اپنے چار لڑکے میدان جنگ میں بھیج دیئے۔ ان میں سے ایک بھائی نے بادشاہ سے درخواست کی کہ اس کے پانچویں بھائی کو اجازت دی جائے کہ وہ بوڑھے والدین کی خدمت کرے اور امور زراعت کی نگرانی کرے بادشاہ نے حکم دیا کہ اس پانچویں بھائی کو دو حصوں میں کاٹ دیا جائے جس راستہ سے لشکر نے گزرنا ہے اس کے ایک طرف اس کا اوپر والا دھڑ اور دوسری طرف اس کا نیچے والا دھڑ رکھ دیا جائے تاکہ لوگوں کو جہرت ہو اس ظالمانہ اور مستبدانہ کر قوت پر کسی کو جرأت نہ ہوئی کہ وہ اس پر اپنی ناپسندیدگی کا ہی اظہار کر سکیں۔ فوجی بیڑا اپنی دھنیں بجاتا رہا۔ عام لوگ بادشاہ سلامت زندہ باد کے ٹلک ٹلک نعرے لگاتے رہے اور لشکر اس نوجوان کی کٹی ہوئی لاش کے دو ٹکڑوں کے درمیان سے گزر آیا مملکت میں بادشاہ کے ارادے اور لشکر کی قوت کے بغیر اور کوئی قانون نہ تھا۔ جس کا تقدس اور احترام بادشاہ اور رعایا سب پر ضروری ہو۔ اس کی بنیادی وجہ یہ تھی کہ ان لوگوں کا یہ اعتقاد تھا کہ بادشاہ کے سارے فیصلے امور احمدی (خداوند عالم) کی طرف سے اس پر وحی کئے جاتے ہیں اب خدا کے فیصلے کے خلاف کون علم بعقوت بلند کر سکتا ہے۔ (۱)

اس طرح انہوں نے اپنی سلطانی کو ہر قسم کے خطرات سے محفوظ کرنے کی کوشش کی نیز یہ تصور بھی اپنی رعایا کے دلوں میں رائج کر دیا کہ بادشاہی، ساسانی خاندان کے افراد کے ساتھ مختص ہے اس خاندان کے علاوہ کوئی شخص بھی بادشاہ بننے کا یا حکمرانی حاصل کرنے کا تصور بھی نہیں کر سکتا۔ جب کبھی ایسا ہوا کہ ساسانی خاندان کے علاوہ کسی نے عہد حکومت ہاتھ میں لینے کی جرات کی جیسے ہرام گور نے تو اس کی تمام صلاحیتوں کے باوجود قوم نے اسے لشکر ادا

اور جب آرام کا سانس لیا جب اس کو بے ہوش کر دیا۔

تخت شاهی حاصل کرنے کے لئے جتنی جنگیں ہوئی ہیں ان میں دونوں طرف ساسانی خاندان کے ہی افراد تھے اس سیاسی نظریہ کے چند فوائد بھی تھے کہ سلطنت کو استحکام میسر آیا۔ اور ہر ایرافیراکو جرات نہ ہوئی کہ وہ حکومت کے حصول کے لئے عوام کو برا بھلا کہہ کر کے اپنے ساتھ ملائے۔ اور ملک میں فتنہ و فساد کی آگ بجڑ کا دے۔ لیکن اس سے ایسی خرابیاں بھی نمودار ہوئی جو ایران کی ترقی کی راہ میں سنگ گرہاں بن گئیں ہوشیار شاہ اپنے آپ کو مطلق العنان سمجھنے لگے ان کی کسی بات پر اعتراض کرنا یا جرم تھا جس کی سزا قتل تھی۔ ایک حیرت انگیز مثل آپ بھی سنیں۔ جو پروفیسر آرتھر نے طبری سے نقل کی ہے۔

”جدید ہندوستان اور اصلاح مالیت پر غور کرنے کے لئے خسرو نے ایک کونسل منعقد کی اور دیر خوراک کو حکم دیا کہ لگان کی جی شر میں بلوا بلند پڑھ کر سنائے، جب وہ پڑھ چکا تو خسرو نے دو دفعہ حاضرین سے پوچھا کہ کسی کو کوئی اعتراض تو نہیں ہے سب چپ رہے ہوشیار نے تیسری بار یہی سوال کیا تو ایک شخص کھڑا ہوا اور تعظیم کے ساتھ پوچھنے لگا کہ آیا ہوشیار کا یہ فحشا ہے کہ ناپائیدار چیزوں پر ٹیکس لگائے تیرا یہ حکم کچھ مدت گزرنے کے بعد ظلم و بے انصافی کی شکل اختیار کر لے گا۔ اس پر ہوشیار لنگڑا کر بولا، کہ اے مرد ملعون و گستاخ! تو کن لوگوں میں سے ہے اس نے جواب دیا کہ میں دیہروں میں سے ہوں، ہوشیار نے حکم دیا کہ اس کو قلمدانوں سے پیٹ پیٹ کر مار ڈالو، اس پر ہر ایک دیہر نے اپنے اپنے قلمدان سے اس کو مارنا شروع کیا۔ یہاں تک کہ وہ بھلا مر گیا جس کے بعد سب نے کہا اے ہوشیار! جتنے ٹیکس تو نے ہم پر لگائے ہیں وہ ہمارے نزدیک سب انصاف پر مبنی ہیں۔ (۱)

اس آمرانہ طوئیت کا یہ نتیجہ تھا کہ ہوشیاروں کو اپنی مخالفت کے لئے خصوصی انتظامات کرنے پڑتے تھے جب وہ دربار عام میں شرکت کے لئے جاتے تو اس وقت بھی ایسے تکلفات کو ملحوظ رکھا جاتا کہ ہوشیار کے قریب کوئی بھنگ نہ سکے شہنشاہ دربار عام میں جو آداب ملحوظ رکھے جاتے اور جن قواعد و ضوابط کی پابندی ضروری سمجھی جاتی اس کا ذکر پروفیسر آرتھر نے ہائیں الفاظ

کیا ہے۔

”شہنشاہ تخت ہال کے سرے پر پردے کے پیچھے رکھا جاتا تھا۔ اعلیٰ سلطنت اور حکومت کے اعلیٰ عہداروں کو پردے سے مقررہ قاصلے پر بٹھایا جاتا تھا اور ہادیوں کی جماعت اور دوسرے ممتاز لوگوں کے درمیان ایک جنگلہ حائل رہتا تھا چانک پردہ اٹھاتا تھا اور شہنشاہ تخت پر بیٹھے دبا کے نکلنے پر سدا انگائے زربفت کا پیش بہا لباس پہنے جلوہ گر ہوتا تھا۔ تاج، جو سونے اور چاندی کا بٹھا ہوا اور زمر، یاقوت اور موتیوں سے مرصع تھا۔ بادشاہ کے سر کے اوپر چھت کے ساتھ ایک سونے کی زنجیر کے ذریعہ سے لٹکارتا تھا جو اس قدر ہلکی تھی کہ جب تک تخت کے بالکل قریب آکر نہ دیکھا جائے نظر نہیں آتی تھی۔ اگر کوئی شخص دور سے دیکھتا تو کسی سمجھتا تھا کہ تاج بادشاہ کے سر پر رکھا ہوا ہے لیکن حقیقت میں وہ اس قدر بھلی تھا کہ کوئی انسانی سر اس کو نہیں اٹھا سکتا تھا۔ کیونکہ اس کا وزن ساڑھے اکیس کلو تھا۔

(ایک کلو گرام $2\frac{1}{5}$ پونڈ کے برابر ہوتا ہے) لہذا ساڑھے اکیس کلو تقریباً اڑھائی من بنتا ہے۔“ (۱)

خسرو اول کے جانشین ہرچند ہندم کے تاج کے ہارے میں ایک مشہور سیاح ”تھیوونی کیکس“ بیان کرتا ہے۔

”اس کا تاج سونے کا تھا، اور جواہرات سے مرصع تھا سرخ یاقوتوں کی چمک جو اس میں جڑے ہوئے تھے آنکھوں کو خیرہ کرتی تھی۔ اس کے گرد موتیوں کی قطاریں جو اس کے بالوں پر لٹک رہی تھیں اپنی لڑائی ہوئی شعاعوں کو زمر کی خوش نما آب و تاب کے ساتھ ملا کر ایسی عجیب کیفیت پیش کرتی تھیں کہ دیکھنے والوں کی آنکھیں غرط حیرت سے کھل کی کھل رہ جاتی تھیں۔ اس کی شلوار ہاتھ کے سببے ہوئے زربفت کی تھی جس کی قیمت بے انداز تھی۔ فی الجملہ اس کے لباس میں اس قدر ذرق برق تھی جس قدر

کہ نمود و نمائش کا تقاضا تھا۔ (۱)

ان کے ہاں دربار میں حاضر ہونے کے بھی مقررہ قواعد تھے جن کی پابندی ہر شخص پر لازمی تھی اس کے بارے میں پروفیسر نے کو رکھتے ہیں۔

”جو شخص بادشاہ کے حضور میں حاضر ہوتا تھا اس کو قدم دستور کے مطابق سامنے آکر سجدہ کرنا پڑتا تھا۔ چھوٹے تھاکے ٹھیک بانی سلار یا کوئی اور بڑا عہدیدار جس کو محل کی درباری کا کام سپرد ہوتا تھا۔ بادشاہ کو آکر اطلاع دیتا تھا کہ فلاں شخص شرف بدایا حاصل کرنا چاہتا ہے جب بادشاہ اجازت دیتا تو اندر داخل ہوتے وقت اپنی آستین میں سے سفید لور صاف کٹن کا روٹل نکال کر منہ کے آگے باندھ لیتا بادشاہ کے سامنے اس کو باندھتا اس کی جلالت کے تقدس کے خیال سے تھا۔ قریب آکر وہ شخص فوراً زمین پر گر پڑتا اور جب تک بادشاہ اسے اٹھنے کی اجازت نہ دیتا وہ اسی حالت میں پڑا رہتا اٹھنے کے بعد وہ نہایت تعظیم کے ساتھ ہاتھ سے سلام کرتا۔“ (۲)

بادشاہ اور رعایا کے درمیان امتیاز کو اور بھی کئی طریقوں سے ظاہر کیا جاتا تھا جس روز بادشاہ سیٹھیاں لگوانا یا فصد کرانا یا کوئی دولتی کھانا تو لوگوں میں منادی کرادی جلتی تاکہ تمام درباری اور پایہ تخت کے رہنے والے ان میں سے کوئی یہ کام نہ کرے ان کا عقیدہ یہ تھا کہ اگر کوئی دوسرا شخص بھی اس دن وہی علاج کرے تو پھر بادشاہ پر دوا کا اثر ٹھٹ جائے گا۔

ان مخصوص مجالس میں بھی یہ احتیاط اور پردہ داری ملحوظ رکھی جلتی جن میں بادشاہ لہو و لعب اور شراب نوشی میں مشغول ہوتا۔ اس وقت بھی اس کے اور عہدوں کے درمیان پردہ آویں رہتا۔ اور ایک خاص درباری جو خرم ہاش کے لقب سے ملقب ہوتا اور جو لازماً کسی فنی جرنیل کا بیٹا ہوتا وہ حاضر ہوتا اور ایک شخص کو حکم دیتا کہ وہ بلند جگہ کھڑے ہو کر یہ اعلان کرے کہ۔

۱۔ ایران بعد ساسانیان صفحہ ۵۳۲

۲۔ ایران بعد ساسانیان صفحہ ۵۳۵-۵۳۳

يَا لَيْتَانِ احْفَظْ رَأْسَكَ فَإِنَّكَ تُجَانِبُ فِي هَذَا الْيَوْمِ التَّبْلِكَ

”اے زبان! اپنے سر کی حفاظت کر یعنی آداب شہی کو ہمیشہ ملحوظ رکھ

کیونکہ تو آج بادشاہ کے دربار میں بیٹھا ہوا ہے۔“ (۱)

یہ اعلان بلند آواز سے کیا جاتا۔ تاکہ مجلس نمود و لعب میں شریک ہونے والا ہر شخص سن لے۔ اور عہدہ یوں میں سے کسی کی مثال نہ تھی کہ وہ زبان سے بات کرے وہ اشد سے لے اپنا مدعا ایک دوسرے کو سمجھاتے تھے۔

اس شہانہ جلو و جلال کے باوجود اور حفاظتی تدابیر کے باوجود بادشاہ اپنے آپ کو محفوظ محسوس نہیں کرتا تھا۔ اسے ہر وقت یہ دھڑکا لگا رہتا کہ کہیں اس کے دشمن اس کو قتل نہ کر دیں۔ چنانچہ انہوں نے اپنے لئے متحدہ خواب چاہیں بٹکی ہوئی قمیص کسی شخص کو اس بات کا علم نہ ہو تاکہ بادشاہ آج کہاں سو رہا ہے۔ کہتے ہیں کہ ارد شیر اول خسرو اول، خسرو دوم اور کئی دوسرے ساسانی بادشاہوں کے لئے چالیس مختلف جگہوں پر بستر بچھائے جاتے تھے اور اس پر بھی بعض وقت بادشاہ ان میں سے کسی بستر پر نہیں سوتا تھا بلکہ کسی معمولی سے کمرے میں بغیر بستر کے ہاتھ کا سر پائہ بنا کر لیٹ رہتا تھا۔ (۲)

اختیار کا یہ عالم تھا کہ بادشاہ کے مخصوص کمرے میں اس کی اجازت کے بغیر اس کا چنا بیٹا بھی داخل نہیں ہو سکتا تھا چنانچہ اس بارے میں ایک دلچسپ حکایت بیان کی ہے۔

یزدگرد اول نے ایک دن اپنے بیٹے بہرام کو جو اس وقت تیرہ سال کا تھا ایسی جگہ پر دیکھا جہاں اس کو آنے کا حق نہ تھا اس نے اس سے پوچھا کہ آیا دربار نے تمہیں یہاں آتے دیکھا تھا بہرام نے کہا ہاں! بادشاہ نے کہا چھا جلاؤ اسے تمہیں کوڑے مار دو اور قتل دو۔ اور اس کی جگہ آزاد مرد کو دربار میں مقرر کرو چنانچہ ایسا ہی کیا گیا کچھ مدت بعد ایک دن پھر بہرام نے وہاں آنا چاہا لیکن آزاد مرد نے اس کے سینے پر زور کا مکالمہ اور کہا اگر میں نے پھر تجھے یہاں دیکھا تو تجھے ساتھ کوڑے لگوں گا۔ تمہیں اس بات کے کہ تو نے پہلے دربار میں پر ظلم کیا اور تمہیں اس بات کے کہ وہی ظلم تو مجھ پر نہ کرے۔

بادشاہ کو جب اس بات کی اطلاع ملی تو اس نے آزاد مرد کو بلوا کر خلعت اور

۱۔ مروج الذهب للمسعودی صفحہ ۲۸۸ جلد اول

۲۔ ابن ابی عمیر ساریں صفحہ ۵۴۱

انعام دیا۔ (۱)

جب بادشاہی، آمریت اور مطلق العنانی کا روپ اختیار کر لیتی ہے تو پھر ملکی خزانے بادشاہ کی ذاتی ملکیت بن جاتے ہیں اور اس کی عیش پرستی پر خرچ ہونے لگتے ہیں مثال کے طور پر صرف خسرو پرویز کے بارے میں سینے اس کی عیش کو شہانہ جلا و جلال کے اظہار پر عوام کے گاڑھے پیسے کی مکئی کس بے دردی سے خرچ کی جاتی تھی اور کسی کی بھل نہ تھی کہ اس کے بارے میں باز پرس کر سکے یا اپنی بدافہمی کا اظہار ہی کر سکے علامہ طبری اپنی مشہور آفاق کتاب تاریخ الامم والملوک میں لکھتے ہیں۔

”خسرو کے حرم میں تین ہزار بیویاں تھیں علاوہ ان ہزار ہا لونڈیوں کے جو اس کی خدمت کرتی تھیں اور رقص و سرود کی محفلوں کو زینت بخشیں ان کے علاوہ تین ہزار خدمت گذار تھے آٹھ ہزار پانچ سو سواری کے گھوڑے سات سو ساٹھ ہاتھی اور بارہ ہزار ہار برداری کے ٹھہرتے۔ اور جو اہرات، سونے کے قیمتی حروف کا اس سے بڑھ کر اور کوئی شوقین نہ

تھا۔ (۲)

علامہ ابن اثیر الکامل میں ابن جریر طبری کی تصدیق کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔

وَقِيلَ ثَلَاثَةُ أَلْفٍ أَمْرًا يَطْلُفُهُنَّ وَالْأَلْفُ جَوَارٍ وَصَحَّانَ لَهُ
خَسْرُونَ أَلْفَ دَابَّةٍ وَكَانَ أَرْغَبَ النَّاسِ فِي الْمَجَازِ وَالدَّلَافِ
وَقِيلَ ذَلِكُ

”کہا گیا ہے کہ اس کی تین ہزار بیویاں تھیں اور کئی ہزار کنیزیں اس کے پاس بچاس ہزار گھوڑے تھے جو اہرات اور موسیقی وغیرہ کا وہ از حد شوقین تھا۔“ (۳)

پروفیسر آر قمر نے اس روایت کو اپنی کتب امیران بعد ساسانیوں میں نقل کیا ہے۔
”ان بادشاہوں کے شہانہ تکلفات اور فضول خرچیوں کا صحیح اندازہ لگانا آسان نہیں ان کے آخری بادشاہ یزدگرد جس کو مسلمانوں نے شکست

۱۔ ابن جریر بعد ساسانیوں صفحہ ۵۳۲

۲۔ تاریخ طبری کتاب تاریخ الامم والملوک جلد اول جز دوم صفحہ ۱۵۸ مجموعہ

۳۔ الکامل صفحہ ۳۹۲ جلد اول

دی تھی۔ جب گرفتار ہونے کے خوف سے طیفون (جوان کا پایہ تخت تھا) سے بھاگا تو اپنے ہمراہ ایک ہزار باورچی، ایک ہزار گویے ایک ہزار چیتوں کے علاوہ ایک ہزار بازدار بہت سے دوسرے لوگ لیتا گیا یہ تعداد اس کے نزدیک ابھی کم تھی۔

بادشاہوں کی دولت و ثروت عیش و عشرت اور اسراف و فضول خرچی کا یہ عالم تھا۔ اب ان کے ایک گورنری دولت و ثروت کا قصہ بھی سن لیجئے۔

خسر نے اپنے درباریوں اور موبدوں سے پوچھا کہ حاکم آذربائیجان کے پاس زر نقد کس قدر ہے؟

انہوں نے کہا کہ ہیں لاکھ دینار جن کی اسے کچھ ضرورت نہیں۔

اور مل واسباب کس قدر ہے؟

پانچ لاکھ دینار کا سامان۔ سونے و چاندی کا ہے۔

جواہرات کتنے ہیں؟

چھ لاکھ دینار کی قیمت کے۔

زمین اور جاگیر کتنی ہے؟

خراسان۔ عراق۔ فارس۔ آذربائیجان کا کوئی ضلع اور شہر ایسا نہیں جہاں اس کے مکان

سرائیں اور زمینیں نہ ہوں۔

گھوڑے اور غنچ کتنے ہیں؟

تیس ہزار۔

بھیریں کتنی ہیں؟

دو لاکھ۔

کتنے غلام اور لونڈیاں ہیں جن کو اس نے قیمت دے کر خریدا ہے؟

سترہ سو ترک۔ یونانی اور حبشی غلام۔ چودہ سولونڈیاں۔ (۱)

اس سے دوسرے گورنروں اور امراء کی دولت و ثروت کا کچھ اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔

جب ملکی دولت بادشاہوں۔ شہزادوں۔ شہسای خاندان کے دیگر افراد صوبوں کے

گورنروں اور امراء کے پاس سٹ کر آجائے تو عوام کی غربت و افلاس کا اندازہ لگانا مشکل نہیں۔

اس آمرانہ ملوکیت کے باعث ایران کے حکمرانوں سے اخلاقی طور پر ایسی گھٹیا حرکتیں سرزد ہوتی تھیں جنہیں پڑھ کر آج بھی شرافت سر جھکا لیتی ہے اور عرق انشمال میں ڈوب ڈوب جاتی ہے۔

خسرو پرویز اور ہرقل قیصر روم کے درمیان طویل عرصہ تک جنگوں کا سلسلہ جاری رہا۔ ابتداء میں خسرو پرویز کو پے در پے شاندار فتوحات حاصل ہوئیں یہاں تک کہ رومن ایمپائر کا بہت بڑا حصہ اس کے زیرِ تسلیم ہو گیا انطاکیہ، یروشلیم جو عیسائیوں کے مقدس مقامات تھے اُن پر بھی اس نے قبضہ کر لیا اور مقدس صلیب بھی عیسائیوں سے چھین لی۔ اس وقت فتح کے نشہ سے سرشار ہو کر خسرو پرویز نے جو خط ہرقل کو لکھا اس میں اس کے غرور اور رعونت، نیز اپنے مد مقابل کے لئے تنہیب و شائستگی سے گرے ہوئے سو قبیلہ کلمات پڑھ کر انسان حیران رہ جاتا ہے۔

اس خط کو دل ڈیور ان نے اپنی مشہور کتاب دی ایچ آف فینٹ صفحہ ۱۴ پر اور جنرل سرری نے اپنی کتاب ہسٹری آف پرشیا کے ص ۳۸۲ پر نقل کیا ہے جس کا انگریزی متن درج کر رہا ہوں۔

“Khusru, greatest of gods and master of the whole earth, to Heraclius his vile and insensate slave. You say that you trust in your god. Why, then, has he not delivered Jerusalem out of my hand? Do not deceive yourself with Vain hope in that Christ, who was not even able to save himself from the Jews, who slew him by nailing him to a cross.”

”خسرو جو تمام خداؤں سے سب سے بڑا خدا ہے اور ساری زمین کا مالک ہے کا خط تمام ہرقل جو اس کا کینہ اور احمق غلام ہے۔

تم کہتے ہو کہ تم اپنے خدا میں یقین رکھتے ہو پھر کیوں اس نے یہ دھکم کو میرے ہاتھ سے آزاد نہیں کر لیا اپنے آپ کو اس بے ہودہ امید سے دھوکا نہ دو کہ مسیح تمہاری امداد کرے گا۔ جو اس قتل بھی نہ تھا کہ اپنے آپ کو یہودیوں سے بچا سکے جنہوں نے اسے صلیب پر لٹکایا۔ نکلیں مدیں اور پھر اسے قتل کر دیا۔"

اپنے مد قتل کسی بادشاہ کو کمینہ، رذیل اور احمق غلام کہنا ایک احمقانہ رعونت ہے۔ جو آمریت کی پیداوار ہے۔ جس طرح ابتدا میں آپ کو بتایا گیا ہے کہ انہوں نے اپنے عوام کے ذہنوں میں یہ عقیدہ رائج کر دیا تھا کہ انہیں یہ بادشاہی امور احمزہ دانی دی ہے اور رعایا پر فرض ہے کہ جس طرح وہ خدا کی بندگی کرتے ہیں وہ اپنے بادشاہوں کے احکام کو احمزہ دانی کے احکام یقین کرتے ہوئے بجالایا کریں اس سے انہیں یہ فائدہ تو ہوا کہ ایرانی عوام ان مظالم اور بے پناہ محرومیوں کا شکار ہونے کے باوجود ان کے سامنے سر نہیں اٹھا سکتے تھے لیکن ساسانی خاندان کے افراد سے حکمرانوں کو ہر وقت یہ خطرہ لاحق تھا کہ ان میں سے ان کے خلاف کوئی بغاوت نہ کر دے چنانچہ مرنے والے بادشاہ کا بیٹا جب تخت شہی پر بیٹھا تو وہ اپنے خاندان کے تمام اُن افراد کو خصوصاً اپنے سگے بھائیوں کو موت کے گھاٹ اتار دیتا جن سے اُسے یہ خوف ہوتا کہ وہ کسی وقت بھی بادشاہی کا دعوئی کر کے اس کے لئے خطرے کا باعث بنیں گے۔

لوشیرواں جو دنیا میں عادل کے لقب سے مشہور ہے جب وہ سریرِ آرائے مملکت ہوا تو اس نے اپنے سترہ سگے بھائیوں کو قتل کر دیا۔
دل ڈیور ان لکھتے ہے۔

کہ اس نے اپنے تمام بھائیوں اور ان کے تمام لڑکوں کو موت کے گھاٹ اتار دیا صرف ایک کو زندہ رہنے دیا۔ (۱)

ایران کے معاشرتی حالات

اس سے پہلے ہم ایران کے مذہبی اور سیاسی حالات کا اختصار کے ساتھ تذکرہ کر چکے ہیں اب ہم آپ کو ان کی معاشرتی زندگی سے بھی روشناس کرانا چاہتے ہیں تاکہ قدیمین پر واضح

ہو جائے کہ ان کے باہمی تعلقات کی نوعیت کیا تھی اور حقوق و فرائض کے تعین کی بنیادیں کیا تھیں۔

اس عہد کے ایران کی تاریخ کا مطالعہ کرنے سے یہ چیز بالکل آشکارا ہو جاتی ہے کہ ایرانی معاشرہ مختلف طبقات میں منقسم تھا۔ اور ان کے درمیان ایسی محکم حد بندیاں تھیں جن کو وہ باسانی عبور نہیں کر سکتے تھے معاشرہ کے جس طبقہ میں وہ پیدا ہوئے عمر بھر وہ اس طبقہ کے ساتھ وابستہ رہنے پر مجبور تھے ان کو اپنا آبائی پیشہ ترک کرنے کی بھی آزادی نہ تھی۔ اعلیٰ طبقوں کو چند ایسی مراعات حاصل تھیں جن کے بارے میں ادنیٰ طبقات کے لوگ سوچ بھی نہیں سکتے تھے مذہبی راہنماؤں نے ان کو اپنی موجودہ حالت پر شاکر رہنے کے لئے یہ درس دیا تھا کہ ان کے آباء واجداد نے جو پیشہ اختیار کیا تھا۔ اپنی مرضی سے نہیں کیا تھا بلکہ خدا کی طرف سے ان کو اس پیشہ کو اپنانے کا حکم ملا تھا۔ جو پیشہ خدا کی فرمان کے تحت ان کے آباء واجداد نے اختیار کیا تھا۔ اب ان کی اولاد کو یہ حق حاصل نہیں کہ اسے چھوڑ کر کوئی اور پیشہ اختیار کر سکیں چنانچہ پروفیسر آر تھر لکھتے ہیں۔

”ایرانی سوسائٹی کی عمارت دو ستونوں پر قائم تھی ایک نسب اور دوسری جائیداد طبقہ نجباء (شرقاء) اور عوام الناس کے درمیان نہایت محکم حدود قائم تھیں دونوں کی ہر چیز میں امتیاز تھا، سواری میں اور لباس میں۔ مکان میں باغ میں عورتوں اور خدمت گاروں میں۔“
نامہ تشر میں ایک اور مقام پر اسی امتیاز کی توضیح یوں کی گئی ہے۔

نجباء کو عام پیشہ ور اور ملازمین سے جو چیز ممتاز کرتی ہے وہ ان کی سواری کی شان و شوکت اور ان کے لباس اور ساز و سلان کی چمک دمک ہے۔
ان کی عورتیں اپنے ریشمی لباس سے پہچانی جاتی ہیں ان کے سر ہلکے محل۔
ان کی پوشاک، ان کے جوتے اور ان کے پاجامے ان کی ٹوپیاں اور ان کا شکار اور ان کے دوسرے امیرانہ شوق غرض ہر چیز ان کی علیٰ نبی کا پتہ دیتی ہے۔ (۱)

سوسائٹی میں ہر شخص کے لئے ایک معین مقام تھا ساسانی سیاست کا یہ ایک محکم اصول تھا کہ کوئی شخص اپنے اس رتبے سے بلند تر رتبے کا ہرگز خواہاں نہ ہو۔ جو اس کو پیدا کنشی طور پر

ازروئے نسب حاصل ہے اعلیٰ طبقہ کے افراد کو خصوصی مراعات حاصل تھیں ان کی اعلیٰ نسب اور ان کی غیر منقولہ جائیدادوں کو نقصان پہنچانے یا ان کو اپنے نام خفیل کرانے کی کسی کو اجازت نہ تھی بلکہ ان چیزوں کی حفاظت ان سے زیادہ حکومت کی ذمہ داری تھی۔ پروفیسر آرتھر کے قول کے مطابق

”امراء و نجباء کے خاندانوں کی پائی نسب اور ان کی غیر منقولہ جائیدادوں کی محافظت قانون کے ذمہ تھی۔“

شلمان ایران کو اپنی نسب بلندی کا اس قدر شدید احساس تھا کہ وہ صرف اپنی رعایا سے ہی اپنے آپ کو بالاتر نہیں سمجھتے تھے بلکہ دوسرے آزاد ممالک کے حکمرانوں کو بھی اپنا ہم پلہ خیال نہ کرتے تھے بلکہ انہیں اپنے سے فروتر سمجھتے تھے۔ اس لئے وہ دوسرے ممالک کے بادشاہوں کی بیٹیوں کے ساتھ نکاح کرتے اور انہیں اپنے حرم کی زینت بناتے۔ کسی غیر ایرانی بادشاہ کو بھی اپنی بیٹیوں کا رشتہ دینے سے احتراز کرتے۔

عوام الناس کو یہ اجازت بھی نہ تھی کہ وہ طبقہ امراء میں کسی کی غیر منقولہ جائیداد مکان یا زمین قیمت ادا کر کے بھی خرید سکیں۔

شلمان ایران حکومت کا کوئی کام کسی بیخ ذات کے آدمی کو سپرد نہیں کرتے تھے فردوسی نے شاہنامہ میں ایک واقعہ لکھا ہے۔ جس سے یہ حقیقت واضح ہوتی ہے۔ وہ لکھتا ہے۔

”نوشیروان کو ایک دفعہ رومیوں کے ساتھ جنگ کرنے کے لئے روپے کی ضرورت پڑی ایک مالدار موچی بادشاہ کو ایک بڑی رقم دینے پر آمادہ ہوا ساسانی عہد کی روایات کی رو سے موچی کی ذات بہت پست تھی تاہم جنگی ضرورت کے باعث معاملہ طے ہو گیا اور موچی نے روپوں کے توزے اونٹوں پر لدوا کر بھجوا دیئے بادشاہ اس کی خدمت گزری پر بہت خوش ہوا اور وعدہ کیا کہ روپیہ واپس ادا کرتے وقت زر کے علاوہ ایک معقول رقم زائد اس کو دی جائے گی۔ لیکن موچی کے دل میں ایک اور امنگ چمکیا لینے لگی اس نے خواہش ظاہر کی کہ میری اس خدمت کے عوض بادشاہ اس کے بیٹے کو اپنے دھبوں کے زمرہ میں داخل کر لے نوشیروان نے یہ سنتے ہی اشرافیوں سے لدے ہوئے اونٹ واپس بھجوا دیئے اور جن خیالات کا اظہار کیا ان کو فردوسی نے اپنے ان اشعار میں نظم کیا ہے۔

سہ خو فرزند ماہر نشیند بہ تخت دہر ہاند کش چہ روز بخت

”کہ جب ہمارا بیٹا تخت نشین ہو گا تو اسے ایسے دھیر یعنی وزیر کی ضرورت ہو

کی جو نیک بخت ہو۔“

۔ ہنریا بد از مرد موز آفروش سپارد بد و چشم بطلو گوش
”وہ جب جوتے بیچنے والے شخص سے مشورہ کرے گا تو اپنی دیکھنے والی
آنکھیں اور سننے والے کان اس کے سپرد کر دے گا۔“

۔ بدست خرد مند مرد نژاد نماند جز از حسرت و سر دباد
”ایسے شیر اور وزیر کی وجہ سے عقلمند انسان کو حسرت و ہمارادی کے بغیر
اور کچھ حاصل نہ ہو گا۔“

۔ بماند پس مرگ نفیس بود بخو آئین این روز گلر این بود
”اگر میں نے اس دستور کو یعنی بیخ ذات کے لوگوں کو دیر بھٹانا منظور کر لیا تو
میرے مرنے کے بعد لوگ مجھ پر نفیس سمجھیں گے۔“ (۱)

عام طور پر پچھلے طبقہ کا کوئی فرد اعلیٰ طبقہ میں منتقل نہیں ہو سکتا تھا لیکن اگر کسی شخص میں کوئی
غیر معمولی جوہر ہوتا تو اس کا طرح طرح سے امتحان لیا جاتا اگر وہ ان آزمائشوں میں پورا اترتا تو پھر
اس کو اعلیٰ طبقہ میں داخل ہونے کی اجازت ملتی۔ لیکن عملاً شاذ و نادر ہی ایسا ہوتا
تھا۔

جن امتیازات کا ابھی تک ذکر ہوا ہے یہ ان طبقات میں پائے جاتے تھے جو ایرانی قومیت
کے حامل تھے اور یہاں کے اصلی باشندے تھے۔ لیکن ایرانیوں اور غیر ایرانیوں کے درمیان
بھی امتیازات کی ایک دیوار کھڑی کر دی گئی تھی اس کی کیفیت ہم کو ان نسلوں کے خلاصہ سے
معلوم ہوتی ہے جو ضائع ہو چکے ہیں مثلاً جب کبھی ایرانیوں کو کھانے کے ساتھ کھانے
میں شریک ہونے کا موقع ملتا تو اس کے لئے خاص مذہبی احکام و قواعد تھے جن کی بجا آوری اور
پابندی ضروری تھی غیر ایرانی ملازموں کی تنخواہ اس ملازم کی تنخواہ سے مختلف ہوتی تھی جو
زر حشمتی مذہب سے تعلق رکھتا ہو۔

خاندان

خاندان کی بنیاد تعداد و تعداد پر تھی ایک شخص کو متعدد بیویوں سے نکاح کرنے کی اجازت
تھی ہر شخص اپنی آمدنی کے مطابق بیویوں کی تعداد مقرر کر سکتا تھا۔ غریب آدمی کو ایک بیوی پر

قناعت کرنا پڑتی تھی۔ خلوند گھر کا مالک اور خاندان کا سربراہ ہوتا تھا۔ ساری بیویوں کو یکساں درجہ نہیں دیا جاتا تھا۔ بلکہ بعض کو بعض پر خصوصی امتیازات حاصل تھے۔ ایک بڑی بیوی ہوتی تھی جس کو ”زنِ پادشاهی“ کہتے تھے وہ دوسری بیویوں سے افضل کہی جاتی تھی اور اس کے خاص حقوق تھے اس کے علاوہ دوسری بیویوں کا درجہ بہت کم تھا ان کو ”زنِ چنگاری“ کہتے تھے یعنی خدمت گار بیوی ان کے قانونی حقوق بڑی پیچیدگی کے حقوق سے مختلف تھے خلوند پر لازم تھا کہ اپنی بیویاں بیوی کو عمر بھر تن و نقد دے۔ (۱)

خدمت گار بیوی کی صرف اولاد زینہ کو خاندان میں داخلہ کا حق مل سکتا تھا۔ (۲)
ایران میں زمانہ قدیم سے یہ دستور تھا کہ عورتوں کی حفاظت کے لئے مردوں کو ملازم رکھا جاتا تھا لیکن یونان کی طرح یہاں بھی خواہصوں اور داشتہ عورتوں کو رکھنے کا طریقہ عام تھا اسے نہ صرف مذہباً جائز قرار دیا گیا تھا بلکہ یہ ایرانیوں کی سماجی زندگی کا لازمی خاصہ بن گیا تھا۔ (۳)

اولاد کے بارے میں ان کا یہ دستور تھا کہ لڑکا جب تک بالغ نہ ہو جاتا اور لڑکی چالیس نہ جاتی ان کی پرورش اور نگہداشت باپ کی ذمہ داری تھی بچہ پیدا ہونے پر خاص مذہبی رسوم ادا کی جاتیں اور صدقے دیئے جاتے لیکن لڑکی کے پیدا ہونے پر یہ دھوم دھام نظر نہ آتی۔ بچے کو نظر بد سے بچانا ضروری سمجھا جاتا تھا بالخصوص اس بات کی احتیاط کی جاتی تھی کہ کوئی عورت اس کے پاس نہ آئے تاکہ اس کی شیطانی ناپاکی بچے کے لئے بد بختی کا باعث نہ ہو۔ شیطان کو دور رکھنے کے لئے آگ اور روشنی کا استعمال کیا جاتا تھا“ (۴)

لڑکی کی مذہبی تعلیم میں کافرض تھا۔ لیکن اس کی شادی کرنا باپ کے فرائض سے تھا اگر باپ زندہ نہ ہو تو پھر لڑکی کی شادی کسی اور شخص کے سپرد کی جاتی تھی۔ لڑکی کو خود اپنے شوہر کے انتخاب کا حق نہ تھا۔

۱۔ ایران بعد ساسانیوں صفحہ ۴۷

۲۔ ایران بعد ساسانیوں صفحہ ۴۸

۳۔ نقوش رسول نمبر صفحہ ۱۲ جلد ۳

۴۔ ایران بعد ساسانیوں صفحہ ۴۴

پروفیسر مذکور لڑکے، لڑکی کی شادی کی عمر کے بارے میں لکھتے ہیں
 ”معتنی عموماً بچپن کی عمر میں ہوتی تھی اور شادی نو جوانی میں کر دی جاتی
 تھی پندرہ سال کی عمر میں لڑکی کا بیاہا جانا ضروری تھا۔ (۱)

محرمات کے ساتھ نکاح

ایران میں محرمات، بیٹی، بہن وغیرہ کے ساتھ شادی کو مذہبی طور پر جائز سمجھا جاتا تھا اور اس
 قسم کی شادی خوینہ و گدس، کملاتی تھی۔ ایرانیوں کے ہاں اس قسم کی شادی کی رسم بہت دیرینہ
 ہے چنانچہ مخمشیوں کی تاریخ میں ہمیں اس کی کئی مثالیں ملتی ہیں ان کی مذہبی کتابوں میں اس
 شادی کی بڑی عظمت بیان کی گئی ہے اور کہا گیا ہے کہ ایسی حراوجت (شادی) پر خدا کی رحمت
 کا سایہ پڑتا ہے اور شیطان اس سے دور رہتا ہے نرسی برز مر مفسر کا یہاں تک
 دعویٰ ہے کہ خوینہ و گدس سے کبائز کا کفارہ ہو جاتا ہے۔ ایرانیوں کے ہاں عہد
 ساسانی میں محرمات کے ساتھ شادی کی رسم کی تصدیق نہ صرف معاصر مورخین
 مثلاً اکاتسیاس وغیرہ کے بیان سے ہوتی ہے بلکہ اس عہد کی تاریخ میں ایسی شادی کی
 کئی مثالیں بھی موجود ہیں مثلاً ہرام چوہیں نے اور مران مہشہپ نے اس قسم کی
 شادیاں کیں۔ (۲)

سرری، ہسٹری آف پرشیا میں لکھتے ہیں

کہ بہمن نے اپنی بہن حملی سے شادی کی اس کے بہن سے اس کے مرنے

کے بعد وارث پیدا ہوا۔ (۳)

لیکن علامہ طبری نے لکھا ہے حملی یا (خملی) اس کی بیٹی تھی۔ اور وہ اس
 سے حاملہ ہوئی۔ جب بہمن مرنے لگا تو اس کی بیٹی جو اس کی زوجہ بھی تھی
 نے کہا کہ میرے شکم میں جو بچہ ہے تم اس کی تاج پوشی کرو اور اس کو اپنا

وارث تخت بناؤ۔ (۴)

۱۔ ایران بعد ساسانیوں صفحہ ۴۴۳

۲۔ ایران بعد ساسانیوں صفحہ ۴۲۹-۴۲۸

۳۔ ہسٹری آف پرشیا صفحہ ۳۹۱

۴۔ طبری جز دوم صفحہ ۴

بزد گرد دوم نے اپنی بیٹی سے شادی کی کافی عرصہ اسے اپنی بیوی بنائے رکھا مگر اس کو قتل کر دیا۔ عمرات کے ساتھ شادی کا رواج اتنا عام تھا کہ وہ ایرانی جو زرتشتی مذہب کے علاوہ کسی اور مذہب سے منسلک تھے انہوں نے بھی اس رواج کو اپنا لیا۔ اور بیٹیوں اور بہنوں کے ساتھ شادیاں رچانا شروع کر دیں حالانکہ ان کے مذہب کی رو سے یہ فعل قطعاً ممنوع اور حرام تھا۔ پروفیسر آرتھر لکھتا ہے

ایران کے عیسائیوں نے زرتشتیوں کی دیکھا دیکھی عمرات کے ساتھ شادی کرنے کی رسم اختیار کر لی تھی۔ حالانکہ یہ امر ان کی شریعت کے بالکل خلاف تھا۔ (۱)

ایرانوں کے ہاں ازدواجی زندگی کے بارے میں چند عجیب و غریب معمولات تھے جنہیں کوئی باغیرت اور باحیث انسان سننے کے لئے بھی شامہ تیار نہ ہو۔ لیکن وہ ان معمولات پر کوئی غجالت و شرم محسوس کئے بغیر کھلم کھلا عمل کرتے تھے۔ پروفیسر آرتھر لکھتے ہیں

”شوہر مجاز تھا کہ اپنی بیوی یا بیویوں میں سے ایک کو خواہ وہ چاہتا بیوی ہی کیوں نہ ہو کسی دوسرے شخص کو جو انقلاب روز گھر سے محتاج ہو گیا ہو اس غرض کے لئے دے دے کہ وہ اس سے کسب معاش کے کام میں مدد لے اس میں عورت کی رضامندی کا حاصل کرنا ضروری نہیں ہوتا۔ اس عدنی ازدواج میں جو اولاد ہوتی تھی وہ پہلے شوہر کی کبھی جاتی تھی یہ مفادیت ایک باضابطہ قانونی اقرار نامے کے ذریعہ سے ہوتی تھی۔

اس قسم کا معاملہ انسانی ہمدردی کے ذیل میں شامل کیا جاتا تھا یعنی یہ کہ ایک شخص نے اپنے ایک محتاج ہم مذہب کی مدد کی۔“ (۲)

المیرونی نے کتاب النہد میں ان کے ہاں مروج ازدواج بدل کے ایک قانون کا ذکر کیا ہے جس کو نامہ تنسر کے مصنف نے ذکر کیا ہے۔ پروفیسر آرتھر نے المیرونی کی کتاب النہد سے نقل کرتے ہوئے لکھا ہے۔

”جب ایک شخص مر جائے اور اس کی اولاد نہ ہو تو اس کے معاملہ پر غور کیا جائے اور دیکھا جائے کہ اگر اس کی بیوی ہے تو اس کی شادی

۱۔ ایران بعد سالہائیں ۵۷۱ھ

۲۔ ایران بعد سالہائیں ۴۳۶ھ۔ ۴۳۷ھ

متنی کے قریب ترین رشتہ دار کے ساتھ کر دی جائے۔ اور اگر بیوی نہیں ہے تو اس کی لڑکی یا اور کوئی قریب کے رشتہ کی عورت کو اس کے قریب ترین رشتہ دار کے ساتھ بیاہ دیا جائے اگر رشتہ کی کوئی عورت نہ مل سکے تو پھر متنی کے بل سے مراد اگر کے کسی غیر عورت کو اس کے رشتہ دار کے ساتھ بیاہ دیا جائے ایسی شادی سے جو لڑکا ہو گا وہ متنی کا سمجھا جائے گا جو شخص اس فرض کو ادا کرنے سے غفلت کرے گا وہ بیٹھ جانوں کے قتل کرنے کا ذمہ دار ہو گا اور ہمیشہ ہمیشہ کے لئے متنی کی نسل اور نام کو مٹائے گا۔ (۱)

ایران کے معاشی حالات

معاشی لحاظ سے ایرانی سوسائٹی دو طبقوں میں غنی ہوئی تھی ایک طبقہ امراء، رؤساء، جاگیرداروں اور فوجی جرنیلوں کا طرعات یافتہ طبقہ تھا۔ ان کے پاس سارے ملک کی دولت سمٹ کر آگئی تھی۔ دوسرا طبقہ ایران کے عوام کا تھا جن میں کاشتکار، مزدور، دستکار اور دوسرے لوگ تھے ان کے مقدور میں مفلسی اور محرومی لکھ دی گئی تھی۔ وہ صدیوں سے اس چکی میں پس رہے تھے دور دور تک اس مصیبت سے رہائی پانے کی انہیں کوئی امید کی کرن نظر نہیں آ رہی تھی۔

اگرچہ ایران کا سرکاری مذہب زرتشتی تھا، اور اس کی شریعت میں زراعت کو بڑی اہمیت حاصل تھی ان کی مذہبی کتابوں میں اس پیشہ کو عظیم اور مقدس پیشہ کہا گیا تھا۔ اس کے باوجود کسانوں کی حالت قابل رحم تھی۔ وہ اپنی زمین کے ساتھ بندھے رہتے تھے ان سے ہر طرح کی بیگہ اور جبری خدمت لی جاتی تھی جب فوج کسی میدان جنگ کی طرف کوچ کرتی تو ان بے چارے کسانوں کے بڑے بڑے گروہ ان کے پیچھے گھسٹتے چلے جاتے تاکہ فوجیوں کی خدمت بجا لائیں اور ان کے ہر حکم کی تعمیل کے لئے حاضر رہیں۔ اس پر حریف قسم یہ کہ ان غریبوں کی کسی قسم کی تحوا یا اجرت سے حوصلہ افزائی نہیں کی جاتی تھی۔ کانون بھی اس غریب طبقہ کی زیادہ حمایت نہیں کرتا تھا امراء، اپنے زیر فرمان کسانوں، غلاموں اور رعایا کی زندگی اور موت کا اپنے آپ کو مالک و مختار سمجھتے تھے۔ کسانوں کا تعلق بڑے زمینداروں کے ساتھ

تقریباً ویسی تھا جیسے غلاموں کا تعلق اپنے آقاؤں کے ساتھ۔ وہ اس بات کے بھی پابند تھے کہ بوقت ضرورت فوجی خدمات انجام دیں۔

فیکوں کا سلسلہ ختم ہونے میں نہیں آتا تھا۔ نئے نئے فیکس کاشتکاروں پر لگائے جاتے تھے جنہوں نے ان کی کمزوری تھی۔ اس لئے بہت سے کاشتکاروں نے زراعت کا پیشہ ترک کر دیا۔ اگرچہ فوج میں بھرتی ہونے سے فیکوں کا بوجھ کم ہو جاتا تھا لیکن انہیں ان بے مقصد اور خوزیر جنگوں سے کوئی دلچسپی نہ تھی۔ جن میں حکمران طبقہ نے اپنی رعایا کو ہر وقت الجھا رکھا تھا۔ چنانچہ انہوں نے عبادت گاہوں اور خانقاہوں میں پناہ لینا شروع کی اس سے بے روزگاری، اور جرائم کی گرم بازاری میں روز بروز اضافہ ہوتا جاتا تھا۔ لوگ ناجائز طریقوں سے روپیہ بنانے کی بیماری کا بری طرح شکار ہو گئے تھے۔

خسرو نوشیرواں جو تاریخ میں نوشیرواں عادل کے نام سے مشہور ہے اس نے ایران کے لگان کے نظام میں اصلاحات کیں۔ لیکن ان اصلاحات سے کسانوں کی مشکلات اور حوام کا بوجھ کہاں تک کم ہوا اس کے بارے میں پروفیسر آرتھری رائے ملاحظہ فرمائیے وہ لکھتے ہیں۔

خسرو نوشیرواں کی مالی اصلاحات میں بے شک رعایا کی نسبت خزانے کے مفاد کو زیادہ ملحوظ رکھا گیا تھا، حوام الناس اسی طرح جمالت اور عسرت میں زندگی بسر کر رہے تھے جیسا کہ زمانہ سابق میں، بازنطینی فلسفی جو شنشلو کے ہاں آکر پناہ گزیں ہوئے تھے ایران سے جلد برداشت خاطر ہو گئے۔ ایرانیوں کی بعض رسموں مثلاً تزویج محرمات کی رسم یا لاشوں کو دھوئیں پر کھلا چھوڑ دینے کی نہ ہی رسم نے ان کو برہم کیا لیکن محض یہ رسمیں نہیں تھیں جن کی وجہ سے ان کو ایران میں رہنا ناگوار ہوا۔ بلکہ ذات پات کی تمیز اور سوسائٹی کے مختلف طبقوں کے درمیان ناقابل عبور فاصلہ اور خستہ حالی جس میں نچلے طبقوں کے لوگ زندگی بسر کر رہے تھے۔ یہ وہ چیزیں تھیں جن کو دیکھ کر وہ آزرہ خاطر ہوئے طاقتور لوگ کمزوروں کو دباتے تھے۔ اور ان کے ساتھ بہت ظلم اور بے رحمی کا سلوک کرتے تھے۔ (۱)

زرتشتی مذہب میں کتے کی بڑی تعظیم کی جاتی ہے لہذا کے ایک نسب (حصہ) میں ایک پورا

باب ہے جس میں ریوز کے کئے کی حفاظت کے لئے قوانین بیان کر دیئے گئے ہیں لیکن ایک کسان جو انسان ہے اسکے حقوق کی پاسداری کا کوئی اہتمام نہیں کیا گیا۔

ستم بلائے ستم یہ کہ محصول اور لگان ادا کرنے کا تقریباً سدا بوجھ اس طبقہ پر لاد دیا گیا تھا جو پہلے ہی غربت و افلاس محرومیوں اور مجبوریوں کے قلابہ میں کسا ہوا تھا اور کراہ رہا تھا خسرو نوشیرواں جو تلخ میں نوشیرواں عادل کے نام سے مشہور ہے اس نے لگان کے بارے میں جو اصلاحات کیں ان کے مطابق ایران کے عوام کو دو قسم کے محصول ادا کرنا پڑتے تھے ایک خراج جو زمین کی پیداوار سے لیا جاتا تھا دوسرا جزیہ لیکن ایران کے سات بڑے خاندان جن میں شکی خاندان بھی شامل تھا ان محصولوں سے مستثنیٰ تھے اسی طرح امراء عظام جن کو انصاف کما جاتا تھا انہیں بھی دونوں محصولوں سے بری کر دیا گیا تھا بلکہ تمام فوجی سپاہی سرکاری عمدہ دار آتش کدوں کے نگران مذہب کے نمائندے اور وہ اشخاص جو شہنشاہ ایران کے محضی ملازم تھے ان محصولوں کی ادائیگی پر مجبور نہ تھے۔ (۱)

آپ پاسداری اندازہ لگا سکتے ہیں کہ جو لوگ وسیع و عریض جاگیروں کے مالک تھے جن کے پاس دولت کے انبار تھے جو پاسداری حکومت کے ٹیکسوں اور واجبات کو ادا کر سکتے تھے انہیں تو ان ٹیکسوں کی ادائیگی سے بری الذمہ قرار دے دیا گیا تھا اور سدا بوجھ ناوار اور مفلوک الحال عوام پر ڈال دیا گیا تھا۔ اس وجہ سے امیر اور غریب میں جو ظلم پہلے بھی وسیع تھی وہ حرید وسیع ہو گئی اور عوام کو حکومت کے لگان ادا کرنے میں گونا گوں دقتوں اور پریشانیوں کا سامنا کرنا پڑتا تھا۔

آر قمر لکھتے ہیں۔

گورنمنٹ کی آمدنی کے بڑے بڑے ذرائع خراج اور محضی ٹیکس تھے محضی ٹیکس کی ایک خاص رقم سلاطین مقرر ہو جاتی تھی جس کو محکمہ مالیات مناسب طریقہ سے ادا کنندگان پر تقسیم کرتا تھا خراج کی وصولی اس طرح ہوتی تھی کہ زمین کی پیداوار کا حساب لگا کر ہر ضلع سے اس کی زرخیزی کے

مطابق مجھے حصہ سے ایک تہائی تک لے لیا جاتا تھا باقی ہمہ خراج اور ٹیکس کے لگانے اور وصول کرنے میں محصلین، خیانت اور استحصال بالجہر کے مرکب ہوتے تھے اور چونکہ قاعدہ مذکورہ کے مطابق مالیت کی رقم سال بسال مختلف ہوتی رہتی تھی یہ ممکن نہ تھا کہ سال کے شروع میں آمدنی اور خرچ کا تخمینہ ہو سکے بسا اوقات نتیجہ یہ ہوتا تھا کہ ادھر جنگ چھڑ گئی اور ادھر روپیہ نادر ایسی حالت میں پھر غیر معمولی ٹیکسوں کا لگانا ضروری ہو جاتا تھا اور تقریباً ہمیشہ اس کی زد مغرب کے مل دار صوبوں خصوصاً بہل پر پڑتی تھی۔ (۱)

مختلف قسم کے لٹکوں، ٹیکسوں، خراجوں، اور دیگر ذرائع سے سرکاری خزانہ میں جو دولت جمع ہوتی اس میں سے بہت کم حصہ عوام الناس کی فلاح و بہبود کے لئے خرچ کیا جاتا تھا جو سلاطین آئین جہاں بانی سے آگاہ تھے وہ تو ملک میں سڑکیں بنانے، دریاؤں پر پل تعمیر کرنے، زیر کاشت زمینوں کو آبپاش کرنے کے لئے دریاؤں سے نہریں نکالنے اور بند تعمیر کرنے کی طرف کافی توجہ دیتے تھے۔

نوشیرواں جب تخت نشین ہوا تو اس نے بزرگمہر کو جو اس کے لڑکے کا تالیق تھا اپنا وزیر بنایا اس نے جاگیرداروں کی فراہم کردہ غیر منظم فوج پر اعتبار کرنے کے بجائے ایک باقاعدہ فوج منظم کی جس کو جنگ کے قواعد و ضوابط کی تعلیم دی گئی اور اس کو اس قاتل بنایا گیا کہ وہ ہمہ وقت اپنے ملک کے دفاع کے لئے اور دشمن کے کسی ناگہانی حملہ کو پسپا کرنے کے لئے تیار رہے۔ اس نے شہروں کو پانی فراہم کرنے کے لئے زرعی کھیتوں کی آبپاشی کے لئے ڈیم تعمیر کئے اور نہریں کھدوائیں اس نے بہت سی ہجر زمینوں کو قاتل کاشت بنایا اور ان زمینوں میں کھیتی باڑی کرنے والے کسانوں کو موسمی آلات کشاوری اور بیج فراہم کئے۔ اس نے پلوں اور سڑکوں کی مرمت کی اور ان کی حفاظت کا بندوبست کر کے تجارت کو بڑا فروغ دیا۔ اس نے اپنی سدی طاقت اپنی رعایا اور حکومت کی خدمت کے لئے وقف کر دی اس نے بچوں کو تعلیم دینے کے لئے سرکاری خزانہ سے فنڈز میا کئے جیم اور غریب بچوں کی تعلیم و تربیت کے لئے اس نے حکومتی سطح پر اہتمام کیا اس نے اپنی فیاضی اور دیادلی سے اپنے ارد گرد دلفسلیوں، طبیبوں اور علم دوست لوگوں کو ہند اور یونان کے دور دراز علاقوں سے اپنے پاس جمع کیا اور وہ ان کی محفل

منعقد کرتا اور عام زندگی اور حکومت کے مسائل کے بارے میں ان سے تبادلہ خیال کرتا۔ اس کی ایک محفل میں یہ سوال پیش کیا گیا کہ سب سے بڑی بد قسمتی کیا ہے؟

یونین کے ایک فلسفی نے اس کا یوں جواب دیا۔ مفلسی اور بدحالی کی کمزوری ایک ہندو نے جواب دیا کہ ایک پتھر جسم میں پریشان دل

آخر میں خسرو کے وزیر بزدل جمہر نے کہا میرے نقطہ نظر سے سب سے بڑی بد قسمتی یہ ہے کہ کوئی شخص اپنی زندگی کے انجام کو قریب آتے ہوئے دیکھے اس سے پیشتر کہ اس نے کوئی نیک کام کیا ہو۔ سب حاضرین اور خود نو شیروں نے اس جواب کو بہت پسند کیا۔ (۱)

لیکن بہت کم ایسے سلاطین تھے جو ملکی آمدنی کو رفتہ رفتہ پر خرچ کرتے۔ بادشاہ کا اپنا ذاتی خزانہ بھی ہوتا جس میں قیمتی اشیاء جمع کی جاتیں غنیمت کا سدا مال بادشاہ کی ذاتی ملکیت شمار ہوتا۔ بعض وسیع و عریض جاگیریں بادشاہ کی ذاتی ملکیت ہوتیں جس سے اس کو بے پناہ آمدنی ہوتی۔ علاقہ آرمینیا کی سونے کی کانوں کی ساری آمدنی بادشاہ کی ذاتی آمدنی تھی۔ باقاعدہ ٹیکسوں کے علاوہ رعایا سے نذرانے لینے کا بھی دستور تھا جس کو آئین کہتے تھے اس آئین کے مطابق عید نوروز اور مرگان کے موقعوں پر لوگوں سے جبراً تحائف وصول کئے جاتے تھے۔ (۲)

اس بے پناہ آمدنی کے باعث بادشاہوں کی زندگیوں میں عشرت و عشرت میں گزرتی تھیں تنکفات زندگی اور تعینات اور سلمان آرائش کی وہ بہتات تھی اور اس میں ان باریکیوں اور نکتہ سنجیوں سے کام لیا جاتا تھا، کہ عقل حیران رہ جاتی تھی۔ قدری مویشی شاہین مکاریوں کے بیان کے مطابق کسری پرویز کے پاس بارہ ہزار عورتیں تھیں پچاس ہزار اصیل گھوڑے، اس قدر سلمان قییش، محلات، نقد و جواہرات تھے کہ ان کا اندازہ لگانا مشکل تھا محل اپنی شان و شکوہ اور عظمت میں جواب نہیں رکھتا تھا۔ مکاریوں لکھتا ہے

”تاریخ میں مثال نہیں ملتی کہ کسی بادشاہ نے ان شاہان ایران کی طرح داو عیش دی ہو۔ مورخین نے فرش بہاری (جس پر بیٹھ کر امراء ایران موسم خزاں میں شراب پیتے تھے) تفصیل بیان کرتے ہوئے لکھا ہے

”یہ ساٹھ گز مربع تھا۔ تقریباً ایک ایکڑ زمین کو گھیر لیتا اس کی زمین سونے کی تھی جس میں جا بجا جواہرات اور موتیوں کی لکڑی تھی۔

جہن تھے جن میں پھول دار اور پھل دار درخت قائم تھے درختوں کی لکڑی
 سونے کی، پتے حریر کے، کلیاں سونے چاندی اور پھل جواہرات کے بنائے
 گئے تھے ارد گرد ہیرے کی جدول تھی درمیان میں روشیں اور نرس بنائی
 گئی تھیں اور یہ سب جواہرات کی تھیں۔ موسم خزاں میں تاجداران آل
 ساسان اس گلشن بے خزاں میں بیٹھ کر شراب پیا کرتے۔ اور دولت کا
 ایک حیرت انگیز کرشمہ نظر آتا۔ جو زمانہ نے کبھی اور کیس نہ دیکھا
 تھا۔" (۱)

بادشاہوں کے علاوہ ان کے امراء اور رؤساء بھی داو بیش دینے میں ایک دوسرے سے
 بازی لے جانے میں کوشاں رہتے تھے۔ ان کے لباس، از حد قیمتی ہوتے تھے اور اس سے ان کی
 جلالت شان کا اندازہ لگایا جاتا تھا۔ اور اگر کوئی امیر کبیر آدمی اپنی شان کے مطابق لباس نہ پہنتا
 تو اس کو حضرت کی نظر سے دیکھا جاتا اور اسے کجوس و بخیل کہہ کر ملعون کیا جاتا ان کے امراء
 جو کلاہ سر پہنتے تھے اس کی قیمت ایک لاکھ ہوتی تھی جس میں جواہرات جڑے ہوئے ہوتے تھے۔

ایران کی اخلاقی حالت

ایران کے معاشرتی اور معاشی حالات کا جائزہ آپ پڑھ چکے ہیں۔ اخلاقی لحاظ سے بھی
 ایرانی معاشرہ زوال و انحطاط کی گہری پستیوں میں گر چکا تھا۔ جس معاشرہ میں بنی اور بن کو اپنی
 منکوحہ بیٹا گوارا کر لیا جاتا ہو، بلکہ اسے باعث رحمت آسمانی خیال کیا جاتا ہو۔ اور جس
 معاشرہ میں اپنی بیوی کو عارتا اپنے کسی دوست کے حوالے کر دینا ایک پسندیدہ اور
 قابل تعریف فعل ہو وہاں ضبط نفس کے بارے میں سوچنا، اور ہمہ تنی بے راہروی پر کوئی قدغن
 لگانا کیونکر ممکن ہو سکتا ہے اس لئے زہا، بدکدی کا عام رواج تھا۔ شراب کھلے بندوں پی جاتی تھی
 بلکہ مذہبی تقریبات میں اس کو بڑے اہتمام سے حاضرین کی تواضع کے لئے پیش کیا جاتا تھا۔ ان
 معاشی نامواریوں، اور معاشرتی بے راہرویوں کے باعث حردک کو اپنا فلسفہ پیش کرنے کی
 جرات بھی ہوئی اور اسے ناقابل تصور کامیابی بھی حاصل ہوئی۔

ماحول پہلے ہی متعفن تھا اور اسی ہوشیاری اور عیاری کی ضرورت تھی جو اس معاشرے کو بیدار

کے لئے پیوند خاک کرنے کے لئے کافی تھی چنانچہ مزدک نے جو مورخ طبری کے قول کے مطابق نیشاپور کا رہنے والا تھا۔ یہ اعلان کر دیا کہ تمام انسان مساوی ہیں کسی کو کسی پر کوئی فوقیت اور امتیاز حاصل نہیں۔ ہر وہ چیز جو ایک انسان کو دوسرے انسان سے بالاتر کر دے وہ اس قاتل ہے کہ اسے مٹا کر رکھ دیا جائے اس دعوت میں ایک صحیح حقیقت تھی اور وہاں کی مظلوم، محروم اور بے بس آبادی بڑی بے تابی سے اس دعوت کو قبول کرنے کے لئے تیار تھی۔ مزدک نے کہا صرف دو چیزیں ایسی ہیں جو انسانوں کو مختلف طبقات میں تقسیم کرتی ہیں۔ اور ان کے درمیان ناجائز امتیازات کی دیواریں جن دیتی ہیں۔ وہ ہیں جائیداد اور عورت۔ کیونکہ سب انسان مساوی ہیں اس لئے کسی شخص کو کسی جائیداد پر خصوصی حقوق ملکیت حاصل نہیں۔ اور کوئی عورت کسی ایک شخص کی ملکیت ہو اور نہ کوئی عورت کسی ایک شخص کی مخصوص بنیادی حق ہے کہ نہ کوئی جائیداد کسی کی ملکیت ہو اور نہ کوئی عورت کسی ایک شخص کی مخصوص بیوی بنے بلکہ ہر قسم کی جائیداد بھی سب کے لئے مشترک ہے اور ہر ایک اس سے استفادہ کر سکتا ہے اور ہر عورت بھی سب کے لئے مشترک ہے ہر شخص اس سے تسخیر اور لذت اندوزی کر سکتا ہے۔

یہ دونوں باتیں ایسی تھیں جنہیں اس مریاں بے بکی کے ساتھ بیان کرنے کی آج تک کسی کو جرأت نہ ہوئی تھی لیکن مزدک نے نہ شاس تھا معاشرہ جن مصائب و آلام میں جکڑا ہوا تھا۔ اور صدیوں سے کرا رہا تھا۔ اس نے ان کا صحیح اندازہ لگایا۔ اور ان دو چیزوں کے تقدس کو پارہ پارہ کر کے ان سب کو ایک متنوع مشترک بنا دیا۔ ایران کے مغلل عوام جو امراء، رؤسا اور شہزادگان کے غلبے اور شاندار محلات کو دیکھتے اور دل مسوس کر رہے جاتے۔ ہر رات وہاں جو بزم عیش و طرب سہلی جلتی ان کے بارے میں وہ سختے اور حسرت کی آہ بھر کر رہے جاتے۔ زرد جو اہر اور اثرنیوں کے ڈیرہ دیکھ کر ان کی آنکھوں میں یاس کے آنسو بھر آتے ان مظلوم الحال لوگوں کے لئے اس دعوت میں ہلاکی کشش تھی۔ اور جب اس کے ساتھ جنسی زندگی کی سادی پابندیاں ہلائے طلق رکھ دی گئی ہوں اور ہر شخص ہر عورت کو اپنی ہوس کا شکار بننے کا قانوناً حق دار بنا دیا گیا ہو ان چیزوں نے اس دعوت کی کشش کو دو آتش بنا دیا۔ اور لوگ جوق در جوق اس تک انسانیت تحریک میں شامل ہونے لگے۔

اپنی اس تحریک کو کامیاب بنانے اور بڑی بڑی مقتدر ہستیوں کو اپنے دام ترویر میں پھنسانے کے لئے مزدک نے ہر قسم کی فریب کھری کھرا رکھا۔ چنانچہ اس نے اس مرکزی قربان گاہ کے

نیچے جہاں مذہبی رسوم بڑی عقیدت سے ادا کی جاتی تھیں۔ ایک عذر بتائی اور اس عذر میں اپنے ایک شریک کار کے تعاون سے یہ چکر چلایا کہ اس کو وہاں چھپا دیا اور ایک ٹیوب کے ذریعہ اس کا رابطہ حاضرین سے قائم کر دیا اب وہ لوگوں کے سامنے یہ ظاہر کرنا کہ وہ اپنے معبود سے سوال کر رہا ہے۔ اور اس کا معبود اس کے سوالوں کا جواب دے رہا ہے۔ بڑے بڑے دانشور اور سرپر آوردہ لوگ اس کے اس کمر میں گرفتار ہو جاتے۔ اور اس کے ان باطل نظریات کو صدق دل سے قبول کر لیتے۔ یہاں تک کہ کیتباد کسریٰ ایران جب اس قربان گاہ پر رسوم عبادات انجام دینے کے لئے حاضر ہوا تو مزدک نے بڑی ہوشیاری اور مہارت کے ساتھ اس کے سامنے یہی ڈرامہ کیا۔ بادشاہ اتنا متاثر ہوا کہ اس کو خدا کا فرستادہ سمجھ کر اس کی بیعت کر لی۔ اور اس کے معتقدین میں شامل ہو گیا۔ (۱)

کیتباد نے اپنی مملکت کے تمام وسائل مزدک کے مذہب کو فروغ دینے کے لئے وقف کر دیئے مورخ شمیر علامہ ابن اثیر نے اپنی کتاب الکامل میں مزدک کا حال ذرا تفصیل سے تحریر کیا ہے ان کی عربی عبارت کا ترجمہ پیش خدمت ہے۔

”شاہ ایران قبل از بن فیروز کے عہد حکومت میں مزدک ظاہر ہوا اور اپنی بدعتوں کا پرچار شروع کیا۔ اس نے بعض امور میں زرتشت کی پیروی کی اور بعض امور کا اپنی طرف سے اضافہ کیا۔ اس کا دعویٰ یہ تھا کہ وہ حضرت ابراہیم علیہ الصلوٰۃ والسلام کی شریعت کی طرف دعوت دے رہا ہے۔ جس طرح زرتشت نے اس کی طرف دعوت دی تھی۔ اس نے محبت اور بری چیزوں کو حلال کر دیا۔ اموال و املاک عورتوں، غلاموں اور کنیزوں میں تمام لوگوں کو مساوی حقوق دے دیئے تاکہ کسی کو کسی پر کسی چیز میں فضیلت و برتری نہ رہے۔ کبیہ خصلت اور رذیل لوگوں کی ایک کثیر تعداد اس کی پیروی کرنے لگی ان کی تعداد ہزار ہا ہزار تک پہنچ گئی مزدک ایک آدمی کی بیوی کو لیتا اور دوسرے کے حوالے کر دیتا۔ اس طرح لوگوں کے اموال۔ کنیزوں۔ غلاموں اور زرعی زمینوں میں سے جس کو چاہتا ان میں سے کسی کا مالک بنادیتا۔ چنانچہ اس کو بڑا غلبہ نصیب ہوا اس کی شان بلند ہوئی یہاں تک کہ بادشاہ کیتباد بھی اس کے پیروکاروں میں شامل ہو گیا۔ مزدک اس حد تک بے حیا اور بے باک ہو گیا کہ اس نے ایک دن کیتباد کو کہا کہ آج تیری بیوی جو لو شیروان کی ماں تھی میرے پاس رات بسر کرے گی۔ کیتباد بھی اس کی صحبت کی خواہش سے بے غیرتی کی انتہائی منزل کو پہنچ چکا تھا اس نے اس کی

حیا سوز تجویز پر نہ صرف یہ کہ غیظ و غضب یا کسی عینہ بندی کی کاغذ نہ کیا بلکہ اس کی اس تجویز کو قبول کر لیا۔ نو شیرداں کو پتہ چلا تو وہ اپنی ماں کی اس بے عزتی پر بے چین ہو گیا اور انتہائی نیاز مندی کے ساتھ مزدک کی خدمت میں گیا اپنے ہاتھوں سے اس کے جوتے اتارے اس کے پاؤں کو بو سے دیئے اور بڑی لجاجت سے عرض کی کہ وہ اس کی ماں کی آمدوریزی نہ کرے۔ اس کو اس مہربانی کے عوض جو کچھ اس کے پاس ہے وہ اس کے سپرد کر دے گا۔ تب جا کر مزدک اس حرکت سے باز آیا اور اس کی ماں، تمام اہل ایران کی مادرِ ملکہ کو چھوڑ دیا۔

مزدک نے اس کے علاوہ حیوان کے ذبیحہ کو حرام قرار دے دیا اور کہا کہ انسان کو اپنی خوراک کے لئے انہیں چیزوں پر انکشاف کرنا چاہئے جو زمین لگتی ہے یا حیوانات سے حاصل کی جاتی ہیں۔ مثلاً انڈے، دودھ، کھجی، خیر وغیرہ اس کی پیدا کردہ اس مصیبت نے ملک گیر وبا کی صورت اختیار کر لی۔ اور لوگ اس کا شکار ہو گئے۔ کچھ عرصہ بعد حالت یہ ہو گئی کہ کوئی بیٹا اپنے باپ کو اور کوئی باپ اپنے بیٹے کو نہیں پہچان سکتا تھا (۱)

قبائلی حکومت کو جب دس سال پورے ہو گئے تو موبدان موبد اور جتنے بڑے علماء اور اعیان مملکت تھے جمع ہوئے اور انہوں نے کیتباد کو تاج و تخت سے معزول کر دیا اور اس کے بھائی جاسپ کو اپنا بادشاہ بنالیا۔ انہوں نے کیتباد کو کہا کہ تو نے مزدک کی پیروی اختیار کی مزدک اور اس کے حواریوں نے لوگوں پر جو ظلم و ستم توڑے اس میں تم ان کے مخلوق ثابت ہوئے۔ اب تمہاری نجات کی اس کے علاوہ کوئی صورت نہیں کہ تم اپنے آپ کو بدلے حوالے کر دو۔ ہم تمہیں ذبح کریں اور آگ کے سامنے تمہاری قربانی پیش کریں اس نے اپنے آپ کو ان کے حوالے کرنے سے انکار کر دیا چنانچہ اسے قید کر دیا گیا۔ اس کے مرنے کے بعد نو شیرداں تخت نشین ہو اس نے مزدک اور اس کے ماننے والوں کو بے تیج کر دیا اس طرح یہ فتنہ فرو ہوا۔

ول ڈیور ان اپنی کتاب دی ایج آف فیث (THE AGE OF FAITH) میں اس واقعہ کو یوں بیان کرتا ہے۔

” ۴۹۰ء کے قریب مزدک جو ابتدا میں زرتشتی مذہب کا پیشوا تھا اس نے دعویٰ کیا کہ وہ خدا کا فرستادہ ہے اور پرانے عقیدہ کی تبلیغ کے لئے بھیجا گیا ہے جس کا خلاصہ یہ ہے کہ تمام مرد مسلوی حیثیت رکھتے ہیں اور کوئی آدمی دوسرے سے زیادہ کسی چیز کی ملکیت کا حق نہیں رکھتا۔ جائیداد اور

شادی انسان کی ایجاد کر وہ ہیں اور یہ بڑی خطرناک غلطیاں ہیں تمام چیزیں اور تمام عورتیں، تمام مردوں کی مشترکہ ملکیت ہونی چاہئیں اس نے چوری، زنا، محرمات سے بد فعلی کو جرائم کی فہرست سے نکال دیا اگرچہ ان کے ساتھ نکاح کرنے کی پہلے بھی اجازت تھی۔ اور کہا کہ درحقیقت یہ اعمال جائیداد اور شادی کے خلاف فطری احتجاجات ہیں غریبوں نے اور کئی دوسرے لوگوں نے اس کی دعوت کو بڑی خوشی سے سنا لیکن خود مزدک کو اس وقت بڑی حیرت ہوئی جب ایک بادشاہ اس کے پیروکاروں میں شامل ہو گیا۔ اس کے پیروکاروں نے جائیدادوں کو لوٹنا شروع کر دیا وہ صرف لوگوں کے گھروں کو ہی نہیں لوٹتے تھے بلکہ امیر آدمیوں کی بیویاں بھی ان کی عداوت کی کانٹا بن گئیں، وہ ان کی خوبصورت کنبیوں کو اپنے استعمال کے لئے اٹھا کر لے جاتے۔ جو امراء بادشاہ کی اس حرکت سے غضبناک ہوئے انہوں نے اس کو قید کر دیا اور اس کے بھائی کو تخت پر بٹھا دیا۔ تین سال تک وہ ایک قلعہ میں محبوس رہا۔ وہاں سے وہ فرار ہونے میں کامیاب ہو گیا پھر ایک بادشاہ کی ادا سے ۶۳۹ء میں وہ کھویا ہوا تخت دوبارہ حاصل کرنے میں کامیاب ہو گیا۔ اپنی طاقت کو محفوظ کرنے کے بعد اس نے کیونشوں پر اپنی توجہ مبذول کی اس نے مزدک اور اس کے ہزار پیروکاروں کو موت کے گھاٹ اتار دیا“ (۱)

علامہ ابن اثیر الکامل میں مزدک کے انجام کے بارے میں لکھتے ہیں قبلاً نے اپنے عہد حکومت میں جب مزدک کی پیروی شروع کر دی تو اپنی مملکت کے صوبوں کے گورنروں کو بھی اس کی پیروی کی دعوت دی اس وقت حیرہ کا گورنر منذر بن ماء السہاء تھا اس کو بھی دعوت دی کہ وہ مزدک کی پیروی اختیار کرے لیکن اس نے انکار کر دیا۔ چنانچہ بادشاہ نے منذر کو حیرہ کی گورنری سے معطل کر دیا حادثہ بن عمرو الکندی کو بادشاہ نے جب یہ دعوت دی تو اس نے اس دعوت کو قبول کر لیا۔ چنانچہ قبلاً نے اس کو اپنے منصب پر برقرار رکھا۔ جب قبلاً مر گیا اور نو شیرواں تخت نشین ہوا منذر کو جب یہ اطلاع ملی تو وہ نو شیرواں کے دربار میں حاضری کے لئے پیش ہوا وہ جانتا تھا کہ نو شیرواں اپنے باپ کے عقیدہ کے سخت

مختلف ہے چنانچہ نوشیرواں نے لوگوں کو درہد شکی میں حاضری کا اذن عام دیا تو ان حاضر ہونے والوں میں دو ممتاز شخصیتیں بھی تھیں۔ پہلے مزدک داخل ہوا پھر منذر۔ نوشیرواں نے دونوں کو دیکھ کر کہا۔ میری زندگی کی دو آرزوئیں تھیں۔ میں امید کرتا ہوں کہ اللہ تعالیٰ نے ان دونوں آرزوئوں کو پورا فرما دیا ہے۔ مزدک نے پوچھا ہے شہنشاہ! وہ کون سی دو آرزوئیں ہیں نوشیرواں نے کہا میری ایک آرزو تو یہ تھی کہ اس باغیرت اور باحیث شخص کو یعنی المنذر کو اپنے عہدہ پر بحال کروں۔ دوسری آرزو یہ تھی کہ میں ان زندیقوں کو موت کے گھاٹ اتار دوں۔ مزدک نے کہا کیا تمہارے بس میں ہے، کہ تو تمام انسانوں کو یہ تیغ کر دے (کیونکہ اس کے زعم میں یہ تھا کہ تمام اہل ایران اس کے مذہب کو قبول کر چکے ہیں) نوشیرواں نے غصے سے بے قابو ہو کر کہا اے زانیہ کے بیٹے! تو ابھی تک یہاں موجود ہے خدا کی قسم! حمیری جرابوں کی بدلو آج بھی میری ناک میں موجود ہے۔ جب میں نے اپنی ماں کی عصمت کو بچانے کے لئے تمہارے بدبو دار پاؤں کو بوسہ دیا تھا۔ نوشیرواں نے حکم دیا کہ اس کا سر قلم کر دیا جائے اور اس کی لاش کو صلیب پر چڑھا دیا جائے تاکہ لوگ اس سے عبرت حاصل کریں اور نوشیرواں کے حکم سے ایک لاکھ مزدکیوں کو ایک دن میں قتل کر دیا گیا اور اس دن اس کو نوشیرواں کے لقب سے مقب کیا گیا۔

مزدک کے چروکاروں نے لوگوں کی جو جائیدادیں اور اموال اپنے غلبانہ قبضے میں لئے ہوئے تھے وہ ان سے لے کر ان کے اصلی مالکوں کو واپس کر دئے گئے اس طرح یہ فتنہ جس نے اہل ایران کے اخلاق کو تھس تھس کر دیا تھا۔ نوشیرواں کی جرأت و بہادری سے فرو ہوا اور لوگوں کو آرام کا سانس لینا نصیب ہوا۔ (۱)

علامہ ابن خلدون اور دیگر مؤرخین نے بھی مزدک کی جاہ کاریوں کے بارے میں تفصیل سے لکھا ہے ہم اس کا علاوہ ضروری نہیں سمجھتے۔

اہل ایران کا اولاد کی تربیت کا طریق کار

بچہ پانچ سال تک ماں کی حفاظت میں رہتا۔ پھر باپ اسے اپنے آغوش تربیت میں لے لیتا سات سال کی عمر میں اسے مدرسہ میں داخل کیا جاتا۔ اور تعلیم صرف اہل ثروت کے بیٹوں تک محدود تھی اور کاہن عام طور پر معلم کا فریضہ انجام دیتے تھے سادے طالب علم عبادت گاہ یا

کاہن کے گھر میں جمع ہوتے ان کے مسئلہ قواعد سے ایک قاعدہ یہ تھا کہ کوئی مدرسہ شر کے قریب قائم نہ کیا جائے تاکہ بازاری لوگوں کی بری عادتیں - کذب بیانی - گلی گلوچ دھوکا دی وغیرہ ان معصوم بچوں کے اخلاق کو متاثر نہ کریں۔

نصاب تعلیم، ژند اور اس کی شرح تھیں ژند وہ کتاب ہے جو ان کے خیال کے مطابق زرتشت پر آسمان سے نازل ہوئی اس کے علاوہ مندرجہ ذیل علوم پڑھائے جاتے۔

دین - طب اور قانون

پڑھانے کا طریقہ یہ تھا کہ جو پڑھایا جاتا اسے وہ زبانی یاد کرتے۔ اور عام رعایا کو یہ تین

چیزیں سکھائی جاتیں

۱۔ شہ سواری

۲۔ حیرات فنی

۳۔ عجیب بات کہنے کا سلیقہ

ابتدائی تعلیم کے بعد اہل ثروت کے بیٹوں کو ہمیں یا چوہیں سل کی عمر تک حرید تعلیم دی جاتی۔ بعض کو خاص اعلیٰ عہدوں کے لئے تیار کیا جاتا اور بعض کو مختلف صوبوں میں گورنر کے فرائض انجام دینے کی تربیت دی جاتی اور بن سب کو فنون حرب کی تعلیم دی جاتی ان اعلیٰ مدارس میں طلبہ کی زندگی بڑی شوق اور کشمکش ہوتی بہت سویرے ان کو چنگار یا جاتا پھر لمبی مسافت تک انہیں دوڑایا جاتا۔ سرکش گھوڑوں پر سواری کرنے۔ حیرات کی اور شکار اور چوروں کے تعاقب کی انہیں تربیت دی جاتی۔ کاشتکاری باغبانی کا انہیں فن سکھایا جاتا اور چمچلاتی دھوپ اور شدید سردی میں دور تک انہیں پیدل چلنے کی مشق کرائی جاتی تاکہ وہ سخت موسم کی تہذیبوں کو بآسانی برداشت کر سکیں۔ انہیں شگ اور سادہ غذا کھائی جاتی اور انہیں اس طرح دریا عبور کرنے کا ذہن سکھایا جاتا کہ ان کی زہریں نور کپڑے پانی سے تر نہ ہوں۔ (۱)

ایران کا نظام عدل و انصاف

ایران کی وسیع اور عظیم الشان مملکت نیز وہاں کے باشندوں کی معاشرتی زندگی کے مختلف پہلوؤں کے بارے میں آپ نے مندرجہ بالا مختصر جائزہ کا مطالعہ فرمالیا۔ آخر میں ہم وہاں کے نظام عدل و انصاف کے بارے میں کچھ عرض کرنا مناسب سمجھتے ہیں۔

پروفیسر آرتھر نے اس موضوع پر بڑی شرح و بسط سے لکھا ہے اس کا خلاصہ پیش خدمت

ہے:-

”اوستا اور اس کی تفسیریں اور اجماع نیکان یعنی فقہاء کے فہم کے قانون کے ماخذ تھے مجموعہ قوانین کی کوئی خاص کتاب موجود نہ تھی۔ علم فقہ کی تمام تفصیلات بیشتر مفسرین کے اقوال پر مبنی تھیں۔ اور عمد ساسانی کے ضابطہ عدالت کا پتہ دیتی تھیں قانون کی کتاب ”مادیکن ہزار دادستان“ جس کو فرخ مرد نامی نے تالیف کیا اس کے چند اجزاء کا واحد قلمی نسخہ جس میں پچھن ورق ہیں کتب خانہ ملک جی لم جی ہوٹلک ”ہتریا“ میں محفوظ ہے اس کے متن کو جیون جی جشیہ مودی نے مع مقدمہ بمبئی سے ۱۹۰۱ء میں شائع کیا۔ اور ابھی انفس ورق اور ہیں جو طبع نہیں ہوئے۔ ”مادیکن“ میں عمد ساسانی کے چند ایسے قانون دانوں کے نام محفوظ رہ گئے ہیں جن کے فتوے اس میں درج کئے گئے ہیں اس کتاب میں مصنف نے ایک موقع پر ایک کتاب ”دستور ان“ کا نام لیا ہے معلوم ہوتا ہے کہ وہ بھی قانون کی کوئی کتاب تھی۔ (۱)

اس کتاب کے مصنف نے بیان کیا ہے۔

قانونی امور میں موبدان موبد کی رائے کو فوقیت دی جاتی تھی۔ موبدان موبد کا فیصلہ سوگند سے بھی زیادہ موثر ہوتا۔ اور اس کو بے خطا سمجھا جاتا تھا اس میں ایسی عدالتوں کا بھی ذکر ہے جن میں مختلف درجوں کے جج مل کر بیٹھتے تھے قانون کی طرف سے ججوں کو گواہوں کو بلانے کے لئے مہلت ملتی تھی مقدمہ کی سہری کارروائی کے لئے ایک خاص مدت معین تھی ضابطہ میں ایسے قانون بھی موجود تھے جن کی رو سے جھگڑالود عموماً لڑوں کی لاطائل تقریروں کو روک دیا جاتا تھا کیونکہ ایسی تقریروں سے معاملہ خواہ خواہ لباور پیچیدہ ہو جاتا تھا۔ ایسے ججوں پر مقدمہ چلانا ممکن ہوتا تھا جو کسی غرض کے تحت ایک مشکوک امر کو یقینی اور یقینی کو مشکوک بنا

دیں۔ (۱)

شک کی صورت میں ظرم کے گنہ یا بے گنتی کو بطریق امتحان حلیت کیا جاتا تھا۔ وہ امتحان دو طرح کا ہوتا ایک کو گرم امتحان اور دوسرے کو سرد امتحان کہتے۔ گرم امتحان کی صورت میں ظرم کو آگ میں سے گزرنے کے لئے کہا جاتا تھا۔ اس طریقہ امتحان میں جو لکڑی جلائی جاتی تھی اس کے انتخاب کے لئے خاص قواعد مقرر تھے اور دور ان امتحان بعض مذہبی رسمیں ادا کی جاتی تھیں اس کی ایک اور مثل جس کی روایت یہ ہے کہ شلو پور دوم کے زمانہ میں آڈر بنڈ، پسر مرہند نے اپنے مذہبی عقیدہ کی چٹائی کو حلیت کرنے کے لئے اپنے آپ کو اس بات کے لئے پیش کیا کہ پھل ہوئی دعوات اس کے سینہ پر انڈیل دی جائے امتحان کا ایک طریقہ اور بھی تھا۔ جو بہت قدیم زمانہ سے چلا آتا تھا۔ کہ جب ایک شخص حلف اٹھاتا تھا تو اسے گندھک ملا پانی پینے کو دیا جاتا تھا۔

قانون میں تین قسم کے افعال کو جرم قرار دیا گیا تھا۔

۱۔ وہ جرم جو خدا کے خلاف ہوں یعنی جب کہ ایک شخص مذہب سے برگشتہ ہو جائے یا عقائد میں بدعت پیدا کرے۔

۲۔ وہ جرم جو بادشاہ کے خلاف ہوں۔ جب کہ ایک شخص بغاوت یا غداری کرے یا لڑائی میں میدان جنگ سے بھاگ نکلے۔

۳۔ وہ جرم جو آپس میں ایک دوسرے کے خلاف ہوں۔

پہلی اور دوسری قسم کے جرائم یعنی الخاد۔ بغاوت۔ غداری اور میدان جنگ سے فرار کی سزا فوری موت تھی اور تیسری قسم کے جرائم مثلاً چوری۔ راہزنی۔ اور جنگ ناموس کی سزا بعض صورتوں میں جسمانی عقوبت اور بعض میں موت ہوتی تھی۔

امیں مذہبیتوں لکھتا ہے کہ بعض سزائیں بہت ظالمانہ اور نہایت قتل نفرت تھیں۔

مثلاً یہ کہ ایک شخص کے جرم کے بدلے میں اس کے تمام رشتہ داروں کو قتل کر دیا

جائے۔ (۲)

”نظام شک“ کی رو سے مجرموں کو خاص طور پر ناخوشگوار جگہوں میں بند کیا جاتا تھا اور حسب جرم اس جگہ میں موڈی جانور چھوڑ دیئے جاتے تھے تھیں ذور ت جو شرمور، کاشپ

تھا۔ وہ لکھتا ہے عیسائی قیدیوں کو بعض اوقات تاریک کنوؤں میں بند کر دیا جاتا تھا اور ان میں چوہے چھوڑ دیئے جاتے تھے قیدیوں کے ہاتھ پاؤں باندھ دیئے جاتے تھے تاکہ وہ ان سے اپنے آپ کو بچانہ سکیں اور یہ جانور بھوک کے مارے ایک طویل اور غلطانہ عذاب کے ساتھ ان کو کاٹ کاٹ کر کھاتے رہتے تھے اس کے علاوہ جیل کو بطور ایک ایسی جگہ کے بھی استعمال کیا جاتا تھا جہاں ذی رتبہ اشخاص کو جن کا وجود سلطنت اور بادشاہ کے لئے خطرہ کا باعث ہوتا تھا۔ چپکے سے غائب کر دیا جاتا تھا۔ خوزستان میں ایک مضبوط قلعہ تھا۔ جس کا نام ”گیل گرد“ یا اندیش تھا جہاں اس قسم کے سیاسی قیدیوں کو محبوس رکھا جاتا تھا۔ اس کو ”انوش برد“ بھی کہتے تھے جس کے معنی قلعہ فراموش کے ہیں اس لئے کہ جو لوگ وہاں قید ہوتے تھے ان کا نام لینا بالکل خود قلعہ کا نام لینا بھی ممنوع تھا۔ (۱)

ایک نہایت عام سزا جو خصوصاً بانی شہزادوں کو دی جاتی تھی۔ یہ تھی کہ آنکھوں میں گرم سلائی پھردا کر یا کھولنا ہوا نخل ڈلوا کر اندھا کر دیتے تھے زندہ آدمیوں کی ساری یا آدمی کھل کھجوا دینے کا دستور تھا۔ (۲)

عیسائیوں پر جو روقعدی کے زمانہ میں شہداء کو کبھی کبھی سنگسار بھی کیا جاتا تھا۔ یزدگرد دوم کے زمانہ میں دو عیسائی راہبہ عورتوں کو سولی پر چڑھا کر سنگسار کیا گیا۔ اور چند شہداء کو زندہ دیوار میں چنوا یا گیا۔ ہاتھیوں کے پاؤں سے روند ڈالنے کی سزا ساسانیوں کے عہد میں عام طور پر رائج تھی۔ (۳)

جو لوگ عیسائی مذہب قبول کرتے ان پر ظلم و ستم کی انتہا کر دی جاتی۔ اور انہیں ایسی سنگین نوعیت کی سزائیں دی جاتیں جن کے ذکر سے رو گھٹنے کھڑے ہو جاتے ہیں کبھی کانوں اور آنکھوں میں کھٹلا ہوا سیسہ ڈال دیا جاتا تھا۔ اور کبھی زبان کھینچ کر نکال لی جاتی تھی۔ زخموں پر لیموں اور سرکہ، نمک چھڑکے جاتے تھے۔ ان بد نصیبوں کے جسم کے اعضا ایک ایک کر کے کاٹے اور مروڑے جاتے تھے بعض وقت چیشانی سے ٹھوڑی تک چہرے کی کھل اتار لی جاتی تھی۔ ان کی آنکھوں اور ہلاتی تمام جسم میں سلاخیں چھوئی جاتی تھیں اور جب تک وہ مرنے جائیں ان کے منہ آنکھیں اور نتھنوں میں سرکہ، رائی برابر ڈالنے رہتے تھے۔

۱۔ ایران بعد ساسانیوں صفحہ ۴۰۴

۲۔ ایران بعد ساسانیوں صفحہ ۴۰۶

۳۔ ایران بعد ساسانیوں صفحہ ۴۰۷

ایک آلہ تعذیب جو اکثر استعمال کیا جاتا تھا وہ لوہے کی ایک کنگھی تھی جس سے مجرم کی کھال اوجھڑی جاتی تھی۔ اور درد کی شدت میں اسفندہ کرنے کے لئے ہڈیوں پر جو نظر آنے لگتی تھیں نفت ڈال کر آگ لگا دی جاتی تھی۔

سب سے زیادہ دہشت ناک عذاب وہ تھا جس کا نام ”نوموتیں“ تھا جس کی صورت یہ تھی کہ جلا دسب سے پہلے ہاتھوں کی انگلیاں کاٹتا تھا اس کے بعد پاؤں کی پھر کلاہوں تک ہاتھ کاٹ دیتا تھا اور ٹخنوں تک پاؤں۔ اس کے بعد پھر کہنیوں تک بانہیں کاٹتا تھا۔ اور گھٹنوں تک پنڈلیاں۔ پھر ناک اور کان کاٹتا تھا۔ اور سب سے آخر میں سر۔ (۱)

اپنے سیاسی اور مذہبی مخالفین کو اس قسم کی لرزہ خیز سزائیں دیتا وہاں آئے دن کا معمول تھا جس پر کسی قسم کا تعجب اور حیرت کا اظہار نہ کیا جاتا۔ اور نہ ان ظالمانہ اذیت رسائیوں کے خلاف عوام میں کوئی رد عمل پیدا ہوتا۔

ول ڈیور ان اپنی مشہور کتاب دی ایج آف فیتھ (THE AGE OF FAITH) میں اس موضوع پر اپنی تحقیق کا یوں اظہار کرتا ہے۔

”بادشاہ اس کے مشیر اور مذہبی علماء کا خون مرتب کرتے اور ان کی بنیاد قدیم لوہا پر ہوتی۔ ان کی تشریح اور ان کی تنفیذ مذہبی پروہتوں کے سپرد تھی۔ جرائم کا سراغ لگانے کے لئے جسمانی اذیت سے کام لیا جاتا مشکوک لوگوں کو کہا جاتا کہ وہ آگ میں گرم کئے ہوئے سرخ لوہے پر چلیں۔ یا بھڑکتی ہوئی آگ میں سے چل کر گزریں یا ذہریلی خوراک کھائیں۔ اگر اس آزمائش میں وہ سلامت بچ جاتے تو انہیں بے گناہ قرار دے دیا جاتا اور اگر وہ اس آزمائش میں پورے نہ اترتے تو انہیں مجرم یقین کر لیا جاتا۔ اور انہیں سزا دی جاتی (۲)

امیران میں عدل و انصاف کی جو حالت تھی اس کو آشکار کرنے کے لئے ہم قادیان کی توجہ ایک بار پھر اس واقعہ کی طرف مبذول کرانا چاہتے ہیں جس کا ذکر پہلے کیا جا چکا ہے۔

”خسرو نے زرعی پیداوار پر لگانوں کی جب نئی شرح مقرر کی تو اس نے ایک مجلس مشاورت طلب کی جس میں امیران کے سربراہ اور وہ امراء، علماء فضلاء فوجی سپہ سالار شریک ہوئے۔ لگان

کی نئی شرحوں کا اعلان کرنے کے بعد جب خسرو نے حاضرین سے پوچھا کہ ان شرحوں پر کسی کو کوئی اعتراض ہے تو محفل میں سناٹا مچا یا رہا۔ اس نے پھر یہ سوال دہرایا پھر بھی سکوت طاری رہا۔ تیسری مرتبہ پھر اس نے یہی سوال حاضرین سے پوچھا تو ایک دیر نے بڑے ادب و احترام کے ساتھ اس پر اعتراض کیا اور جب بادشاہ کو معلوم ہوا کہ اس معترض کا تعلق دہیروں کے طبقہ سے ہے تو حکم دیا کہ ہر دہیہ، اپنے قلمدان سے اس کو زد و کوب کرے۔ چنانچہ فرمانِ شلی کی تعمیل کرتے ہوئے ہر دہیہ نے اپنے ہر قسمت ساتھی پر قلمدانوں سے ضربات کی بارش شروع کر دی یہاں تک کہ اس نے وہیں دم توڑ دیا اور تمام حاضرین نے با آواز بلند یہ کہا ہمیں بادشاہ کے نئے لگانوں کی شرحوں پر قطعاً کوئی اعتراض نہیں۔

نوشیرواں جس کا عدل و انصاف ضرب المثل ہے جس نے اپنے محل کے صحن کو ٹیڑھا رکھنا تو گوارا کر لیا لیکن غریب عورت کی جمونہ زدی کو اس کی مرضی کے خلاف وہاں سے اٹھانا گوارا نہ کیا۔ عدل و انصاف کے اس پیکر نوشیرواں نے اپنے تمام نیک بھائیوں کو اس لئے متوجہ کر دیا۔ کہ مبادا ان میں سے کوئی اس کے خلاف علم بغاوت بلند کر دے۔



یونان



یونان



یونان

سائنسی خاندان کے طویل عہد حکومت میں ایران کی سیاسی، مذہبی، اخلاقی اور معاشی زندگی کے مختلف پہلوؤں پر روشنی ڈالنے کی کوشش کی گئی ہے تاکہ قارئین کو معلوم ہو جائے کہ آفتاب اسلام کے طلوع ہونے سے قبل اس عظیم مملکت کے شہری کس قسم کی زندگی بسر کیا کرتے تھے اس کے بعد اس وقت کی مشہور دوسری عالمی طاقت یعنی سلطنت ”روم“ اور اس میں بسنے والے شہریوں کی زندگی کے مختلف گوشوں کے بارے میں کچھ عرض کرنا ضروری سمجھتا ہوں لیکن چونکہ رومی یونانیوں کے جانشین ہیں ان کے سیاسی، معاشی اور معاشرتی نظریات بڑی حد تک یونانی حکماء کے نظریات سے متاثر ہیں اس لئے مناسب معلوم ہوتا ہے کہ اختصار کے ساتھ یونان اور اہل یونان کا بھی تذکرہ کر دیا جائے کیونکہ یہی وہ خطہ ہے جہاں کے پیغمبر روزِ گھر فضلاء نے علم و حکمت کی تدلیس روشن کیں اور تہذیب و تمدن کا وہ تصور پیش کیا جس کی روشنی سے وہ خطہ اس وقت جگمگانے لگا جب کہ سلاویوں پر جہالت اور توہم پرستی کی تاریکیوں میں ڈوبا ہوا تھا۔

یونانی تہذیب کی تشکیل میں اس کے محل وقوع کا بہت بڑا حصہ ہے یونان کا خطہ بحرِ روم کے شمالی ساحل پر واقع ہے یہ مختلف پہاڑوں کے سلسلوں کا مجموعہ ہے۔ جن کے درمیان وادیاں ہیں۔ جن میں کھیتی باڑی کی جاسکتی ہے دشوار گزار پہاڑوں کی وجہ سے باہمی آمد و رفت از حد دشوار اور کٹھن تھی اس لئے اس وقت کے ناقص نظامِ مواصلات اور آمد و رفت کے ذرائع کے فقدان کے باعث ایک متحدہ حکومت قائم کرنا بہت مشکل تھا۔ اسی وجہ سے یونان کا خطہ بی شمار چھوٹی چھوٹی شہری ریاستوں پر مشتمل تھا وہ اپنے داخلی اور خارجی معاملات میں کافی حد تک آزاد تھیں زراعت صرف پہاڑوں کے درمیان وادیوں میں ہو سکتی تھی اس لئے ضرورہ رقبہ بہت محدود تھا جس میں خوردنی اتنی مقدار میں پیدا کی جاسکتی تھیں جن سے وہاں کے باشندے

بشکل گزر اوقات کر سکتے تھے بحر روم کے دوسرے علاقوں کی طرح یہاں بھی بدشیں
 عموماً مئی سے ماہ ستمبر تک کے درمیانی عرصہ میں ہوتی ہیں۔ گرمی کا موسم کافی
 طویل ہوتا ہے دھوپ بہت تیز ہوتی ہے مگر سمندری ہواؤں کے باعث گرمی ناقابل برداشت
 نہیں ہوتی وادیاں اور میدان پہاڑوں سے محصور ہیں موسم برسات میں ان دریاؤں اور
 ندیوں میں طغیانی آ جاتی ہے اور پانی تیزی سے بہ جاتا ہے موسم برسات کے بعد یہ ندیاں نالے
 یا تو بالکل خشک ہو جاتے ہیں یا ان میں برائے نام پانی رہ جاتا ہے۔

آبادی کی ضرورت مقامی چشموں سے پوری ہوتی ہے لیکن چشموں کا پانی اتنا زیادہ نہیں
 ہوتا جس سے کاشتکاری کی جاسکے۔

بحر روم کے ساحل پر ہونے کی وجہ سے وہاں کے صم جو اور حوصلہ مند شہری۔ بحری تجارت
 میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیتے تھے اور بحری قزاقی بھی ان کا ایک محبوب مشغلہ تھا اسکندر اعظم کے
 زمانہ تک یہی کیفیت رہی لیکن اس عظیم فتح نے مقدونیہ کی جمہوری سی ریاست کو وہ عروج بخشا
 کہ یونان کی تمام جمہوری جمہونی شہری ریاستیں اس کی ہانگ گزاریں گئیں۔ سکندر نے اپنی فتوحات
 کا سلسلہ یہاں تک وسیع کیا کہ اس کی فوجیں پنجاب تک اپنی فتح کے علم گاڑتی ہوئی بڑھتی چلی
 گئیں اور یونان ایک بہت بڑی سلطنت کا مرکز بن گیا۔

قدیم یونان کے حالات معلوم کرنے کے لئے ”ہومر“ کی دو رزمیہ نظمیں ایلیڈ
 (ALIAD) اور اوڈیسی (ODY SSEE) قتل اعتماد مانند ہیں جن کا زمانہ تالیف آنسوئیں یا
 نویں صدی قبل مسیح ہے۔

یونان کے مذہبی عقائد

ان دو نظموں کے مطالعہ سے پتہ چلتا ہے کہ یونانی دیوتاؤں کے ایک وسیع خاندان سے اپنی
 مذہبی عقیدت رکھتے تھے دیوتاؤں کا یہ خاندان کوہ اولیمپس کی برف پوش بلند یوں پر سکونت
 پذیر تھا دیوتاؤں کے اس خاندان کی حکومت زیوس (ZEUS) اور اس کی بیوی ہیرا (HERA)
 کے ہاتھ میں تھی۔ یہ دیوتا انسانی معطلات میں مداخلت کرتے رہتے تھے مختلف شعبہ ہائے حیات
 مختلف دیوتاؤں کے سپرد تھے سمندروں کے دیوتا کا نام پوسیدن (POSEIDON) تھا۔ بیٹا
 افسس (HEPHAESTOS) اسلحہ سازی کا دیوتا تھا۔ سورج کی حرکت کو اپولو
 (APOLLO) سے منسوب کیا جاتا تھا۔ اپولو دیوتا کی رائے کا ان کے نزدیک خاص احترام تھا

جب تک اپولو سے شگون نہ لے لیتے نہ جنگ شروع کرتے نہ آباد کاری کی مہم پر روانہ ہوتے اور نہ کسی اور بڑے کام کی طرف قدم اٹھاتے اپولو کا اصل مرکز ذہنی میں تھا وہاں ایک پجلان ایک شگاف کے اوپر تپائی رکھ کر بیٹھ جاتی تھی اس کے اندر سے عجیب و غریب بخارات اٹھتے تھے اس پر ایک گونہ بے خودی کی کیفیت طاری ہوتی وہ بڑبڑاتی لیکن الفاظ سمجھ میں نہ آتے اس کے پاس ایک پجلری کھڑا رہتا جو اس کی بات کا ترجمہ لکھ میں کر دیتا۔ یہی ذہنی کے مندر کا شگون تھا عموماً یہ شگون مبہم انداز میں پیش کیا جاتا۔

حکمت کی دیوی کا نام (ATHENA) تھا یہ انسان کو عقل و دانش سے بہرہ ور کرتی تھی۔

جنگ کے دیوتا کا نام ایریز (ARES) تھا اس کی بدد سے جنگ میں فتح نصیب ہوتی تھی۔

محبت کی دیوی کا نام افروڈائٹ تھا (APHRODITE) اور ان کے نزدیک محبت میں وہی کامیاب ہوتا جس پر یہ مہربان ہوتی خداؤں کا یہ خاندان اخلاق و کردار کے اعتبار سے ہرگز قابل رشک نہ تھا بلکہ یہ سرکش حرفوں اور جھگڑاوار افراد کا ایک کنبہ تھا جو چھوٹی چھوٹی باتوں پر ایک دوسرے سے دست و گربان رہتے اور فتنہ و فساد کی آگ بھڑکاتے رہتے تھے۔

اہل اتھنز کی ضعیف الاعتقادی کا ایک عجیب قصہ یونان کے مشہور مورخ ہیروڈوٹس نے بیان کیا ہے وہ ملاحظہ فرمائیے اور دیکھئے کہ علوم فلسفہ اور حکمت میں یہ طوطی رکھنے والی قوم عقائد کے میدان میں کس قدر غفلانہ سوچ کی مالک تھی۔

”اسسٹزٹس“ ایک ظالم اور بد قماش حکمران کو اہل اتھنز نے معزول کر دیا اور اسے جلا وطن کر دیا۔ اس جاہل حکمران اور اس کے ندیموں نے ایک خوبصورت عورت تلاش کی جس کا قد چھ فٹ تھا اس عورت کو زہرہ بکتر مہادی اور اسے سکھا دیا کہ رتھ میں سوار ہونے کے بعد اس نے کیا کچھ کرنا ہے۔ چنانچہ وہ رتھ میں بیٹھ کر شہر میں داخل ہو گئی ہر کارے اس سے جیشتر بھیج دیئے گئے تھے کہ وہ یہ منادی کر ادیں اتھنز کے شہریو! اسسٹزٹس کا استقبال دوبارہ دوستانہ انداز میں کرو منروہ دیوی (لیٹینا) سب سے بڑھ کر اس کی عزت کرتی ہے وہی اسے دوبارہ اپنے شہر میں لانے کی یہ منادی گئی گلی گلی کوچہ کوچہ میں زور شور سے کر دی گئی اور علاقہ میں یہ افواہ پھیلا دی گئی کہ منروہ دیوی خود اپنے پتے ہوئے آدمی کو واپس لارہی ہے چنانچہ شہر کے لوگ پوری طرح اس کے قائل ہو گئے کہ وہ عورت واقعی دیوی ہے اور اس کے روبرو زمین بوس ہو گئے اور اسسٹزٹس کو واپس لے لیا گیا۔

اتھنز کے قریب ایک مکان ”ایلیس“ (ELEUSIS) تھا جہاں دیتروپوی کے اعزاز میں خاص رسمیں ادا کی جاتی تھیں یہ زراعت اور بار آوری کی دیوی تھی۔ فصلوں اور زراعت کے اچھا ہونے کا دار و مدار اس دیوی کی نظر عنایت پر تھا۔

اہل یونان دیوتاؤں کے مندروں میں بڑے قیمتی نذرانے پیش کرتے تھے اور مقتولہ وغیرہ منقولہ جائیدادیں ان کے نام وقف کی جاتی تھیں اور جب کوئی خاص مشکل پیش آ جاتی تو انسانی قربانی سے بھی دریغ نہ کیا جاتا۔ ایگامینون، ٹرائے کی جنگ میں یونانیوں کا سپہ سالار تھا وہ چاہتا تھا کہ دیوی آرتھوس اس پر مریض ہو جائے جس نے فلفست میں ہوائیں چلا کر ٹرائے کے خلاف اس کی مہم میں رکھوت پیدا کر رکھی تھی چنانچہ اس نے اس دیوی کی خوشنودی حاصل کرنے کے لئے اپنی جواں سال بیٹی انی گنیا کو اس کی قربان گاہ پر بھیجت چڑھا دیا۔ (۱)

ہر شہر اور ہر آبادی کا مقامی توار تھا لیکن بڑے تواروں میں سب اہل یونان شریک ہوتے تھے۔ سب سے بڑا توار ہر چار سال کے بعد اولمپیا میں منایا جاتا تھا جو مغربی ییلوپنی سکس میں تھا۔ یہ وہ مقام ہے جہاں زیوس دیوتا کا معبد تھا۔ ان تواروں میں صرف کھیلوں کے مقابلے ہی نہ ہوتے بلکہ موسیقی، شاعری، شہسلی نوازی، حسن اور شراب نوشی کے مقابلے بھی ہوتے۔

یونان کے معاشرتی حالات

قدیم یونان کا معاشرہ تین طبقوں میں منقسم تھا۔

۱۔ بادشاہ۔ سیاسی اقتدارات کے ساتھ ساتھ اسے سب سے بڑا مذہبی پیشوا بھی مانا جاتا تھا۔ اور وہ اپنے امراء کی مدد اور مشوروں سے اپنی حکومت کا کاروبار چلاتا۔ بادشاہ اور اس کی ملکہ عام لوگوں کی طرح خود بھی کام کرتے تھے اوڈیسوس نامی بادشاہ کو بھی اس بات پر فخر تھا کہ وہ اپنے کھیتوں میں کام کرتا ہے اور اس نے اپنا جنگ خود بنایا ہے اور اس کی ملکہ جینی لوپی سوت کاتی اور کپڑا بناتی ہے۔

۲۔ دوسرا طبقہ امراء کا تھا۔ ان کا یہ دعوئی تھا کہ وہ دیویوں اور دیوتاؤں سے پیدا ہوئے ہیں اور ان کا نسب زیوس دیوتا سے ملتا ہے جو کہ اولمپس کے دیوتاؤں کے خاندان کا حاکم اعلیٰ ہے اسی دعوئی کی بنا پر انہوں نے اپنے معاشرہ میں دیگر

بلقات اور قبل پر فوقیت حاصل کر لی تھی

۳۔ تیسرا طبقہ عوام کا تھا۔ جنہیں جنگ سے کوئی واسطہ نہ تھا ان کا معاشی نظام غارت گری اور بحری قزاقی کے علاوہ تجارت اور کاشتکاری پر مبنی تھا وہ مویشی پالتے اور غلے اگاتے۔ خاص چیزوں کی کاشت کرتے مثلاً زیتون اور انگور۔ ان کے کارگیر جنگی رتھ اور رزم و پیکار کے لئے اسلحہ تیار کرنے میں ماہر تھے۔

آباد کاری

جیسے آپ پڑھ چکے ہیں کہ کھیتی باڑی کے لئے یہاں اراضی بہت محدود تھی خود وہاڑوں کے درمیان وادی میں پانی جلتی تھی نیز باہمی جنگوں کا طویل سلسلہ داخلی طور پر تھک و فساد کی آگ ہر وقت بھڑکا تا رہتا ان امور نے اہل یونان کو اپنے ملک سے باہر آبادیاں قائم کرنے پر مجبور کر دیا وہ غیر مطلوب بچوں کی پیدائش روکنے کے لئے ہر ممکن طبی وسائل کام میں لاتے اور کثرت اولاد سے بچنے کے لئے لوگوں کو ترغیب دی جلتی کہ وہ اپنی خواہشات کی تکمیل کے لئے عورتوں کے بجائے اپنے ہم جنسوں کو ترجیح دیں ان غیر فطری کوششوں کے باوجود وہاں کی آبادی بڑھتی رہی یہاں تک کہ اسکے وطن کی سر زمین ان کے لئے تنگ ہو گئی اور وہ بیرون مملکت میں نو آبادیاں قائم کرنے پر مجبور ہو گئے۔ (۱)

یونان کے معاشی حالات

جیسے پہلے بتایا گیا ہے کہ وہاں زرعی زمینوں کی مقدار بہت کم تھی اس لئے خوشحال کسانوں کے لئے تو یہ ممکن تھا کہ وہ اپنے محدود قطعات اراضی میں زیتون کے پودوں کی کاشت کریں اور طویل عرصہ تک ان پودوں کی نگہداشت کے اخراجات برداشت کریں۔ لیکن غریب کسانوں کے لئے یہ طریقہ کار قابل عمل نہ تھا۔ وہ دولت مند ہمسایوں سے قرض لینے پر مجبور ہو جاتے قرض خواہ گراں شرح سود پر انہیں قرض دیتے۔ مقروضوں کے لئے قرضوں کی ادائیگی ایک دشمن مرحلہ تھا اس محدود آمدنی سے لپٹا اور ہلی بچوں کا بیٹ پالیں یا قرضہ ادا کریں اس سوال کا ان کے پاس کوئی جواب نہ تھا جب وہ مقررہ میعاد پر قرض نہ ادا کر سکتے تو ان کی جائیداد ان سے چھین لی جلتی بعض اوقات شخصی آزادی سے بھی انہیں محروم ہونا پڑتا۔

ایسے شخص کو مجبور کیا جاتا کہ قرض خولہ کے انگوروں کے ہانگوں میں بسلسلہ ادائیگی قرض
حزوری کرتا رہے۔ (۱)

غریب لوگ بڑی بے اطمینانی کا شکار تھے غیر ملکی تجارت نے دو نئے طبقے بھی پیدا کر
دیئے ایک تاجروں، جہازوں کے مالکوں، ہانڈوں، کسلاؤں اور لوہاروں کا گروہ تھا۔
دوسرا جہازوں پر قلیوں اور ملاحوں کا گروہ۔ دونوں گروہ بڑے بہت اور پر جوش تھے وہ
اس بات کو ماننے کے لئے تیار نہ تھے کہ سیاسی اقتدار صرف امراء اور بڑے بڑے مالکان
اراضی کے ہاتھ میں ہی رہیں۔

یونان کے سیاسی حالات

ہومر سے قبل ایک مطلق العنان بادشاہ حکمران ہوا کرتا۔ ہومر کے دور کے بعد امراء کے
طبقے نے تدریجاً بادشاہوں کے اقتدار کو حاصل کر لئے بادشاہ یا تالیپید ہو گئے یا پرانے نام رہ
گئے اس لئے پرانی بادشاہی کی جگہ حکومت عدیدہ (OLIGARCHY) (علی گرجی) نے
لی یعنی چند افراد کا مجموعہ حکمران بن گیا ساتویں صدی قبل مسیح تک امراء کے خلاف قرضہ
سے دبے ہوئے کسانوں اور نئے تہلوقی طبقوں نے حملے شروع کر دیئے حکومت عدیدہ کے
ذمہ دار ارکان مونا مسکری اہلیت سے بے بہرہ ہوا کرتے تھے وہ جنگوں میں شہروں
کی حفاظت سے قاصر رہے اس طرح ہر شہری ریاست میں عدیدی حکومت کا تختہ الٹ دیا گیا پھر
زہم اقتدار فرد واحد کے ہاتھ میں آگئی ان حکومتوں کو استبدادی حکومت کہا جاتا۔
یونان کی دو مشہور ریاستوں آتھنز اور سپارٹا نے سراسر مختلف نظام ہائے حکومت کو نشو و
ارتقاء دیا۔

سپارٹا کا نظام

اس کا دستور ذات پات کے سخت اور شدید نظام پر مبنی تھا وہاں کے باشندوں کو تین
گروہوں میں تقسیم کر دیا گیا۔

(۱) شہری۔ سپارٹا کے اصلی باشندے جو پوری آبادی کا پانچ سے دس فیصد تک تھے ہی
طبقہ حکمران تھا۔ فوج انہیں کے جوانوں پر مشتمل تھی وہ کوئی اور کام نہ کرتے تھے۔

(۲) غلام:- ان کا مناسب سپارٹا کے اصلی باشندوں کے مقابلے میں دس اور ایک تھا اکثریت ان کی تھی۔ کھیتی باڑی دینی کرتے انہیں زمینوں سے وابستہ کر دیا گیا تھا کچھ لوگ بطور مزدور کھیتوں میں کام کرتے یا ان کے شخصی ملازم ہوتے۔

(۳) تیسرا طبقہ:- کسانوں، کان کنوں، تاجروں اور دیگر شہری سرگرمیاں انجام دینے والوں کا تھا۔ اگرچہ یہ آزاد تھا لیکن ان کو کوئی سیاسی حق حاصل نہ تھا یہ اہل سپارٹا میں نہ شامل ہو سکتے تھے اور نہ ان میں شادی کر سکتے تھے۔

سپارٹا کے شہریوں کو عسکری تربیت سختی سے دی جاتی تھی جو لوگ صحت کے لحاظ سے کمزور یا جسمانی اعتبار سے عیب دار ہوتے تھے انہیں ایک غار یا پہاڑ کے دیرانے میں جموڑ آتے تھے تاکہ سردی سے مر جائیں یا کوئی درندہ انہیں بھاڑ ڈالے یا کوئی رحم دل غلام انہیں اپنا بچہ بنالے۔ سات سال کی عمر میں بچے کی تربیت شروع ہوتی ان بچوں کو والدین سے الگ ہونا پڑتا جسمانی ورزشوں کے ایک سخت امتحان سے انہیں گزرتا پڑتا شب و صبح کے ساتھ ساتھ انہیں پڑھنا۔ گانا بھی سکھایا جاتا زیادہ زور کشتی۔ دوڑ۔ اسلحہ جنگ کے استعمال پر دیا جاتا انہیں چوری کے طریقے بھی سکھائے جاتے اور انہیں یہ تربیت دی جاتی کہ وہ چوری کرتے وقت گرفتاری سے اپنے آپ کو کس طرح بچائیں انہیں یہ تعلیم دی جاتی کہ اگر کوئی بچہ گرفتار ہو جائے تو وہ اقبال جرم نہ کرے۔

سپارٹا کے ایک بچہ کی کہانی آپ بھی سن لیجئے

اس نے لومزی چرائی اسے اپنے کپڑے میں چھپالیا۔ اکابر اس سے پرسش کرتے رہے اس اثنا میں لومزی بچے کا پیٹ کاٹ کاٹ کر کھلتی رہی یہاں تک کہ بچے نے جان دے دی مگر چوری کا اعتراف نہ کیا۔ اس بچے کو ہیرو کی حیثیت حاصل ہو گئی۔

لڑکیوں کے لئے بھی حکومت کی نگرانی میں نہایت سخت ورزشوں کا انتظام تھا تاکہ وہ زیادہ صحت مند مائیں بن سکیں وہ بھی فولادی اعصاب پیدا کر لیتی تھیں اپنے بچوں کو جنگ کے لئے بھیجتیں تو طبیعت کرتیں کہ دیکھو اپنی ڈھال لے کر لوٹنا یا اس پر تمہاری لاش آنی چاہئے۔

اہل سپارٹا نے زندگی کے عسکری پہلو پر ضرورت سے زیادہ زور دیا لیکن زندگی کے دوسرے پہلوؤں کو بالکل نظر انداز کر دیا وسائل کے بلحاظ اقتصادی طور پر وہ لوگ پسماندگی کا شکار رہے حالانکہ وہاں کی زمین زرخیز تھی کچے لوہے کے معدنی ذخائر بھی موجود تھے۔

ایتھنز

اس ریاست میں عورتوں کو سیاسی حقوق حاصل نہ تھے ان کا اصل وظیفہ یہی تھا کہ گھروں میں رہیں کھانا پکائیں اور بچوں کی پرورش کریں ایتھنز کی پوری آبادی تین لاکھ پندرہ ہزار تھی اس میں سے ایک لاکھ ستر ہزار شہری تھے، ان میں سے تیس ہزار بالغ مرد تھے انہیں کو موثر شہریت حاصل تھی ایک لاکھ پندرہ ہزار غلام تھے ہزار اجنبی نہ انہیں زمین خریدنے کا حق تھا اور نہ وہ وہاں کی شہریت کے حقوق حاصل کر سکتے تھے چاندی کی کانوں میں کام کرنے والے مزدوروں پر شدید مظالم کئے جاتے وہ پابجولاں رکھے جاتے تھے ان سے زیادہ کام لیا جاتا اسلئے غلام کی جو تعریف کی ہے اسے پڑھ کر انسان پر کچھ طاری ہو جاتی ہے اور اسلئے جیسے فلسفی کی سنگدلی پر دل بچھ جاتا ہے غلام کی تعریف کرتے ہوئے اسلئے کہا

”یہ ایک آلہ ہے جس میں جان ہو یعنی اسلئے کے نزدیک غلام انسان نہیں یہ ایک مشین ہے جس میں جان ڈال دی گئی ہو اور وہ تمام انسانی احساسات و شعور سے محروم ہو“

یونان کے حکماء اور فلاسفر

یونان کی سر زمین جہاں فلسفہ پیدا ہوا اور جس کی فضلوں میں پروان چڑھا۔ اس کے نامور فرزندوں کی عظیم کوششوں کے باعث فلسفہ کی روشنی سے نہ صرف یورپ بلکہ ایشیا اور شمالی افریقہ کے دور افتادہ ممالک کے درو دیوار بھی جگمگانے لگے جسے بجا طور پر یہ تازہ ہے کہ اس نے سقراط، افلاطون، ارسطو جیسے بلند روز گھر فلاسفر پیدا کئے لیکن جب ہم دقت نظر سے ان عظیم دانشوروں کی تعلیمات کا غیر جانبدارانہ مطالعہ کرتے ہیں تو ان کی انہی باتوں کے ساتھ ساتھ ہمیں ایسی خرافات بھی ملتے ہیں جنہیں پڑھ کر عقل انسانی کی نڈھالی کا اعتراف کرنا پڑتا ہے۔

ابو نصر فارابی جو یونانی فلسفہ کا بہترین ترجمان اور قابل اعتماد مفسر ہے اس نے اپنے رسالہ میں افلاطون اور ارسطو کی آراء و نظریات میں تضاد دور کرنے کی کوشش کی ہے اس رسالہ کا نام ہے۔

”کتاب الجمع بین رائی الحکیمین“ میرے پاس اس کا وہ نسخہ ہے جو مطبع کاٹولیکیا نے بڑی تحقیق اور اہتمام کے ساتھ شائع کیا ہے اس کا مقدمہ لہمان یونیورسٹی کے ڈاکٹر البیر نصری ناؤر نے لکھا جو وہاں فلسفہ کے پروفیسر ہیں پروفیسر نے کو اس کے مقدمہ میں لکھتے ہیں۔

”افلاطون سے جب پوچھا گیا کہ ہم اپنے شر کا نظم و نسق کس طرح چلائیں تاکہ وہ آبادی اور خوشحالی میں بام عروج تک پہنچ جائے اور اس میں عدل و انصاف کے تمام قواعد پر عمل ہو سکے اس کے جواب میں افلاطون کہتا ہے کہ اس کے لئے اس شر کے باشندوں کو تین طبقوں میں تقسیم کرنا چاہئے حکام، لشکر اور عوام الناس پہلے دو طبقے اس مثالی شر کے نمونہ ہیں داخلی انتشار اور بیرونی حملوں سے بچانا ان کی ذمہ داری ہے اس لئے ان دو طبقوں کی طرف خصوصی توجہ دی جائے اور ان کی خصوصی تربیت کا اہتمام کیا جائے۔ افلاطون پھر تاکید کرتا ہے کہ ان طبقوں کو ہر قسم کی مالی پریشانیوں سے بچانا حکومت کا فرض ہے اس طرح حکومت پر لازم ہے کہ ان کے دلوں سے خاندانی جذبات کی بیخ کنی کر دے اور انہیں اپنا علیحدہ خاندان بنانے سے قانونی طور پر روک دے حکومت کو خوشگوار اوقات میں ایسے مذہبی ستار منعقد کرنے چاہئیں جن میں بچے ہوئے مرد صحت و بھل میں ہر طرح ممتاز عورتوں کے ساتھ واقعی طور پر رشتہ ازدواج قائم کر سکیں۔ اور اس کا مقصد صرف حکومت کے لئے بہترین بچوں کا پیدا کرنا ہو۔ جب وہ عورتیں بچے جنمیں تو ان بچوں کو ان سے لے لیا جائے اور تمام بچوں کو ایک مکان میں رکھا جائے وہ عورتیں آکر انہیں دودھ پلائیں اور کوئی عورت یہ امتیاز نہ کرے کہ یہ کس کا بچہ ہے اور نہ ان کو پہچان سکے۔ اس طرح اس طبقہ میں کوئی مخصوص رشتہ داری نہیں پائی جائے گی وہ سب ایک خاندان کے افراد شمار ہوں گے۔ سب کے ساتھ یکساں نوعیت کی قربت ہوگی۔

آخر میں افلاطون جیسا فیلسوف کہتا ہے کہ آزادانہ اختلاط کرنے والے مرد اور عورتیں ممتاز صلاحیتوں کے مالک ہوں گے اور ان کی لولاد بھی یقیناً دوسرے لوگوں سے اعلیٰ و برتر ہوگی۔ (۱)

افلاطون جیسے فلسفی کے یہ خیالات پڑھ کر سرچکراتے لگتا ہے کیا یہ وہ شخص ہے جس کی علمیت اور حکمت کاؤ کا چار دانگ عالم میں بچ رہا ہے؟ کیا یہ وہ شخص ہے جسے دنیا حکیم اور فیلسوف کہتی ہے؟ کیا انسانی نفسیات سے اس کی بے خبری کا یہ عالم ہے؟

ذرا آگے بڑھئے! افلاطون کے فلسفہ کے ایک گوشہ سے غلبہ لیتے وہاں افلاطون، حکیم کی

بجائے آپ کو ایک جلا وطن نظر آئے گا جس کا دل رحمت و شفقت کے جذبات سے یکسر عاری ہے جس کے سامنے عدل و انصاف کی بات کرنا بھی ان الفاظ کی توہین ہے پر وفیر نہ کر رہی کے الفاظ میں افلاطون کے اس نظریہ کو ملاحظہ فرمائیے۔

قَاتَنَ وَلَدًا بِالشَّعْبِ وَالْمَحْرُوسِ اَطْفَالًا فِي غَيْرِ زَمَنٍ الْمَحْدُودِ اَعْدِيًّا
وَكَذَلِكَ يُعَدُّهُ الْبَطْلُ نَاقِصُ التَّكْوِينِ وَالْوَلَدُ قَائِدُ الْاَعْتِلَاقِ
وَالرَّجُلُ الضَّعِيفُ عَدِيْبُهُ النَّفْعِ وَالْمَرْبِئُ الَّذِي لَا يُرْبِئُ لَهٗ
شِفَاءً لِاَنَّ الْغَايَةَ هِيَ اَنْ يَفْعَلَ عَدَدَ الشَّكَّانِ فِي الْمَسْتَوِ
الَّذِي يَكْفُلُ سَعَادَةَ الْمَدِيْنَةِ۔

”اگر عوام الناس اور اہل لشکر کے بچوں کی تعداد میں اضافہ ہو جائے اور مقررہ وقت پر وہ پیدا نہ ہوں تو انہیں قتل کر دیا جائے، اسی طرح وہ بچہ جو جسمانی طور پر ناقص ہو، وہ لڑکا جس کے اخلاق بگڑے ہوئے ہوں وہ کمزور مرد جس سے کوئی نفع نہیں، وہ بیمار جس کے تندرست ہونے کی کوئی امید نہیں (ان سب کو موت کے گھاٹ اتار دیا جائے) کیونکہ مقصد تو یہ ہے کہ اس مثالی شہر کے باشندوں کی تعداد اس سطح سے اوپر نہ ہو جن کی سعادت مندی کی ذمہ داری اٹھائی جاسکتی ہے۔“ (۱)

جو فلسفی بے گناہ بچوں کے قتل، بیماروں، لاچاروں اور کمزوروں کو = تیغ کرنے کی یوں کھلی اجازت دے رہا ہے اور اپنے مثالی شہر میں عدل و انصاف کے قیام کی اولین بنیاد قرار دیتا ہے اس سے عدل و انصاف کی توقع سادہ لوحی کی انتہا ہے۔

افلاطون کے بعد اس کا شاگرد ارسطو یونان کے افق پر حکمت و فلسفہ کا آفتاب بن کر طلوع ہوا ہے اور اپنے استاد کے نظریات کی پر زور تردید کرتا ہے وہ لکھتا ہے

فَقَدْ ظَنَّنَا اَفْلَاطُوْنَ اَنَّ شَبُوْعِيَّةَ الْاَطْفَالِ تُؤَيِّمُ حَاوِثَةَ الشَّعَاطِفِ
وَكِنَّهَا فِي الْحَقِيقَةِ تُوْذِيْ اِلٰى اِسْتِقْلَالِ الْمَسْكَةِ وَالْاِحْتِرَافِ اِلٰى
الْبَطْلِ الَّذِي هُوَ اَبْنُ الْحَبِيْبِ لَيْسَ اَبْنُ اَحَدٍ۔

”مظالمون نے بچوں کو ان کے والدین سے منسوب کرنے کی مخالفت کی ہے اور انہیں مشترکہ ماں باپ کی اولاد قرار دیا ہے اس کا خیال ہے کہ اس طرح باہمی محبت و عیار کا دائرہ وسیع ہو گا اور حقیقت یہ سراپا افتراء و بہتان ہے اس طرح تو محبت و احرام کے سارے جذبات نیست و نابود ہوں گے کیونکہ جو بچہ سب کا ہوتا ہے وہ کسی کا بھی نہیں ہوتا۔“
(۱)

ارسطو کے اپنے جذبات بھی کم تعجب انگیز نہیں وہ اپنی کتاب ”سیاست“ میں نوع انسانی کی یوں تقسیم کرتا ہے وہ لکھتا ہے
”بعض لوگ ایسے ہیں جو طبعاً احرار (آزاد) ہوتے ہیں اور بعض ایسے ہیں جو طبعاً غلام ہوتے ہیں مثلاً یورپ کے لوگ ہمارے ضرور ہیں لیکن ذہانت اور سیاسی سوجھ بوجھ سے بے سرہ ہیں مشرقی ممالک کے لوگ ذکی اور ماہر تو ہیں لیکن ان میں شجاعت کا جوہر مفقود ہے لیکن یونانی (ارسطو کی اپنی قوم) ان دونوں خصوصیتوں کے مالک ہیں یہ ہمارے بھی ہیں اور ذکی و فطین بھی اس کے بعد ارسطو یہ نتیجہ اخذ کرتا ہے

اِذَا قَالُوْنَ نَافِیْ سَیِّئٌ حُرٌّ وَّالْاَیْجَنِبِیْ عِبْدٌ لَّہٗ وَّلَا یَسْتَعْبِدُ الْیُونَانِیُّ
اَخَاہٗ یَا نِیْ حَالِ ہٰذَا فِکْرَۃُ الشَّعْبِ الْمَخْتَارِ ظَنُّہَا اَرْسَطُوْا اَوَّلَیِّہٖ
مُکَلِّمَۃٌ صَہْوَ دَرِیۃٌ۔

”یعنی مندرجہ بالا تشریح سے یہ ثابت ہو گیا کہ اہل یونان سردار ہیں، آزاد ہیں اور بقی سب ملکوں کے باشندے ان کے غلام ہیں کوئی یونانی اپنے یونانی بھائی کو غلام نہیں بنا سکتا یہی وہ شعبہ مختار (برگزیدہ قوم) کا نظریہ ہے جسے ارسطو لیکن ضرورت قرار دیتا ہے جس کی قابلیت مسلم ہے۔“
(۲)

جب ارسطو کے نزدیک سب یونانی سردار ہیں۔ آزاد ہیں اور بقی ساری قومیں ان کی غلام ہیں تو انسانی مساوات کا تصور کہاں سے آئے گا۔ ملک اور غلام میں آزاد اور اسیر میں عدل و انصاف کا برقرار رکھنا کیونکر ممکن ہو سکتا ہے اپنی قومی برتری کا یہ جنون مختلف طالع آزمائوں کو

مختلف اوقات میں برائیگت کرنا اور وہ اپنی سیاحت و برتری کا سکہ حملے کے خط میں انسانیت کو مصیبتوں اور ہلاکتوں کے شعلوں میں جھونکتے رہے۔ ہٹلر کے دماغ میں جرمن قوم کی برتری کا خط سایا ہوا تھا جس کے باعث اس نے ساری دنیا کو دوسری عالمگیر جنگ میں جھونک دیا ممال و املاک کے نقصان کا تو اندازہ ہی نہیں لگایا جاسکتا کہ نے والوں کی تعداد کروڑوں سے زیادہ ہے صرف روس کے کچھ لاکھ افراد ہلاک ہوئے اور ساڑھے اٹھائیس لاکھ جرمن لقمہ اجل بنے کسی قوم کی برتری کا نظریہ جو اسطو نے بڑی فلسفیانہ آب و تاب سے پیش کیا اب تک سینکڑوں قتلوں کا باعث بنا مظلوم نہیں کتنے سر پھرے اسی قومی مصیبت اور برتری کا علم بلند کر کے انسانیت کو مصائب و آلام کے جنم میں جھونکتے رہیں گے۔ یہ تو ہوا اسطو کا سیاسی نظریہ اب ذرا قانون کے پردے میں اس کی رائے ملاحظہ کریں۔ اسطو کی مشہور کتاب ”السیاست“ کا ترجمہ پروفیسر احمد لطفی السید نے عربی میں کیا ہے جو مصر میں شائع ہوا اس کے آٹھویں باب میں اسطو لکھتا ہے۔

إِنَّ الْقَانُونَ لَا يَنْبَغِي ضَرْوَةً أَنْ يُطَبَّقَ إِلَّا عَلَىٰ أَفْرَادٍ مُّتَسَوِّينَ
بِالْمَوْتِ وَبِالْمَلِكِيَّاتِ غَيْرَ أَنَّ الْقَانُونَ لَمْ يُطَبَّقْ قَطُّ لِفُؤَادِ الْبَنَانِ
إِلَّا فَنَادِيًا أَنَّهُمْ هُمُ الْفُقَرَاءُ الْقَانُونَ وَهِيَ الشَّخْصِيَّةُ أَنْ يُنَادُوا
بِإِسْخَاعِهِمْ لِلذَّاتِ سَوْدٍ

”یعنی قانون تمام اہل ملک کے لئے یکساں نہیں ہوتا بلکہ اس کا مسلوبانہ انطباق صرف ان افراد پر ہو گا جو نسب اور قابلیت کے لحاظ سے مساوی ہیں رہا مگر ان طبقہ قوان لوگوں کے لئے قانون نہیں بنایا جاتا بلکہ یہ لوگ بذات خود قانون ہیں اور یہ کھانا ذاق ہے کہ ان اکابر کو دستور کی پابندی پر مجبور کیا جائے۔“ (۱)

اسطو نے اپنے اس نظریہ کو حجت کرنے کے لئے ایک حکایت بیان کی ہے کہ خرگوشوں کا ایک جلسہ عام ہوا جس میں ایک قرار داد منظور کی گئی کہ تمام حیوانات میں مساوات کا قاعدہ جاری ہونا چاہئے۔ جب شیروں نے یہ ریزولیشن سنا تو انہوں نے کہا کہ پہلے ہمارے جیسے طاقت ور بچے اور تیز ذہانت والا بچہ ہمارے ساتھ مساوات کا مطالبہ کرو۔ انسانی مساوات کے نظریہ کے ساتھ اس سے بڑا مذاق اور کیا ہو سکتا ہے اور جب یہ مذاق

کرنے والا رسطہ ہو تو اس مذاق کی سمجھنی کا مدار اذہ کون لگا سکتا ہے اسی کتب کے صفحہ نمبر ۲۳۴ پر
 ارسطہ امراء طبقہ کے تغیر کو قانونی تحفظ دیتا ہے اس کی عبارت نیچے۔

فَلَيْسَ مِنَ الْعَدْلِ قَتْلُ مِثْلِ هَذَا الْبَيْتِ وَلَا إِعْدَاؤُهُمْ
 بِالنَّعْيِ وَلَا اخْتِصَانَهُمُ بِمُسْتَوَى الْعَاقَةِ -

”یہ عدل کے خلاف ہے کہ ایسے سردار کو کسی غامی کے بدلے میں قتل کیا
 جائے یا اسے جلا وطن کر دیا جائے اور اسے عام لوگوں کی سطح پر اتارنے پر
 مجبور کیا جائے۔“ (۱)

اہل یونان کے ان حالات کا تفصیلی ذکر ہم نے پہلے ہی کیا ہے اور ہمارے پیش نظر صرف اس
 عہد کے مذہبی، تمدنی اور سیاسی حالات پر بحث کرنا ہے جو کہ عہد رسالت مصطفویہ کے قریب
 تھے اس لئے ہم نے اہل یونان کے حالات کو بڑے اختصار سے تحریر کیا ہے۔ اور مقصد یہ ہے
 کہ رومیوں کے حالات کا ان کے پیشروؤں کے حالات کے تناظر میں مطالعہ کیا جائے۔



سلطنتِ روم



مملکت رومہ



سلطنت روم

روم کے محل وقوع نے اس کی اہمیت میں بڑا اضافہ کر دیا تھا، یہ شہر سلت پہاڑیوں کے اس مقام پر آباد ہوا تھا جہاں دریائے ٹائبر پر پل بنایا گیا تھا طبعی طور پر دفاعی نقطہ نظر سے بہت مستحکم تھا اس میں باستانی قلعہ بندیاں کی جاسکتی تھیں اور دشمن کی بڑی سے بڑی حملہ آور فوج سے اس کی حفاظت کا فریضہ باستانی انجام دیا جاسکتا تھا۔ یہ اٹلی کے وسط میں اس کے مغربی ساحل سے تقریباً پندرہ میل کے فاصلہ پر تھا۔

اٹلی۔ آب و ہوا اور زمین کے اعتبار سے، بحیثیت عمومی بحیرہ روم کے اوصاف و خصائص کا مرقع ہے۔ اٹلی کے زرعی میدان اگرچہ بہت زیادہ وسیع نہیں تاہم یونان کے مقابلہ میں ان کا رقبہ بہت زیادہ ہے اور زمین بڑی زرخیر ہے۔ ابتداء میں بیرونی حکمران جزیرہ نما اٹلی پر حکمرانی کرتے تھے لیکن لاطینی قبیلہ ان انجینی حکمرانوں سے سخت نفرت کرتے تھے اور اس موقع کی تلاش میں تھے کہ وہ ان کے خلاف علم بغاوت بلند کر دیں چنانچہ ۵۰۹ ق م میں رومیوں نے آخری بیرونی بادشاہ مغرور ٹارکین (TARQUIN THE PROUD) کی حکومت کا تختہ الٹ دیا اور اس کو نکال باہر کیا اس وقت سے ان کی آزادی کا دور شروع ہوا۔

جمہوریت کے ابتدائی سالوں میں روم کے تمام شہریوں کے لئے لازمی تھا کہ وہ فوجی خدمات انجام دیں روم کے جمہوری حکمرانوں نے فوج میں فلاحی نظم و نسق برقرار رکھا دوسری صدی قبل مسیح کا ایک یونانی مورخ پولی بیس (POLYBIUS) لکھتا ہے۔

”ان رومی سپاہیوں میں سے پہرے کی حالت میں جو پہلی سو جاتے ان کے خلاف کلہاڑائی کے لئے فوجی عدالت کا اجلاس طلب کر لیا جاتا اور جو پہلی مجرم ثابت ہوتا اس پر سنگ باری کر کے اسے وہیں ختم کر دیا جاتا اور جو کسی وجہ سے زندہ بچ جاتے ان کو گھروں میں واپس آنے کی اجازت نہ تھی اور خاندان کا کوئی فرد حکومت کے خوف سے انہیں اپنے ہاں ٹھہرانے کی

جرات ہی نہیں کر سکتا رومی فوج میں رات کے وقت چوکیداری کے خاتمے پر بے اہتمام سے پورے کئے جاتے۔

یہی مورخ لکھتا ہے

کہ رومی فوج کی کامیابیاں کشادہ دلانہ انعام و اکرام اور وحشیانہ سزائوں پر موقوف تھیں۔ یہ جمہوری مملکت آہستہ آہستہ ترقی کرتی گئی یہاں تک کہ برطانیہ سے مصر تک مدیٹھینیا سے آرمینیا تک رومیوں کی سلطانی کا پرچم لہرانے لگا اور اس وسیع و عریض مملکت کے باشندے اس بات پر بڑا فخر کرتے تھے کہ وہ رومی شہری ہیں۔

ابتدائی رومی جمہوریت کی حکومت، حکومت عدیدہ تھی (OLIGARCHY، اولی گارچی) کیونکہ امراء کا ایک چھوٹا سا طبقہ تمام کلیدی سرکاری عہدوں پر مسلط تھا عوامی نمائندوں کو طبقہ امراء کی اجارہ داری پسند نہ آئی چنانچہ انہوں نے بہت جلد اپنے حقوق کا مطالبہ شروع کر دیا رومیوں نے عملی مصلحت اندیشی کے پیش نظر عوامی نمائندوں کے مطالبات کو تسلیم کر لیا۔ اور نظام حکومت میں ترمیم کر دی گئی۔ عوامی نمائندوں کو یہ شکایت تھی کہ سلطنت کا قانون تحریری طور پر مدون نہیں اس لئے وہ اپنے حقوق کا پورا تحفظ نہیں کر سکتے۔ اس شکایت کے پیش نظر ایک خاص کمیشن مقرر کر دیا گیا جس نے پہلی مرتبہ ۳۴۴ ق م میں رومی قانون کو تحریری شکل میں مرتب کیا۔ اسے بارہ تختیاں کہتے تھے کیونکہ یہ لکڑی کی بارہ تختیوں پر کندہ کرایا گیا تھا اس طرح ہر شخص ان تختیوں کا مطالعہ کر کے اپنے قانونی حقوق معلوم کر سکتا تھا۔

رومی سلطنت کی وسعت کے بارے میں آپ پہلے پڑھ چکے ہیں مردود وقت کے ساتھ طرح طرح کی انتظامی اور عمرانی خرابیاں رونما ہونے لگیں جس سے امن و امان کی صورت حال بگڑتی چلی گئی اور ہر سالہ فوج جو کسی علاقہ کو فتح کرتا وہ بے انداز اقتیارات کا ملک بن جاتا اور من مانی کرنے سے باز نہ آتا۔ ظاہری طور پر اگرچہ جمہوری حکومت اپنے تمام اداروں کے ساتھ قائم تھی لیکن اس کے ادارے رفتہ رفتہ بے اثر ہوتے چلے گئے اور ان میں نہ یہ قوت رہی کہ بیرونی حملہ آوروں کی یلغار کے سامنے بند باندھ سکیں اور نہ ان میں یہ صلاحیت رہی کہ وہ اندرون ملک بے چینی کی آغوش والی لہروں کو قابو میں لاسکیں چنانچہ دن بدن حالات سنگین سے سنگین تر ہوتے چلے گئے۔ یہاں تک سپہ سالار مارکیس جس نے شمالی افریقہ اور ”مکمل“ کی مسموں میں (۱۱۲ ق م - ۱۰۱ ق م) فوجی شہرت حاصل کر لی تھی ۱۰۸ ق م میں قونصل منتخب ہوا اور اپنی غیر

قانونی سرگرمیوں کے باعث جمہوریت کو مطلق العنانی کے راستہ پر چلانا شروع کر دیا اس کے بعد "سلا" ماریس کی وفات ۸۶ ق م اور متھری وائز پر فتح ۸۴ ق م کے بعد ڈکٹیٹر بن گیا اور ماریس کے حامیوں کو اس نے کھل کر رکھ دیا۔ اگرچہ اس کے عہدہ کی مدت صرف چھ ماہ تھی مگر وہ چار سال تک اسی عہدہ پر فائز رہا۔ اس زمانہ میں سینٹ موجود تھا لیکن رومہ پر عکرائی سلا اپنی فوج کی مدد سے کر رہا تھا۔

نئے طالع آزمائشوں میں سب سے پیش پیش جولیس سیزر تھا۔ جو رومی سرداروں میں نہایت قابل تھا لیکن پرلے درجہ کا حریص تھا۔ اس نے اپنی وسیع فتوحات سے (۵۸ ق م - ۵۰ ق م) میں فوجی شہرت حاصل کر لی اور اپنے کارناموں کو خوب پھیلایا۔ آخر کار اس نے ۴۹ ق م میں رومہ پر عکرائی کے لئے اپنی جان کی بازی لگادی۔ اور اس نے سینٹ کے احکام کو نظر انداز کر دیا اور تربیت یافتہ سپاہیوں کی فوج لے کر پومپی کو شکست دینے کے لئے جو سیزر کا داماد اور سابقہ حلیف تھا۔ سیزر اٹلی سے ہسپانیہ - وہاں سے یونان مقدونیہ اور وہاں سے مصر گیا مصر پہنچنے پر اسے معلوم ہوا کہ پومپی قتل ہو چکا ہے مصر کی فوجوں ملکہ کلیوپٹرا نے سیزر سے مدد کی التجائیں کیں تاکہ اس کا متزلزل تخت بحال رہے سیزر کو کلیوپٹرا سے محبت ہو گئی اور اس کے ملن سے ایک بیٹا بھی پیدا ہوا تاہم وہ اپنے اصل نصب العین کو زیادہ عرصہ تک فراموش نہ رکھ سکا۔

آخری مخالف کو اس نے ہسپانیہ میں شکست دی اس وقت سے سیزر اپنی مرضی کے مطابق تھا حکومت کا کاروبار چلاتا رہا۔ سیزر کی عکرائی میں یونانی استبداد اور مشرقی مطلق العنانی کے خصائص جمع ہو گئے تھے یونانی آمروں کی مانند سیزر کو عوام کی حمایت حاصل تھی جو بد نظمی سے تنگ آئے ہوئے تھے اس کی بعض پالیسیاں بڑی دانشمندانہ اور تعمیری تھیں اس نے قدیم اور غلط تعویم کی جگہ ۳۶۵ دن کا نیا سال جاری کیا جس میں ہر چوتھے سال ایک دن کا اضافہ کر دیا جاتا ہے اس نے اٹلی کے مزید شہروں کو حقوق خود اختیاری عطا کر دیئے اس طرح رومی شہریت کی توسیع کو با معنی بنادیا مرکز کے بعض اختیارات صوبوں کو منتقل کر دیئے جن کی اشد ضرورت تھی ان اچھی باتوں کے برعکس سیزر نے جمہوریت کے تمام اداروں کو معطل کر دیا اور تو فصل، عوام کے نمبروں ڈکٹیٹر اور اعلیٰ مذہبی پیشوا ہاروں کے اختیارات سنبھال لئے سینٹ کو مجبور کر دیا کہ اس کی پیش کردہ تجویز کو بحث و تجویس کے بغیر منظور کر لے۔ ساتھ ہی یہ بھی اہتمام کیا کہ رعایا سکندر اعظم اور مصری بطلیموسوں کی طرح خود اس کی بھی پرستش کرے دشمنوں نے سیزر کو

سینٹ میں قتل کر دیا آکٹیون (OCTAVIAN) جو اس کی بھانجی کا بیٹا تھا اس کا جانشین بنا۔ اور اس کے نقش قدم پر چلنا شروع کر دیا اس نے اپنے پندرہ سالہ دور حکومت میں دشمنوں کو عبرتناک شکستیں دیں۔ اس کا سب سے بڑا اور آخری حریف اینٹونی (MARK ANTONI) تھا جو اس کی بہن آئینیڈیا کا شوہر بھی تھا۔ وہ مصر چلا آیا تاکہ مصر کی ملکہ کلیوپٹرا سے مدد طلب کرے۔ لیکن وہ اس کی محبت میں گرفتار ہو گیا۔ اس عشق بازی نے اسے قاتل سپہ سالاری کی صفات سے بھی محروم کر دیا نیز اپنے قتل وطن کی نگاہوں میں اس کی جو قدر و منزلت تھی وہ بھی جلتی رہی۔ وہ اب روما کا جری جرنیل نہیں رہا تھا بلکہ مصر کی ملکہ کا خاندان بن کر رہ گیا تھا۔ چنانچہ اس کے ہم وطن رومی اس سے بیزار ہو کر اس کے حریف آکٹیون سے جا ملے۔ ۳۰ ق م میں اس نے اینٹونی کو شکست دی۔ اس صدمہ کی تاب نہ لاتے ہوئے اینٹونی اور کلیوپٹرا دونوں نے خودکشی کر لی۔ (۱)

مصر کو بھی رومی مملکت میں شامل کر لیا اس طرح آکٹیون نے رومہ میں اقتدار کامل حاصل کر لیا۔ جمہوریت نے جو مدت سے بستر مرگ پر ایڑیاں رگڑ رہی تھی دم توڑ دیا۔ اس کا مقصد یہ تھا کہ جمہوری اصول عام رہیں مگر اپنے اقتدارات بڑھا کر حکومت کا اقتدار مستحکم کر لیا جائے وہ اپنے آپ کو رومی جمہوریت کا حامل کنندہ کہتا تھا۔ جمہوریت پرستی کا کردار قائم رکھنے کے لئے وہ ہر نمائش سے احتراز کرنا ایک سادہ سے مفہوم میں رہائش پذیر رہا۔ اس کے بچے بھی عام لوگوں کے بچوں کی طرح گھریلو کام کاج سیکھتے سرکاری دعوؤں میں بھی حصہ لے کر طوطا کہتا رہا اپنے آپ کو شہنشاہ معظم یا سیزر کی طرح دیکھنا کا بیٹا کھلانے کے بجائے جمہوریت کا پہلا شہری کہلاتا پسند کرتا تھا آخر اسے آگسٹس کے لقب سے مقرب کیا گیا یعنی محترم معظم۔ اور تاریخ میں اسی لقب سے پہچانا جاتا ہے۔ رفتہ رفتہ بادشاہوں کی پرستش شروع ہو گئی رعایا کے مختلف گروہ آگسٹس کو دیوتا کی طرح پوجنے لگے۔ مشرقی ممالک میں لوگ اپنے بادشاہوں اور شہنشاہوں کی پرستش کیا کرتے تھے یہاں بھی ان کی نقل کرتے ہوئے بادشاہوں کی پوجا شروع ہو گئی اور اسے حب الوطنی کی علامت سمجھا جاتا تھا۔ (۲)

اس کے بعد شہنشاہی کا سلسلہ شروع ہوا اور آخر دم تک بادشاہی نظام جاری رہا۔ اس عرصہ میں حضرت مسیح علیہ السلام کا ظہور ہوا آپ کی حیات طیبہ میں یہودیوں نے آپ پر اور آپ کی

والدہ ماجدہ پر بڑے سوقانہ اثرات عائد کئے اور آپ کی نبوت و رسالت کی مخالفت میں اپنے تمام وسائل اور اثر و سوغ استعمال کرتے رہے آپ کی زندگی میں صرف بارہ آدمی آپ پر ایمان لائے جن کو حواری کہا جاتا ہے۔ آپ کا لایا ہوا نیا دین، آپ کے آسمان پر اٹھائے جانے کے بعد پہلی دو نسلوں میں آہستہ آہستہ پوری رومی سلطنت کے اندر پھیل گیا پہلی صدی گزرنے کے بعد مسیحیت کا بیج سلطنت کے ان تمام حصوں میں بویا جا چکا تھا۔

چوتھی صدی کے اوائل میں ان کی تعداد اتنی زیادہ ہو گئی کہ اس وقت کے شہنشاہ گیلیئرس نے ۳۱۱ عیسوی میں رواداری کا سرکاری فرمان جاری کیا اور اس وقت اس پر اپنے دستخط ثبت کئے جب وہ بستر مرگ پر واپس اجل کو لبیک کہنے کا فخر تھا۔ اس کے بعد قسطنطین نے ۳۱۳ عیسوی میں میلان کے فرمان شہنشاہی کے ذریعہ مذہبی آزادی کا اعلان کیا۔ ۳۲۵ء میں مسیحیت کے مذہبی راہنماؤں کی ایک مجلس شہنشاہ نے اپنی سرپرستی میں نتیجہ کے مقام پر منعقد کی۔ قسطنطین کی موت کے وقت کلیسا اس درجہ پر پہنچ چکا تھا کہ رومی سلطنت کا سرکاری مذہب بن سکے قسطنطین نے بھی قسمہ لیا اور اپنے عیسائی ہونے کا اعلان کر دیا۔

رومہ کا مذہب

ابتدائی دور کے رومی قدیم مذہب پر کار بند تھے ایک چھوٹی سی شہری ریاست کے لئے جس میں کسان بستے تھے وہ قدیم مذہب بالکل طبعی تھا۔ وہ ان روحوں کی پرستش کرتے تھے جو گھروں۔ چشموں۔ کھیتوں اور مفصلات کے دوسرے مقاموں میں کار فرما تھیں سلوہ لوح کسانوں کو طلسمی باتوں پر بڑا اعتقاد تھا۔

جب یونان کبیر (رومہ) اور باقی یونانی دنیا کا الحاق عمل میں آیا تو جمہوریت کے آخری دور کے رومیوں نے کوہ اولمپس کے دیوتاؤں کو اپنا معبود بنا لیا البتہ ان دیوتاؤں اور دیویوں کے نام مقامی ہی رکھے مثلاً یونانیوں کے زیوس کا نام رومیوں نے جو پٹر (۱) اور یونانی ہیرا (زیوس کی بیوی) کا نام رومیوں نے جو نورکھ دیا اس طرح پوسیدن، نیکیپون (۲) ریرس، مارس (۳) ہٹاسٹس، وکن (۴) ایفرودائٹ، وفس (زہرا) ہتھینا، ضرودا (۵) کھلانے لگے۔ (۱)

مذہبی رسوم جو یونان میں اولمپائی کھیلوں اور اتھینز کے ڈرامائی جشنوں کی صورت میں بڑی دھوم دھام سے منائی جاتی تھیں روم میں ان مذہبی رسومات کا کوئی دستور نہ تھا۔ رومیوں کو عبادات میں زیادہ حصہ لینے کی ضرورت نہ تھی کیونکہ دیوتاؤں کو مقررہ منقالات پر پہنچانے کی ذمہ داری حکومت نے اپنے ذمہ لے رکھی تھی اور دیوتاؤں کے ہرے میں جو مذہبی رسومات تھیں وہ پروہتوں کی ایک جماعت ادا کرتی تھی جن کا رئیس خود بادشاہ ہوتا تھا۔ سیزر نے جس طرح پہلے بتایا جا چکا ہے اپنی رعایا کو اپنی

۱۔ جو پٹر (مشرقی) جونو (JUNO)

۲۔ نیپٹون (NEPTUNE): سمندر کا دیوتا زحل

۳۔ مارس (MARS): جنگ کا دیوتا مریخ

۴۔ وولکان (VULCAN): آگ کا دیوتا

۵۔ مینیروا (MINERVA): علم کی دیوی

۱۔ تاریخ تہذیب صفحہ ۱۵۴ جلد اول

پرستش کرنے کا حکم دے دیا تھا۔ اور یہ ان کے باطل معبودوں میں ایک
 نئے فانی معبود کا اضافہ تھا وہ حیات بعد الموت پر بھی ایمان نہیں رکھتے تھے
 ”لو کریشس“ ایک قدیم رومی شاعر کہتا ہے کہ انسان کو موت سے نہیں
 ڈرنا چاہئے نہ یہ سمجھنا چاہئے کہ موت کے بعد تکلیف و آذیت کا کوئی امکان
 ہے اس کے نزدیک انسانی جسم اور انسانی روح کائنات کی دوسری چیزوں کی
 طرح عناصر کے وقتی اور عارضی اجتماع کا نتیجہ ہے جب موت آتی ہے
 ذرات الگ الگ ہو کر بکھر جاتے ہیں جسم و روح بھی الگ الگ ہو جاتے ہیں
 موت ایک ایسی نیند سے مشابہ ہے جو نہ کبھی ختم ہوگی اور نہ اس میں کوئی
 خواب نظر آئے گا۔ (۱)

معبودان باطل کی پرستش کا یہ عقیدہ صدیوں جاری رہا۔
 یہاں تک کہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی بعثت ہوئی آپ کی آمد کے باعث آپ
 کی زبان پاک سے لوگوں نے اللہ تعالیٰ کی وحدانیت کا عقیدہ سنا۔ اگرچہ فلسطین اور شام وغیرہ
 کا علاقہ قیصر روم کے زیرِ تھیں تھا لیکن مذہبی طور پر یہودیوں کا بڑا اثر و نفوذ تھا۔ انہوں نے
 حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی آمد کو اپنے لئے ایک خطرہ تصور کیا اور آپ کی مخالفت
 میں سردھڑکی بازی لگادی ہر بیسودہ الزام آپ پر لگایا۔ ہر قسم آپ کی طرف منسوب کی اور
 بیت المقدس کے رومی گورنر پیلاطس کو دھمکیاں دیں کہ اگر تم نے اس شخص کا چراغ زبست بجا
 نہ دیا تو تمہارے خلاف علم بغاوت بلند کر دیں گے۔ اس طوفانی مخالفت کے باعث زیادہ لوگ
 آپ سے فیضیابند ہو سکے صرف بارہ خوش نصیبوں کو آپ پر ایمان لائے انکی سعادت نصیب ہوئی
 جنہیں حواری کہا جاتا ہے آپ کے رفع الی السماء کے بعد حواریوں نے آپ کے دین کی تبلیغ کا
 فریضہ بڑی سرگرمی سے ادا کرنا شروع کر دیا۔ اس کے بعد بھی جو لوگ عیسائیت کو قبول کرتے
 ان کے خلاف نفرت اور غصہ کا طوفان اٹھ کھڑا ہوتا تعذیب و آذیت و ستمی کا پہلا واقعہ جو سب
 سے زیادہ مشہور ہے ۶۴ عیسوی میں شہنشاہ نیرو کے ماتحت پیش آیا۔ عیسیٰ نس اعلیٰ درجہ کا
 مورخ ہے وہ کہتا ہے کہ نیرو نے روم کی چنی خیز آتش زدگیوں کا الزام عیسویں پر عائد کر کے
 دانت کو شمش کی عام افواہ یہ تھی کہ آگ بے لگام بادشاہ نے خود حکم دے کر لگوائی ہے اس
 مورخ کے بیان سے واضح ہوتا ہے کہ مذہب و شائستہ بت پرست، نئے فرقے کے متعلق کیا

سمجھتے تھے۔

”لہذا انہوں نے روک تھام کے لئے نیرو نے نئے مجرم تلاش کئے اور انہیں
 انتہائی بے دردی سے سزائیں دیں یہ ایسے آدمیوں کی ایک جماعت
 تھی۔ جن کی برائیوں سے لوگ شہر تھے اور انہیں مسکے کہا جاتا تھا۔ مسکے نے
 جو اس فرقہ کا بانی تھا تاہیریس کے عہد حکومت میں موت کی سزا پائی تھی۔
 اور یہ مذموم اہتمام طرازی یعنی مسیحیت توڑی دیر کے لئے رک گئی تھی
 کچھ مدت بعد پھر پھوٹی اور یہودیہ ہی میں نہیں جو یہودی کا گھر تھا بلکہ
 دارالحکومت تک پہنچ گئی پہلے وہ آدمی گرفتار کئے گئے جو اس مذہب کا بڑا
 اعتراف کرتے تھے پھر ان کی نشاندہی پر ایک کثیر تعداد کو گرفتار کر لیا گیا
 ان کے خلاف غصہ آگ لگانے کی بنا پر نہ تھا بلکہ اس لئے تھا کہ لوگوں کو ان
 سے نفرت تھی ان کے خاتمہ تک لوگ ان کا مذاق اڑاتے رہے پہلے ان پر
 درندے چھوڑے گئے۔ پھر کتوں سے بھڑوایا گیا۔ یا انہیں صلیبوں
 سے باندھ دیا گیا جب سورج غروب ہوا تو صلیبوں کو آگ لگا دی گئی تاکہ
 رات کے وقت چراغوں کا کام دے سکیں۔ (۱)

جو لوگ مسیحی عقائد اختیار کرتے تھے ان کے خلاف ایذا رسانی اور تعذیب کا سلسلہ کئی
 صدیوں تک جاری رہا لیکن آخر کار اس مذہب نے تمام رومن سلطنت میں اپنی فتح کا پرچم لہرا
 دیا اس کے بعد بھی یہ کوششیں جاری رہیں کہ اس سلطنت کی سابقہ بت پرستانہ حیثیت کو بحال
 کیا جائے آخری بڑی کوشش بادشاہ جولین نے ۳۶۱ء تا ۳۶۳ء میں کی جو رومیوں کے حکمران طبقے
 کی روایات سے گہری وابستگی رکھتا تھا اسے واقعی یقین تھا کہ مسیحی لوگ یونانی اور رومی ثقافت کی
 شہنائیوں کے خلاف مشرق کی ایک گھنیا لوہام طرازی مسلط کر دینے کی فکر میں ہیں یہ
 شہنائیاں بڑی محنت و مشقت سے حاصل کی گئی تھیں لیکن یہ صرف دو سال بادشاہ رہنے کے
 بعد انتقال کر گیا اس طرح مسیحیت نے بہت جلد سابقہ حیثیت حاصل کر لی۔

گہن نے ان وجوہات کی نشاندہی کی ہے جن کے باعث مسیحیت کو یہ شاندار فتح نصیب ہوئی
 ان میں سے چند وجوہات درج ذیل ہیں۔

۱۔ یہودیوں میں اپنے مذہب کے لئے انتہائی جوش و اشہاک پایا جاتا تھا لیکن ان کی تنگ نظری

کے باعث غیر یہودی موسیٰ علیہ السلام کے جانوں سے بچھڑ جاتے تھے
عیسائیوں نے یہودیوں کے مذہبی جوش و خروش کو ٹوٹنا یا لیکن ان کی تنگ نظری سے اپنے
آپ کو بچایا اس طرح دوسرے لوگوں کے لئے مسیحیت میں داخل ہونے کا دروازہ
کھول دیا۔

۲ آئندہ زندگی کا عقیدہ جسے اس طرح بتا سنوار کر پیش کیا گیا کہ اس میں حید و زن اور اثر
پیدا ہو گیا۔

۳ وہ معجز نما قوتیں جو کلیسا کے ابتدائی دور سے منسوب تھیں۔

۴ نیکیوں کے پاک اور راہبانہ اخلاق

۵ مسیحی جمہوریت کا اتحاد اور نظم (۱)

کرین برنٹن اپنی مشہور کتاب تاریخ تہذیب میں اعتراف کرتا ہے کہ
مسیحیت صرف اس لئے کامیاب نہ ہوئی کہ اس نے بت پرست مذاہب کی
خرابیوں کے خلاف علم جہاد بلند کیا بلکہ اس کی کامیابی کی وجہ یہ بھی تھی کہ
اس میں بت پرستی کی بہت سی چیزیں شامل کر لی گئی تھیں۔ اس نئے
مذہب میں قدیم تر مذاہب کے اصول و اعمال مستعار لینے اور اپنے اندر
جذب کرنے کی صلاحیت محدود تھی مثلاً مسیحیوں نے حیات
جلو دہنی اور قیامت کے بدلے میں جو قصود پیش کئے ان کا معرعوں،

یونانیوں اور یہودیوں کے تصورات سے گہرا تعلق تھا۔ (۲)

انسائیکلو پیڈیا بریٹانیکا میں رومن کیتھولک کے عنوان کے نیچے مجسموں کی عبادت کے موضوع
پر اظہار خیال کرتے ہوئے مقالہ نگار نے بڑے واضح الفاظ میں اس بات کی تصدیق کی ہے وہ
لکھتا ہے۔

”یونانیوں کے لئے مسیحیت میں کوئی نرالا پن نہ تھا بلکہ وہ یونانیوں کی بت
پرستی کے تسلسل کا دو سرا نام تھا یہ کہا جاسکتا ہے کہ پرانے معبود اور ہیرو جو
پہلے ان کے شروں کی حفاظت کیا کرتے تھے اب بھی وہ ان کے نگہبان اور
پاسبان تھے لیکن ان کی شکل و صورت بدل گئی تھی اب دیوی دیوتاؤں کی

جگہ خدا سیدہ بزرگوں اور فرشتوں نے لے لی تھی اور یہ ان کے لئے اس قسم کے عجائبات کا اظہار کیا کرتے۔ کافرانہ بت پرستی کی جگہ اب عیسائیت کے مجسموں کی عبادت نے لے لی تھی۔ جسے ایثیائے کوچک وغیرہ کے عیسائی سراپات پرستی کہتے تھے۔

”شلولیو، سوم نے فرمان جاری کیا کہ مجسموں اور تصویروں کی تعظیم ترک کر دی جائے لیکن اس فرمان کے باعث دارالحکومت میں فتنہ و فساد کی آگ بھڑک اٹھی اور یونان میں ایک انقلاب برپا ہو گیا پادری اس فرمان کی مخالفت میں ہمیشہ پیش پیش رہے اور اس بات کو نظر انداز نہیں کیا جاسکتا کہ ان مقدس تصویروں کی تصویر سازی میں ان کی روزی کے اسباب مضر تھے۔

”شلولیو کے بعد اس کے بیٹے کنستانتائن پنجم نے اپنے باپ کی بت شکنی کی پالیسی کو زور شور سے جاری رکھا اور راہبوں کی شدید مخالفت کا دلیری سے مقابلہ کیا اس کے عہد میں ایک جزل قونصل ۱۷۵۳ء میں منعقد ہوئی جس میں مجسموں کی پرستش پر نفرت و حقارت کا اظہار کیا گیا لیکن یہ تحریک اس وقت ناکامی کا شکار ہو گئی جب کنستانتائن ششم کی والدہ نے مجسمہ پرستی کی اجازت از سر نو دے دی یہ سلسلہ جاری رہا۔ لیکن آخری مجسموں کے پرستاروں کو ہوئی جب قیودور نے ۱۸۴۳ء میں مجسمہ پرستی کی تائید میں فرمان جاری کیا۔ (۱)

اگرچہ عیسائیت نے چوتھی صدی کی ابتداء میں رومی سلطنت کے آئینی مذہب کی حیثیت حاصل کر لی تھی اور اس کے پیر و کاروں پر جبر و تشدد اور بت پرستانہ مذہب سے مقابلہ کا دور ختم ہو گیا لیکن خود مسیحیت کے اندر مختلف عقائد و رسوم کے بارے میں طویل اور تشویش ناک کشمکش شروع ہو گئی۔

شلہ قسطنطین کے عہد میں دو بڑی دور رس تہذیبیاں رونما ہوئیں پہلی یہ کہ اس نے بت پرستی کو چھوڑ کر عیسائیت کو قبول کیا۔ اس سے پہلے روم کے بادشاہوں کی پرستش کی جاتی تھی اس نے اس باطل رسم کو ہمیشہ کے لئے ختم کر دیا۔

دوسرا واقعہ جو پڑے دور رس نتائج کا باعث بنا اور اس کے عہد میں وقوع پذیر ہوا وہ یہ تھا کہ اس نے بیزنطین کو روم کی سلطنت کا دوسرا دار الحکومت بنایا اور اس کو روم عظمیٰ کی حیثیت دے دی یہاں ہی قسطنطنیہ کا شرع آباد کیا گیا جو بعد میں رومی حکومت کا مرکز بنا اس شرع کو یہ خصوصیت حاصل تھی کہ روز اول سے یہ شرع مسیحی تھا۔ اور یونانی ثقافت کا مرکز تھا۔ اسے کبھی بھی بت پرستانہ حکومت کا مرکز نہیں بنایا گیا۔ قسطنطین نے کلیسا کو ریاست کا ایک شعبہ بنایا اور اسے اپنے شاہانہ کنٹرول میں رکھا۔ جب کبھی کسی بادشاہ نے کافرانہ اور بت پرستانہ عقائد کو فروغ دینا چاہا عیسائیت کے پیر و کلام اس کی مزاحمت کے لئے فوراً میدان میں نکل آئے۔

انسانیکلو پیڈیا بریٹانیکا کا حوالہ نگار ان نظریاتی تنازعات کا ذکر کرتا ہے جو خود عیسائیوں میں رونما ہوئے اور ان کو متحدہ متحارب فرقوں میں تقسیم کر دیا اگرچہ یہ سلسلہ بہت طویل ہے اور اس کا یہاں احاطہ بہت مشکل ہے لیکن چند اہم امور کی طرف توجہ دہن کی توجہ مبذول کرانا ضروری سمجھتا ہوں:

”اس بات پر تو تقریباً ہی عیسائی فرقے متفق رائے ہیں کہ اللہ تعالیٰ بحیثیت جوہر ہونے کے واحد ہے۔ اور بحیثیت اقنوم تین ہے۔ وجود، علم، حیات کو اقنوم کہتے ہیں۔ وجود کو باپ، علم کو بیٹا اور حیات کو روح القدس سے تعبیر کیا جاتا ہے ان کا اختلاف اس میں ہے کہ ان تین اقنوم کا تعلق جوہر سے کیا ہے۔“

ایک فرقہ کا یہ مذہب ہے کہ یہ تین اقنوم اور جوہر قدیم ہیں اور الگ الگ ہیں لہذا ان میں سے ہر ایک خدا ہے اقنوم عظمیٰ (علم) حضرت مسیح کے جسم سے متحد ہو گیا، جیسے شراب اور پانی آپس میں ملنے کے بعد یک جان ہو جاتے ہیں اور مسیح بھی ازلی قدیم ہے اور مریم نے ازلی قدیم کو جنم دیا ہے۔

دوسرا فرقہ کہتا ہے کہ بیٹا (مسیح) کی دو حیثیتیں ہیں ایک لاهوتی اور ایک ناسوتی اس حیثیت سے کہ وہ خدا کا بیٹا ہے وہ خدائے کامل ہے اور اس حیثیت سے کہ اس کا ظہور اس جسد انسانی میں ہوا انسان کامل ہے اس لئے بیک وقت یہ قدیم بھی ہے اور حادث بھی۔ قدیم و حادث کا یہ اتحاد نہ قدیم کی قدامت کو متاثر کرتا ہے اور نہ حادث کے حادث کو۔

تیسرے گروہ کا یہ عقیدہ ہے کہ اقنوم ملنی گوشت اور خون میں بدل گیا اور خدا مسیح کی شکل میں رونما ہوا
بعض کی رائے یہ ہے کہ الہ قدیم کے جوہر اور انسان حادث کے جوہر میں یوں امتزاج ہوا جیسے نفس ناطقہ کا جسم کے ساتھ ہوتا ہے اور وہ دونوں ایک چیز بن جاتے ہیں اس طرح جوہر قدیم اور جوہر حادث کے مجموعہ کا نام مسیح ہے اور وہی خدا ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ اگرچہ خدا انسان نہ بن سکا۔ لیکن انسان خدا بن گیا۔ جیسے اگر آگ کو ٹکڑے نہیں بن سکتی۔ کو ٹکڑے تو آگ بن جاتا ہے۔ (۱)

اس سلسلہ کو کہاں تک طول دیں۔ عذشتے نمونہ از خروارے بس است
انسائیکلو پیڈیا بریٹانیکا میں مسیحیت (CHRISTIANITY) کے موضوع پر جارج ولیم ٹانس، سڈنی ہرڈ میکون نے مل کر جو محققانہ مقالہ لکھا ہے اس میں وہ رقمطراز ہیں
”مسیح نے خود بھی یہ دعویٰ نہیں کیا کہ ان کی اصل کوئی مافوق الفطرت چیز ہے بلکہ وہ اس پر مطمئن تھے کہ انہیں مریم اور جوزف کے بیٹے کی حیثیت سے پہچانا جائے۔“ (۲)

اسی انسائیکلو پیڈیا میں تاریخ کلیسا (CHURCH HISTORY) کے عنوان سے جو مقالہ لکھا گیا ہے اس کا اقتباس پیش خدمت ہے۔

تیسری صدی کے ختم ہونے سے پہلے یسوع کو کلام الہی (LOGOS) کا مجسمہ تسلیم کر لیا گیا تھا۔ لیکن اس کی الوہیت کا عام طور پر انکار کیا جاتا تھا اس اثناء میں ایرین (ARIAN) کے تنازعہ نے چوتھی صدی کے کلیسا کو جس اضطراب و حیرت میں مبتلا کر دیا تھا اس نے لوگوں کی توجہ کو اس مسئلہ کی طرف مبذول کیا نیکیا (NICAEA) کی کونسل جو ۳۲۵ء میں منعقد ہوئی اس میں یسوع کی الوہیت کو تسلیم کر لیا گیا۔ اور مشرق و مغرب کے عیسائیوں نے اسی عقیدہ کو صحیح مسیحی عقیدہ مان لیا۔ یعنی کی الوہیت کا منظر یسوع کو قرار دے دینے سے ایک نئی پیچیدگی پیدا ہو گئی جو چوتھی صدی اور

۱۔ فیہ القرآن صفحہ ۳۲۷ زیر آیت (۱۷۱:۳) جلد اول

۲۔ انسائیکلو پیڈیا بریٹانیکا صفحہ ۶۳۲ جلد ہجیم انڈیشن ۱۹۶۲

اس کے بعد عرصہ تک بابہ النزاع بنی رہی وہ یہ کہ یسوع میں الوہیت اور انسانیت کا باہمی تعلق کیا ہے کالسیڈن کی کونسل جو ۴۵۱ء میں منعقد ہوئی اس میں یہ قرار پایا کہ مسیح کی ذات میں الوہیت اور انسانیت دونوں یکساں طور پر مجتمع ہیں اور باہمی استخراج کے باوجود دونوں کی خصوصیات جوں کی توں قائم ہیں قسطنطنیہ کی تیسری کونسل جو ۸۶۰ء میں منعقد ہوئی اس میں اس پر مزید اضافہ کیا گیا کہ ان دو ہستیوں کی الگ الگ مرضی اور مشیت ہے مسیح دونوں مشیتوں کا مالک ہے مسیح کے اندر دو مشیتوں خدا کی اور انسانی کے وجود کے نظریات کو مشرق و مغرب کے کلیساؤں نے بحیثیت پختہ اور صحیح عقیدہ کے مان لیا۔ (۱)

عقائد کے بارے میں ان کے علماء کے باہمی اختلافات اور تنازعات اور ان پر مرتب ہونے والے سنگین اثرات کی کمانی اتنی طویل اور گھمبیر ہے کہ انسان ان کا مطالعہ کرتے کرتے گھبرا جاتا ہے اور اس کا ذہن انتشار کی آماجگاہ بن جاتا ہے۔ ہم یہاں ان تنازعات کی تلخیص بیان نہیں کر رہے ہم تو قائدین کی توجہ صرف اس امر کی طرف مبذول کرانا چاہتے ہیں کہ اسلام کی صحیح طلوع ہونے سے قبل رومی مملکت میں جو دنیا کی سب سے بڑی مملکت تھی، اس میں لوگوں کے مذہبی نظریات اور معتقدات کی کیا کیفیت تھی۔ خصوصاً عیسائیت جو اس مملکت کا سرکاری مذہب تھی۔ اور ایک نبی برحق حضرت سیدنا عیسیٰ علیہ الصلوٰۃ والسلام کی پیروی کا دعویٰ کرتی تھی۔ ان کے مذہبی نظریات و افکار کا کیا عالم تھا۔ اس لئے ہم مندرجہ بالا امور پر ہی اکتفا کرتے ہوئے اس موضوع کو یہاں ختم کرتے ہیں اور رومن مملکت کے معاشرتی حالات کی طرف متوجہ ہوتے ہیں۔

رومہ کے معاشرتی حالات

سلطنت رومہ کی آبادی دو طبقوں میں منقسم تھی۔ ایک طبقہ امراء کا تھا اور دوسرا عوام کا امراء کا طبقہ خوشحال خاندانوں پر مشتمل تھا۔ شہریت کے پورے حقوق انہیں کو حاصل تھے اس طبقہ میں صرف وہ لوگ شامل تھے جو زرعی زمینوں کے وسیع و عریض قطعات کے مالک تھے۔ یا بڑی بڑی جائیدادوں والے کنہوں سے وابستہ تھے اس طبقہ کے تمام افراد عیش و عشرت کی

زندگی بسر نہیں کرتے تھے بلکہ کھیتوں میں محنت و مشقت بھی کرتے تھے امراء کے طبقہ میں سے ایک فوجی ہیرو سینٹینس (CINCINNATUS) تھا۔ جس نے پانچویں صدی قبل مسیح کے وسط میں دو مرتبہ رومہ کو دشمن کی یلغار سے بچایا۔ اور اسے فتح یاب کیا۔ جب بھی اسے فوج کا سپہ سالار بننے کی دعوت دی گئی۔ ہر مرتبہ وہ اپنے کھیتوں میں مل چلا رہا تھا۔

آبادی کی بہت بڑی اکثریت کا تعلق طبقہ عوام سے تھا وہ لوگ صرف جزوی حیثیت سے شہری تھے جمہوریت کے ابتدائی دنوں میں انہیں یہ اجازت نہ تھی کہ فوج میں بھرتی ہو سکیں اور وفاقی خدمات بجالائیں۔ لیکن وہ سپارٹا کے غلاموں کی طرح حد درجہ مظلوم بھی نہ تھے انہیں خاص سیاسی حقوق حاصل تھے۔ بادشاہی کا تختہ الٹا تو پہلے پہل امراء کا طبقہ جمہوریت کے تمام سیاسی اداروں پر قابض ہو گیا۔ سینٹ اور اسمبلی کے ارکان امراء کے طبقہ سے لئے جاتے تھے قونصل کا عہدہ بھی طبقہ امراء کے لئے مخصوص تھا۔ قونصل دو ہوتے تھے جنہیں ایک سال کے لئے انتظامی معاملات میں کلی اختیارات دے دیئے جاتے تھے۔ البتہ ایک قونصل دوسرے قونصل کے خلاف وٹو کا حق (حق تمنیخ) استعمال کر سکتا تھا۔ اس پابندی کی وجہ سے کوئی پالیسی اس وقت تک نافذ نہیں ہو سکتی تھی جب تک دونوں قونصل اس کی حمایت پر متفق نہ ہو جاتے۔

عام حالات میں قونصل، سینٹ کے مشورہ کے مطابق حکومت کے فرائض انجام دیتے سینٹ کے ممبروں کی تعداد تقریباً تین صد تھی یہ صرف امراء کے طبقہ سے لئے جاتے تھے۔ سینٹ کو یہ اختیار حاصل تھا کہ اسمبلی کے فیصلوں کو وٹو سے منسوخ کر دے رومہ کے شہری خواہ ان کا تعلق امراء سے ہو یا عوام سے اسمبلی میں شرکت کا حق رکھتے تھے تاہم تعداد میں قلیل ہونے کے باوجود امراء کا طبقہ ہی اسمبلی میں بااقتدار تھا عوامی طبقوں کو طبقہ امراء کی اجارہ داری پسند نہ تھی۔ چنانچہ انہوں نے بہت جلد حقوق کا مطالبہ شروع کر دیا رومیوں نے مصلحت اندیشی سے کام لیتے ہوئے عوامی نمائندوں کے مطالبات تسلیم کر لئے اور نظام حکومت میں ترمیم کر دی۔ عوام کو امراء کے طبقہ میں شادی کرنے کا حق، سینٹ کا رکن بننے کا حق، اور قونصل کے عہدہ پر فائز ہونے کا حق دے دیا گیا۔ نیز انہوں نے قرضوں اور حرومہ اراضی کے متعلق مختلف قوانین بنائے قبل ازیں بہت سے کسان قرض نہ ادا کرنے کے باعث اپنی جائیدادیں کھو بیٹھے اور انہیں غلام بنالیا جاتا۔ جمہوریت نے مقروضوں کے خلاف سخت سزائیں منسوخ کر دیں اور جاگیروں کے لئے حد مقرر کر دی۔ کوئی آدمی مقررہ حد سے زیادہ

جاگیر حاصل نہیں کر سکتا تھا۔ نئے مفتوحہ علاقوں میں ان کاشتکاروں کو کھیتی باڑی کے لئے قطعہات اراضی دیئے جانے لگے جن کے پاس اپنی زمین نہ تھی۔ ان اصلاحات کے بلوجود خاندان اور دولت کو رومہ میں خاص اہمیت حاصل رہی سیٹ میں بھی اثر و رسوخ کے حامل یہی لوگ تھے دولت مند لوگ غریب عوام کے مقابلہ میں سیاسی اعتدالات سے زیادہ فائدہ اٹھا سکتے تھے صوبوں میں بھی جمہوری ادارے قائم تھے۔ ایک کونسل ہوتی تھی جس میں زیادہ اقتدار بڑے بڑے مقامی زمینداروں کو حاصل تھا۔ وہی تمام معاملات کا انتظام چلاتے تھے۔ مقامی معاملات میں انہیں وسیع اعتدالات حاصل تھے۔ مرکز کی طرف سے مداخلت بہت کم ہوتی تھی بشرطیکہ وہ مندرجہ ذیل امور کی پابندی کرتی رہیں۔

۱۔ حکومت کے مقرر کردہ محاصل باقاعدگی سے ادا کرتی رہیں۔

۲۔ بوقت ضرورت فوج کے لئے رٹنگروٹ مہیا کریں۔

۳۔ شہنشاہ کی پرستش کی رسومات بجالائیں۔

حکومت نے جمہوریت اور شہنشاہیت کے زمانہ میں درسگاہوں کی کبھی سرپرستی نہ کی اور سرکاری خزانہ سے ان پر کچھ خرچ نہ کیا جاتا تھا۔ چنانچہ اس وقت کی درسگاہوں میں تعلیمی اخراجات بہت زیادہ تھے۔ وہی بچے درسگاہوں میں تحصیل علم کے لئے داخل ہو سکتے تھے جن کے والدین تعلیم کے اخراجات برداشت کر نہ سکتے تھے۔

جسٹینین (JUSTINIAN) نے وہ تمام سکول بند کر دیئے جن میں فن خطابت اور فلسفہ کی تعلیم دی جاتی تھی۔ اور ان کے ساتھ جو جائیدادیں وقف تھیں ان کو بھی ضبط کر لیا ہر کافر کو تعلیم دینے سے روک دیا۔ اس نے ایتھنز میں جتنی درسگاہیں تھیں انہیں ۵۲۹ء میں بند کر دیا اس طرح یونانی فلسفہ گیدہ سوسال تک حکمت کی روشنی پھیلانے کے بعد ختم ہو گیا۔

اس سلسلہ میں ول ڈیوران نے اسکندریہ کی ایک خاتون کا ذکر کیا ہے جس کا نام ہپاتیا (HYPATIA) تھا اس نے پہلے فن ریاضی میں مکمل حاصل کیا۔ اور علم فلکیات میں پونیکی (PTOLEMY) نے جو کتاب لکھی تھی اس کی شرح لکھی۔ اس نے علم ریاضی میں گراں بہا تصنیفات تالیف کیں۔ پھر ریاضی سے وہ فلسفہ کے میدان میں پہنچی۔ افلاطون اور پلوٹینس کے خطوط پر اپنا مستقل نظام فکر تعمیر کیا اس زمانہ کا ایک عیسائی مؤرخ سقراط لکھتا ہے کہ وہ اپنے زمانہ کے تمام فلسفیوں سے گونے سبقت لے گئی تھی اسے اسکندریہ کے عجائب خانہ میں فلسفہ کی ”چیئر“ تفویض کی گئی تھی۔ اس کے پیکر زائتے دلکش اور مدلل ہوتے تھے کہ دو ہزار دیک سے

سامعین کا ایک جم غفیر اس کا پکڑنے کے لئے جمع ہو جاتا تھا۔ وہ اپنی پاکبازی اور راست گفتاری کے باعث عالمی سطح پر قاتل تعریف اور قاتل ٹھہریم بن گئی تھی۔ لیکن اسکندریہ کے عیسائی اس کو خدات کی نظر سے دیکھتے تھے کیونکہ وہ صرف خود ہی لوگوں کو اور راست سے بھٹکا دینے والی کافرہ نہ تھی بلکہ وہ اور شس (ORESTES) کی دوست تھی جو اس شر کا ایک کٹر کافر تھا۔ جب آرجیشپ "سیرنل" (CYRIL) نے اپنے راہبوں کو اس بات پر براہِ انگیزتہ کیا کہ وہ اسکندریہ سے یہودیوں کو نکال باہر کریں تو اور شس نے بادشاہ کو اس واقعہ کی خفیہ رپورٹ دی۔ بعض راہبوں نے اس پر ہتھراؤ کیا اور اسے موت کے گھاٹ اتار دیا۔

سیرنل کے محلونین نے پہچانیا کہ اس نے اور شس کو مصالحت کرنے سے باز رکھا ہے ایک دن پہنچا، کبھی میں جاری تھی۔ کہ سیرنل کے چند کنویر و کلاؤں نے جن کی قیادت سیرنل کے دفتر کا ایک چھوٹا کلرک کر رہا تھا۔ اسے کبھی سے نیچے اتار لیا۔ اسے گھسیٹ کر ایک کلبہ میں لے گئے اس کے کپڑے اتار دیئے گئے ٹانگوں سے اسے اتارا کہ وہ دم توڑ گئی پھر انہوں نے اس کی لاش کے ٹکڑے ٹکڑے کر دیئے۔ اور اس کو نذر آتش کر دیا لیکن بادشاہ نے ایسے سنگین جرم کا رٹاب کرنے والوں کو کوئی سزا نہ دی صرف یہ فرمان بخند کیا کہ آئندہ راہب لوگ آزادانہ طور پر پبلک میں آجائے سکیں۔ (۱)

خوشحال رومی عیش و راحت کی زندگی بسر کیا کرتے وہ رسات میں اپنے لئے بنگلے تعمیر کرتے ان بنگلوں کی کھڑکیاں شیشے کی ہوتیں پانی کے لئے عل لگا دیئے جلتے اور انہوں نے حرارت پہنچانے کا بھی ایک طریقہ ایجاد کر لیا تھا۔ جس کی وجہ سے ٹکوں میں گرم ہوا پھرنے لگتی۔ گویا ان کے بنگلے گرمیوں اور سردیوں میں ایک طرح کے ایئر کنڈیشنر تھے۔ ان کے کھانے پینے کا شوق جنون کی حد کو پہنچا ہوا تھا چنانچہ وہ ایک مرتبہ کھانا کھا کر عمارت کے کمرے میں خلی کر لیتے تاکہ دوسری مرتبہ لذیذ کھانوں سے لطف اندوز ہو سکیں۔

لیکن کسانوں کے لئے آرام کے سلسلہ نہ ہونے کے برابر تھے شہروں میں عام لوگ لکڑی کی بد نما جھونپڑیوں میں رہتے جو چھ چھ سات سات منزلہ ہوتیں۔ بیروز گاری عام تھی۔ اور حکومت نے کبھی اس سنگین مسئلہ کی طرف توجہ نہ دی اور نہ کبھی اس کا کوئی پائیدار حل سوچا۔ چنانچہ نصف سے زیادہ آبادی خیرات پر گزراوقات کرتی۔

رومی سلطنت کی تمام ریاستوں میں امیروں اور غریبوں کے درمیان وسیع ظلم حال تھی۔

سلطنت نے رعایا کے لئے بلا امتیاز امیر و غریب، حمام اور سرکس میا کر دیئے تھے جنہیں دیکھنے کے لئے اور ان میں غسل کرنے کے لئے کوئی ٹکٹ خریدنا نہیں پڑتا تھا۔ سرکس میں جنگی رتھوں کی دوڑ اور جنگی مقابلے ہوتے۔ دوزوں میں شرطیں بھی لگائی جاتیں۔ فقراء اپنی قسمت کو سنوارنے کے لئے ان شرطوں میں بڑے چڑھ کر بازی لگاتے اور اس طرح ان کی جیب میں جو کچھ ہوتا وہ بھی ختم ہو جاتا۔

سلطنت رومہ کے معاشی حالات

رومن مملکت کے معاشی حالات کا تذکرہ وہاں کے معاشرتی حالات کے ضمن میں آپ پڑھ چکے ہیں حرید وضاحت کے لئے ول ڈیورن کا یہ اقتباس بڑا بصیرت افروز ہے۔

”بیزنطی حکومت کا اقتصادی نظام قحط قسم کا تھا۔ اس میں نجی کاروبار کی بھی اجازت تھی اور اس میں بعض صنعتوں کو حکومت نے اپنی ملکیت میں بھی لے لیا تھا۔ کسانوں کے حقوق ملکیت کے ہارے میں جیشین کا قانون نافذ تھا اور اسی پر عمل ہو رہا تھا جاگیریں وسیع سے وسیع تر ہوتی جا رہی تھیں اور کاشتکار بھجور بڑے زمینداروں کی غلامی کی زنجیروں میں جکڑے چلے جا رہے تھے کیونکہ قحط سالی یا طغیانی کی وجہ سے ان کی زرعی پیداوار بری طرح متاثر ہوتی تھی لیکن ٹیکسوں کا بوجھ جوں کا توں ان پر پانی رہتا تھا۔ پے در پے جنگوں کی وجہ سے عام کاشتکار روز افزوں ٹیکسوں کے بوجھ کو برداشت کرنے سے قاصر تھے صنعتی کارخانوں میں مزدوری کرنے والے لوگ آزاد تھے شام۔ مصر۔ شمالی افریقہ میں مزدوروں کو جبرا کام کرنا پڑتا تھا۔ تاکہ آپہاشی کی بڑی نہروں کو درست رکھا جاسکے۔ حکومت اپنے کارخانوں میں زیادہ تر ایسی چیزیں بناتی جن کی فوج کو، افسر شقی کو اور اہل دربار کو ضرورت ہوتی۔“

معدنی دولت حکومت کی ملکیت تھی لیکن پرائیوٹ ادارے کاروں کو حکومت سے کرایہ پر لے لیتے اور معدنیات ۵۵۲ء کے قریب نسطور یا فرقہ کے چند راہب چکن سے ریشم کے کیڑوں کے انڈے اور شہوت کے درختوں کی قلمیں لے آئے۔ حکومت نے ریشم پیدا کرنے کی

صنعت کو اپنی سرسختی میں لے کر نقطہ عروج تک پہنچایا۔ ریشمی پارچات اور لرغوانی رنگوں کی سائنت صرف حکومت کے تصرف میں تھی ان کے کارخانے شعلی محلات کے اندر ہوتے یا شعلی محلات کے گرد و نواح میں ریشمی لرغوانی رنگ کا لباس پہننے کی اجازت حکومت کے افسران اعلیٰ تک محدود تھی۔ سب سے زیادہ قیمتی ریشمی کپڑا شعلی خانہ ان کے افراد کے لئے مختص تھا۔ بعض لوگوں نے اپنے ذاتی ذرائع سے ریشم کے کپڑوں کے اندرے حاصل کئے اور ان کی پرورش کر کے ریشم بنایا اور اس سے ریشمی کپڑے بنانے شروع کر دیئے۔

جینیٹن نے اس بلیک مارکیٹ کو ختم کرنے کے لئے ریشم سازی اور ریشم بانی کی صنعتوں سے سازی پابندیاں اٹھالیں اور عوام کو بھی اجازت دے دی کہ وہ بھی اس میدان میں اپنی نجی صنعتیں لگائیں۔ جینیٹن نے حکومت کے کارخانوں میں تیار شدہ ریشم کے پارچات سے دکانوں کو بھر دیا اور ان کا نرخ بھی بڑی حد تک گرا دیا اور اتنے کم نرخ پر ان کو بازار میں فروخت کرنا شروع کر دیا کہ پرائیویٹ ادارے اس قیمت پر ریشمی کپڑا فروخت نہیں کر سکتے تھے کیونکہ ان کی لاگت بہت زیادہ تھی اس مقابلہ میں ناکام ہونے کے بعد ریشمی کپڑا بنانے والے نجی کارخانے بند ہو گئے۔ جب نجی کارخانوں میں بننا ہوا ریشمی کپڑا مارکیٹ میں آنا بند ہو گیا تو بادشاہ نے حکومت کے کارخانوں میں بننے ہوئے ریشمی پارچات کے نرخوں کو بڑھا دیا اور اس طرح اپنی قوم کے بہت افراد کی حوصلہ شکنی کر کے ریشم سازی اور ریشم بانی کی صنعت میں اپنی اجارہ داری قائم کر لی۔ (۱)

انسائیکلو پیڈیا بریٹانیکا میں رومن سلطنت کے عنوان کے نیچے حکومت کے مالیتی نظام پر تبصرہ کرتے ہوئے مقالہ نگار لکھتا ہے۔

”کہ اگرچہ عدالتی نظم و نسق بہترین تھا۔ لیکن سلطنت کا مالیتی نظام بہت ہی خراب تھا۔ اگر حکومت حوامی اقتصادیات کے اصولوں سے آشنا ہوتی تو وہ اپنے باشندوں کی خوشحالی کو بحال کر کے بغیر اپنی آمدنی میں بہت

کچھ اضافہ کر سکتی تھی۔ جو ٹیکس لگائے جاتے ان کی شرح بہت زیادہ تھی اور اس کی وصولی میں بڑے ٹھکروں سے کام لیا جاتا تھا۔ تجارت، حکومت کے لئے قوت و طاقت کا ایک بہت بڑا منبع تھی لیکن حکومت کاروباری لوگوں کو یوں لپٹائی ہوئی نظروں سے دیکھتی کہ اس کا بھی چاہتا کہ ان سے زیادہ سے زیادہ مال چھین سکے۔ آمدنی کا اہم ذریعہ زرعی زمینیں تھیں زمین کے مالکوں پر رومن عہد حکومت کے سارے دور میں اتنا بوجھ ڈالا جاتا رہا جو بالکل نامناسب تھا۔ لیکن زرعی پیداوار کے مطابق وصول نہیں کیا جاتا تھا بلکہ زمین کی مالیت و حیثیت کو پیش نظر رکھ کر وصول کیا جاتا تھا۔ آخری دور میں تو یوں معلوم ہوتا تھا کہ گویا چھوٹا ٹیکس لگا دیا گیا ہے۔ ان گونا گوں ٹیکسوں کے علاوہ زمین پر ایک نیا ٹیکس اس لئے لگا دیا گیا کہ اس ٹیکس سے جو آمدنی ہو اس سے فوج اور شہنشاہی افسروں کی امداد کی جائے یہ جنس کی شکل میں وصول کیا جاتا تھا۔

صوبوں کو مختلف مالیاتی ضلعوں میں تقسیم کر دیا گیا اور ہر ضلع سے بتنا خراج لینا مطلوب ہوتا تھا۔ اسے ایک رجسٹر میں درج کر دیا جاتا تھا ہندوؤں میں اس تخمینہ پر پندرہ سال کے بعد نظر ثانی کی جاتی۔ اور مناسب تبدیلیاں رد و بدل لائی جاتیں لیکن کچھ عرصہ بعد نظر ثانی کرنے میں بے فائدہ گئی روٹنا ہونے لگیں ٹیکسوں کو وصول کرنے کی ذمہ داری مجلس نمائندہ گان کے ارکان پر عائد تھی ساتویں صدی تک یہی دستور رہا۔ مجلس نمائندہ گان کے ارکان لیکن وصول کرتے اور حکومت کے خزانہ میں جمع کرتے جو لوگ لیکن نہیں دیتے تھے ان کے حصہ کا لیکن ان نمائندہ گان کو اپنی جیب سے ادا کرنا پڑتا۔ اس طرز عمل سے مجلس کے کئی ارکان بری طرح زیر بار ہو جاتے جب اس نظام میں تبدیلی کی گئی تو پھر نو ہند افراد کے حصہ کا لیکن سارے ضلع کے لوگوں پر تقسیم کر دیا جاتا۔ کاشتکاروں پر اور بھی طرح طرح کی ذمہ داریاں تھیں جن میں سے سب سے زیادہ اہم یہ ذمہ داری تھی کہ حکومت کے ڈاک خانوں کے لئے گھوڑے بگھیاں اور لڑکے میا کرنا۔ چوتھی پانچویں اور چھٹی صدی میں کاشتکاروں کو زمین کے ساتھ

وابستہ کر دیا جاتا تھا۔ اگر پہلا ملک زمین فروخت کر دیتا تو خریدنے والے کو زمین کے ساتھ وہ کاشتکار بھی منتقل کر دیئے جاتے جو پہلے ملک کے وقت زمین میں زراعت کرتے تھے۔ (۱)

مشرقی رومن ایمپائر کے بادشاہوں میں سب سے جلیل القدر اور عظیم الشان بادشاہ جیٹین اول (۳۸۳ تا ۴۵۶ء) ہوا ہے اس کو تاریخ میں جیٹین دی گریٹ (اعظم) کے لقب سے یاد کیا جاتا ہے اس کا عہد فتوحات، سلطنت کی وسعت، بڑے بڑے حملات اور قلعوں کی تعمیر کے باعث امتیازی شہنشاہ کا ملک ہے لیکن اس شہنشاہ اعظم کے دور میں بھی عوام الناس کی حالت از حد قابل رحم تھی۔

انسائیکلو پیڈیا بریٹانیکا کا مقالہ نگار اس کی معاشی پالیسیوں اور مالی نظم و نسق کے بارے میں رقمطراز ہے۔

”عظیم تعمیراتی منصوبوں، پے در پے جنگوں اور سلطنت کی سرحد پر آباد وحشی باشندوں کو رشوت دے کر خریدنے کے لئے روپے کی شدید ضرورت تھی اور اس کو رعایا پر ٹیکسوں میں اضافہ سے پورا کیا جاتا تھا۔ وہ سابقہ ٹیکسوں کے بوجھ کے نیچے پے چلے جا رہے تھے۔ ناگوار موسموں کے باعث فصلیں اگرچہ بری طرح متاثر ہوتی تھیں اس کے باوجود لگانوں میں کمی نہیں کی جاتی تھی اور جو لگان نہیں ادا کرتا تھا۔ اس کی غیر منقولہ جائیداد قرق کر لی جاتی تھی۔ ان مالی مظالم کے باعث لوگ بغاوت کرنے پر مجبور ہو جاتے تھے اس سلسلے میں جو بغاوت ۵۳۲ء میں ہوئی اس میں صرف دارالسلطنت میں تیس ہزار نفوس ہلاک کر دیئے گئے۔ (۲)

ان تمام حالات کے مطالعہ سے آپ اس افراتفری کا باآسانی اندازہ لگا سکتے ہیں جو رومن مملکت کے کاروباری طبقے نیز زمینداروں اور کاشتکاروں کے طبقات میں رونما ہو رہی تھی۔ شام کا ملک بھی رومیوں نے فتح کر کے اپنی مملکت کا ایک صوبہ بنالیا تھا۔ اس کے حالات کے بارے میں محمد کر د علی، اپنی کتاب ”خطۃ الشام“ میں رومی حکومت کے طرز عمل کے بارے میں لکھتے ہیں۔

۱۔ انسائیکلو پیڈیا صفحہ ۴۴۳-۴۴۲ جلد ۱۹

۲۔ انسائیکلو پیڈیا صفحہ ۲۱۱ جلد ۱۱۳ ایڈیشن ۱۹۶۲ء

”شامی رعایا پر لازم تھا کہ وہ حکومت کا ٹیکس ادا کرے اور اپنی تمام پیداوار اور آمدنی کا دسواں حصہ اور اس المال کا ٹیکس داخل کرے۔
 فی کس ایک رقم مقرر تھی جس کا ادا کرنا لازمی تھا۔ اس کے علاوہ رومی قوم کے کچھ دوسرے اہم ذرائع آمدنی تھے مثلاً چوگی، کانیں، حاصل اس کے علاوہ جو قطعاً مندم کی کاشت کے قابل ہوتے، اور چراگاہیں ٹھیکہ پر دے دی جاتیں۔ ان ٹھیکہ داروں کو عسکرین کہتے تھے یہ لوگ حکومت سے تحصیل وصول کے اقتیادات خرید لیتے اور رعایا سے مطالبات وصول کرتے۔ ہر صوبہ میں ان ٹھیکہ داروں کی متحدہ کمپنیاں قائم تھیں ہر کمپنی کے پاس کچھ فشی اور محصل ملازم تھے جو اپنے افسروں کو مالکوں کے انداز میں پیش کرتے اور جس قدر ان کو لینے کا حق تھا اس سے زیادہ وصول کرتے۔ وہ لوگوں کو فراغت و راحت کے وسائل سے محروم کرتے اور اکثر ان کو غلاموں کی طرح فروخت کر دیتے۔“

(۱)

عوام کی خستہ حالی کا تو یہ عالم تھا لیکن شامی خاندان اور حکومت کے افسران اور رؤساء کی عیش کوئی کی داستانیں پڑھ کر فسانہ شدہ رہ جاتا ہے ان کے عالی شان محل، دیوان خانے، ناؤ و نوش کی مجلسیں، عیش و عشرت کے ساز و سلان کی انتہائے تھی۔

حضرت حسان بن ثابت نے جبلین الانیم غسانی کی مجلس کا نقشہ اس طرح کھینچا ہے میں نے دس باندیاں دیکھیں جن میں پانچ روم کی جو رہا پر گاری تھیں اور پانچ وہ تھیں جو اہل حیرہ کی دھن میں گاری تھیں جنہیں عرب سردار اباس بن قیس نے تختہ بھجا تھا اس کے علاوہ عرب کے علاقہ مکہ وغیرہ سے بھی گویوں کی ٹولیاں جلتی تھیں۔ جبل جب شراب نوشی کے لئے بیٹھتا تو اس کے نیچے فرش پر قسم قسم کے پھول چنبیلی، جوی وغیرہ بچھا دیئے جاتے اور سونے چاندی کے ظروف میں محک و خمر لگائے جاتے چاندی کی طشتیوں میں محک خالص لایا جاتا۔ اگر جازوں کا زائد ہوتا تو حود جلا یا جاتا۔ اگر گرمیوں کا موسم ہوتا تو ہف، پھلتی جلتی اور اس کے ہم

نشینوں کے لئے گرمیوں کا لباس آتا جس کو وہ اپنے اوپر ڈال لیتے۔
جاڑوں میں سمور، قیمتی کھالیں اور دوسرے گرم لباس حاضر کئے جاتے۔

(۱)

اس قسم کے حوالوں سے تمدن کی کتابوں کے صفحات بھرے پڑے ہیں یہاں تو صرف یہ
پتہا مقصود ہے کہ عظیم رومی سلطنت کے سائے میں انسانیت کو کس طرح دو طبقتوں میں تقسیم کر
دیا گیا تھا۔ ایک طبقہ کو دنیا بھر کی راحتیں آسائشیں اور جملہ وسائل پیش و طرب میسر تھے اور
دوسری طرف عوام کا سواد اعظم تھا جو زندگی کی بنیادی ضرورتوں کے لئے بھی ترس رہا تھا۔ اور
انحطاس و تنگ دستی کے باوجود مملکت کی ساری مالی ضروریات، بھج پھالے کا بوجھ اس نے اٹھا رکھا
تھا۔

اب چند صفحات کے مطالعہ سے آپ نے رومی مملکت کے اقتصادی نظام کا اندازہ لگا لیا ہو
گا۔

رومہ کی اخلاقی حالت

اس کے بارے میں ول ڈیور ان کی مشہور کتاب دی ایج آف نیوٹ، کا ایک اقتباس ہی کافی ہے
وہ لکھتے ہیں

”اخلاقی، جنسی اور کاروباری لحاظ سے رومی سلطنت کے کینوں کی
حالت قتل و شک نہ تھی۔ ایک طرف تو رقص کی مذمت کی جاتی تھی لیکن
تختہ میں رقص گاہیں اور بلج گھر آباد تھے۔ کیسا اعلان کر دیا تھا
کہ وہ ایکٹروں کو پتہ نہیں دیں گے یعنی وہ ایکٹروں کو جیسائی مذہب قبول
کرنے کی اجازت نہیں دیں گے۔ اس کے باوجود ہر نعلی سنج پر ایکٹروں
اور ان کے کھیلوں کو بڑی پذیرائی بخشی جاتی تھی قانونی طور پر ان پر یہ
پابندی تھی کہ وہ ایک سے زیادہ شادی نہیں کر سکتے لیکن دوسری طرف
ان کی جنسی خواہشات کی تسکین کا سلان کر دیا گیا تھا۔ پروکوپیوس
(PROCOPIUS) اپنی کتاب سیرٹ، سٹری میں لکھتا ہے۔

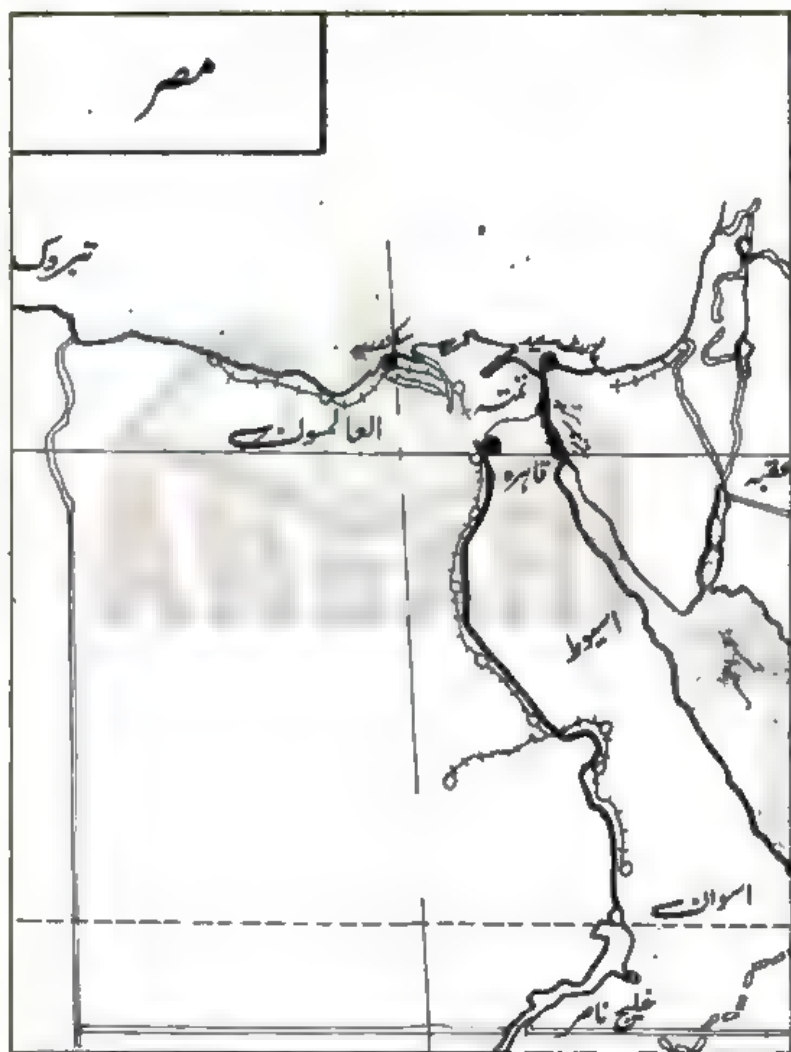
کہ اس کے زمانہ میں عملی طور پر تمام عورتیں بدکار تھیں۔ ضبط تولید کے

وسائل پر بڑی مستقل حرائق سے تحقیق جاری رہتی تھی اس زمانہ کے اطباء اپنی قربادینوں میں اس موضوع کو بڑی اہمیت سے ذکر کرتے تھے۔ جو تھی صدی کے ایک مشہور اور قاتل طیب ”اوربائیس“ (ORIBASIUS) نے اپنے قربادین میں ضبط تولید کے موضوع پر اور اس کے وسائل پر پورا ایک باب قلمبند کیا ہے۔

قبہ خالے عام تھے عصمت فروشی کا دھند اہر سرعام کیا جاتا تھا۔ جیشین اور اس کی ملکہ نے عصمت فروشی کو ختم کرنا چاہا انہوں نے عصمت فروشی کا دھند کرنے والے مرد و زن کو قحطیہ سے نکل جانے کا حکم دیا لیکن انہیں کوئی خاطر خواہ کامیابی نہ ہوئی۔ (۱)







مصر

مصر زمین کا اس بات پر اتفاق ہے کہ تمام تہذیبوں سے قدیم ترین تہذیب اہل مصر کی ہے۔ یہی وہ ملک ہے جہاں تمدن و ثقافت کی پہلی شمع روشن ہوئی۔ مصریوں کے آخری قدمہ، ان کی فنی تعمیر میں مہارت اور علم ریاضی میں یدِ طولی رکھنے کے شہرہٴ علیل ہیں دریا ئے نیل ان کے لئے قدرت کا ایک عظیم عطیہ تھا۔ جس کھیت میں اس کا پانی پہنچ جاتا وہاں فصلیں لہلہانے لگتیں اور اس کی سرسبزی و شادابی کو دیکھ کر دلوں کو مسرت اور آنکھوں کو نازگی نصیب ہوتی۔ کسی صحراء کے کھلے کو ہموار کر دیا جائے اور ہموار کرنے کے بعد اسے نیل کے پانی سے میراب کر دیا جائے تو قلیل وقت میں وہ کلزادِ دنیا کے بہترین زر خیز میدانوں سے بھی سبقت لے جاتا۔ ان کے مندروں کی عمارتیں جن میں سے اکثر اب بھی اپنی اصلی صورت میں موجود ہیں اور اپنے بنانے والوں کی فن تعمیر میں مہارت کاملہ پر گواہی دے رہی ہیں وہ حکیمانہ اقوال جو اس زمانہ سے منقول ہیں ان کی حکمت اور دانائی کی غملی کر رہے ہیں ایک دو آپ بھی ملاحظہ فرمائیے۔

اگر تم خوشحالی میں خوش خصل پائے جاؤ تو جب حالات ناگفتہ بہ ہوں تم ان کو برداشت کرنے کے قتل پائے جاؤ گے۔

دوسرا قیل ہے تہمد اول تو سمندر کی طرح علم و دانائی سے لبریز ہونا چاہئے لیکن تہمدی زبان تہمدے کا جو میں ہوتی چاہئے۔

دور اندیش آدمی کا مہرب ہو جانا ہے اور محتاط آدمی کی تعریف کی جاتی ہے۔

اس طرح کے بہت سے حکیمانہ اقوال ہیں جن سے ان کی عقل مندی اور دانشوری کا پتہ چلتا

ہے۔

یہ جملے اپنی حکیمانہ معنویت کے باعث اہمیت و عظمت میں ان کے اہراموں سے کم درجہ

نہیں رکھتے لیکن جب ہم ان کے مذہبی عقائد کے بارے میں قدیم کتابوں کا مطالعہ کرتے ہیں تو حیرت زدہ ہو کر سوچنے لگتے ہیں کیا اتنے بڑے ریاضی دان، فن تعمیر کے اتنے بڑے ماہر اور ایسے پراز حکمت بول بولنے والے دانشور ایسے اعتقاد اور طفلانہ عقائد کے حامل ہو سکتے ہیں؟

ان کا سیاسی نظام

قدیم مصر میں بادشاہ کو "الہ" یعنی دیوتا تصور کیا جاتا تھا اور اس طرح اس کے لئے آداب پرستش بجالائے جاتے تھے۔ بادشاہ ہی بڑے خداؤں کے سامنے اپنی رعایا کی نمائندگی کرنا ان کی طرف سے قربانیاں پیش کرتا تھا اور مذہبی تقریبات میں صدارت کے فرائض انجام دیتا تھا۔ بادشاہ کے تعلقات مذہبی پیشواؤں کے ساتھ عام طور پر دوستانہ ہوتے تھے لیکن جب بھی کوئی کمزور بادشاہ تخت نشین ہوتا تو مذہبی پیشوا اس کی کمزوری سے فائدہ اٹھاتے ہوئے اس کے شخصی اقتدارات خود سنبھال لیتے تھے اہر انہوں کی طرح قدیم مصر میں بھی بادشاہ کے متعلق یہی عقیدہ تھا کہ یہ خدائی خاندان کا ایک فرد ہے۔ اور خود خدا نے ہی اس کو یہ حکومت اور سلطنت بخشی ہے۔ اس طرح رعایا کے دلوں میں اس کی صیت اور رعب قائم تھا اور اس کے خلاف بغوت کرنے کے بارے میں کوئی سوچ بھی نہیں سکتا تھا کیونکہ یہ بغوت بادشاہ کے خلاف نہ تھی بلکہ اس خدا کے خلاف تھی جس نے اس کو تخت سلطانی پر متمکن کیا تھا۔ اس لئے اگرچہ مشورہ کے لئے علماء و فضلا اور سن رسیدہ تجربہ کار لوگوں کی ایک مجلس مشورہ موجود ہوتی تھی لیکن بادشاہ ان کے مشورے اور فیصلہ کا پابند نہ تھا۔ (۱)

وزیر اعظم، بادشاہ کے برعکس ایک انسان ہی ہوتا تھا۔ مصر، دو حصوں میں منقسم تھا مصر بالا اور مصر زیریں ہر ایک کا وزیر الگ الگ ہوتا تھا۔ مصر زیریں کی حکومت کے دفاتر ممفس میں تھے وزارت بھی موروثی چیز تھی۔ لیکن طاقتور بادشاہ و وزیروں کو اتنا با اختیار نہیں ہونے دیتے تھے کہ وہ بادشاہ کے لئے وہاں جان ملت ہوں۔ وزیر کے اختیارات پر قیود و شرائط عائد کی جاتی تھیں اور سرکاری خرچے کا خرچہ ناجی مالیاتی محلات میں آزاد ہوتا تھا ان کے علاوہ بادشاہ کے دیگر خصوصی آفسرز ہوتے تھے جن کو بادشاہ کے کان اور آنکھ کہا جاتا۔ ان کا فرض یہ تھا کہ وہ وزیر اعظم اور خزانچی کی کھڑکوں کی نگرانی کریں وزیر اعظم انتظامی امور کے علاوہ عدلیہ کا

چیف جسٹس بھی ہوتا تھا۔

ان کے مذہبی عقائد

ابتداء میں ہر قبیلہ کا الگ خدا ہوتا تھا اور ہر قبیلہ صرف اپنے ہی خدا کی پوجا کرتا تھا۔ کسی دوسرے قبیلہ کے خدا کو پہلے قبیلہ والے اپنا خدا نہیں تسلیم کرتے تھے۔ اس طرح ایک محدود قسم کی توحید کا تصور پایا جاتا تھا۔

ایک دوسری صورت بھی تھی کہ وہ ایک موقع پر کسی ایک دیوتا کی پرستش کرتے اور اس کے ساتھ کسی اور کی پرستش نہ کرتے اور دوسرے موقع پر اسی طرح ایک اور دیوتا کو اپنی پوجا پاٹ کے لئے مختص کر لیتے اور اس وقت کسی اور دیوتا کی رسم پرستش ادا نہ کرتے۔

البتہ ایک مکتبہ فکر "ہیملیوپولس" کے مذہبی رہنما ایک الہ کے قائل تھے "را" یعنی سورج دیوتا کی پرستش کرتے تھے اور ایک محدود وقت کے لئے صرف اسی کو رب کا ثناء سمجھا جاتا تھا۔ لیکن ہونپ (III) (AMENHOTEP III) کے زمانہ میں صرف اور صرف قرص آفتاب کی پرستش کی جاتی تھی اور اس کے بیٹے اشتون نے اس مکتب فکر کو حکومت مصر کا سرکاری مذہب بنا لیا تھا۔ اور سب اہل مصر کو اس عقیدہ پر ایمان لانے کی پر زور اور پرجوش تبلیغ کیا کرتا۔ اس کی زندگی تک تو یہ مکتب فکر روتتی رہا لیکن جب اس کی وفات ہوئی تو اہل مصر خوشیاں مناتے ہوئے اپنی قدیم اصنام پرستی کی طرف لوٹ گئے۔ اہل مصر میں سے جو تعلیم یافتہ تھے انہیں خدا کا تصور تو تھا لیکن وہ ایک خدا کو نہیں مانتے تھے۔ ان کی یہی سب سے بڑی توحید تھی کہ وہ ایک وقت میں صرف ایک دیوتا کی پرستش کرتے۔ (۱)

جن خداؤں کے بارے میں ہمیں صحیح علم ہے وہ یہ تین خدا ہیں اوسیرس (OSIRIS) آئس (ISIS) ہورس (HORUS) حوام الناس کے ہاں یہی تین افراد کا کتبہ بہت مقبول تھا۔ آہستہ آہستہ ان میں اضافہ ہوتا گیا اور ان کے معبودوں کا سلسلہ ایک گور کہ دھند این گیا جو نہ سمجھنے کا اور نہ سمجھانے کا۔ ان کے نزدیک ستارے، بخلا، گور میں پیدا ہونے والا، بخور اسب کو مقدس حاصل تھا اور ان کی پوجا پاٹ کی جاتی تھی۔ بلائی مصر کے معبود اور زیریں مصر کے معبود الگ الگ تھے۔ جیسے تحریر کیا گیا ہے کہ ابتداء میں ہر قبیلہ کا ایک خدا ہوتا تھا۔ اس کے علاوہ وہ کسی اور کی نہ عبادت کرتے تھے اور نہ اس کی الوہیت کو تسلیم

کرتے تھے جب قبیلوں کا آپس میں احتجاج شروع ہوا تو وہ خداؤں کی پرستش ہونے لگی۔ ایک خلود کے قبیلہ کا خدا اور دوسرا بیوی کے قبیلہ کا خدا۔ اگر بیوی خلود کے قبیلہ کے علاوہ کسی اور قبیلہ کا فرد ہوتی اور ان سے جو اولاد پیدا ہوتی ان کا الگ تیسرا خدا ہوتا۔ اس طرح ایک خلود ان میں ایک کے بجائے تین خداؤں کی پرستش ہونے لگی۔

آگے چل کر نئے خدا مقرر کئے گئے۔ اس طرح یہ سلسلہ بڑھتا چلا گیا آخر کار خداؤں کی ایک بھیڑ لگ گئی۔ جن کو ہم چار قسموں میں تقسیم کر سکتے ہیں۔

۱۔ وہ خدا جن کا تعلق حیوانات سے تھا

۲۔ وہ خدا جن کا تعلق انسانوں سے تھا۔

۳۔ وہ خدا جن کا تعلق نظام شمسی سے تھا۔

۴۔ وہ خدا جو مادہ اور صورت سے مجرد تھے۔ جیسے وہ دیوتا جو باپ تھا۔ وہ دیوی جو ماں تھی۔ پیدا کرنے والا خدا۔ سچائی کا خدا وغیرہ وغیرہ یہ افسانے بھی مروی ہیں کہ وہ اپنے خداؤں کا شکر کرتے ان کو قتل بھی کر دیتے اور ان کو کھڑے کھڑے کر کے ان کے اعضاء کو پکاتے اور اس پر جشن مناتے۔

یہ افسانے اس وقت سے پہلے کے ہیں جب مصریوں نے اوسیرس کی پوجا شروع کی مصری یہ سمجھتے تھے کہ اس دیوتا نے مصریوں کو آدم خوری اور تشدد کی عادتوں سے نجات دلائی ہے مصریوں کے یہ عقائد قبل از تاریخ کے زمانہ سے تعلق رکھتے ہیں۔

مصر جب تاریخ کے دور میں داخل ہوا تو اس کے اہم دیوتا یہ تھے ہرموپولس، مین بن باس اور لنق لنق کی پرستش ہوتی تھی۔ ڈیلا کے شہروں میں شیر کی۔ یوباٹس (BUBASTIS) کے مندر میں بیلوں کی منحس، ہیلوپولس، ہرموتھس میں سانپوں کی۔ اور منڈس اور تھیبس میں مینڈھ کی۔ نیوم میں مگرچھ کی۔ ہیراکون پولس (HIERAKON POLIS) اور کوٹاس (COPTOS) میں شاہین کی اور بٹو (BUTO) میں ناگ کی اور کئی قسم کی مچھلیوں کی پوجا کی جاتی تھی۔ وغیرہ وغیرہ

وہ معبود جو محض انسان تھے وہ یہ تھے اوسیرس۔ آٹھس۔ ہماٹھ۔ ہورس۔ وہ خدا جن کا تعلق نظام شمسی سے تھا۔ ان میں ”را“ (آفتاب) جس کو آتن (ATEN) بھی کہتے تھے اور انس (فلک) سوہڈو (روشنی) کیب (GEB) زمین وغیرہ تھے اور مجرد خداؤں میں فتا (PTAH) خالق کائنات من (MIN) باپ، اتھور (HATHOR) ماں۔ ماتھ (MAAT)

چلی وغیرہ تھے۔ (۱)

ان عقائد میں صرف ایک بار وقتی تبدیلی آئی جب کہ اختتام نے تمام خداؤں کی خدائی کا تختہ الٹ دیا۔ اور صرف آتمن (آفتاب) کو خدائے واحد تسلیم کیا اس نے یہ کوشش کی کہ مصری قوم صرف سورج دیوتا کی پوجا کرے، اس کے ضمن میں یہ تصور کارفرما تھا کہ سورج دیوتا ہی انسان کی قسمت کا مالک کامل ہے نیکی پیدا کرنے والا ہے اسن پسند لوگوں کو زندگی بخشنے والا ہے اور مجرموں کو موت کے گھاٹ اتارنے والا ہے فقط یہ ہی ایک خدا ہے اس کے علاوہ اور کوئی خدا نہیں۔ (۲)

چوتھی صدی قبل مسیح تک مصریوں کے تین خاندان حکمران رہے پھر مصر پر سکندر نے قبضہ کر لیا۔ اور بطلیموسوں کا دیوانی شاهی خاندان مصر پر حکومت کرتا رہا۔ یہاں تک کہ ایشیائی اور قلوپھرانے شکست کھائی تین قبل مسیح سے ۶۳۰ء تک یعنی سلسلوں کی فتح مصر تک مصریوں کے زیر نگین رہا۔ اس وقت رومی خود بت پرستی کی لعنت میں جلا تھے۔ اس لئے مصر پر قابض ہونے کے بعد مصری اپنے دیوتاؤں کی پرستش کرتے رہے اور رومی اپنے دیوتاؤں کی جب چوتھی صدی عیسوی کی ابتدا میں قسطنطین نے عیسائیت قبول کی اور عیسائیت کو سلطنت کا سرکاری مذہب قرار دے دیا گیا تو عیسائی مشنریوں نے رومی سلطنت کے تمام صوبوں میں بڑے زور و شور سے اپنے مذہب کی تبلیغ شروع کر دی۔ مصر بھی ان کا ایک مقبوضہ خطہ تھا یہاں بھی عیسائی مبلغین مصریوں کو اپنے قدیم آبائی عقائد سے پر گشتہ کر کے عیسائی بنانے میں معروف رہے اور اس میں انہیں کافی مدد تک کامیابی ہوئی۔

ایفروڈیلر، اپنی کتاب عربوں کی فتح مصر میں لکھتا ہے۔

اگرچہ مصر کے قبطیوں نے عیسائیت کو قبول کر لیا تھا اس کے باوجود رومی حکمرانوں اور مصری حکومتوں کے تعلقات بے کشیدہ رہے۔ اس کی ایک وجہ تو یہ تھی کہ رومی اور مصری الگ الگ نسل سے تعلق رکھتے تھے اور نسلی تعصب باہمی فتنہ و فساد کا سبب بنتا تھا۔ لیکن اس سے بھی زیادہ موثر وجہ یہ تھی کہ اگرچہ قبطیوں نے عیسائی مذہب اختیار کر لیا تھا لیکن رومی عیسائیوں اور قبلی عیسائیوں کے فرقے الگ الگ تھے رومی عیسائیوں نے

کلیڈن کی کونسل کے اس فیصلہ کو تسلیم کر لیا تھا کہ مسیح کی ذات میں دو فطرتیں ہیں ایک الٰہی اور ایک انسانی، یہ فرقہ طحانیہ کہلاتا تھا۔ لیکن مصریوں نے کلیڈن کی اس قرار داد کو منظور کرنے سے انکار کر دیا وہ اس بات کے قائل تھے کہ مسیح ایک فطرت کے حامل ہیں یہ عقیدہ رکھنے والے فرقہ کو نسٹوری فرقہ کہا جاتا تھا۔

اس اختلاف کے باعث مسیحیت کے ان دو فرقوں میں شدید بغض و عناد پیدا ہو گیا ان میں اکثر فتنہ و فساد کے شعلے بجھتے رہتے۔ باہمی خونریزی کے باعث خون کے دریا بہنے لگتے۔ ایک مذہبی اجتماع میں اسکندریہ کے اسقف اعظم نے جو رومی حکومت کا نمائندہ اور طحانیہ فرقہ کا پیروکار تھا اس نے قریان گاہ پر کھڑے ہو کر نسٹوری فرقہ (مصری قبلی) کے قتل عام کا اعلان کیا۔ اس کے حامیوں نے گر جابیں حملات کے لئے جمع ہونے والے قبلیوں کو اس بیدردی سے بے تحاشہ کرنا شروع کیا کہ کشتوں کے پھٹے لگ گئے اور خون کی ندیاں رواں ہو گئیں اور گر جے کی عدلت ان کے خون سے رنگین ہو گئی۔ (۱)

یہی مصنف اس کے بعد لکھتا ہے۔

کہ ساتویں صدی عیسوی میں مصر میں ملک کے سیاسی حالات کی حیثیت بتاوی تھی اولیں حیثیت مذہب کو حاصل تھی۔ وطن کی محبت عملی طور پر مفقود تھی۔ قوی اور نسلی مخالفتوں کی وجہ بھی مذہبی نظریات میں تضاد تھا۔ لوگ مذہبی موضوعات پر جب بحث کرتے تو فطرط غضب سے آپے سے باہر ہو جاتے۔ اور بالکل غیر اہم اور حقیر موضوعات پر لڑتے ہوئے اپنی جان کی بازی لگا دیتے۔ ان کے نزدیک الٰہیات کے مسائل میں معمولی سا اختلاف بھی ناقابل برداشت تھا۔ (۲)

مصری لوگ جب بتوں کے پجاری تھے تو اس وقت یسویں، مگر مچھوں کے پجاری اس بات پر لڑا کرتے تھے کہ ان دو چیزوں میں سے کون سی چیز زیادہ پرستش کے لائق ہے اور اب انہوں نے عیسائیت کی فرقہ بازیوں اور فرومی اختلافات کو باہمی جنگ و جدل کا ذریعہ بنا لیا۔ کلیڈن کی

۱۔ عربوں کی فتح مصر از الطرز نیلر خلاصہ صفحہ ۲۰-۲۹

۲۔ عربوں کی فتح مصر صفحہ ۲۵

کو نسل ۴۵۱ء میں منعقد ہوئی جس نے میلانی ملت کو بھی نہ چھوڑنے والے دو فرقوں میں بانٹ دیا۔ ایک فرقہ مسیح کے لئے ایک فطرت کا قائل تھا اور مصر کے قبلی اسی عقیدہ کو اپنائے ہوئے تھے اور دوسرا گروہ مسیح کے لئے دو فطرتوں کا قائل تھا۔

کیونکہ رومی حکمران مٹھایہ فرقہ سے متعلق تھے اس لئے وہ مصریوں کے عقیدہ کو ایک بدعت سمجھتے تھے اور اس کی بیخ کنی کو اپنا فرض گردانتے تھے۔ بائیس ہاس نے (NICETAS) ۶۸۹ء میں جب اسکندریہ پر قبضہ کیا تو اس نے وہاں کے اسقف اعظم کو جو مٹھایہ فرقہ سے متعلق رکھتا تھا قتل کر دیا۔ ہرقل نے جب قسطنطنیہ کی شہلی قوت کے خلاف بغاوت کی تو مصر کے قبلی پر امید ہو گئے کہ ہرقل کے برسر اقتدار آنے سے ان کے مصائب و آلام کا خاتمہ ہو جائے گا جو فوس کے عہد حکومت میں انہیں برداشت کرنا پڑے قطبیوں کا اسقف جو پانچ سال کے لئے اس منصب پر مقرر ہوا تھا اس بغاوت کے دوران اس نے مزید چھ سال کے لئے یہ عہدہ حاصل کر لیا حکومت جنگ مٹھایہ فرقہ کے ہاتھ میں تھی لیکن مصریوں نے اپنے کئی کیسا تعمیر کر لئے اور اپنی بہت سی خانگیں قائم کر لیں۔ ہرقل برسر اقتدار آنے کے بعد قطبیوں کی بھر دیاں حاصل کرنا چاہتا تھا لیکن بیزنٹینیہ کے دربار نے مصر کے لئے مٹھایہ فرقہ کا ایک اسقف مقرر کر دیا۔

خسرو پرویز نے بیت المقدس کو تاخت و تاراج کرنے کے بعد فلسطین اور شام پر قبضہ کر لیا اور اس کے بعد اسکندریہ پر حملہ کیا۔ اس وقت اسکندریہ کی مضبوط فیصل کے سدے دروازے بند کر دیئے گئے۔ لیکن ایک شہر جس کے ذریعہ سے اہل اسکندریہ کو گندم سے لدے ہوئے جہاز پہنچتے تھے اور جس کے ذریعہ اہل اسکندریہ کو اپنے کاپانی فراہم ہوتا تھا وہ جنوبی دیوار کے نیچے نیچے بستی تھی اور پھر شہر کے اندر داخل ہو جاتی تھی۔ اس کے دائیں حصہ سے گزرتے ہوئے سمندر میں جا گرتی تھی۔ شہر میں اس کے داخل ہونے کے دونوں راستے مضبوطی سے بند کر دیئے گئے۔ لیکن اس کا وہ دروازہ جہاں سے وہ سمندر میں گرتی تھی وہ کھلا رہتا تھا۔ اس کے ذریعہ غلہ سے لدی ہوئی کشتیاں شہر میں پہنچتیں اور یہی گیر مچھلیوں سے بھری ہوئی اپنی کشتیوں کو لے کر یہاں پہنچ جاتے تھے اس کا یہ دروازہ بندر گجہ کے بالکل متصل تھا اور رومیوں کے جنگی جہاز بلا خوف و خطر آتے جاتے تھے پھر اس کی حفاظت کے بارے میں بھی چنداں اہتمام نہیں کیا جاتا تھا۔ بیزنٹینی، ایک غیر ملکی شخص اسکندریہ میں تحصیل علم کے لئے آیا ہوا تھا۔ اس نے غداروں کرتے ہوئے ایرانیوں کو اس مخفی راستہ کا سراغ بتا دیا بیڑ کے بارے

میں جو معلومات حاصل ہوئی ہیں وہ یہ ہیں کہ وہ یہودی تھا۔ اس کی غداری کے باعث اسکندر یہ
 پر ایرانیوں نے قبضہ کر لیا تو شہر میں قتل عام شروع ہوا۔ (۱)

اور بے شمار لوگ بے تیج کر دیئے گئے اور جو زندہ بچ گئے ان میں سے بعض کو جنگی قیدی بنا کر
 ایران بھیج دیا گیا جن لوگوں کے ساتھ ایرانی فوجیوں نے کوئی تعرض نہیں کیا ان میں سے ایک
 قبطیوں کا اسقف تھا۔ جس کا نام انیزرو نکس تھا اور قبطیوں کے وہ لوگ جو پہلی حکومت میں
 ملازم تھے ایرانیوں نے ان کو اپنے عہدوں پر برقرار رکھا اور کاروبار حکومت میں ان کا تعاون
 حاصل کیا۔ اگرچہ بعض مورخین نے لکھا ہے کہ مصریوں نے ایرانی فاتحین کو اپنا نبیل دہندہ
 سمجھتے ہوئے ان کا پر جوش خیر مقدم کیا۔ لیکن بظنرے اس چیز کو تسلیم نہیں کیا۔

علامہ ابو العباس احمد بن علی المقریزی رحمۃ اللہ علیہ کا حوالہ دیتے ہوئے الطبرقہ بظنر لکھتا

ہے کہ

ایرانیوں نے مصر میں فتح کے بعد بے شمار عیسائیوں کو موت کے گھاٹ
 اتارا۔ اور ان میں سے بے شمار لوگوں کو جنگی قیدی بنایا ان کے ہمت سے
 مگر جوں کو کھنڈرات میں تبدیل کر دیا یہودیوں نے عیسائیوں کے اس قتل
 عام اور مگر جوں کے انہدام میں ایرانیوں کی مدد کی۔

ایک دفعہ تو خسرو نے رومی مملکت کو جتھہ ویر باد کر کے رکھ دیا۔ بیت المقدس پر قبضہ کر کے
 وہاں میں روز تک قتل عام اور لوٹ مار کا بازار گرم رکھا۔ نوے ہزار عیسائی مارے گئے ہزار
 ہشپ اور زن (راہبہ عورتیں) بے تیج کر دی گئیں۔ اور ان کے گرجے گرا دیئے گئے اور وہ
 صلیب جس پر عیسائیوں کے عقیدے کے مطابق حضرت عیسیٰ علیہ السلام کو معاذ
 اللہ پھانسی دیا گیا تھا جو ان کے نزدیک مقدس ترین چیز تھی۔ خسرو نے وہ بھی ان سے چھین لی
 اور رومی مملکت کے ہمت سے صوبے فلسطین۔ شام مصر وغیرہ پر اپنا قبضہ کر لیا اس جتھہ حلی کے
 بعد ہر قتل نے کمرہت ہاندھی اور اس جرات و بہادری سے حملہ آور ہوا کہ بالکل نقشہ بدل کر
 رکھ دیا بیت المقدس کو ایرانیوں سے آزاد کرایا وہ مقدس صلیب بھی ان سے واپس لے لی۔

رومی سلطنت کے جن علاقوں میں خسرو قابض ہو گیا تھا ان سب کو از سر نو فتح کیا ہر قتل کی پے در
 پے فتوحات اور خسرو کی پے در پے شکستوں کے باعث عیسائی دنیا میں خوشی کی ایک لہر دوڑ گئی
 فرقہ وارانہ اختلافات کے باوجود ساری عیسائی ملت ہر قتل کو اپنا ہیرو سمجھنے لگی۔ مصر کے دو عیسائی

فرقے قبلی اور مکیہ جو صدیوں سے ایک دوسرے سے دست بگریں تھے ان دونوں نے ان فقید المثال فتوحات پر انتہائی مسرت کا اظہار کیا یہ زریں موقع تھا اس سے فائدہ اٹھا کر ساری مسیحی ملت کو متحد اور منظم کیا جاسکتا تھا ہر قل نے کوشش بھی کی کہ عیسائیوں کو متحد کر دے۔ اور اس نے اپنی طرف سے تین مشرقی استقفوں کے مشورے سے ایک ایسا فخر مولا تیار کیا۔ جس پر سب عیسائی فرقوں کا اتحاد ظہور پذیر ہو سکتا تھا لیکن اس نے اس بات کا خیال نہ کیا کہ ہو سکتا ہے کہ مصر کا کلیسا اس کے فخر مولے کو پسند نہ کرے اس صورت میں ہر قل کے پاس کوئی چارہ کار نہیں رہے گا کہ وہ تشدد سے اپنے فخر مولے کو زیر دستی بناد کرے اور مصریوں کو اسے قبول کرنے پر مجبور کر دے چنانچہ ہر قل نے یہ فیصلہ کر لیا کہ وہ ہر قیمت پر اپنے اس نظریہ کو سارے ملک میں بٹھانے کے رہے گا۔ اور اس کے زیرِ تعلیم بننے والے تمام عیسائی فرقوں کو طوعاً و کرہاً اس کی پابندی کرنا پڑے گی۔

اس موقع پر ہر قل سے ایک اور خطرناک غلطی سرزد ہوئی کہ اس نے فیسس (PHASIS) کے شپ سیرس (CYRUS) کو اسکندریہ کا استقف اعظم بنادیا اور ساتھ ہی اس کو مصر کا گورنر بھی مقرر کر دیا۔ یہ ایسا فخر انتخاب تھا جس نے اتحاد کی تمام کوششوں کو ناکام بنادیا وہ دس سال تک اس عہدہ پر متمکن رہا۔ اور تاریخ میں اس بات کی کوئی ادنیٰ شہادت بھی نہیں کہ اس نے قطیوں کے استقف کے ساتھ افہام و تفہیم یا مصالحت کرنے کی کبھی کوئی کوشش کی ہو۔ سائرس نے پہلے یہ ظاہر کیا کہ وہ عیسائیت کے فرقوں میں باہمی اتحاد و اتفاق قائم کرنے کے لئے یہاں آیا ہے اس نے جب سب کے سامنے ہر قل کا وہ فخر مولا پیش کیا جس سے ہر قل کو یہ امید تھی کہ وہ مکیہ اور قبلی فرقوں کو اس کے ذریعہ متحد کرنے میں کامیاب ہو جائے گا لیکن اس کی یہ امید بر نہ آئی سائرس اس اجتماع میں اس فخر مولا کو نہ صحیح طور پر بیان کر سکا اور نہ صحیح طور پر سمجھا سکا اور نہ سامعین نے اس کو صحیح طور پر پذیرائی بخشی۔ مکیہ فرقہ کے نمائندوں کو یہ بدگمانی ہو گئی کہ بادشاہ نے کالسیڈون کی کونسل کے اس فیصلہ کو یکسر مسترد کر دیا ہے اور وہ اپنے مذہب سے ارتداد کا مرتکب ہوا ہے قطیوں نے اس فخر مولا کو سنا تو وہ یہ سمجھے کہ جب اس طرح مسیح کی ایک حیثیت اور ایک عمل کو تسلیم کر لیا گیا ہے تو لازمی طور پر مسیح کی ایک فطرت بھی تسلیم کر لی گئی ہے وہ اس نتیجہ پر پہنچے کہ سائرس نے ان کے عقیدہ کو قبول کر لیا ہے سائرس نے اس غلط فہمی کو دور کرنے کے لئے ایک اور غمخوار ہی اہلاس طلب کیا لیکن وہ بے سود رہا۔ اور اس فخر مولا کی جو تعبیر سائرس نے اس اہلاس میں کی اس نے قطیوں کو برا فروخت کر دیا۔ انہوں نے اس

ظہر مولا کو بڑی سختی سے مسرود کر دیا مگر دونوں فریق رواداری اور فراعہلی سے کام لیتے تو اختلاف کی اس خلیج کو پاٹا جاسکتا تھا۔ لیکن دونوں فرقوں کے سربراہوں کی تنگ دلی نے اس زریں موقع کو ضائع کر دیا پھر دونوں فرقوں کو اس کے قصاصات برداشت کرنے پڑے اور قبطیوں کے لئے مصائب و آلام کے ایسے دور کا آغاز ہوا جس کا تصور کر کے ہی انسان لرز جاتا ہے۔

سائرس نے جب محسوس کیا کہ سرزنش اور خوشامد دونوں ذریعوں سے وہ قبطیوں کے دل نہیں جیت سکا اور انہیں اپنا طرفدار نہیں بناسکا تو اس نے سخت رویہ اختیار کیا اور اس میں شک نہیں کہ اسے اس اقدام میں ہر قل کی اشیر باد بھی حاصل تھی۔ سائرس نے ہر قل کے پیش کردہ ظہر مولا میں کسی ایسی ترمیم کی کوشش نہ کی جس کے باعث قبلی خوشدلی سے اس کو قبول کر لیں بلکہ اس نے قبطیوں کے سامنے دو تجویزیں پیش کیں یا تو وہ کالسیڈون کے منظور کردہ ظہر مولا کو من و عن تسلیم کر لیں یا ہر قسم کی اذیت رسانی بلکہ موت کے لئے تیار ہوں۔ سائرس نے اسکندریہ میں اکتوبر ۶۳۱ء میں مجلس کچھ منعقد کی اور قبطیوں کو روادارست پر لانے کے لئے ہر قسم کے اقدامات کی منظوری لے لی۔ اس کے ایک یا دو ماہ بعد تشدد اور ایزار سانی کا ایک ایسا ہولناک سلسلہ شروع ہوا جس کے ذکر سے کتابیں بھری پڑی ہیں اور جس کا ایک ہی نتیجہ نکلا کہ قبطی عیسائی، رومی عیسائیوں سے ہمیشہ کے لئے متنفر ہو گئے وہ اغیار کی غلامی کا طوق ڈالنے کے لئے تیار تھے لیکن انہیں اپنے ہم مذہب رومیوں کی رعایا بن کر رہنا گوارا نہ تھا۔

اس سے یہ واضح ہوتا ہے کہ عیسائیوں نے اپنے ملک، اپنی قوم اور اپنے مذہب کو قربان کر دیا تاکہ انہیں اپنے ہم مذہب و مقابل فریق پر فتح حاصل ہو سکے۔

سائرس نے جو مظالم قبطیوں پر ڈھائے ان کی فہرست بہت طویل ہے ان میں سے صرف ایک واقعہ بطور مثال پیش کرتا ہوں

بنیامن، قبطیوں کا ایک محرز پادری تھا، اس کا بھائی میناس (MENAS) قبلی عقیدہ کا پیر و کلر تھا۔ اسے سائرس کے سامنے پیش کیا گیا اور بڑا ڈرا یا دھمکا یا گیا لیکن وہ اپنے عقیدہ پر ثابت قدم رہا۔ پھر مشعلیں روشن کر کے اس کے پہلوؤں کے قرعہ بکی گئیں جنہوں نے اس کی جلد اور گوشت کو جلا دیا اور چربی پھل کر بیچنے لگی لیکن اس کے پائے ثابت میں ذرا لغزش نہ آئی تب اس کے منہ سے ایک ایک کر کے دانت اکھیر لئے گئے پھر

اسے ایک ریت کی پوری میں بند کر دیا گیا اور اسے سمندر کے ساحل پر لے گئے تین مرتبہ اسے کہا گیا کہ اسے زندگی عزیز ہے تو اپنے عقیدہ سے توبہ کرے۔ اور کالسیون کی کونسل کا منظور شدہ عقیدہ اپنالے تینوں ہار اس نے ان کی اس پیشکش کو ٹھکرا دیا۔ پھر اسے سمندر میں ڈبو دیا گیا۔ (۱)

قبلی عیسائیوں اور رومیوں میں جو نفرت جزیرہ نکسی تھی وہ آگے چل کر بڑے المناک حادثات کا سبب بنی مسلمانوں نے باپلیون (مصر کا ایک شہر) کا محاصرہ کر لیا۔ رومی محاصرہ کی شدت کی تاب نہ لا سکے اور ہتھیار ڈال دیئے اور وعدہ کیا کہ وہ تین دن کے اندر شہر کو خالی کر کے چلے جائیں گے۔ اتفاقاً ملاحظہ کیجئے کہ مسلمانوں نے جس روز باپلیون پر حملہ کیا وہ گئفرائیڈے (۶ اپریل ۶۳۱ء) تھا۔ یہ عیسائیوں کا ایک بڑا مقدس دن ہے اور عیسائیوں کی وہاں سے اخراج کی تاریخ ایضاً شرمندہ تھی۔ یہ دن بھی عیسائیوں کا ایک مقدس مذہبی شہوار تھا۔ اس کے باوجود کہ مسلمان تین دن بعد اس شہر میں داخل ہونے والے تھے اور مسیحیت کا پرچم یہاں ہمیشہ کے لئے سرخوں ہونے والا تھا ان سنگین حالات میں ایک ایسا واقعہ پیش آیا جس سے ان کی باہمی نفرت کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے جو قبلی عیسائیوں اور رومی عیسائیوں کے درمیان تھی۔ اس واقعہ سے پہلے رومیوں نے باپلیون کے بست سے قبلیوں کو گرفتار کر کے قید خانہ میں ڈال دیا تھا۔ اس کی وجہ یا تو یہ تھی کہ رومیوں کے اصرار کے باوجود انہوں نے اپنے عقیدہ سے دست بردار ہونا منظور نہ کیا یا انہیں یہ اندیشہ تھا کہ یہ قبلی ہمارے ساتھ یوٹلی کریں گے ایسٹر کے دن انہوں نے ان قیدیوں کو جیل سے نکالا۔ اور اپنے سپاہیوں کو حکم دیا کہ وہ ان قیدی قبلیوں کے ہاتھ کاٹ دیں کیونکہ اس فروعی اختلاف کے باعث رومی قبلیوں کو بت پرستوں سے بھی زیادہ غلیظ اور پلید سمجھتے تھے۔

اہل مصر کے مذہبی حالات کے بارے میں آپ نے تفصیل جانزہ پڑھ لیا۔

اب ان کے مذہب کے چند دوسرے پہلوؤں پر روشنی ڈالی جاتی ہے۔

مصری ابتداء سے ہی حیات بعد الموت کے قائل تھے۔ ان کا یہ ایمان تھا کہ انسان کو مرنے کے بعد زندہ کیا جاتا ہے اور اس کو اس کے اعمال کے مطابق جزا و سزا دی جاتی ہے اس عقیدہ کے پیش نظر ان کے ہاں مردوں کی محفیں و تدفین کے بارے میں بڑی عجیب و غریب رسمیں تھیں۔

وہ ان کی قبر میں اور چیزوں کے علاوہ کھانے پینے کی چیزیں بھی رکھ دیا کرتے تھے اور جب ان کا کوئی بادشاہ مرتا تو اس کے لئے پہاڑوں کو کھود کر بست وسیع و عریض مدفن تیار کیا جاتا جو کئی کمروں پر مشتمل ہوتا۔ ماہرین آثار قدیمہ نے صید مصر میں وادی ملوک، اور وادی ملکات دریافت کی ہیں وادی ملوک میں بادشاہوں کے مقبرے ہیں اور ان کا نقشہ عام طور پر ایک ہی قسم کا ہوتا ہے۔ داخلہ کے لئے پہاڑی کھود کر وسیع و عریض راستہ بنایا جاتا۔ جو چھ سات فٹ چوڑا، اور چھ سات فٹ اونچا دور تک پہاڑی میں چلا جاتا۔ اس سے آگے ایک کمرہ کے برابر گڑھا کھود دیا جاتا۔ پھر اس سے آگے دوسرا کمرہ ہوتا جس میں شلی تابوت رکھا جاتا جس میں بادشاہ کی حنوط شدہ مومی (لاش) رکھی ہوتی اس کے دائیں بائیں دو کمرے ہوتے جن میں بادشاہوں کی ضرورت کا سامان شلہ انداز سے رکھ دیا جاتا سونے کے زیورات، سونے کا تخت، سنہری کرسی، اور دیگر قیمتی چیزیں ان اشیاء کے علاوہ کئی برتنوں میں گندم اور دوسری کھانے کی چیزیں رکھ دی جاتیں پانی سے بھرے ہوئے کئی مٹکے بھی رکھ دیے جاتے ماہرین آثار قدیمہ نے جو مقبرے دریافت کئے ہیں اور انکی کھدائی کی ہے وہاں سے یہ ساری چیزیں دستیاب ہوئی ہیں جن سے کئی چیزیں مصر کے عجائب گھر میں بھی موجود ہیں صرف اسی پر اگر انکشاف کیا جاتا تو اس کو یہ کہہ کر برداشت کر لیا جاتا کہ انہوں نے اپنے مذہبی جذبات کی تسکین کے لئے اپنی دولت کا ضیاع کیا۔ لیکن اس سے بھی سنگین امر یہ ہے کہ اس عقیدہ کے پیش نظر کہ دفن کرنے کے بعد بادشاہ دوبارہ زندہ ہو جائے گا اور اس کو اس دنیوی زندگی کی طرح خدام خادماں کی ضرورت پڑے گی۔ اس لئے خادموں اور خادماؤں کی ایک جماعت اس مقبرہ کے ایک کمرے میں کھڑی کر دی جاتی۔ اس اہتمام کے بعد داخلہ کا دروازہ بند کر دیا جاتا۔ اس کے سامنے بڑی بڑی چٹانیں، مٹی اور ریت کے ڈھیر لگا دیئے جاتے اور اس کو باہر سے اس طرح بند کر دیا جاتا کہ کسی کو پتہ نہ چلے کہ یہاں کوئی بادشاہ اپنے زیورات اور ہیروں اور جواہرات کے ساتھ مدفن ہے۔ بادشاہ کی میت پر تو جو گزرتی ہوگی وہ گزرتی ہوگی لیکن ان زندہ خدام اور خادماؤں پر جو گزرتی ہوگی اس کا تصور کر کے ہی لرزہ طاری ہو جاتا ہے کچھ وقفے کے بعد اس گھپ اندھیرے میں جب وہ پیاس اور بھوک کی شدت سے تڑپتے ہوں گے اور بے بسی کے عالم میں دم توڑ دیتے ہوں گے تو کیا انسانیت اپنے فرزندوں کی اس ہیبتناک ہلاکت پر سر نہیں پھٹ لیتی ہوگی۔ لیکن یہ سب کچھ ہوتا رہا۔ ان مقابر سے جہاں سے کھدائی کرنے والے ماہرین آثار قدیمہ کو بادشاہ کے زیورات شلی، تخت شلی، کرسی، گندم کے دانوں سے بھرے ہوئے

ملکے اور دوسری چیزیں ملی ہیں وہاں ان بے زبان اور مظلوم خادموں اور خادماؤں کے ڈھانچے بھی ملے ہیں جو اس غلط نظریہ کی بحیثیت چڑھتے رہے اور عقل انسانی کی کج فہمی اور نارسائی پر ماتم کرتے رہے۔

یہ سب کچھ ہوتا رہا۔ اس ظلم شنیع پر نہ کسی مذہبی پیشوا کو اعتراض کرنے کی جرات ہوئی اور نہ ان بنکسوں اور بے بسوں کی دردناک موت پر کسی کا دل تڑپا۔ اور نہ ہی ملکی خزانہ کے اس ضیاع پر کسی نے احتجاج کی ضرورت محسوس کی اور یہ سلسلہ صدیوں جاری رہا۔ اور ایک بادشاہ کے بعد جب دوسرا بادشاہ داعی اجل کو لبیک کہتا تو اس کے ساتھ بھی ان بے بس غلاموں کا ایک گروہ ہلاکت کے منہ میں دھکیل دیا جاتا۔

(۱۹۵۴ء میں جب میں جامعہ ازہر میں زیر تعلیم تھا تو چند ساتھیوں کی بھرائی میں مجھے وادی الملوک اور وادی الملکات میں بادشاہوں اور ان کی ملکات کے مقابر دیکھنے کا اتفاق ہوا البتہ یہی نقشہ تھا جو اوپر بیان ہوا اور مصر کے دارالآئینہ القدیم (میوزیم) میں وہ زیورات وہ زر نگار تخت اور کرسیاں بھی دیکھیں جو ان مقابر سے دریافت ہوئی تھیں اور پھر انہیں دارالآئینہ کی زینت بنا دیا گیا ہے۔)

تعلیم

عام طور پر تعلیم موردی ہوتی یعنی باپ اپنا علم اور اپنا فن اپنی اولاد کو سکھاتا لیکن اہلحد حویں خاندان کے عہد حکومت میں بڑے بڑے شہروں میں سکول بھی کھول دیئے گئے جہاں بچے تعلیم حاصل کرنے کے لئے جاتے تھے۔ قدیم زمانہ کی مصری عمارتیں خصوصاً مندر اور اہرام ان کے فن تعمیر اور ریاضیات میں مہارت کے ناقابل تردید شواہد ہیں انسانی ٹیکنالوجی یا گلوبل ٹیل کے مقالہ نگار نے تحریر کیا ہے۔

پٹولیمیز (PTOLEMIES) خاندان کے عہد حکومت میں مصر دنیا کے تمام ممالک سے زیادہ تعلیم یافتہ اور زیادہ دولت مند تھا۔ آپ چیمپس اسکندریہ کی فلسفی اور ماہر ریاضی دان ہپاتیا (HYPATA) کے دردناک قتل کا واقعہ پڑھ چکے ہیں۔ سر حال اس سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ اس وقت اسکندریہ علم اور فلسفہ کا مرکز تھا۔ اور لوگ دور دور سے حصول علم کے لئے اسکندریہ کی درسگاہوں اور علماء کی خدمت میں حاضری کے لئے

مصر کا سفر کرتے تھے۔ (۱)

مصر کے اقتصادی حالات

جیسے ابتداء میں بتایا گیا ہے کہ دریائے نیل کا پانی زراعت کے لئے از حد مفید ہے۔ ریگستان کا جو حصہ اس دریا کے پانی سے سیراب ہوتا ہے وہ قلیل مدت میں سرسبز و شاداب کھیتوں، لالہ زاروں اور مرغزاروں میں تبدیل ہو جاتا ہے۔ اس لئے یہ ملک معاشی لحاظ سے بہت خوشحال تھا۔ اور دنیا کا کوئی اور ملک خوشحال میں اس کی ہمسری کا دعویٰ نہیں کر سکتا تھا۔ رومیوں نے اسے تیس سال قبل مسیح میں فتح کیا اور ۶۴۰ء تک اس پر حکمران رہے مصر کی آزادی کا انتقام اس کے لئے موت کا پیغام تھا۔ رومیوں کی غلامی کے بعد اس کی معاشی حالت میں انحطاط اور زوال رونما ہونے لگا یہ روم کے شہنشاہ کے لئے ایک دودھ دینے والی گائے بن گیا جسے رومی تاجدار کی ذاتی جائیداد سمجھا جاتا تھا۔ آہستہ آہستہ اس کی تمام دولت و ثروت نچوڑ لی گئی۔ روم کو سلمان خور و نوش پہنچانے کے لئے یہاں کے غلے پر ٹیکس لگایا گیا اور رومن مملکت کے خزانہ میں سونے چاندی کے اہلکار لگانے کے لئے ان کی نقدی پر ٹیکس لگایا گیا تین چار صدیوں کی رومن غلامی کے عہد میں مصر کی ملکی حالت اتنی دیگرگوں ہو گئی کہ تانبے کا معمولی قیمت کا سکہ بھی نکسل میں بننا بند ہو گیا اور لوگ جنس کے بدلے جنس فروخت کرنے پر مجبور ہو گئے رومن دور حکومت کی سب سے بڑی یاد گار وہ فسولات ہیں جن میں قتل عام کیا جاتا تھا۔ رومن حکومت عربوں کے چند ہزار شہسواروں کا مقابلہ نہ کر سکی۔ اور اس نے ان کے سامنے ہتھیار ڈال دیئے۔ عربوں کے دور حکومت میں اسلام کے عادلانہ نظام معیشت کی برکت سے اس ملک کی معاشی خوشحالی لوٹ آئی۔ اور اس کا سالانہ خراج اتنا بڑھ گیا کہ اس زمانہ کے تمام مملکت سے زیادہ تھا۔ (۲)

مصر کی زمین جاگیرداروں کی اور بڑے لوگوں کی ملکیت تھی پولیس اور محافظین کے دستے اس زمیندار کے ذاتی ملازم ہوا کرتے تھے مصر کی معاشی حالت کے بدلے میں بطور قسط از ہے اس میں کوئی شک نہیں کہ رومیوں نے جو ٹیکس لگائے تھے وہ بہت زیادہ اور غیر منصفانہ تھے انہوں نے اعلیٰ طبقات کے لوگوں کو ہر قسم کے

۱۔ انسائیکلو پیڈیا گورنل صفحہ ۲۷۱ جلد ہفتم

۲۔ ایضاً

ٹیکس ادا کرنے سے مستثنیٰ قرار دے دیا تھا۔ اسکندریہ کے رہنے والوں سے بندر گاہ کا ٹیکس وصول نہیں کیا جاتا تھا مسلمانوں نے مصر فتح کرنے کے بعد لوگوں پر ٹیکسوں کا بوجھ کم کر دیا اور جو طبقات ٹیکسوں سے مستثنیٰ تھے ان سے بھی ٹیکس وصول کرنا شروع کر دیا مسلمانوں نے اہل مصر پر جزیہ کے نام سے جو ٹیکس لگا یا وہ دو ہند سلمانہ کی کس تھا۔ لیکن اس سے یوزمے، پنج، عورتیں، غلام، بھون اور گداگر مستثنیٰ تھے۔ (۱)

دی ہسٹورین ہسٹری آف دی ورلڈ کے مصنفین اس موضوع کے بارے میں رقمطراز ہیں مصر اپنے حیران کن قدرتی وسائل اور جغائش اور محنتی باشندوں کے باعث عرصہ دراز سے رومی مملکت کا ایک بڑا قیمتی صوبہ تھا۔ وہ اپنی آمدن کا بہت بڑا حصہ شہلی خزانہ کی نذر کرتا تھا۔ اس کی زراعت پیشہ آبادی جو سیاسی اثر و نفوذ سے بالکل محروم تھی کو مجبور کیا جاتا تھا کہ وہ صرف مختلف قسم کے ٹیکس ہی ادا نہ کریں بلکہ ان کے علاوہ ایک خاص لگن بھی رومی حکومت کو ادا کریں۔ جو حر وہ زمین پر پٹہ کے طور پر ادا کیا جاتا تھا۔ ان حالات میں مصر کی معاشی حالت روز و بال تھی۔ (۲)

یہی مصنفین اسی کتاب کے صفحہ ۱۷۵ پر حقیقت حال ان الفاظ میں بیان کرتے ہیں ٹیکسوں کی بھر مار کی وجہ سے مصر کی معاشی حالت عمومی انحطاط کا شکار تھی کاروبار کے گھٹ جانے، زراعت کو پس پشت ڈالنے اور مصری آبادی کے رفتہ رفتہ کم ہونے کے باعث بڑے بڑے شرکھنڈروں میں تبدیل ہو گئے تھے جو پھر کبھی سنبھل نہ سکے اور ان کی سہاقتہ خوشحالی کبھی واپس نہ لائی جاسکی۔ (۳)

جس ملک کے باشندوں کو سلازس جیسے ظالم اور سنگدل گورنر نے دس سال تک آلام و مصائب کی چکی میں پیسا ہوا ان کی معاشی فتنہ حالی کے بارے میں مزید کچھ کہنے کی ضرورت نہیں۔

۱۔ عربوں کی فتح مصر از ہنر صفحہ ۳۵۳-۳۵۴

۲۔ ہسٹورین ہسٹری صفحہ ۱۷۳ جلد ہفتم

۳۔ ہسٹورین ہسٹری صفحہ ۱۷۵ جلد ہفتم

مصر کا فن و ثقافت

مصریوں کے عمومی تذکروں میں ان کی ثقافت اور ان کے فنون کے بارے میں اشد قذو کر آپ پڑھ چکے ہیں۔ مصر کے طول و عرض میں ان کے آثار قدیمہ، ان کی بلند جہتی اور عظمت کی گواہی دے رہے ہیں۔ تفصیل میں جاننے کی ضرورت نہیں آپ یونانی مشہور مورخ ہیروڈوٹس کی یہ تحریر ملاحظہ کریں جس میں اس نے جیزا کے ہرم کے بارے میں کچھ تفصیلات دی ہیں وہ لکھتا ہے

ایک لاکھ مزدور ہیں سال تک اس کی تعمیر میں مصروف رہے، تب جیزا کا ایک حرم پایہ تکمیل تک پہنچا۔ اس کی کل بلندی چار سو اسی فٹ سے زائد ہے اس میں دو لاکھ سے زائد چوڑے کے پتھر کے تراشیدہ ٹکڑے لگے ہوئے ہیں اور ان کو اس کمال مہارت سے ایک دوسرے کے ساتھ پیوست کیا گیا ہے کہ آج کا کوئی ماہر معملہ بھی اس طرح کی چٹائی نہیں کر سکتا۔ ہر پتھر کے ٹکڑے کا وزن اڑھائی ٹن ہے یعنی ستر من ہے۔

(۱)

ان کے مندر بڑی طویل و عریض عملات پر مشتمل ہوتے تھے عبادت کا ہر حصہ ایک خاص کام کے لئے مخصوص ہوا کرتا تھا، کہیں عبادت ہوتی تھی کہیں درس و تدریس کا مشغل جاری رہتا تھا۔ کہیں مسلمانوں کو رہائش کی سہولتیں مہیا کی جاتی تھیں قاہرہ میں عجائب گھر دیکھنے سے اس مسئلہ پر گفتگو کرنے کے لئے مزید گنجائش ہلتی نہیں رہتی۔

مصری معاشرہ

مصری معاشرہ میں سب سے اعلیٰ طبقہ مذہبی عیثواؤں اور امراء کا شمار کیا جاتا تھا جو تعداد میں بہت قلیل تھے۔ لیکن اقتدارات اور اثر و نفوذ میں ان کا کوئی مقابلہ نہیں کر سکتا تھا ان کے بیٹے محنت و مشقت کرنے والے لاکھوں کسان تھے زمین اصلاً فرعون کی ملکیت ملتی جلتی تھی۔ عمرانی نظام میں یہ اصول مسلم تھا۔ کہ ہر شخص اوپر سے آئے ہوئے ہر حکم کی پابندی کرے صرف سیاسی اقتدار سے ہی نہیں بلکہ وہ اسے ایک مذہبی فریضہ بھی سمجھے جو کام کسی کے سپرد کیا

جائے۔ اور جہاں کسی کو متعین کر دیا جائے، اسے چاہئے کہ وفاداری سے اپنے فرض کو بجا لائے۔

قدیم مصر کا معاشرہ مطلق العنانی پر مبنی تھا۔ یونانی بطلیموسیوں کا دور آیا۔ تو انکے ماتحت مصری سلطنت نے ایک سرمایہ دار حکومت کی شکل اختیار کر لی جس میں تمام اقتصادی سرگرمیاں حکومت کی تجویز کے مطابق عمل میں آتی تھیں۔

عہد قدیم میں مصری بادشاہ اپنی بہن کے ساتھ شادی کر لیا کرتا۔ اور بسا اوقات اپنی بیٹی کو اپنی بیوی بنالیا کرتا تھا۔ اور اس کی وجہ یہ بیان کرتے تھے کہ شہلانی خاندان کے خون کو بیرونی عناصر کے خون کی آلودگی سے ہم پاک رکھنا چاہتے ہیں۔ بادشاہوں کی یہ عادت ان کے شہنشاہی محلات تک محدود نہ تھی بلکہ ان کی رعایا میں بھی اس قبیح فعل کو قبول عام حاصل ہو گیا تھا۔ یہاں تک کہ دوسری صدی عیسوی میں ارسینوئی کے دو تملی باشندے اس طریقہ کار پر عمل چڑھ گئے۔

دل ڈیورنٹ لکھتا ہے کہ عورت کو مرد پر اس زمانہ میں غلبہ حاصل تھا۔ یونان کا ایک سیاح دیودور الصقلی جب مصر آیا اور یہاں کے معاشرہ میں عورت کی بے ادبستی کو دیکھا تو اس نے ازراہ مذاق کہا یوں معلوم ہوتا ہے کہ وادی نیل کے نکاح نامہ میں جو شرطیں لکھی جاتی ہیں ان میں ایک شرط یہ بھی ہے کہ مرد اپنی عورت کا طاعت گزار ہو گا۔ (۱)

ہندوستان

ANGAFI



هندوستان





ہندوستان

چند سال پہلے تک مؤرخین اور تہذیب انسانی کے ماہرین کے ہاں یہ خیال غیر قبول حاصل کر چکا تھا کہ ہندوستان میں آریوں کی آمد کے بعد تہذیب و ثقافت کا آغاز ہوا۔ اس سے پہلے اس پر صغیر جماعت اور برہمنیت کی عظمت چھائی ہوئی تھی تمدن و شائستگی کا نام تک نہ تھا۔ لوگ گھاس پھوس کے بنے ہوئے جموینڈوں میں زندگی بسر کرتے تھے ادنیٰ درجہ کا لباس پہنتے اور درختوں کے پتوں پر کھانا کھ کر تناول کرتے لیکن مونیو و اژد (سندھ) اور ہڑپہ (پنجاب) میں کھدائی کے بعد عجیب و غریب انکشافات ہوئے ہیں یہ کھدائی سر جان مارشل کے زیر نگرانی ۱۹۲۰ء میں آثار قدیمہ کی سروے سوسائٹی آف انڈیا نے کرائی اس سے پرانے زمانے کے شہروں کے جو آثار و کھنڈرات دستیاب ہوئے ہیں انہوں نے ہندوستان کے مورخین کی سوچ کا رخ بدل دیا ہے ایسی ناقابل تردید شاد تہیں ملی ہیں جن سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ آج سے پانچ ہزار سال قبل کم از کم ان علاقوں میں جو سینکڑوں مربع میل کے رقبہ پر پھیلے ہوئے ہیں ایسی تہذیب موجود تھی جو آج کی جدید ترین تہذیب اور تمدن کا مقابلہ کر سکتی ہے۔

گرو لیرانس ایٹکلیو پیڈیا (GROLIER ENCYCLOPEDIA) مطبوعہ امریکہ کے مصنفین نے انڈیا کے عنوان کے تحت اس موضوع پر تفصیل سے روشنی ڈالی ہے جس کا ترجمہ ہارمین کی خدمت میں پیش کیا جا رہا ہے۔

”متحدہ مٹی میں مہ فون شہروں کی دریافت جو سندھ میں مونیو و اژد اور پنجاب میں ہڑپہ کے مقام پر ہوئی اس نے ہندوستان کی تاریخ کو ۲۵۰۰ ق م پر پہنچا دیا ہے یہ یقین سے کہا جاتا ہے کہ وادی سندھ کے وسیع و عریض خطہ میں پانچ ہزار سال پہلے سے تہذیب کی روشنی بھیلی ہوئی تھی جو مصر، سومر (نیپزا) کی تہذیبوں کے ہم عصر تھی“

سر جان مارشل جن کی نگرانی میں ان شہروں کی کھدائی کی مصمّمیل کو پہنچی وہ لکھتے ہیں

ہمت سے گھروں میں کونئیں اور فصل خانوں کے آگے ملے ہیں اور اس کے ساتھ گندے پانی کے ٹکاس کا بہترین نظام دریافت ہوا ہے جس سے وہاں کے باشندوں کے معاشرتی حالات کا علم ہوتا ہے جو یقیناً ان کی معاصر تہذیبوں، ہٹل اور مصر میں پائے جاتے تھے۔ موجودہ لڑو میں گھریلا استعمال کے برتن۔ رنگدار نقوش والے ظروف، شہر خ کے مرے اور سکے جو آج تک دریافت ہونے والے سکوں میں قدیم ترین ہیں۔ بہترین قسم کے ایسے برتن جن پر اعلیٰ قسم کے نقش و نگار بنے ہوئے ہیں دوہریوں والی گاڑی۔ سونے چاندی اور جوہرات کے زیورات جنہیں اس عہد کی سے بنایا گیا ہے اور ان پر بہترین پالش کی گئی ہے جو موجودہ دور کے بہترین زیورات میں پائی جاسکتی ہیں ان کی ساخت اور چمک دمک کو دیکھ کر معلوم ہی نہیں ہوتا کہ ان کا تعلق پانچ ہزار سال قبل از زمانہ تاریخ سے ہے زراعت، وادی سندھ کے باشندوں کا اہم پیشہ تھا۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ آبپاشی کا بہترین نظام رائج تھا، موجودہ لڑو، صنعت کا سب سے بڑا مرکز تھا۔ یہاں کی مصنوعات برآمد کی جاتی تھیں ان دستکاروں کے آلات صنعت دیکھ کر حیرت ہوتی ہے یہاں کے پارچہ باف بہترین قسم کا کپڑا بنایا کرتے تھے جو ہٹل اور ایشیا کے دوسرے معروف شہروں میں برآمد کیا جاتا تھا نظام بلدیہ کی عہد کی کا ثبوت ان منصوبوں سے ملتا ہے جن کے مطابق شہر آباد کئے جاتے تھے مضلع اور حفظان صحت کے لئے جو انتظامات کئے گئے تھے انہیں دیکھ کر انسان حیران رہ جاتا ہے موجودہ لڑو مستطیل شکل پر تعمیر کیا گیا تھا۔ اس کی گلیاں ہمت وسیع اور سیدھی تھیں۔ جو شمال سے جنوب کی طرف جاتی تھیں۔ اور دوسری بڑی گلیوں کے ساتھ متوازی تھیں چھوٹی گلیاں جب بڑی سڑک سے نکلی جاتیں تو نوے درجہ کے زاویہ کے مطابق نکلی جاتیں بالکل اسی طرح جیسے جدید امریکہ کے شہروں کا حال ہے۔ بڑی گلیاں تینتیس فٹ چوڑی ہوتیں اور چھوٹی گلیاں اٹھارہ فٹ چوڑی ہر گلی کوچہ میں خانہ پانی کے اخراج کی نالیاں بنی ہوئی تھیں جن کو بڑی مہلت سے بہترین اینٹوں سے چھت دیا گیا تھا۔ مناسب مقامات پر سوراخ رکھے گئے تھے تاکہ ان کی صفائی کی جاسکے۔ موجودہ لڑو میں پانی کے اخراج کا جو نظام تھا۔ وہ انیسویں صدی میں یورپ کے تمام نظاموں سے بہترین تھا۔ موجودہ لڑو کے باشندوں کو موسیقی اور رقص سے بڑی دلچسپی تھی۔ سازوں اور مرغوں کی لڑائی۔ شکاری کتوں کے ساتھ جانوروں کا شکار۔ ان کی بہترین تفریح تھی۔ (۱)

ان علاقوں کے باشندوں کے مذہبی عقائد کے بدلے میں جو معلومات حاصل ہوئی ہیں ان سے پتہ چلتا ہے کہ وہ مانا دیوی کی پوجا کیا کرتے تھے۔ جو ان کی زمینوں کی زرخیزی میں اضافہ کا باعث بنتی تھی ان کے زرخیز کھیت، بہترین اجناس پیدا کرتے تھے جن کی مقدار بھی وافر ہوتی اور کیفیت و نوعیت میں بھی بہترین ہوتی ان کے عقیدہ کے مطابق مانا دیوی کی وجہ سے ان کے موٹائی زندہ و سلامت رہتے پھلتے پھولتے اور اپنے مالکوں کی مالی حالت کو مستحکم کرتے تھے ان کی اہم عبادت جانوروں کی قربانی تھی جو مانا دیوی کی خوشنودی حاصل کرنے کے لئے وہ دیا کرتے تھے۔ اس کے خون سے اس دیوی کے بت کو بھی رنگین کرتے تھے۔ ان کی معیشت کے بدلے میں کہا گیا ہے کہ ان کا انحصار زراعت پر تھا۔ اور ان میں سے بیشتر قبائل خانہ بدوشی کی زندگی بسر کرتے تھے۔ (۱-۲)

اسی علاقہ میں ہندو مذہب، ہندو معاشرہ اور ہندو تمدن نے جنم لیا اور نشوونما پائی اور آریہ کی آمد سے لے کر ڈیڑھ ہزار سال تک اس علاقہ کی سیاسی تاریخ نامعلوم ہے جو ایک حیرت انگیز بات ہے اس کی وجہ یہ بیان کی گئی ہے کہ آریہ لوگ گوشت و خوارد سے بے بہرہ تھے فن تاریخ سے ان کو کوئی دلچسپی نہ تھی۔ اس لئے انہوں نے تحریری طور پر اسے مدون نہ کیا جس کی وجہ سے اس کو فراموش کر دیا گیا۔ آج ہمارے لئے اس کے حسن و قبح پر اسے زنی کرنا ناممکن نہیں رہا۔ البتہ مختلف کتب کے مطالعہ سے یہ نتیجہ اخذ کرنا مشکل نہیں کہ آریہ اپنے وطن سے سکونت ترک کر کے افغانستان سے گزرتے ہوئے کہہ ہندو کش کے راستہ سے ہندوستان آئے انہوں نے پندرہ صدیاں سندھ طاس میں گزاریں، اس کے بعد ان کے بعض قبائل نے مشرقی ہند کی طرف پیش قدمی شروع کی پہلے گنگا جمن کے دو آب پر اپنا تسلط جمایا اس کے بعد وہ کاسروپ یعنی صوبہ بہار تک پڑھتے چلے گئے اس طرح وسطی ہند میں انہوں نے اپنی سیاسی ہلاکتی قائم کر لی اور ہندوستان کے قدیم باشندوں دروڑوں کو انہوں نے جنوبی ہند کی طرف بھاگ جانے پر مجبور کر دیا۔ جو دروڑ قبیلے کسی وجہ سے نقل مکانی نہ کر سکے آریوں نے ان کو اپنے اندر مدغم کر لیا اور ہندو ہیا چل کے جنوبی علاقہ کو دروڑوں کا علاقہ قرار دے دیا گیا اور آریہ انہیں بڑی نفرت و خفوت سے دیکھا کرتے کچھ عرصہ بعد ان دونوں طاقتوں کی باہمی آمیزش سے ہندو مذہب اور سلطنت زبان جو آریوں کی زبان تھی تمام ہندوستان میں تسلط خیل کا

۱۔ دولت سولانزیشن از الف لینڈرک صفحہ ۷۷

۲۔ انسائیکلو پیڈیا کرلیئر صفحہ ۱۱۰ جلد گیارہ

ذریعہ بن گئی در اوڑوں نے اپنی زبان کو بھی بقی رکھا اور اس میں بہترین لہجہ تخلیق کیا۔ ۳۰۰ ق م میں ہندوستان میں چندرہ آزاد حکومتیں قائم تھیں جو تھی صدی قبل مسیح میں ”چندر گپتا موریا“ نے شمالی ہندوستان کو ایک سلطنت میں متحد کر دیا اس کے پوتے اشوکا نے اس سلطنت کی توسیع کی اور بہت سے علاقوں کو اس میں شامل کر لیا مور یہ خاندان کے زوال کے بعد مدت پھر چھوٹی چھوٹی ریاستوں میں بٹ گیا۔ گپتا خاندان کے بادشاہ دو سو سال تک اس علاقہ میں حکمرانی کرتے رہے انہوں نے پھر شمال ہند کو متحد کر کے ایک مملکت قائم کی۔ (۱)

ابو ریحان البیرونی

قرآن کریم کی تعلیم نے مسلمان علماء میں غور و فکر اور تحقیق و تجسس کا ذوق پیدا کر دیا تھا۔ ہر وہ چیز جو ان کی نگاہوں کے سامنے آتی۔ وہ اس کی حقیقت تک پہنچنے کے لئے سرگرم عمل ہو جاتے جن اقوام عالم سے ان کو واسطہ پڑا اور جن مذاہب سے ان کی شناسائی ہوئی انہوں نے ان کے ظاہری اور باطنی حالات جاننے اور حقائق کی تک پہنچنے کے لئے اپنی بہترین توانائیاں صرف کر دیں۔ جب مسلمانوں کا تعلق ہندوستان سے ہوا۔ تو انہوں نے اہل ہند کے مذہبی عقائد، رسم و رواج، طرز و دوپاش کو پوری طرح سمجھنے کے لئے اپنی علمی اور فکری قوتیں وقف کر دیں اور اہل علم و دانش کی ایک کثیر تعداد نے اس موضوع پر تحقیق کے لئے اپنی زندگیاں قربان کر دیں۔ ابو العباس ابراہان شہی، استاد ابوسل نے ہندوستان کے مذہبی اور ثقافتی حالات پر بڑی قیمتی کتب تصنیف کیں لیکن اس سلسلہ میں جو مقام ابو ریحان محمد بن احمد البیرونی المستوفی ۴۴۰ھ مطابق ۱۰۴۸ء کو حاصل ہے اس کی کوئی مثال نہیں۔

اس فاضل کبیر نے چندہ سال کا طویل عرصہ ہندوستان کے طول و عرض میں گزارا ان کے مذہبی عقائد و چاباٹ و دوپاش کے طریقوں کو اپنی آنکھوں سے دیکھا۔ مسکرت زبان میں کمال حاصل کیا اور مسکرت کی اہم کتابوں کا نفس نفیس مطالعہ کر کے حقیقت پر آنکھیں حاصل کی اور اس طویل عرصہ میں ہندوستان کے بارے میں جو معلومات انہیں ہلوثوق ذرائع سے میسر آئیں اس کو کتابی شکل میں مدون کر دیا اور اس کا نام ”تحقیق ماہیہ“ تجویز کیا۔

البیرونی مقدمہ میں اپنی اس تصنیف کے بارے میں لکھتے ہیں:

”یہ کتاب جدل اور مناظرہ کی کتاب نہیں۔ جس میں مصنف اپنے

نظریات اور عقائد کو صحیح ثابت کرنے کی کوشش کرتا ہے اور فریق مخالف کے عقائد و نظریات کا ابطال اور تکذیب کرتا ہے میں نے اس کتاب میں ہندوؤں کے عقائد اور نظریات جیسے کچھ ہیں جو ان کے توں بیان کر دیئے ہیں۔ میں نے ان کے صحیح یا غلط ہونے کے بارے میں اپنی کوئی رائے ظاہر نہیں کی۔ کہتے ہیں۔

”سالساہل کی محنت کے بعد میں نے سنسکرت زبان میں مکمل حاصل کر لیا اور مجھے ان اصل مراجع تک براہ راست رسائی حاصل ہو گئی میں نے سنسکرت میں اپنی مہارت پیدا کر لی کہ سنسکرت کی دو کتابوں ”سلفک“ اور ”پاتھل“ کا عربی میں ترجمہ کیا سالساہل اہل ہند میں رہنے اور ان کی علمی زبان میں دسترس حاصل کرنے کے بعد اہل ہند کے بارے میں وہ اپنی رائے کا یوں اظہار کرتے ہیں۔

”ہمارے اور اہل ہند کے درمیان بڑے پردے مائل ہیں ایک بڑی رکاوٹ ان کی زبان ہے جو ہماری زبان سے حروف جمعی۔ اور تلفظ میں کوئی مناسبت نہیں رکھتی اس کی کتابت ہائیں سے دائیں طرف ہوتی ہے جب کہ ہماری زبان کی تحریر اس کے برعکس ہے اس رکاوٹ کو مہور کرنا ہر شخص کے دل گردے کا کام نہیں“

دوسری بڑی رکاوٹ ان کا مذہب ہے ان کا مذہب ہمارے مذہب سے اصولاً فروغاً مختلف اور متضاد ہے۔

تیسری بڑی رکاوٹ یہ ہے کہ وہ اپنے علاوہ سب کو ملیچھ (ناپاک) سمجھتے ہیں کسی غیر کے ساتھ مباحثہ، مناظرہ اور تبادلہ خیال تک ان کے نزدیک ناجائز ہے۔ باہمی نکاح، نشست و برخاست اور خور و نوش کو بھی حرام قرار دے دیا گیا ہے۔ حتیٰ کہ اگر کوئی اجنبی ان کا مذہب قبول کرنا چاہے تو اس کو بھی اپنے مذہب میں داخل نہیں کرتے۔ (۱)

پھر لکھتے ہیں

لَقَدْ كَانَتْ خُرَاسَانُ وَقَارِيسُ وَالْعِرَاقُ وَالْمَوْصِلُ إِلَى حُدُودِ
الشَّامِ فِي الْقَدِيمِ عَلَى دِينِهِمْ (ابراہیم) إِلَى أَنَّ نَجْمَهُ زُرْدَشْت
مِنْ أَقْدَبَائِهِمْ دَعَا بِالنَّحْرِ إِلَى الْمَجُوسِيَّةِ وَرَاجَتْ دَعْوَتُهُ
هَذَا كَسْتَأْسَبَ وَقَامَ بِشَعْرِهَا إِنَّهُ اسْفَنْدِيَاوِي فِي بِلَادِ
الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ قَهْرًا وَصُلْحًا وَنَصَبَ بُيُوتَ الدِّينِ بِأَنْوَاعٍ مِنَ
الْقِسِيِّ إِلَى الزُّورِ ۛ

”پرانے زمانہ میں خراسان - فارس - عراق - موصل اور شام
کے رہنے والے سب اسی مذہب کے پرستار تھے۔ یہاں تک کہ صوبہ
آذربائیجان میں زرتشت پیدا ہوا اور اہل ملخ کو مجوسیت قبول کرنے کی
دعوت دی۔ گستاپ باو شلانے اس کی دعوت کو قبول کیا اور اس کی نشرو
اشاعت کے لئے اپنے شاہی اقتدارات کو استعمال کیا اس کے بعد اس کا بیٹا
اسفندیار دین زرتشت کا علمبردار بنا اور جہاں تک ہوسکا مشرق و مغرب
میں جبر کے ذریعہ سے یا صلح سے اس دین کو غلبہ بخشا اور چین سے لے کر
روم تک سارے علاقہ میں جگہ جگہ آتش کدے تعمیر کئے۔“ (۱)

الہیرونی کہتے ہیں۔

”محمد بن قاسم کی فتوحات کے باعث ہندوؤں اور مسلمانوں کے درمیان عداوت اور بڑھ
گئی۔ ہندو اپنی نسلی، علمی اور سیاسی برتری کے گھمنڈ میں اس طرح جھلا ہیں کہ کسی کو خاطر میں
نہیں لاتے اگر ان کو بتایا جائے کہ فلاں ملک میں فلاں فلاں بہت بڑے عالم ہیں تو وہ ایسا کہنے
والوں کو جھٹلاتے ہیں۔ اور یہ بات تسلیم کرنے کے لئے کسی قیمت پر آمادہ نہیں ہوتے کہ ان
کے علاوہ بھی دنیا میں کوئی شخص صاحب علم و دانش ہو سکتا ہے۔ ابتدا میں میں (الہیرونی) ان
کے نجومیوں کے حلقہ درس میں حاضر ہوتا اور شاگردوں کی طرح چپ چاپ بیٹھا رہتا، جب
مجھے ان کی زبان پر دسترس حاصل ہو گئی تو میں نے اپنے نجومی استادوں سے طرح طرح کے
سوالات پوچھنے شروع کر دیئے تو وہ ان کا جواب دینے سے قاصر رہے اس طرح میرے علم کا
رعب ان پر بیٹھ گیا اور مجھے بحر العلم (علم کا سمندر) کے معزز لقب سے ملقب کرنے لگے۔
اگرچہ اہل یونان بھی اپنے بارے میں احساس برتری کا شکار تھے اور کسی غیر یونانی کو قلعہ کوئی

اہمیت دینے کے لئے تیار نہ تھے لیکن ان میں فلاسفہ کا ایک گروہ پیدا ہوا جنہوں نے بحث و تحقیق کا دروازہ کھولا۔ جس بات کو ان میں سے کوئی شخص حق سمجھتا اس پر ڈٹ جاتا اور کسی مخالف کے سامنے سر جھکانے کے لئے تیار نہ ہوتا، وہ لوگ آنکھیں بند کر کے عوام کے نظریات کی پیروی نہیں کیا کرتے تھے سڑاٹ نے جب یونان کے عوام کے عقیدہ کی مخالفت کرتے ہوئے ستاروں کو الہ ماننے سے انکار کر دیا تو تختہ کے گیارہ بارہ پادریوں نے اس کے مقدمہ کی سماعت کی اور اسے لٹھ قرار دے کر موت کی سزا سنائی۔ تو اس نے زہر کا پیالہ بعد مرست اپنے لبوں سے لگا لیا۔ لیکن اپنے عقیدہ سے روگردانی قبول نہ کی۔ یہ چیز اہل ہند میں مفقود تھی اس لئے ان کو راہ راست پر لانا اور ان کو اس بات کا قائل کرنا کہ ان کے آباء و اجداد نے غلط عقائد کو اپنے بچنے سے لگا رکھا تھا۔ بہت دشمن کام ہے۔ (۱)

اس تمہید کے بعد علامہ البیرونی ان کے عقائد کے بارے میں بڑی تفصیل سے اظہار خیل کرتے ہیں۔

اہل ہند کے عقائد (البیرونی کی تحقیق!)

اللہ تعالیٰ کی ذات کے بارے میں ان کا عقیدہ:
خواص کا عقیدہ

ابتداء میں آریہ عقیدہ توحید پر ایمان رکھتے تھے اللہ تعالیٰ کی ذات کے بارے میں ان کا نظریہ یہ تھا کہ

إِنَّهُ الْوَاحِدُ الَّذِي مِنْ غَيْرِ ابْتِدَاءٍ وَلَا انْتِهَاءٍ الْمَعْتَرِفُ
فِيهِ، الْقَادِرُ الْمُخَلِّقُ الْمُنْعِي الْمُبْتَدِئُ الْمُبْتَعِي الْغَرُّ فِي
مَلَكُوتِهِ عَنِ الْأَصْنَانِ وَالْأَنْدَادِ لَا يَشَبُّهُ شَيْئًا وَلَا يَنْبَغِي

”وہ یکتا ہے وہ ازلی ہے نہ اس کی کوئی ابتدا ہے نہ انتہا، وہ اپنے افعال میں
عقار کامل ہے وہ قدرت کا مالک ہے دانا ہے خود زندہ ہے دوسری چیزوں

کو زندہ کرنے والا ہے مگر ہے ابھی چیزوں کو بقی رکھنے والا ہے وہ اپنی
بادشاهی میں بیگانہ ہے نہ اس کی کوئی ضد ہے نہ اس کا کوئی تعطل، نہ وہ کسی چیز
سے مماثلت رکھتا ہے اور نہ اس سے کوئی چیز مماثلت رکھتی ہے۔ (۱)

مندرجہ بالا الفاظ میں علامہ موصوف نے اللہ تعالیٰ کی ذات کے بارے میں ان کے عقیدہ کا
خلاصہ بیان کر دیا ہے یہ وہی عقیدہ ہے جس کی طرف تمام انبیاء نے اپنی امتوں کو بلا یا یہ وہی
عقیدہ ہے جسے خاتم الانبیاء والمرسلین محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے عالم انسانیت کو قبول
کرنے کی دعوت دی۔ عقیدہ توحید کے بارے میں اپنی تحقیق کا خلاصہ بیان کرنے کے بعد علامہ
موصوف ان کی معتبر کتب کے حوالوں سے اس عقیدہ کی تصدیق کرتے ہیں۔
پاتھیل ان کی ایک مشہور کتاب ہے پہلے اس کا اقتباس ملاحظہ فرمائیں

سائل اپنے استاد سے پوچھتا ہے

مَنْ هَذَا الْمَعْبُودُ الَّذِي يُتَابَعُ الْمُتَوَفِّقُ بِعِبَادَتِهِ؟

”وہ معبود کون ہے جس کی عبادت سے نیک کاموں کی توفیق نصیب ہوتی
ہے۔“

استاد جواب دیتا ہے۔

هُوَ الْمُسْتَفِیُّ بِأَوْلَیَّتِهِمْ وَوَحْدَانِیَّتِهِمْ..... وَالْبَرِّیُّ عَنِ الْفُكَاةِ
لِنَعَالِیَّتِهِ عَنِ الْأَعْدَادِ الْمَكْرُوفَةِ وَالْأَنْدَادِ الْمَحْبُوبَةِ وَ
الْعَالِیَّةِ بِإِیْمِهِمْ سَرْمَدًا..... وَلَيْسَ الْجَهْلُ بِمُتَجَرِّعٍ عَلَيْهِ فِي
وَقْتٍ مَّا أَوْحَالَ

”وہ اپنی اولیت اور وحدانیت کے باعث تمام ماسوا سے مستغنی ہے وہ ہر قسم
کے افکار سے منزہ ہے کیونکہ وہ تمام نامسندیدہ اضداد اور پسندیدہ امداد سے
ارفع و اعلیٰ ہے وہ بذات خود عالم ہے اور ہمیشہ سے عالم ہے کسی وقت بھی
اور کسی حالت میں بھی جہالت اور لاعلمی اس کی طرف منسوب نہیں کی جا
سکتی“ (۲)

ایک دید کا حوالہ دیتے ہیں کہ

سائل دریافت کرتا ہے کہ تم ایسی ذات کی کیونکر عبادت کر سکتے ہو جس کو محسوس نہیں کرتے تو عجیب کہتا ہے کہ جب وہ ایک نام سے موسوم ہے تو اس سے اس کی حقیقت ثابت ہو جاتی ہے۔ کیونکہ ہمیشہ اس چیز سے خبر دی جاتی ہے جو موجود ہو۔ اور جب تک وہ موجود نہ ہو۔ اس کو کسی نام سے موسوم نہیں کیا جاسکتا۔ اگرچہ وہ حواس سے غائب ہے لیکن عقل نے اس کا ادراک کر لیا ہے اور غور و فکر نے اس کی صفات کا احاطہ کر لیا ہے اور اس کی صفات میں غور و تدبیر ہی خالص عبادت ہے اور جب کوئی شخص اس عبادت کو ہمیشہ پابندی سے ادا کرتا ہے تو اس کو سعادت حاصل ہوتی ہے۔"

جگوت گیتا۔ جو ان کی شہرہ آفاق کتاب مہابھارت کا ایک حصہ ہے اس میں باس دیو اور ارجن کے درمیان جو مکالمہ ہوا اس میں باس دیو اپنے بارے میں کہتا ہے۔

إِنِّي أَنَا الْكُلُّ مِنْ غَيْرِ مَقْدِمٍ أَوْ مَوْلَادَةٍ أَوْ مُنْتَهَى بِوَقَائِكَ

میں کل ہوں۔ نہ ولادت سے میری ابتداء ہوئی اور نہ وقت سے میری انتہاء ہوگی۔ (۱)

اور جس شخص نے مجھے اس صفت سے پہچانا اور میرے ساتھ اس طرح مماثلت پیدا کی کہ اس کا ہر عمل طمع سے دور ہو گیا

اَنْتَ كُلُّكَ وَتَقَاتُكَ وَتَقَلَّ خَلَاصُهُ دَعَا قَتْلًا

جن زنجیروں میں وہ جکڑا ہوا ہے وہ ٹوٹ جائے گی اس کی نجات اور آزادی آسان ہو جائے گی۔ (۲)

یہ حوالہ بات ذکر کرنے کے بعد علامہ موصوف فرماتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ کے بارے میں یہ عقیدہ ان کے خواص اور ان کے علماء کا ہے وہ اپنی زبان میں اسے ایثار کہتے ہیں جن کا معنی ہے۔

اَلْمُسْتَقْنَى الْمَتَوَاتِرُ الَّذِي يُعْطَى وَلَا يَأْخُذُ

وہ غنی وہ غنی جو سب کو دیتا ہے اور خود کچھ بھی نہیں لیتا۔ (۳)

۱۔ تحقیق جلد ۲ ص ۲۱

۲۔ تحقیق جلد ۲ ص ۲۲

۳۔ تحقیق جلد ۲ ص ۲۳

شرک کی آمیزش

اس کے بعد البیرونی اس کی تفصیل بیان کرتے ہیں کہ کس طرح یہ عقیدہ شرک سے آلودہ ہوا اور کس طرح خدائے واحد پر ایمان لانے والی قوم ہزاروں بلکہ لاکھوں خداؤں کو پوجنے لگی۔ اس ضمن میں وہ لکھتے ہیں

”یونان کے قدیم علماء کا یہ عقیدہ تھا کہ حقیقت میں صفت وجود سے متصف ایک ہی ذات ہے اور وہ ہے علت اولیٰ کیونکہ یہی بالذات تمام ماسوا سے مستغنی اور بے نیاز ہے اور اپنی جملہ مخلوقات اپنے وجود اپنی نشوونما اور اپنی بقا میں علت اولیٰ (خالق اکبر) کے محتاج ہیں اس لئے ان کا وجود حقیقی نہیں بلکہ خیالی اور تصوراتی ہے ہندوستان کے حکماء کا بھی تقریباً یہی نظریہ تھا۔ ان میں سے بعض حکماء کی یہ رائے ہے کہ جو معلول یعنی موجود حتی الامکان کو شش کرتا ہے کہ وہ علت اولیٰ (خالق حقیقی) کا زیادہ سے زیادہ قرب حاصل کرے اور اس کی صفات سے اپنے آپ کو متصف کرے جب بدن کا حجاب اٹھ جاتا ہے اور روح یا نفس، نفس عنصری سے ربلیٰ حاصل کر لیتا ہے تو اس کو شئون کائنات میں تصرف کرنے کی قدرت حاصل ہو جاتی ہے اس بناء پر اسے الہ کہا جانے لگتا ہے۔ اس کے نام پر پیکل تعمیر کئے جاتے ہیں اور اس کے لئے طرح طرح کی قربانیاں دی جاتی ہیں چنانچہ جالینوس اپنی کتاب ”المبحث علی تعالیم الصناعات“ میں لکھتا ہے کہ جو لوگ فضیلت علم سے متصف ہوتے ہیں اور اس بنا پر کوئی مفید ایجاد کرتے ہیں ان کو انسانیت کی اس خدمت کے باعث الہ بننے کا اعزاز حاصل ہو جاتا ہے جس طرح اسقلیپوس دیونیسیوس اگرچہ انسان تھے۔ لیکن اس بنا پر ان کو الوہیت کے مقام پر فائز کر دیا گیا کہ ان میں سے ایک نے علم طب لوگوں کو سکھایا اور دوسرے نے انکوروں سے مختلف قسم کی شرابی کشید کرنے کی صنعت سے لوگوں کو شفا سیکھا۔

المطالون اپنی کتاب یطلموس میں لکھتا ہے کہ

اللہ تعالیٰ نے ان اہل کمال و فضیلت انسانوں کے بارے میں فرمایا ہے کہ تم اپنی ذات کے اعتبار سے تو فساد سے ختم نہیں ہو۔ لیکن مرنے کے بعد تمہیں فساد و فساد سے دوچار نہیں ہونا پڑے گا کیونکہ جب میں نے تمہیں ان عظیم صلاحیتوں اور قابلیتوں کے ساتھ پیدا کیا تو اس وقت میں نے اپنی مرضی سے تمہارے ساتھ یہ پابند وعدہ کیا تھا کہ تمہیں فساد ہونے اور فساد پذیر ہونے سے بچاؤں گا۔

یہی افلاطون دوسرے موقع پر لکھتا ہے

اللہ تعالیٰ عدد کے اعتبار سے یکساں ہے متحد و الہوں کا کوئی وجود نہیں ہے۔

توحید کے اس عقیدہ کو تسلیم کرنے کے باوجود وہ لوگ ہر اس چیز کو جو جلیل القدر ہو اور شرافت و کرامت کی حامل ہو۔ اس کے لئے الہ کا نقطہ بے دریغ استعمال کرتے تھے۔ یہاں تک کہ فلک بوس پہاڑوں۔ بڑے بڑے دریاؤں اور اس قسم کی دوسری چیزوں کو بھی الہ کہا جانے لگا تھا۔ بعد میں آنے والے لوگوں نے اس تفریق کو فراموش کر دیا اور ان ارباب فضل و کمال کو اور دوسری نفع بخش اور قائمہ مند اشیاء کو حقیقی خدا سمجھ لیا گیا اور خداوند وحدہ لا شریک کی بجائے ان کی عبادت کی جانے لگی۔ اور ان کے نام کی قربانیاں دی جانے لگیں۔ (۱)

ان کے عوام کا عقیدہ

لیکن ہندوستان کے عوام کا یہ عقیدہ نہیں وہ ہر اس چیز کو جو جلیل القدر ہو اور شریف ہو اس کو الہ کہہ دیتے ہیں حتیٰ کہ کئی پہاڑوں کو، دریاؤں، سمندروں کو، اسی طرح کئی درختوں اور جانوروں کو بھی وہ صفت الوہیت سے متصف مانتے ہیں یہاں تک ہم نے علامہ المیرونی کی تصنیف سے استفادہ کرتے ہوئے اللہ تعالیٰ کی ذات کے بارے میں عوام و خواص کا عقیدہ بیان کیا۔ اب ہم دوسرے مراجع کی طرف رجوع کرتے ہیں اور یہ دیکھتے ہیں کہ انہوں نے اس کے بارے میں کیا لکھا ہے ورلڈ سولائزیشن کے دونوں مصنف رچرڈز ہیں

قدیم آریاؤں کے مذہب کے متعلق ویدوں میں یہ مرقوم ہے کہ آریہ اصنام پرست تھے اور ان کے دیوتا فطری قوتیں تھیں یا وہ اشخاص جو ان قوتوں کا بیکر سمجھے جاتے تھے۔ ابتداء میں نہ بت بنائے جاتے تھے اور نہ ان کے لئے بت خانے تعمیر کئے جاتے دیوتاؤں کی بڑی پوجا یہ تھی کہ ان کے لئے قربانیاں دی جاتیں۔ عام طور پر اناج اور دودھ کی قربانیاں پیش کی جاتی تھیں۔ گوشت ان دیوتاؤں کی قربان مگو پر جلایا جاتا۔ پھلری خود بھی اسے کھاتے تھے اور اس کا بہترین حصہ پروہت کو دیا جاتا تھا سب سے مرغوب ترین قربانی ”سومہ“ تھی یہ ایک شراب ہے جو ایک پہاڑی بوٹی سے کشید کی جاتی ہے وہ اپنے دیوتاؤں کو بہت علی شان اور طاقتور سمجھتے

اور جب تک وہ "سومہ" (شراب) پیتے رہتے وہ فکا اور موت سے بلند تر تھے قربانی دینے والے یہ خیال کرتے کہ جن دیوتاؤں کے لئے انہوں نے قربانیاں دی ہیں وہ انہیں اس کے عوض بڑے بڑے انعامات سے بہرہ ور کر کے ملا مل کر دیں گے۔ ان کی تہلک اور کاروبار نفع بخش ہو گا ان کے کھیت عمدہ اور کثیر غلہ پیدا کریں گے ان کے جانور افزائش نسل کے باعث تعداد میں بڑھ جائیں گے۔ اور ان کے گھروں میں دودھ اور مکھن کی خمریں جاری ہو جائیں گی۔ بڑی عیدری سے یہ عقیدہ آہستہ آہستہ ان کے ذہنوں میں نقش کر دیا گیا کہ قربانی کا جز اور اس کے عوض میں ان کی مادی خوشحالی فقط اس وقت انہیں نصیب ہوگی جب کہ ان کی قربانی ہر قسم کی غلطیوں اور خطاؤں سے بہتر ہو۔ اور اگر انہوں نے ذرا سی بھی غلطی کی تو نہ صرف یہ کہ وہ اس کے اجر سے محروم ہوں گے بلکہ انان کے دیوتا ان سے خفا ہوں گے اور غضبناک دیوتا ان کی جان، اولاد اور مال کو تھس تھس کر کے رکھ دے گا اس لئے دیوتاؤں کی بدنامی کے خطرہ سے اپنے آپ کو محفوظ رکھنے کے لئے ضروری ہے کہ وہ خود یہ قربانیاں پیش نہ کریں بلکہ برہمن جو قربانی کے آداب و شرائط سے پوری طرح آگاہ ہیں ان کو کہا جائے کہ وہ ان کی قربانیاں ان کے دیوتاؤں کے حضور پیش کریں آہستہ آہستہ قربانی پیش کرنے کا اہتیار برہمنوں تک محدود ہو گیا اور جس نے ان کو ہندو معاشرہ میں ایک بلند پایہ مقام عطا کرنے کے ساتھ ساتھ ان کے لئے معاشی خوشحالی کے دروازے کھول دیئے۔ (۱)

ہندوؤں کے لاتعداد دیوتا

ہندوؤں کے دیوتاؤں کی فہرست بہت طویل تھی جو ہر لحاظ پر مبنی تھی بنوڑ مطالعہ کرنے سے یہ حقیقت واضح ہو جاتی ہے کہ دیوتاؤں کی اس طویل فہرست میں ایسے دیوتا بھی ہیں جو یورپین آریاؤں کے دیوتاؤں سے مشابہت رکھتے ہیں ڈائیوس (DYAVS) جو درخشندہ

آسمان کا دیوتا ہے وہ یونانی دیوتا زئیس (ZEUS) کا ہی دوسرا نام ہے واربونا (VARUNA) وہ دیوتا ہے جو آسمان کا نمائندہ ہے آسمان کی طرح ہر چیز کو گھیرے ہوئے اور بکھائے ہوئے ہے اسے آسورا (ASURA) کہا جاتا ہے یہ ایرین کے اعلیٰ ترین دیوتا امور امردا کا ہم معنی ہے۔ پانچ دیوتا ایسے ہیں جو سورج کے مختلف مظاہر ہیں مٹرا جسے ایرانی مٹراس کہتے ہیں اس کو وہ اہمیت نہیں جو امور امردا کو ایران یا یونان میں حاصل تھی۔ سورج کی زریں قرص کو سوریا (SURYA) کہتے ہیں سورج کی وہ قوت جو نباتاتی اور حیوانی زندگی کی افزائش کا باعث بنتی ہے اس کو بھسم کر کے پوشل (PUSHAN) کا نام دیا گیا۔ وہ دیوتا جو تین چھانگ سے سارے آسمان کو طے کر لیتا ہے اس کے بیکر کو وشنو (VISHNU) کہتے ہیں ویدوں کے عہد میں جو دیوتا سب سے زیادہ طاقت ور اور اہم تھا اس کا نام امردا ہے اس کے بدلے میں کہا جاتا ہے کہ اس نے ایک از حد زہریلے ناگ کو قتل کر کے انسانیت کو بہت نفع پہنچایا۔ اس زہریلے ناگ سے مراد قحط ہے۔ امردا نے پانی کو جاری کر کے قحط ختم کر دیا نیز اس نے روشنی دریافت کی اور سورج کے لئے راستہ ہموار کر دیا یہ بڑا جنگ جو ہے اور جنگ کا دیوتا ہے۔ اس نے اپنی تلوار سے جنوں اور عفریتوں کو موت کے گھاٹ اتار دیا اور کالی بھڑی واسلے دراوڑوں کو شکست دی جو آریوں کے دشمن تھے اندر ادیوتا "سوما" شراب کا دیوتا ہے جس کے پینے سے اس کا جنگلی جنون بھڑک اٹتا ہے اس نے سوما شراب سے بھری ہوئی تین جھیلیں لی لیس اور تین سو بھینسوں کا گوشت ہڑپ کر گیا۔ سوما خود بھی ایک دیوتا ہے اس طرح اگنی بھی۔ اگنی کو دیوی بھی مانا جاتا ہے اور اسے دیوتاؤں کا منہ بھی کہا جاتا ہے جو پہلاریوں کی قربانیوں کو ہڑپ کر کے آسمانی دیوتاؤں تک پہنچاتا ہے "وارونا" کو کائنات کا ناظم اعلیٰ کہا جاتا ہے جو دریاؤں کو جاری رکھتا ہے سورج اور دوسرے سیاروں کو اپنے اپنے مداروں میں جو گردش رکھتا ہے اس کے بدلے میں اس کے پہلاریوں کا یہ بھی عقیدہ ہے کہ دیوتاؤں اور انسانوں کو قوانین اور قواعد کا پابند رکھتا ہے اور بد کرداروں کو جھکڑیاں لگا دیتا ہے۔ (۱)

اگرچہ قدیم آریہ حیات بعد الموت پر یقین رکھتے تھے لیکن اس کے باوجود وہ اس پر بھی زور دیتے تھے کہ اس دنیا میں جتنی داو عیش دے سکتے ہو دے لو پھر یہ موقع نصیب نہ ہو گا۔
 - باہر بھیش کوش کہ عالم دوبارہ نیست

ان کی الہامی کتابیں

آریوں کے پاس قدیم ترین علمی سرملیہ وید ہیں، وید کا معنی، علم اور دانش مندی ہے ان کے بارے میں ان کا یہ عقیدہ ہے کہ یہ قدیم رشیوں کے دلوں پر افلاک کے گئے یہ دیوتاؤں کا کلام ہے کسی انسان کی تخلیق نہیں۔ ہندی آریوں کے لئے یہ وید مذہبی قوانین کی کتب ہیں ان میں مختلف قسم کی دعائیں ہیں۔ بھجن ہیں حمد کے گیت ہیں ان کے ساتھ نثر میں ویدوں کی تفسیر ہے ہندوؤں کے نزدیک یہ الہامی کتب ہیں اور از حد مقدس۔ کیونکہ آریہ پانچواں صدی تھے اس لئے یہ کتابیں پڑھ کر انہیں سنائی جاتی تھیں اس میں وہ منتر بھی ہیں جو برہمن قربانی دیتے وقت لاہتا رہتا ہے۔ ایسے چاروں منتر بھی ہیں جن سے ستپ کے کاٹنے کا علاج کیا جاتا ہے محبت پیدا کرنے کے افسوں بھی ہیں۔ اور دشمنوں کو تباہ و برباد کرنے کے طریقے بھی۔

ان کے علاوہ ویدوں کے ساتھ ”آپنشد“ بھی ہیں۔ ان میں ہندو مذہب کی فلسفیانہ بنیادیں استوار کی گئی ہیں اور ان چاروں چیزوں کو ہندو مذہب کی اساس قرار دیا گیا ہے۔

۱۔ اعلیٰ حقیقت روحانی دنیائے۔

۲۔ مادی دنیا کی کوئی حقیقت نہیں۔

۳۔ عقیدہ تراخ۔

۴۔ اس بار بار کے جینے اور مرنے کے تسلسل سے اس وقت ہی انسان کو نجات مل سکتی ہے جب وہ وجود حقیقی میں کھو جاتا ہے جب بھی روح، مادہ کے قفس کو توڑ کر آزاد ہوتی ہے تو ہر قسم کے رنج و الم سے وہ محفوظ رہتی ہے ایک بار مرنے کے بعد انسان دوسرے جنم میں کسی اور وجود میں ظاہر ہوتا ہے وہ وجود انسانی، حیوانی بلکہ نباتاتی بھی ہو سکتا ہے پہلے جنم میں جو غلطیاں اس سے سرزد ہوئی تھیں۔ اس کے مطابق اس کو نیا وجود دیا جاتا ہے جس میں ظاہر ہو کر وہ طرح طرح کی مصیبتوں، پیدلیوں اور ناکامیوں میں گرفتار ہوتا ہے اور اگر اس نے اپنی پہلی زندگی میں نیکیوں کی تھیں تو اس کو ان کا اجر دینے کے لئے نئے وجود کا کوئی ایسا قالب بخشا جاتا ہے جس میں ظاہر ہونے سے اس کو اس کی گزشتہ نیکیوں کا اجر ملتا ہے اس طریقہ کار کو کارما (KARAMA) کا نظریہ کہا جاتا ہے۔

ان ویدوں کے علاوہ ان کے پاس دو طویل رزمیہ نظمیں ہیں ایک کورامائن اور دوسری کو مہابھارت کہا جاتا ہے پہلی نظم میں رام کی کہانی ہے جسے اس کے باپ نے اس کی سوتیلی ماں کے

اکس نے پر اپنی بیوی سیتا سمیت جلاوطن کر دیا تھا۔ جب یہ جوڑا جنگل میں جلا وطنی کی زندگی بسر کر رہا تھا تو لٹکا کے راجہ راون نے اس کی بیوی سیتا کو اغوا کر لیا۔ رام نے لٹکا پر چڑھائی کر کے اپنی بیوی کو آزاد کرالیا۔

دوسری نظم میں اس لڑائی کا ذکر ہے جو کورو اور پانڈو کے درمیان لڑی گئی تھی اس لڑائی میں کرشنا، ارجونا، کارہہ بان تھا۔ ان کی ایک اور اہم کتاب ”بھگوت گیتا“ ہے یہ کرشنا کا کلام ہے جو اس نے ارجونا کے ساتھ کیا جو موقع خونریزی کے خوف سے جنگ سے دست کش ہونا چاہتا تھا۔ کرشنا نے اس کو جنگ کرنے پر آمادہ کیا اس جنگ سے جو چھٹی لڑی اور انسانی خون کے دریائے وہ کسی سے غلی نہیں۔

آہستہ آہستہ آریوں کا یہ سادہ سا مذہب پیچیدہ نظریات اور بے معنی رسوم کا ایک گورکھ دھند میں گر رہ گیا۔ دیوتاؤں کی فرست ان کے مناصب اور ان کی عبادت کے طریقے ہر مقام اور ہر آبادی کے لئے الگ الگ ہو گئے۔ چند مستثنیات کو چھوڑ کر قدیم اور اہم دیوتاؤں کی اہمیت، بالکل گھٹ گئی اور نئے دیوتاؤں نے مندروں میں اہم مقام حاصل کر لیا۔ ان کے معبودوں کی تعداد ہزاروں بلکہ لاکھوں کروڑوں تک پہنچ گئی فلسفہ عقیدہ توحید کی طرف پیش قدمی کرتا رہا۔ اور جو عقیدہ عوام میں مقبول اور پسندیدہ تھا وہ مخالف سمت میں تیزی سے بڑھتا رہا۔ (۱)

ہر حال تین دیوتاؤں کو اب بھی بڑی فوقیت حاصل ہے اگرچہ ان کے باہمی مراتب میں اختلاف ہے۔

(۱) وشنو (VISHNU)۔ نظام شمس کا ایک قدیم دیوتا ہے اور اس کی کئی ناموں سے پوجا کی جاتی ہے۔ چونکہ یہ جنگ کے خلاف ہے اس لئے اس کے لئے جانوروں کی قربانی نہیں دی جاتی بلکہ پھولوں کے ہار پیش کئے جاتے ہیں۔

(۲) شیوا (SHIVA) یہ پہلے دیوتا کے بالکل برعکس ہے۔ اس کی قدر و منزلت اور پوجا ہر جگہ وشنو سے بڑھ کر ہوتی ہے اس کی تصویر میں اس کے پانچ چہرے اور چار ہاتھ دکھائے جاتے ہیں۔

(۳) براہما (BARAHMA) یہ دیوتا پہلے دو سے عزت و مرتبہ میں کم ہے اس

کابٹ جھوٹی انگلی کی مانند چھوٹا سا بتایا جاتا ہے اور اسے کنول کے پتے پر بٹھایا
ہوا دکھایا جاتا ہے۔ (۱)

کیا ہندو مت کوئی مذہب ہے؟

ورلڈ سولائزیشن کے دونوں مصنف لکھتے ہیں۔

اصل مغرب کی اصطلاح کے مطابق ہندو ازم کو مذہب نہیں کہا جاسکتا کیونکہ یہ ہر قسم کے
عتقید کو اپنانے کے لئے تیار ہوتا ہے تمام رسم و رواج کو اختیار کر لیتا ہے خواہ وہ قدیم زمانہ کے
گھٹاؤ نے رسم و رواج ہوں یا عصر جدید کے اعلیٰ و ارفع رسم و رواج۔ ہندو مت کے کوئی مقررہ
عقائد و اصول نہیں۔ جن کو ماننا اس مذہب کے ہر پیرو پر لازمی اور ناگزیر ہو۔ اس کے ماننے
والے کیس ایک جگہ جمع ہو کر عبادت نہیں کرتے ان کا کوئی مسئلہ یکساں نہیں ہے البتہ رہمنوں
کے بارے میں ان کے خاص معتقدات ہیں مخصوص طریقہ ہائے کار ہیں جن کی سادے ہند میں
پیروی کی جاتی ہے۔ برہمن اپنے ماننے والوں کے لئے ضروری نہیں سمجھتے کہ وہ کسی مخصوص
عتقید پر ایمان لے آئیں اور نہ کسی نئی بدعت کے خلاف جنگ آزما ہونے کی انہیں دعوت
دیتے ہیں وہ صرف اس بات پر اصرار کرتے ہیں اور اس میں وہ کامیاب بھی ہیں کہ ان کا ہر
ماننے والا اس بات کو تسلیم کرے۔ کہ دیوتا اور انسان کے درمیان صرف برہمن ہی واسطہ اور
ترجمان کا فریضہ ادا کر سکتے ہیں برہمن ازم میں جن نکات پر زور دیا جاتا ہے وہ یہ ہیں۔

۱۔ برہمنوں کی تعظیم کی جائے اور ہر معاملہ میں ان کی اطاعت کی جائے۔

۲۔ حیوانی زندگی کو مجروح نہ کیا جائے (یعنی نہ انہیں ذبح کیا جائے نہ ان کا گوشت کھایا
جائے)

۳۔ عورت کا مقام معاشرہ میں مرد سے فروتر ہے۔

۴۔ ذات پات کی تقسیم کو قبول کیا جائے (۲)

ذات پات کے باعث عورت کا مرتبہ گر گیا، بیوہ عورت کو ہر وقت یہ فہم بڑھانے لگتا
ہے کہ اس کے کسی گناہ کے باعث اس کا خلو نہ مرا ہے اس کو دوسری شادی کی اجازت نہیں
خواہ وہ ابھی عقوان شباب میں ہی ہو۔ عورت کو یہ بات ذہن نشین کر لنی جاتی ہے کہ اس کی

عزت و ناموس اس میں ہے کہ وہ اپنے خلوند کی لاش کے ساتھ جل کر خاکستر ہو جائے نیز اس ذات پات کے نظام میں شوروروں کے ساتھ جو غیر انسانی سلوک روار کھا جاتا ہے وہ بڑا شرمناک ہے انہیں انسان ہی تصور نہیں کیا جاتا۔ جنوبی ہند میں توان کا سلیہ کنوئیں پر پڑ جائے تو وہ کنواں بھڑشت (نا پاک) ہو جاتا ہے وہ آبادی سے باہر جموں پڑوں میں رہنے پر مجبور ہیں مزید حیرت انگیز بات یہ ہے کہ ان انسانیت سوز اور قبیح رسوم کو دنیا کی تعلیم یافتہ اور اپنے آپ کو عقل مند کہلانے والی قوم ہزاروں سال سے اپنے سینے سے لگائے ہوئے ہے۔ (۱)

انسائیکلو پیڈیا آف لوگک فیٹھ (زعمہ مذہب کا دائرۃ المعارف) میں اے ایل بوشم (A. L. BOSHAM) نے ایک مقالہ لکھا ہے جس کا عنوان ہے ہندو ازم (ہندومت) یہ مقالہ ص ۲۱۷ سے ص ۲۵۲ تک پھیلا ہوا ہے۔ اس فاضل سکالر نے بھی ہندومت کے اہم گوشوں پر روشنی ڈالی ہے۔ ہم اس کے ضروری اقتباسات بھی یہیہ ناظرین کرتے ہیں تاکہ ہندومت کے بارے میں ان کی معلومات میں اضافہ بھی ہو اور ان میں پختگی بھی پیدا ہو جائے۔ اگرچہ بعض مقالات پر مضامین کا تکرار ہے لیکن یہ تکرار اکتا دینے والا نہیں امید ہے اس کے مطالعہ سے قارئین کی رسائی ہندو مذہب کے ان تاریک گوشوں تک ہو جائے گی جو عوام کی نظروں سے ابھی تک لوہجمل تھے مقالہ نگار اپنے اس مقالہ کا آغاز اس طرح کرتا ہے:-

ہر مذہب کی تعریف کی جا سکتی ہے لیکن ہندومت کی تعریف نہیں کی جا سکتی (۲)

البتہ یہ کہا جا سکتا ہے کہ ہندو وہ ہے جو برہمن اور گائے کی عزت کرتا ہے ذات پات کے نظام کا قائل ہے اور نظریہ تناسخ پر ایمان رکھتا ہے یعنی روح یکے بعد دیگرے کئی جسموں میں داخل ہوتی ہے اور ایک مقررہ مدت پوری کرنے کے بعد موت کا پالہ پہنچتی ہے اس جسم کو چھوڑ کر ایک نئے جسم میں داخل ہوتی ہے ضروری نہیں کہ وہ جسم انسان کا ہی ہو۔ بلکہ وہ کسی حیوان، کتے، بلی، گدھے وغیرہ اور نباتات کے پیکر میں بھی وارد کر سکتی ہے یہاں تک وہ سفر کرتے کرتے اپنی آخری منزل پر پہنچ جاتی ہے اگر نیک ہے تو سرگ باش (جنت) ہوتا ہے ورنہ نرک (دوزخ) کا

ایندھن بنتا ہے اگرچہ ویدوں کو ہندوؤں کی مذہبی کتب کہا جاتا ہے لیکن جو مذہب ہندومت کے روپ میں ہمارے سامنے موجود ہے اس کا ویدوں کے پیش کردہ مذہبی نظام سے کوئی تعلق نہیں کیونکہ بہت سے دیوتا جن کی پوجا کرنے کا حکم ویدوں میں مذکور ہے وہ اب متروک ہو چکے ہیں آریوں کا بڑا جنگی دیوتا۔ اندرا۔ کا درجہ اب بہت گھٹ کر رہ گیا ہے اب اسے صرف بادشہ برسانے والا کہا جاتا ہے اسی طرح وارونا جس کو پہلے سارے عالم کا حافظہ یقین کیا جاتا تھا۔ اور بڑی شاہانہ شان و شوکت سے اعلیٰ مسند پر بیٹھا کرتا تھا اب اس کے پجاری شازدہ نادر ہی اس کو یاد کرتے ہیں۔

ان کے دیوتا مونث و مذکر دونوں قسم کے تھے۔ مونث کو ماتا دیوی (MOTHER, GODDESS) کہا جاتا اور اس کی پوجا کی جاتی۔ جس طرح کئی قدیم مذہبوں میں اس کے پوجنے کا رواج تھا اس کے علاوہ آریہ ایک مذکر دیوتا کی بھی پوجا کیا کرتے تھے جس کا نام شیوا تھا جس کے آلہ تناسل کی پوجا کی جاتی۔ جس کا نشین مرد و زن اپنے گلے میں لٹکائے رکھتے۔ (۱)

ان کے علاوہ کئی جالور جیسے بیل۔ کچھ اور غیرہ لور کئی درخت مثیل۔ تلسی وغیرہ مقدس سمجھے جاتے۔ سندھ طاس والوں کا قدیم مذہب آریہ کی آمد کے باوجود بھی برقرار رہا۔ بعد میں ہندومت میں وہ دوبارہ نمود کر آیا آریہ عام طور پر مذکر دیوتاؤں کی پوجا کرتے ان کے لئے قربانی دینے پر بڑا زور دیا جاتا۔ خصوصاً سوما (SOMA) کی قربانی بہت اہم تھی یہ ایک پہاڑی بوٹی ہے جس سے شراب کشید کی جاتی ہے۔ اسے بھی سوما کہتے ہیں آریہ لوگ اگرچہ وحشی اور جنگجو قوم تھے لیکن ان کے ساتھ ہی مذہبی پروہتوں کا ایک گروہ بھی تھا۔ جو حمد کے گیت بھی لکھتا تھا اور پرانے گیتوں کو بھی ازبر کئے ہوئے تھا۔ قربانی کے وقت ان گیتوں کو پڑھا جاتا فن تاریخ سے لوگ متوقف تھے ان کی قوت یادداشت بڑی عمدہ تھی ان کو وہ گیت زبانی یاد تھے مگر وید کے کئی مشہور دیوتا فراموش کر دیئے گئے لور کئی غیر اہم دیوتاؤں کو بڑا اونچا مرتبہ دے دیا گیا جیسے وشنو، لڈرا، جس کو بعد میں شیوا کہا جانے لگا۔ شیوا کا معنی ہے بھاکوان، شہ، مہلک۔ یہ ہندوؤں کا اہم ترین معبود بن گیا۔

وید

ویدوں کی صحیح تاریخ کا تعین مشکل ہے البتہ یہ پتہ چلتا ہے کہ ۹۰۰ ق م تک یہ مکمل ہو گئے تھے تحقیق کائنات کے بارے میں کسی حتمی نظریہ کا ان میں ذکر نہیں حتیٰ کہ ان کے خداؤں کو بھی تحقیق کائنات کا علم نہ تھا کہ کیسے ہوئی۔ رگ وید کے آخری منتر میں ہے کہ سب سے قدیم آدمی کو دیوتاؤں نے بطور قربانی ذبح کیا اور معجزانہ طور پر اس نے اپنے مظلوم اجزاء سے کائنات کی مختلف چیزوں کو پیدا کیا اس سے یہ چار ذاتیں تخلیق ہوئیں۔ (۱)

قربانی پہلے بھی ان کی پوجا کا اہم عنصر تھی لیکن اب اس کی اہمیت سو گنا بڑھ گئی سلموید، حجر وید، اتھروید، رگ وید کے بعض منکوم اور بعض منثری حصوں کو الگ کر دیا گیا انہیں قربانی کے وقت پڑھا جاتا۔ اتھروید میں وہ عملیات درج تھے جن سے پہلوں کو صحت، رقیب بیویوں سے نجات، جنگ میں فتح، خدمات میں کامیابی حاصل ہوتی۔

دیوتاؤں کی خوشنودی کا انحصار قربانی پر تھا۔ اور قربانی کی مقبولیت کا انحصار برہمنوں پر۔ کیونکہ صرف وہی لوگ صحیح طور پر قربانی کی رسم ادا کر سکتے تھے ورنہ اگر وہ خود قربانی دیتے تو اس میں ذرا سی غلطی بھی سرزد ہو جاتی تو اس قربانی سے قربانی دینے والوں کو الٹا نقصان پہنچتا اس نظریہ کے باوجود ہونے سے برہمنوں کو بڑی تعویذ بھی اسی بنا پر تمام ملکی قوانین سے انہیں مستثنیٰ قرار دے دیا گیا اور غیر شروط اطاعت اور بے پایاں تعظیم کے وہ مستحق بن گئے رگ وید میں پہنچلی معاشرہ کی عکاسی ہوتی تھی لیکن جب آریہ مشرقی علاقوں کی طرف بڑھتے چلے گئے تو اس وقت کے تصنیف شدہ یا نازل شدہ ویدوں میں دو آریہ گنگا جمن کے حالات کی عکاسی ہونے لگی۔

در لوڑوں کے عقیدہ میں سے جس عقیدہ کو آریوں نے اپنا پایا اور اس کو بڑی اہمیت دی وہ تاج کا عقیدہ تھا۔ (۲)

پہلے بتایا گیا کہ ہر ایک کو موت آنی ہے خواہ وہ آسمانوں کا کین کیوں نہ ہو، یہ کہا گیا کہ دیوتاؤں کو بھی موت سے مفر نہیں۔ پہلے دیوتا مرتے ہیں ان کی جگہ نئے دیوتا جنم لیتے ہیں ساری مخلوق باری باری پیدا ہوتی ہے اور مرتی ہے پھر پیدا ہوتی ہے اور مرتی ہے یہ چکر ختم نہیں ہوتا۔ اس چکر سے نجات کا ذریعہ ترک دنیا کے بغیر اور کوئی نہیں۔ لوگ شوروں کو اور اپنے

۱۔ انسائیکلو پیڈیا آف یونگ فٹھ صفحہ ۲۱۹ بحوالہ رگ وید ۹۰-۱۰

۲۔ انسائیکلو پیڈیا آف یونگ فٹھ صفحہ ۲۲۰

ہتے گمروں کو چھوڑ کر دیر انوں اور جنگوں کا رخ کرنے لگے اور جنگ ترین زہ کو اپنایا جانے لگا۔ صدیوں برہمنوں کی برتری اور بلا دہستی کا ڈنکا بجا رہا۔ اور لوگ ان کی غیر مشروط اطاعت کو اپنے لئے سرمایہ سعادت سمجھتے رہے۔

برہمنی اقتدار کے خلاف بغاوت

ان حالات میں ایک سیلانی گروہ پیدا ہو گیا جس کے افراد بھیک مانگ کر اپنا پیٹ بھرتے انہوں نے برہمنوں کی غیر مشروط اطاعت اور قربانی کی رسوم کے بارے میں ویدیوں کی تعلیمات کو نظر انداز کر دیا اور اپنی نجات کا راستہ خود تلاش کیا۔ ان میں بدھا اور مہاویر ایسے مصلح پیدا ہوئے جنہوں نے نئے مذہب کی بنیاد رکھی۔ آخر کار ہندوؤں کی اس نتیجہ پر پہنچے کہ تمام چیزیں ایک حقیقی وجود میں جذب ہو کر ایک بن جابا کرتی ہیں۔ جب انسان اس حقیقت کو پالیتا ہے تو اس کو موت و حیات کی مسلسل کشش سے نجات مل جاتی ہے۔

عقیدہ توحید

ساری کائنات کا سربراہ ایک اور اعلیٰ خدا ہے جس پر کائنات کی جادو اور نشوونما کا دار و مدار ہے کچھ چھوٹے درجے کے خداؤں کی امداد سے وہ حکومت کر رہا ہے جو درحقیقت اس کی صفات کے مظاہر ہیں یوں ہندو مت بنیادی طور پر دین توحید ہے۔ تعلیم یافتہ ہندوؤں کے نزدیک ان چھوٹے خداؤں کا مقام ایسا ہی ہے جیسے کیتھولک کلیسا میں فرشتوں اور سینٹوں کا، یہ چھوٹے خدا بہت سے معطلات میں آزاد بھی ہیں۔ ان میں باہمی رقابت اور مخالفت بھی ہوتی ہے اور آپس میں دست و گریباں بھی ہوتے ہیں۔

مشرعوشم لکھتے ہیں کہ ہندوؤں کی توحید اور یہودیوں کی توحید میں واضح اختلاف ہے یہودی ایک خداوند عالم کے بغیر تمام خداؤں کی یکسر نفی کرتے ہیں اور ہندو سب خداؤں کو ایک خدا میں سمیٹ دیتے ہیں، تاہل سیوا از م کی ایک مستند کتاب سے انہوں نے یہ رہائی درج کی ہے۔

What ever god you accept, he (Siva) is that god.

Other gods die and are born, and suffer & sin.

They cannot reward,

but he will see and reward your worship.

تم کسی دیوتا کو اپنا خدا مان لو۔ وہی شیوا معبود اعلیٰ ہے
 دوسرے دیوتا مرتے ہیں اور پھر پیدا ہوتے ہیں تکلیف اٹھاتے ہیں گنتہ
 کرتے ہیں
 وہ تمہیں کوئی انعام نہیں دے سکتے
 بلکہ شیوا (معبود اعلیٰ) ہی تمہارے اعلیٰ کو دیکھے گا اور تمہاری عبادت کا
 تمہیں انعام دے گا۔ (۱)

ہندوؤں کا نظریہ تخلیق کائنات

کائنات نام ہے گردشوں کے لامتناہی تسلسل کا۔ ہندوؤں کے نزدیک یہ تسلسل و شنو دیوتا کی زندگی سے وابستہ ہے بنیادی گردش کو ”کالپا“ کہتے ہیں جس کا معنی ہے بڑھا کا دن۔ اس کی مقدار چار ہزار دو سو ملین زمینی سالوں کے برابر ہے ان کی دیو ملائی اصطلاح میں یہ کہا جاتا ہے کہ ہر کائناتی دن کے آغاز میں دشنو، شیشٹاگ، جس کے ہزار سر ہیں، کی گود میں سویا رہتا ہے یہ ناگ لامتناہی زمانہ کی علامت ہے وہ کائناتی قدیم سمندر میں جھولا جھولتا رہتا ہے وشنو کی ناف سے کنول کا پھول اُگتا ہے اور اس کی لپٹی ہوتی پتیوں سے بڑھا دیوتا جنم لیتا ہے جو خالق کائنات ہے۔ یہ جنم کی تخلیق کرتا ہے پھر دشنو جاگتا ہے اور اس پر عکرائی کرتا ہے کالپا کے اختتام سے پہلے دشنو ایک مرتبہ پھر سو جاتا ہے اور سدری کائنات اس کے جسم میں ضم ہو جاتی ہے اب ہم جس زمانہ میں زندگی بسر کر رہے ہیں اس کا آغاز تین ہزار ایک سو دو سال ق م میں ہوا جب مہابھارت کی جنگ ختم ہوئی اس زمانہ کی کل مہابھارت چار لاکھ تیس ہزار سال ہے اس مہابھارت کے مکمل ہونے پر سدری دنیا آگ اور طوفان سے تباہ ہو جائے گی بعض کہتے ہیں کہ دشنو ایک جسم صورت میں آکر اس جہاں کو پر سکون اخطاب سے تبدیل کر دے گا۔

نیند سے بیدار ہو کر دشنو اپنے آسمان کے تخت پر بیٹھا ہے اور اس کے پہلو میں اس کی ملکہ دیوی لکشمی بیٹھی ہے لیکن جب کائنات خطرات سے دوچار ہونے لگتی ہے تو دشنو کبھی مکمل اور کبھی نامکمل صورت میں ظاہر ہو کر کائنات کو پر ہادی سے بچاتا ہے۔ اس کے نامکمل مظاہر تو بے شمار ہیں جواب بھی مختلف رشیوں کی شکل میں موجود ہیں آج تک وہ تو مکمل مظاہر میں جلوہ گر ہوا ہے اس کے پہلے چھ مظاہر یہ ہیں چمبل۔ پکوا۔ سور۔ شیر۔ (انسانی شکل میں) پارا

اس اوتار میں آکر اس نے جگہ جو نو لے کی قوت کو پاش پاش کر دیا اور برہمنوں کی عظمت کو بحال کیا لیکن اس کے اہم ترین اوتار ساتویں اور آٹھویں ہیں جب وہ رالاور کرشنا کے روپ میں ظاہر ہو انہیں اوتاروں کی صورت میں اس کی پوجا کی جاتی ہے رام کی کہلی تو مشہور ہے البتہ کرشنا میں اس کے ظہور کے کئی روپ ہیں۔

۱۔ مونے تازے شرارتی بچے کا روپ۔

۲۔ ایک بانٹا جیلا نو جوان جو بندہ بایں کے چرواہوں کے درمیان رہتا تھا۔ اس نے ان کی بیویوں اور بیٹیوں کے دل موہ لئے تھے چاندنی رات میں جب وہ رقص کرتیں تو وہ ہنسری بجاتا اور رقص میں ان کے ساتھ شریک ہوتا اس کی مخصوص محبوبہ ”رادھا“ کے ساتھ اس کے معاشقے زبان زد خاص و عام ہیں۔

۳۔ تیسرا وہ روپ ہے جب وہ ایک بھادر، لڑاکے، جنگ جو کے روپ میں مہابھارت کی جنگ میں شریک ہوا اور اپنے دوست ارجونا کو بھگوت گیتا کا درس دیا۔

ان تینوں روپوں میں بھگت کے طول و عرض میں اس کی پوجا کی جاتی ہے۔

دشنو کا نام اس روپ، بدھا کی شکل میں ظاہر ہوا۔ دشنو کا ایسے روپ میں آنا جو نہ ویدوں کا قائل ہو نہ خدا کا قائل۔ بڑا تعجب فخر ہے، جب بدھا مت کو بھگت میں زوال آیا تو برہمنوں نے اس ”مت“ کو ہزپ کرنے کے لئے یہ نظریہ پیش کر دیا کہ بدھا کوئی غیر نہیں وہ بھی تو دشنو کا اوتار تھا۔ اس لئے اس کی صورتی کو اپنے مندروں میں سجاوا اور اس کی پوجا کرنا ہمارا حق ہے دشنو کا آخری ظہور ”کالکن“ کے روپ میں ہو گا جو ابھی بنتی ہے اس وقت وہ ایک طاقت ور جنگ جو بن کر آئے گا۔ فترے گھوڑے پر سوار ہو گا اس کے ہاتھ میں تلووار ہوگی جو شیطے پر ساری ہوگی تمام برائیوں کا قلع قمع کر دے گا اس وقت سترے عہد کا آغاز ہو گا۔ (۲)

دوسرا اہم دیوتا ”سیوا“ ہے جس کی بہت خوفناک شکل ہے اس کے گلے میں انسانی کھوپڑیوں کا ہار لٹکا ہوا ہے اور جب وہ ڈرنا مانجنا چتا ہے تو بدھ و جس اس کے گرد حلقہ بنائے رقص کر رہی ہوتی ہیں اس زمانہ کے اختتام پر ساری کائنات کو وہ بھسم کر دے گا اسے کیلاش کے پہاڑوں میں مراقبہ میں مصروف بھی رکھا یا جاتا ہے۔ اس کے سر پر ہلال ہے جس سے گنگا کا

دیا گیا ہے اسے منسلکی اور حیوانی افزائش نسل کا دیوتا بھی کہتے ہیں۔ مرد و عورتوں۔ مرد و زن اس کے آئینہ ناسل کی پوجا میں مصروف رہتے ہیں۔

درگھا اور پاراوتی سیوا دیوتا کی بیوی کے دو نام ہیں یہ لکشمی سے زیادہ اہم ہے جب وہ خوفناک شکل میں ظاہر ہوتی ہے تو اس کو درگھا اور کالی کہا جاتا ہے اور جب وہ دلکش روپ میں ظاہر ہوتی ہے تو اسے پاراوتی کہا جاتا ہے۔

ماتا دیوی کی اہمیت کو بڑھانے کے لئے یہ نظریہ گھڑا گیا کہ اعلیٰ و ارفع دیوتا بالکل نکلا اور بیکار ہے اس کی تخلیق قوت مجسم بہن کر اس کی بیوی درگھا میں منتقل ہو گئی ہے تخلیق کائنات کا عمل مرد و زن کے جنسی اختلاط کی طرح ہے اسی وجہ سے جنسی اختلاط کو ہندو اپنی عبادتوں کی رسوں میں شہرہ کرتے ہیں یہ بھی فرض کر لیا گیا ہے کہ بڑا دیوتا کیونکہ نکلا ہے اس لئے اس کی عبادت کی ضرورت نہیں تمام مقاصد کے لئے ماتا دیوی درگھا کی طرف متوجہ ہونا چاہئے اور اسی کی پوجا کرنا چاہئے بد شکل۔ بوزومی۔ سارہ کے روپ میں اسے نمایاں کیا جاتا ہے اس کی پوجا کے وقت جانوروں کی قربانی دی جاتی ہے قدیم زمانہ میں زندہ انسانوں کو بھی اس کی قربان گھر پر بھیجتے چڑھایا جاتا تھا۔

ان تین بڑے دیوتاؤں کے علاوہ ہندو ستھن میں چھوٹے دیوتاؤں کی پوجا بھی کی جاتی ہے سیوا کے بیٹے گنیش، جس کا سر باغی کی مانند ہے اس کی بھی ہندو پوجا کرتے ہیں سیوا کے دوسرے دو بیٹوں سکند اور سورما مانیا (SUBRAH MANYA) کو بھی پوجتے ہیں آخری دیوتا۔ دیوتاؤں کی فوج کا کمانڈر انجیف ہے اور عفریتوں سے جنگ کرتا ہے ان کے علاوہ مقامی معبودوں کا ایک لشکر جرار ہے جن کی لوگ بڑے شوق سے پوجا پاٹ کرتے ہیں ان کا خیال ہے کہ بڑے دیوتاؤں کو اپنے بڑے کاموں سے فرصت نہیں ملتی عوام کی مشکلات یہ چھوٹے بت ہی حل کرتے ہیں۔ (۱)

ہندوؤں کی عملی زندگی

ہندوؤں کے سلسلہ میں یہ بات بڑی حیرت انگیز اور تعجب خیز ہے کہ انہیں اس سے کوئی غرض نہیں کہ کوئی ہندو ایک خدا کی عبادت کرتا ہے یا متعدد خداؤں کی یا کسی کو بھی خدا یقین نہیں کرتا ان کے نزدیک اہم بات یہ ہے کہ وہ ہندو ان طریقہ پر زندگی گزاریں اور ان رسم و

رواج کی پابندی کریں جو صدیوں سے ان کے ہاں جاری ہیں مثلاً شادی، مرگ کی رسوم ذات پات کے نظام کی پابندی وغیرہ وغیرہ۔ اپنے بچوں کے ساتھ وہ انسانوں کی طرح سلوک روارکتے ہیں بہت اگر گھر میں ہوں تو وہ معزز مسلمان ہیں ان کی خاطر ملاقات میں کوئی کسر نہیں اٹھادھی جاتی اور اگر وہ بت مندر میں ہے تو وہ بادشاہ ہے اس دیوتا کو اس طرح بیدار کیا جاتا ہے جیسے اس نے شب رفتہ اپنی رانی کے ساتھ گزری ہو۔ پوری رسوم کے ساتھ اسے تخت پر بٹھایا جاتا ہے تخت کو پہلے دھوتے ہیں خشک کرتے ہیں پھولوں کا نذرانہ پیش کر کے اس روٹھے ہوئے دیوتا کو مناتے ہیں۔ عود، لوبان جلایا جاتا ہے روشنی کی جلی ہے کھانا پیش کیا جاتا ہے یہ خیال کرتے ہیں کہ اس لذیذ کھانے کا روحانی حصہ اس بت نے کھالیا ہے بقی اس کے بھری بطور تبرک اس سے لذت کام و دہن کا سامان کرتے ہیں اس پتھر اور وحلت کی بے حس سورتی کو چمکا جلاتا ہے اور موسیقی سے اس کی تواضع کی جاتی ہے وہ بت اگر کسی بڑے مندر میں ہو تو رقص کرنے والی لڑکیوں کا ایک طائفہ اس کے سامنے رقص پیش کرنا رہتا ہے جس طرح ظاہری بادشاہ اپنی کسی کنیز کو اپنے کسی مسلمان کی عزت افزائی کے لئے پیش کرتا ہے اسی طرح دیوتا بھی اپنی دیوتاؤں میں سے کسی بھاری کو شب بیری کے لئے دے دیتا ہے جو مناسب فیس ادا کرے۔ اس مذہبی رعوی بازی کا عام رواج تھا خصوصاً جنوبی ہند میں۔ لیکن اب یہ رسم ختم ہوتی جا رہی ہے۔ (۱)

دیگر مذہب کی طرح یہاں اجتماعی عبادت کا کوئی تصور نہیں۔ ہر کوئی انفرادی طور پر پوجا کرتا ہے درگھور سیوا کے لئے جانوروں کی قربانی کا اب بھی رواج ہے قربانی پیش کرنے والا قربانی کا خون درگھو کو پیش کرتا ہے گوشت کا پسندیدہ ٹکڑا برہمن لے اڑتا ہے۔ اور بقی قربانی دینے والا خود کھاتا ہے یا دوسرے پھلہیوں کو بھی کھانے کی دعوت دیتا ہے۔

ان کے نزدیک عورت کسی حال میں آزاد نہیں رہتی ہے توہپ کے زیر فرمان۔ جوان ہے تو خلوند کی خدمت گزار۔ بوڑھی ہے تو اولاد کے ٹکڑوں کی محتاج۔ زیورات کے بغیر وہ کسی جائیداد کی مالک نہیں بن سکتی اس پر فرض ہے کہ ہر حالت میں اپنے خلوند کا انتقال کرے اس کے جانے سے پہلے جاگے اس کے سونے کے بعد سوتے۔ (۲)

تعداد از رواج کی ہندو مت میں اجازت ہے عام ہندو چار شلوایاں کر سکتے ہیں اور راجاؤں کے

۱۔ انسائیکلو پیڈیا آف لیگ فیتہ صفحہ ۲۳۹

۲۔ انسائیکلو پیڈیا آف لیگ فیتہ صفحہ ۲۳۱

لئے بیویوں کی کوئی تعداد معین نہیں وہ جتنی عورتوں کو چاہیں اپنی بیوی کے طور پر رکھ سکتے ہیں
ہندو معاشرہ میں سنی، کی رسم کو بیوی اہمیت حاصل تھی اور اس کو عزت و قدر کی نگاہ سے دیکھا جاتا
تھا۔ جو یہ وہ اپنے خاوند کی چٹائیں اپنے آپ کو ڈال دیتی اور جل کر خاکستر ہو جاتی اس کی تعریفوں
کے پل باندھ دیئے جاتے اور جو عورت ایسا نہ کرتی اور زندہ رہنے کو ترجیح دیتی تو اسے گونا گوں
محرومیوں کا شکار بننا پڑتا جو بصورتِ رقصین لباس وہ نہ پہن سکتی، زیورات استعمال کرنے کی
اسے اجازت نہ تھی۔ دوبارہ شادی کے دروازے اس پر بند تھے۔ اس پر لازم تھا کہ وہ اپنا سر
منڈائے رکھے۔ غرضیکہ ہر قسم کی زیب و زینت سے اسے کلیتہً محروم کر دیا جاتا اور اس کی
تندی اس کے غمزدہ دل پر طعن و تشنیع کے تیروں کی بوچھاڑ کرتی رہتیں اور اس کا عینادو بھر کر
دیتیں۔ (۱)

ذاتِ پات کی تقسیم کے باعث معاشرہ میں عجیب قسم کے خبیث و فزارد نما ہو گئے تھے صرف
برہمن کے لئے وید پڑھنا جائز تھا۔ کشتری۔ وید نہیں پڑھ سکتے تھے۔ صرف سننے کی ان کو
اجازت تھی اور بے چارے شوروں کو تو یہ بھی اجازت نہ تھی کہ وہ اپنی الہامی کتاب کو سن بھی
سکیں ہزاروں سال تک بھارت کا نسلی معاشرہ ظلم و ستم اور بے انصافی کی بجلی میں پستار ہا اور کسی
کو ہمت نہ ہوئی کہ اس معاشرہ کو حریں نصیبی اور محرومی کی زندگی سے نجات دے۔

رام موہن رائے (۱۸۳۳ء تا ۱۸۷۲ء) بنگل کے ایک برہمن خاندان سے اٹھا اور اس
نے اعلان کیا کہ ہندو مت دینِ توحید ہے اس میں بتوں کی پوجا کو کوئی تصور نہیں اس طرح ذات
پات کی تقسیم کے خلاف بھی اس نے احتجاج کیا نیز ایک اجتماعی عبادت کا نظام اپنے معتقدین کے
لئے قائم کیا پنڈت دیانند ۱۸۸۳ء تا ۱۸۶۴ء نے ستیلہ تھ پر کاش کتاب لکھ کر ان تمام خرافات
کی بڑی شدت سے تکذیب کی اور ہندو مذہب میں جو بگاڑ پیدا ہوا تھا اس کی ساری ذمہ داری
برہمنوں پر عائد کی۔ ان کے علاوہ انفرادی طور پر بھی اصلاح احوال کی کوششیں کی گئیں لیکن
ابھی تک ہندو معاشرہ کی غالب اکثریت اپنی قدیم فرسودہ رسوم کو اپنے سینے سے لگائے ہوئے
ہے۔

ابتداء میں علامہ البیرونی کا تعارف کرایا جا چکا ہے۔ اور انہوں نے ہندوستان میں اپنے
پندرہ سالہ قیام کے دوران جو معلومات حاصل کیں ان کو انہوں نے کتابی شکل میں مدون کیا
اس کا نام انہوں نے ”تحقیق الملکوت“ رکھا۔ ابتداء میں ہم نے علامہ البیرونی کے حوالہ سے

اہل ہند کے عقائد کے بارے میں آپ کی خدمت میں کچھ حقائق پیش کئے اسی سلسلہ کو جاری رکھتے ہوئے ہم ان کی تحقیقات سے استفادہ کرتے ہوئے آگے بڑھتے ہیں وہ لکھتے ہیں۔

ہر مذہب کا اور اس کے ماننے والوں کا ایک خصوصی شعار ہوتا ہے جس سے انہیں دوسرے مذاہب اور مٹل سے ممتاز کیا جاتا ہے جس طرح مسلمانوں کا شعار کلمہ شہادت ہے۔ عیسائیوں کا عقیدہ تثلیث اور یسویوں کا یوم سبت کی تقدیس اسی طرح تناخ کا عقیدہ ہندو مذہب کا خصوصی شعار ہے جو اس کا قائل نہیں وہ ہندو دھرم کا فرد نہیں۔ ہاں دیو، ارجن کو عقیدہ تناخ کی حقیقت سمجھاتا ہے اور بتاتا ہے کہ موت کے بعد اگرچہ جسم نکال دیا جاتا ہے لیکن روح باقی رہتی ہے اور وہ اپنے اچھے اعمال کی جزا اور برے اعمال کی سزا بھگتنے کے لئے دوسرے اجسام کے لباس پہن کر اس دنیا میں لوٹ آتی ہے اور یہ چکر غیر متنتی مدت تک جاری رہتا ہے۔ علامہ مذکور لکھتے ہیں۔

کم و بیش اہل یونان کا بھی یہی عقیدہ تھا۔

اس عقیدہ تناخ کے باوجود وہ جنت اور دوزخ کے بھی قائل تھے ان کا یہ عقیدہ تھا کہ عالم تین ہیں اعلیٰ۔ ادنیٰ۔ اوسط عالم اعلیٰ کو سفر لوک، یعنی جنت کہتے ہیں اور عالم ادنیٰ کو "بانگ لوک" یعنی ساتیوں کے جمع ہونے کی جگہ (دوزخ) اس کو نزالوک اور پاتال بھی کہتے ہیں اور عالم اوسط جس میں اب ہم زندگی گزار رہے ہیں "بشن پرام" جو ہندوؤں کی ایک مذہبی کتاب ہے اس میں مرقوم ہے کہ جنم ایک نہیں بلکہ ان کی تعداد اٹھاسی ہزار ہے اور ہر جرم کے مرتکب کو سزا دینے کے لئے ان ہزاروں جنموں میں سے ایک جنم مخصوص ہے۔

ان کے نزدیک دنیا کی آلائشوں سے نجات کا ذریعہ علم ہے اور جہالت کی وجہ سے ہی نفس ان دنیاوی بندھنوں اور زنجیروں میں جکڑا رہتا ہے ان کے ہاں علم کے حصول کے تین طریقے ہیں یا تو کسی مولود کے پیدا ہوتے ہی بذریعہ الہام اس کے سینہ کو علوم و معارف سے معمور کر دیا جائے جس طرح "کپل حکیم" کہ جب وہ پیدا ہوا تو اس وقت ہی وہ علم و حکمت کی دولت سے مالا مال تھا۔ دوسرا پیدائش کے بعد کچھ وقت گزرنے پر اسے بذریعہ الہام علم ارزانی کیا جاتا ہے جس طرح "براہم" اور اس کی لولاد تیسرا عام مروج طریقہ کہ پیدا ہونے کے بعد بچہ، جب پانچ سال کی عمر کو پہنچتا ہے تو اسے کتب میں داخلہ ملتا ہے، آہستہ آہستہ منزلیں طے کرتا ہوا علم و حکمت کے اعلیٰ مقام پر فائز ہو جاتا ہے علم کے ساتھ یہ بھی ضروری ہے کہ وہ شر سے رشتہ توڑ لے اور رضائے الہی کو اپنا مقصد و حید بنا لے۔ "گیتا" میں ہے

كَيْفَ يَنَالُ الْخَلَائِفَ مَنْ يَدَّ قَلْبَهُ وَلَكِنَّ يُفَرِّدُهُ اللَّهُ تَعَالَى دَلَّ
لَهُ يُفَرِّضُ عَلَيْهِمْ لَوْجَهُمْ وَمَنْ صَرَفَ فِكْرَهُ عَنِ الْأَشْيَاءِ إِلَى
الْوَاجِبِ ثَبَّتَ لَوْ قَلْبُهُمْ كَثَبَاتٍ لَوْ رَايَتِ رَايَةَ الصَّائِفِ لِلذَّهْنِ فِي
كَيْفَ لَا يَزْعُمُهُ فِيهِ وَيُفَرِّدُهُ

”وہ شخص کس طرح نجات حاصل کر سکتا ہے جس کا دل منتشر ہے اور جس نے اللہ تعالیٰ کے لئے اسے منفرد نہیں کیا اور اپنے عمل کو لوجہ اللہ تعالیٰ خالص نہیں کیا۔ جو شخص اپنے فکر کو تمام اشیاء سے ہٹا کر خداوند واحد پر مرکوز کر دیتا ہے اس کا نور دائمی بن جاتا ہے جس طرح اس چراغ کا نور جس میں صاف شہرا تیل ڈالا گیا ہو اسے ایک محفوظ جگہ پر رکھ دیا گیا ہو۔
جہاں ہو اس کو کسی قسم کا ضرر نہ پہنچا سکتی ہو۔ (۱)

ہندی معاشرہ کو جن مختلف طبقات میں تقسیم کیا گیا تھا اس کا تفصیلی ذکر کرتے ہوئے علامہ البیرونی لکھتے ہیں۔

پہلے زمانہ میں بادشاہ اپنی رعایا کو مختلف طبقات میں تقسیم کر دیتے تھے اور ہر طبقہ کے ذمہ ایک کام کی تکمیل کا فریضہ ہوتا تھا۔ اس طبقاتی تقسیم میں رد و بدل کا کسی کو اختیار نہ تھا۔ بڑی سے بڑی ملکی یا قومی خدمت یا بھاری بھر کم رشوت سے بھی یہ تبدیلی ممکن نہیں ہوتی جاسکتی تھی۔ شہنشاہ ایران اردشیر نے اپنی رعایا کو مندرجہ ذیل طبقات میں تقسیم کر دیا تھا۔

- ۱۔ شہلی خاندان کے افراد کا طبقہ سب سے اعلیٰ تھا۔
- ۲۔ آتش کدوں کے خدام عبادت گزار اور مذہبی پردہتوں کو دوسرے طبقہ میں رکھا گیا تھا

۳۔ اطباء منجمین۔ اصحاب علوم و فنون کو تیسرے طبقہ سے شمار کیا جاتا تھا۔

۴۔ کاشتکاروں اور اہل حرفہ کو چوتھا طبقہ کہا جاتا تھا۔

اسی طریقہ پر اہل ہند نے بھی اپنے معاشرہ کو مختلف طبقات میں تقسیم کر دیا تھا اور ہر طبقہ کے لئے ان کے فرائض و ذمہ داریاں اور ان کے حقوق متعین کر دیئے گئے تھے کسی کی جہل نہیں تھی کہ ان میں رد و بدل کر سکے۔ ان طبقوں طبقات میں سے اعلیٰ ترین طبقہ برہمنوں کا تھا۔ کیونکہ ان کے ذمہ باطل کے مطابق ان کی تخلیق پر اہم کے سر سے ہوئی تھی دوسرا طبقہ کشتریوں

کاتھاجنیں برہمن کے کندھوں اور ہاتھوں سے پیدا کیا گیا تھا۔ تیسرا طبقہ ویش کا تھا جو برہمن کے پاؤں سے تخلیق کئے گئے تھے جن کا کام تجارت اور کھیتی باڑی تھا۔ اور سب سے گھٹیا طبقہ شودروں کا تھا یہ مشہور ہے کہ ان کا ہپ شودر تھا اور ان کی ماں برہمن۔ دونوں نے باہمی زنا کیا اس سے یہ طبقہ پیدا ہوا اس لئے یہ حد درجہ گھٹیا لوگ ہیں اور ان کو اجازت نہیں کہ وہ شہروں میں عام بستیوں میں آباد ہوں ان کے لئے یہ بھی پابندی تھی کہ نہ وہ خود اپنی مذہبی کتب ویدوں کو پڑھ سکتے تھے اور نہ ان کو ایسی محفلوں میں شرکت کی اجازت تھی جن میں وید پڑھا جاتا ہوتا۔ مبادا کہ وید کے کلمات شودروں کے کانوں کے پردوں سے ٹکرائیں اگر یہ طہارت ہو جاتا کہ ویش یا شودر نے وید سنا ہے تو برہمن اسے حاکم وقت کے پاس پیش کرتے جو سزا کے طور پر ان کی زبانیں کاٹ دیتا۔

ان طبقات کا ذکر کرتے ہوئے علامہ الہیرونی لکھتے ہیں۔

اسلام نے تمام انسانوں کو خواہ وہ کسی خاندان سے تعلق رکھتے ہوں مساوی درجہ دیا ہے صرف تقویٰ اور پارسائی کی بنا پر کسی کا درجہ دوسرے سے بلند اور برتر ہو سکتا ہے علامہ لکھتے ہیں کہ اسلام کا یہ نظریہ مساوات ہندوؤں کے لئے ایک ایسا حجاب ہے جس کے باعث وہ اسلام کو قبول نہیں کرتے اور اس کی تعلیمات سے دور بھاگنے کی کوشش کرتے ہیں۔ (۱)

ان کے ہاں قانون کا ماخذ

اہل یونان کی طرح اہل ہند بھی اس بات کے قائل نہ تھے کہ انہیں قوانین اور نظم حیات بذریعہ انبیاء اللہ تعالیٰ کی طرف سے دیئے جاتے ہیں جن کی پابندی ان پر لازمی ہوتی ہے بلکہ یونانیوں کی طرح اہل ہند کا بھی یہ نظریہ تھا کہ قانون بنانے کا کام علماء اور حکماء سے وابستہ ہے اس لئے وہ قانون سازی کے معاملہ میں صرف اپنے علماء کی طرف ہی رجوع کیا کرتے تھے۔

اہل ہند کے نزدیک اس بات میں کوئی قباحت نہ تھی کہ پہلے احکام کو منسوخ کر کے ان کی بجائے نئے احکام کا غلط عمل میں لایا جائے وہ کہتے کہ بہت سی چیزیں ہس دیوی کی آمد سے قبل

مباح تھیں بعد میں انہیں حرام کر دیا گیا ان میں سے ایک گائے کا گوشت ہے جو پہلے حلال تھا سب لوگ اسے کھاتے تھے پھر لوگوں کی طبیعتوں میں تبدیلی آگئی گائے کا گوشت بہت کراں ہو گیا تو اس کو حرام کر دیا گیا۔

نکاح اور نسب کے مسائل میں بھی اس قسم کی تبدیلیاں لائی گئیں اس وقت تین صورتیں تھیں ایک تو یہ کہ میاں بیوی کی مقابرت سے اولاد پیدا ہو۔ جیسا کہ آج کل بھی ہے۔

دوسری یہ کہ باپ جب اپنی لڑکی کو بیلا دیتا تو اس وقت شرط لگا تا کہ اس کے بطن سے جو بچہ پیدا ہو گا وہ اس کے والد کا بیٹا نہیں کہلائے گا بلکہ اس کا بیٹا کہلائے گا۔

تیسرا یہ کہ کوئی اجنبی کسی کی بیوی کے ساتھ بدکاری کرے اس سے جو اولاد پیدا ہو اس کا باپ وہ اجنبی شخص نہیں ہو گا بلکہ اس عورت کا خوند ہو گا۔ کیونکہ زمین خلوند کی ہے اور اس اجنبی نے زمین کے ملک کی اجازت سے اس میں بیج ڈالا ہے اس وجہ سے پانڈو کو شتن کا بیٹا کہا جاتا ہے شتن بادشاہ تھا اس کے لئے کسی رشی نے بددعا کی جس کے باعث بیوی سے محبت پر وہ قادر نہ رہا۔ اس نے بیاس بن پر اشر کو کہا کہ وہ اس کی بیویوں کے ساتھ مقابرت کرے اور ان کے شکم سے اس کے لئے بیٹا پیدا کرے شتن کی پہلی بیوی جب بیاس کے پاس گئی تو اس پر کچھ طاری ہو گئی اسے جو حمل ہوا اس سے جو بچہ پیدا ہوا وہ پلار اور زردو تھا پھر اس نے اپنی دوسری رانی بیاس کے پاس بھیجی اس نے شرم و حیا کے باعث اپنا منہ اپنی اوڑھنی سے ڈھانپ لیا۔ اس طرح جو بچہ پیدا ہوا وہ مادر زاد اندھا تھا۔ آخر اس نے اپنی تیسری رانی کو اس کی طرف بھیجا اور اسے وصیت کی کہ نہ اس سے ذرے اور نہ اس سے حیا کرے چنانچہ وہ ہنستی مسکراتی اس کے پاس گئی اور اس سے پانڈو پیدا ہوا جو پرلے درجے کا عیلا اور عیاش تھا۔ پانڈو کے چار بیٹوں کی ایک مشترکہ بیوی تھی جو ایک ایک ماہ ہر ایک کے پاس ٹھہرتی تھی۔ (۱)

ان کی نہ ہی کتابوں میں مرقوم ہے کہ پلار جو یز از لد اور پار سا تھا وہ ایک دفعہ ایک کشتی میں سوار ہوا اس کشتی میں طالع کی بیٹی تھی جس نے اس کا دل لوٹ لیا اس نے اس کو پہلانا چھلانا شروع کیا تاکہ وہ اسے اپنے ساتھ جماعت کرنے دے یہاں تک کہ وہ اس کام کے لئے رضا مند ہو گئی جب کشتی کنارے پر آگئی تو وہاں کوئی لوٹ نہیں تھی جس کے پردے میں وہ یہ قبیح حرکت کر سکیں اسی وقت ایک تیل کی اور اتنی بڑھی کہ اس کے پردے میں انہوں نے جماعت کی اور اس زمانے سے جو بچہ پیدا ہوا اس کا نام بیاس ہے جو ان کے نامور فضلاء میں شمار ہوتا ہے۔

جس کا ذکر وہ ابھی آپ نے پڑھا ہے۔ (۱)

کشمیر کے پہاڑی علاقہ میں اب بھی ہندوؤں میں اس قسم کی رسواکن شادیاں ہوتی رہتی ہیں متعدد بھلی ایک بیوی کو اپنی زوجہ بنائے رکھتے ہیں اسلام سے قبل عرب میں بھی اس قسم کی ذلت آمیز شادیوں کا رواج تھا۔ ان میں سے ایک زواج بدال ہوتا تھا کہ ایک شخص اپنی بیوی کو کسی شخص کے لئے مباح کر دیتا اور وہ شخص اس کے بدلے میں اپنی بیوی کو اجازت دے دیتا کہ وہ اس شخص کے ساتھ ہم بستری کرے۔ (۲)

علامہ البیرونی نے ان کی بعض عجیب و غریب عادات کا بھی ذکر کیا ہے ان کے مطالعہ سے آپ کو معلوم ہو جائے گا کہ مسلمانوں کے ہندوستان میں آنے سے قبل ان کے رہن سہن کے طور طریقے کیسے تھے اور ان کا تہن کننا گھنیا تھا۔ وہ اپنے جسم کے ہل نہیں موند کرتے تھے ان کے ہاں موسم گرما میں سخت گرمی ہوتی تھی اس لئے وہ نگے رچے تھے اور سر کو سورج کی تمازت سے بچانے کے لئے اپنے بڑے ہوئے غیر تراشیدہ بالوں سے ڈھانپا کرتے تھے وہ اپنی ڈازمی کو مینڈھیوں میں گوندھ دیا کرتے تھے۔ وہ اپنے زیر ناف بالوں کو بھی صاف نہیں کرتے تھے۔ وہ اپنے ناخنوں کو کاٹتے نہیں تھے اور اپنے بڑے ہوئے ناخنوں پر اترا یا کرتے تھے اور اس کو اپنی المدت و ثروت کی علامت قرار دیتے کہ وہ اپنے ہاتھوں سے کوئی کام نہیں کرتے ان کے سارے کام ان کے نوکر اور نوکرانیاں کیا کرتی ہیں نیز ان بڑے ہوئے ناخنوں سے وہ اپنے سروں کو کھجلا یا کرتے تھے اور ان کے بالوں میں جوڑں کا جو لشکر رواں دواں رہتا تھا ان کو پکڑنے کے لئے استعمال کرتے تھے وہ ایسے چوڑے پر بیٹھ کر کھانا کھاتے جو گائے کے گوبر سے لپا گیا ہوتا تھا مل کر کھانا کھانے کا ان کے ہاں رواج نہ تھا ہر شخص علیحدہ علیحدہ کھانا کھاتا اور جو بیج جاتا اس کو استعمال کرنا ممنوع تھا اس کو باہر پھینک دیا جاتا تھا۔ عام طور پر مٹی کے بنے ہوئے برتن ہی ان کے ہاں استعمال ہوتے تھے کھانے کے بعد برتنوں کو بھی وہ باہر پھینکوا دیا کرتے تھے پان کا استعمال عام تھا۔ جس سے ان کے دانت سرخ رہتے تھے وہ نہار منہ شراب پیا کرتے اور اس کے بعد کھانا تناول کرتے وہ گائے کا پیو شاب بھی چسکیاں لے کر پیتے لیکن اس کا گوشت نہ کھاتے وہ سرنگی کی تہوں پر مضرب لگا کر مختلف راگ پیدا کرتے وہ دھوتیاں باندھا کرتے اور بعض لوگ صرف دو انگلی چوڑی لنگوٹی سے ستر عورت کا تکلف کرتے بعض لوگ ایسی شلوار پہنتے

۱۔ تحقیق مہمند: البیرونی صفحہ ۸۲

۲۔ تحقیق مہمند: البیرونی ص ۸۲

جس میں کثیر مقدار روٹی ٹھونسی ہوتی جس سے کئی لحاف پٹائے جاسکتے آہر بند چھپے کی طرف باندھتے ان کے من بھی پشت کی جانب ہوتے ان کی واسکٹیں بھی عجیب قسم کی ہوتیں بہت تنگ جرابیں پہنتے جن کو پہننا ایک مسئلہ بن جاتا نسل میں پہلے پاؤں دھوتے پھر منہ دھوتے۔ وہ پہلے غسل کرتے پھر صحبت کرتے بھگتی بازی کا کام ان کی عورتیں کرتیں مرد آرام سے گھر بیٹھے رہتے ان کے مرد عورتوں کی طرح رنگین لباس پہنتے نیز کانوں میں بالیں۔ ہاتھوں میں کڑے۔ انگلیوں میں سونے کی انگوٹھیں پہنتے اور بغیر زین کے گھوڑوں پر سواری کرتے اپنی کمر کے ساتھ ایک خنجر آویزاں رکھتے اور گلے میں زنگینے پہنتے ولادت کے وقت عورتوں کی بجائے مرد دایا کا کام کرتے۔ وہ چھوٹے بیٹے کو بڑے بیٹے پر فضیلت دیتے وہ گھروں میں داخل ہوتے وقت اجازت طلب نہ کرتے۔ لیکن گھروں سے نکلنے وقت اذن لیے مجالس میں چو کزی مگر بیٹھے اور بزرگوں کے سامنے ناک صاف کرنے میں کوئی کراہت محسوس نہ کرتے بھری محفل میں جوئیں مارنے سے احتراز نہ کرتے زور سے ریح خارج کرنے کو باعث برکت سمجھتے۔ لیکن چھینک مارنے کو برا اٹھون قرار دیتے پارچہ باف کو گند اور حجام کو نفیخ خیال کرتے جو شخص ان کے کہنے پر ان کو پانی میں غرق کر دیتا یا آگ میں جلادیتا اس کو اجرت ادا کرتے یہ ان کے اطوار اور طرز بود و باش کی نامکمل فہرست ہے اس کی مکمل فہرست میں ایسی چیزیں بھی ہیں جن کے ذکر سے حیا نفع ہے اور نہ اس کتاب کی شان کے شایان ہے کہ ایسی حیا سوز باتوں کا ذکر کیا جائے۔ جادو کار و لہج ان کے ہاں عام تھا اور اس پر انہیں شدت سے اعتقاد تھا۔ یہ سب حالات علامہ البیرونی کی کتاب تحقیق باللہ سے ماخوذ ہیں۔ (۱)

امور مملکت میں ان کے بادشاہ اور ان کے رشی جس قسم کی عیدانہ حرکتیں کرتے اور مذہب و موم کردار کا مظاہرہ کرتے اس کو واضح کرنے کے لئے ایک مثال پر اکتفا کروں گا حقیقت حال واضح ہو جائے گی۔

یہ واقعہ علامہ البیرونی نے ان کی معتبر کتابوں سے نقل کیا ہے۔ لکھتے ہیں
 ہذا ائیں ان قوتوں میں سے ایک قوت کا نام ہے جو بڑی اعلیٰ و ارفع ہے اور اس کا مقصد حیات، عالم انسانیت سے مصائب و آلام کو دور کرنا ہے اس کے درمیان اور علت اولیٰ کے درمیان کوئی فرق نہیں یہ مختلف جسموں، رنگوں اور روپوں میں اس دنیا میں ظاہر ہوتا ہے جب چھنا منتر ختم ہوا تو وہ اس دنیا میں ظہور پذیر ہوا اور بل بن ہیر و جن کی سلطنت کو تباہ و برباد کر دیا۔

بل نے زہرہ کو اپنا وزیر بنایا تھا۔ اور سدری دنیا کا وہ بادشاہ تھا۔ اس نے اپنی ماں سے جب اپنے باپ کے زمانہ کی باتیں سنیں کیونکہ اس وقت لوگ پہلے ”کرتیا جوک“ کے قریب تھے اور آرام و راحت کی زندگی بسر کر رہے تھے ہر قسم کی مشکلات ان سے دور تھیں ماں سے اپنے باپ کے زمانہ کی باتیں سن کر اس میں رشک کا جذبہ پیدا ہوا اور اپنے باپ سے بڑھ کر اپنی رعایا کو آرام پہنچانے کے لئے اس نے کمر ہمت باندھی لوگوں کو عطیات دینے، ان میں مال و دولت بانٹنے، قربانیاں پیش کرنے اور دوسرے نیک کاموں میں وہ شب و روز مصروف رہنے لگا۔ قریب تھا کہ وہ سو قربانیوں کا نصاب پورا کر کے جنت اور سدرے جہان کی بادشاہی کا مستحق قرار پائے۔ جب وہ نئے نئے قربانیاں دے چکا تو عالم بالا کے کینوں میں خوف و ہراس پیدا ہو گیا انہیں یہ خدشہ محسوس ہونے لگا کہ بل کی ہن کو ششوں اور قربانیوں کے باعث لوگ ان کی طرف سے مستغنی ہو جائیں گے اور ان کی پوجا پاٹ سے منہ موڑ لیں گے تو وہ سدرے نارائن کی خدمت میں حاضر ہوئے اس سے درخواست کی کہ وہ انہیں اس خوفناک انجام سے بچائے نارائن نے ان کی درخواست قبول کر لی اور ”باسن“ نامی ایک انسان کے روپ میں زمین پر اترا۔ اس کے دونوں ہاتھ اور دونوں پاؤں اپنے دوسرے بدن کی نسبت سے چھوٹے تھے جس کی وجہ سے وہ بڑا بد صورت نظر آنے لگا تھا۔ وہ بل بادشاہ کے پاس آیا اس وقت وہ قربانی ادا کرنے میں مصروف تھا۔ برہمن آگ کے ارد گرد حلقہ باندھے کھڑے تھے زہرہ، اس کی وزیر اس کے سامنے تھی خزانوں کے منہ کھول دیئے گئے تھے جو اہرات کے ڈھیر لگا دیئے گئے تھے تاکہ تحائف اور صدقات کی شکل میں لوگوں میں تقسیم کئے جائیں۔

یہ نووارد ”باسن“ برہمنوں کے ساتھ وید پڑھنے میں مصروف ہو گیا اس نے سام وید کے شلوک پڑھنے شروع کئے اس کے لہجہ میں بلا کا سوز تھا اس نے بادشاہ کو مست کر دیا بادشاہ اس کی وید خوانی سے اتنا خوش ہوا کہ اس نے دل میں طے کر لیا کہ یہ شخص جو کئے گا جو کچھ مانگے گا وہ اس کو ضرور دے گا زہرہ نے سرگوشی کرتے ہوئے اسے کہا کہ یہ نارائن ہے تیرا ملک پھیننے کے لئے یہاں آیا ہے اس سے ہوشیار رہنا۔ لیکن بادشاہ فرط مسرت میں اتنا مگن تھا کہ اس نے اپنے وزیر کی بات کی طرف توجہ نہ دی اور باسن سے پوچھا کہ مانگو جو مانگنا چاہتے ہو۔ اس نے کہا میں تیری سلطنت میں سے چار قدم زمین چاہتا ہوں تاکہ وہاں زندگی بسر کر سکوں اس نے کہا جہاں سے چاہو جس طرح چاہو پسند کر لو باسن نے پانی طلب کیا تاکہ اپنے ہاتھوں پر ڈال کر اس وعدہ کی پختی کا اعلان کرے زہرہ کو زہرے میں داخل ہو گئی۔ وہ اپنے بادشاہ سے اتنی محبت کرتی تھی

کہ وہ اس کو ہر قیمت پر بند ان کے فریب سے بچانا چاہتی تھی اس نے لوٹے میں داخل ہو کر ٹوٹی کو بند کر دیا تاکہ اس سے پانی نہ نکلے جب پانی نہ نکلا تو بادشلہ نے نصے سے تھپڑ مارا اور زہرا کی ایک آنکھ خلع کر دی اور اسے پرے دھکیل دیا۔ پھر پانی بنے لگا اس وقت ہامن نے ایک قدم مشرق کی طرف ایک مغرب کی طرف ایک قدم اوپر کی طرف رکھا جنت تک پہنچ گیا چوتھا قدم رکھنے کے لئے دنیا میں جگہ ہی نہ رہی ہامن نے بادشلہ کو وعدہ ایفانہ کرنے کی پاداش میں اپنا غلام بنالیا اور اپنا پاؤں اس کے کندھوں کے درمیان رکھا جو اس بات کی علامت تھی کہ اب مل بادشاہ نہیں رہا۔ بلکہ ہامن کا غلام بن گیا ہے اس کو لے کر وہ زمین میں دھنسن گیا یہاں تک کہ پاتال تک پہنچا۔ اس سے سارے جہانوں کی حکومت چھین لی اور حکومت پلندر کے حوالے کر دی۔

جس قوم کی اعلیٰ روحانی قوتوں کا یہ کردار ہو اس کے عام لوگوں کی اخلاقی گر لوٹ کا بآسانی اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔

ان کی ایک مذہبی کتاب ”بشن و دھرم“ میں ایک عجیب واقعہ مذکور ہے۔ چاند کو ”شش کش“ کہا جاتا ہے کیونکہ اس کے کرے کا جرم پانی سے ہے اس لئے اس میں زمین کی تصویر جھلکتی ہے زمین میں پہاڑ ہیں درخت ہیں جن کی شکلیں مختلف ہیں ان سے خرگوش کی شکل بنتی ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ چاند کی منزلوں میں پر جابت کی بیٹیاں ہیں اور چاند نے ان کے ساتھ بیلا کیا ہوا ہے پھر ان میں سے روہنی کے ساتھ اس کو دھرج عشق ہو گیا اور وہ اس کو دوسری تمام بہنوں پر جو اس کی بیویاں تھیں ترجیح دینے لگا اس کی بہنوں نے ملے ملے فیرت کے اپنے باپ سے چاند کی شکایت کی۔ پر جابت نے بڑی کوشش کی کہ ان کے درمیان صلح ہو جائے اس نے انہیں وعدہ وصیحت بھی کی لیکن سب بے سود۔ اس وقت پر جابت نے چاند پر لعنت بھیجی جس سے اس کے چہرے پر برص کے داغ ظاہر ہوئے اس سے چاند کو بڑی خدمت ہوئی۔ اپنے گناہ سے توبہ کرنے کے لئے پر جابت کی خدمت میں حاضر ہوا اس نے کہا میری ایک عی بات ہوتی ہے میں اس سے رجوع نہیں کرتا۔ لیکن میں تیری رسوائی کو نصف مہینہ ڈھانپ دیا کروں گا۔ چاند نے کہا میرے سابقہ گناہ کا اثر کس طرح محو ہو گا اس نے کہا کہ اس کی صورت یہ ہے کہ تم اپنے سامنے ”مما دیو“ کے ٹک (عطوفات سل) کی صورت نصب کرو اور اس کی پوجا پاٹ کیا کرو۔ پس چاند نے ایسا ہی کیا اور یہ سومات میں ایک پتھر کی صورت میں موجود تھا سوم کے معنی چاند اور سات کے معنی صاحب ہے۔

سلطان محمود غزنوی رحمتہ اللہ علیہ نے ۴۱۶ھ میں سومات کو فتح کیا اس کے اوپر والے حصہ کو توڑ دیا اس کو اس کی طلائع زنجیروں اور مرصع تاج کے ساتھ غنی لے آیا اس کا کچھ حصہ ایک میدان میں پھینک دیا گیا جہاں چکر سوام، کابیت جو تھنصرے محمود لایا تھا۔ پڑا ہوا ہے اور اس کا کچھ حصہ غنی کی جامع مسجد کے دروازے کے باہر رکھا ہوا ہے لوگ اپنے پاؤں سے لگی ہوئی مٹی اور کچھ اس سے صاف کرتے ہیں۔ حماد پو کے لنگ کا مجسمہ سومات کے مندر میں نصب تھا ہر روز دریائے گنگا سے پانی کا بھرا ہوا ایک گھڑا اور کشمیر کے لالہ زاروں سے تازہ پھولوں کی ایک ٹوکری اس پر پھلور کی جلتی۔ اس بت کے بارے میں ان کا عقیدہ یہ تھا کہ وہ تمام دیرینہ بیمار یوں سے شفا دیتا ہے اور لاعلاج امراض کو دور کرتا ہے وغیرہ وغیرہ سومات کے علاوہ ہندوستان کے جنوب مغربی علاقوں خصوصاً بلاد سندھ میں یہ مجسمہ مندروں میں پوجا کے لئے بکثرت رکھا جاتا تھا۔ (۱)

عدل و انصاف کا نظام

ہندی معاشرہ میں نظام عدل و انصاف کے خدوخل اختصار کے ساتھ پیش کئے جاتے ہیں۔

قاضی ہر مدعی کو حکم دیتا ہے کہ وہ اپنا دعویٰ تحریری طور پر پیش کرے اور ایسے گواہ بھی پیش کرے جن سے اس کا دعویٰ ثابت ہوتا ہو عام طور پر گواہوں کی تعداد کم از کم چار مقرر تھی لیکن اگر گواہ ایسا ہوتا جس کی شہادت قاضی کے نزدیک مسلم ہوتی تو پھر اس ایک گواہ کی گواہی سے بھی قاضی مقدمہ کا فیصلہ کر دیتا۔ قاضی پر لازم تھا کہ وہ رازداری سے بھی حقیقت حال معلوم کرنے کی کوشش کرے اور ظاہری علامات و قرائن سے بھی استدلال کرے اگر مدعی گواہ پیش نہ کر سکتا تو پھر مدعا علیہ پر لازم تھا کہ وہ قسم اٹھائے مدعا علیہ کے لئے یہ بھی جائز تھا کہ وہ مدعی کو قسم کھانے کے لئے کسے قسم کی مختلف صورتیں تھیں جس قسم کا دعویٰ ہوتا اسی انداز کی قسم بھی ہوتی اگر معمولی سی چیز کا دعویٰ ہوتا اور مدعا علیہ اس پر رضامند ہوتا کہ مدعی ہی قسم کھائے تو اس کا طریقہ یہ تھا کہ وہ پانچ برہمن عالموں کے سامنے کھے کہ اگر میں جھوٹا ہوں تو میرے نیک اعمال کا ثواب جو اس دعویٰ کے آٹھ گنا کے برابر ہو اس کو دے دیا جائے اگر دعویٰ سقیم نوعیت کا ہوتا تو اس کے

لئے قسم اٹھانے کی یہ صورت تھی کہ قسم اٹھانے والے کے سامنے زہر کا پیالہ پینے کے لئے پیش کیا جاتا اور اسے کہا جاتا کہ اگر وہ سچا ہو گا تو وہ زہر اس پر اثر نہیں کرے گا اس سے بھی سنگین قسم یہ تھی کہ قسم اٹھانے والے کو ایک تیز رفتار اور گہری سحر کے کندے پر لایا جاتا یا ایسے کنوئیں کے کنارے پر اسے کھڑا کیا جاتا جو بہت گہرا ہو تا اور اس میں پانی کی کثیر مقدار ہوتی اس پانی کو غائب کرتے ہوئے ملزم کہتا ہے پانی! تو پاکیزہ ملائکہ میں سے ہے ظاہر و باطن سے آگاہ ہے اگر میں جھوٹ بول رہا ہوں تو مجھے قتل کر دے اگر میں سچ بول رہا ہوں تو میری حفاظت کر۔ پھر رانچ آدمی اس کو اٹھا کر اس گہری اور تند روندی میں یا گہرے کنوئیں میں پھینک دیتے اگر وہ سچا ہوتا تو نہ ڈرتا اور اگر جھوٹا ہوتا تو پانی اس کو موت کا جام پلا دیتا۔

سب سے زیادہ سنگین نوعیت کی قسم کا طریقہ یہ تھا کہ قاضی فریقین کو اس شہر میں جو سب سے زیادہ قابل احترام بت خانہ ہوتا وہیں بھیج دیتا مدعا علیہ ایک دن پہلے روزہ رکھتا دوسرے دن یا لباس پہن کر مدعی کے ساتھ مل کر کھڑا ہو جاتا۔ بت خانہ کے خدام اس بت پر پانی ڈالتے اور اس کو پلاتے اگر وہ جھوٹا ہوتا تو فوراً اس کو خون کی قے آنے لگتی۔

ایک طریقہ یہ بھی رائج تھا جو بے کو آگ میں اس حد تک تپا یا جاتا کہ وہ پھلنے کے قریب ہو جاتا پھر منگڑی ہتھیلی پر ایک پتھر رکھا جاتا اس کے اوپر یہ گرم ٹکڑا رکھا جاتا۔ اور اسے کہا جاتا کہ وہ سات قدم اٹھائے پھر اس ٹکڑے کو پھینک دے اگر وہ جھوٹا ہو گا اس کا ہاتھ جل جائے گا۔ ورنہ نہیں۔ ان کے علاوہ اور بھی کئی طریقے تھے جن سے قسم اٹھانے والے کی سچائی یا کذب پائی کا وہ پتہ لگاتے۔ (۱)

ان کے نظام عدل کے بارے میں ایک چیز مزید غور طلب ہے جس نے ان کے نظام عدل کو نظام جور و ستم میں تبدیل کر دیا تھا۔ وہ یہ کہ فیصلہ کرتے ہوئے دیکھا جاتا کہ ملزم کون ہے اگر ملزم اعلیٰ ذات کا فرد ہوتا تو اس کے لئے اور سزا مقرر کی جاتی اگر ادنیٰ طبقہ کا فرد ہوتا تو اسے اور سزا دی جاتی۔ جو اعلیٰ طبقہ کی سزا سے شدید تر ہوتی اگر قاتل برہمن ہوتا اور مقتول کسی اور طبقہ سے تو برہمن سے قصاص نہ لیا جاتا بلکہ اس پر صرف کفارہ لازم ہوتا یعنی وہ روزہ رکھے، صدقہ خیرات دے اور پوجا پاٹ کرے اور اگر قاتل مقتول دونوں برہمن ہوتے تو قاتل برہمن سے کفارہ بھی نہ لیا جاتا بلکہ اس کا سہلہ خدا کے سپرد کر دیا جاتا قتل کے سوا دوسرے جرائم جن کی سزا قتل تھی، یہ تھے گائے کو ذبح کرنا۔ شراب پینا۔ زنا کرنا۔ برہمن اور کھشتی کو کوئی سزا نہ دیتے

صرف اس کو ملی جرم نہ کرتے یا اس کو ملک بدر کر دیتے۔ (۱)
 ہم نے آغاز گفتگو میں البیرونی کے حوالہ سے لکھا ہے کہ آریوں کا صلیب مذہب عقیدہ توحید تھا۔ اس دعویٰ کو حجت کرنے کے لئے البیرونی نے ویدوں۔ پانتھی۔ بھگوت گیتا سے حوالے پیش کیے ہیں لیکن جب مابہارت کی جگہ ہوئی تو بڑے بڑے عالم، راجہ، رشی مہرشی، مابہارت کی جگہ میں مدے گئے تو ویدوں کی تعلیم اور آریہ عقائد کی اشاعت بند ہو گئی مولانا عبد المجید سلک نے اپنی تصنیف ”مسلم ثقافت“ میں ستیا رتھ پر کاش کے حوالہ سے نقل کیا ہے۔

”مذہب خاص لوگوں کے قبضہ میں آگیا جو من گھڑت عقیدوں کی تبلیغ کرنے لگے۔ برہمنوں نے اپنی روزی کا بندوبست کرنے کے لئے کھستری اور دوسری قوموں کو یہ اپدیش دیا کہ ہم ہی تمہارے معبود ہیں ہماری خدمت کے بغیر تم کو کبھی حاصل نہیں ہوگی۔“ (۱)

ان کے عقائد کے بگاڑ نے عجیب و غریب عملی صورت اختیار کر لی جس کے ذکر سے ہی جہنم حیا عرق آلود ہو جاتی ہے۔ لیکن قدکین کو صورت حال کی تکفین سے آگاہ کرنے کے لئے ان امور کا ذکر کرنا بھی ناگزیر ہو جاتا ہے۔ مولانا سلک اپنی کتب ”مسلم ثقافت“ میں لکھتے ہیں۔

”اس زمانہ میں ہندوستان کے اندر ایک ایسا مذہب پیدا ہو گیا تھا جو صرف خواہشات نفسانی پر مبنی تھا اس میں شراب کی پوجا کی جاتی۔ اور ایک برہمن مرد کے ہاتھ میں تلوار دے کر اس کو مہادیو کہہ کر اور ایک ننگی عورت کو دیوی قرار دے کر ان دونوں کی پوجا کی جاتی۔“ (۲)

مندروں میں مرد و زن کے برہمن مجتھے اور تصویریں اب بھی دیکھنے والوں کو محو حیرت کر دیتی ہیں کیا یہ وہ عبادت گاہیں ہیں جن کا مقصد پاکیزہ سیرت کی تعمیر اور اخلاق کی تطہیر ہے؟

ان مقالات پر اس قسم کے پھان اگیز اور اخلاق سوز مجتھوں کو لوگ تقدس کی نظر سے دیکھتے تھے اور ان کی پوجا پاٹ کرنے میں ایک دوسرے سے ہاڑی لے جانے کی کوشش میں لگے رہتے

۱۔ مسلم ثقافت صفحہ ۱۶ بحوالہ ستیا رتھ پر کاش گیدہ ہاؤس سوداں صفحہ ۷۳۸

۲۔ مسلم ثقافت صفحہ ۱۶

تھے۔

جب ان کے معبودوں کی عربیائی کا یہ عالم تھا تو ان کے بھاریوں کی اخلاق بانگلی کا اندازہ لگنا مشکل نہیں۔

آریوں کے عقائد و اطوار بھارت میں نقل مکانی سے پہلے اور بعد

ہم نے علامہ الہیرونی اور دیگر مستند مصنفین کے حوالوں سے یہ تحریر کیا ہے کہ آریہ لوگ توحید کے قائل تھے لیکن یہ وضاحت ضروری ہے کہ کیا انہوں نے ہندوستان پر جب یلغار کی تو اس وقت بھی وہ اللہ تعالیٰ کی وحدانیت پر ایمان رکھتے تھے یا اس شاہراہ ہدایت سے ان کے قدم پھسل چکے تھے نیز یہ بھی بتانا ہے کہ عقیدہ تناخ پر ان کا ایمان ہندوستان آنے سے پہلے بھی تھا یا یہاں پہنچ کر انہوں نے اس عقیدہ کو اپنایا۔ یہ تو آپ پڑھ چکے کہ وہ اپنے مردوں کو آگ میں جلا دیا کرتے تھے لیکن یہ امر حقیق طلب ہے کہ کیا ہندوستان آنے سے پہلے بھی ان کے ہاں یہ رسم جاری تھی یا ہندوستان میں بودو باش اختیار کرنے کے بعد انہوں نے اپنے مردوں کو نذر آتش کرنے کا طریقہ اختیار کیا اس امر کی وضاحت تو ہو چکی کہ انہوں نے اپنے معاشرہ کو چار طبقوں میں تقسیم کر دیا اب یہ بتانا مطلوب ہے کہ شعور، جو کہ سب سے زیادہ بد قسمت اور محروم طبقہ تھا وہ کون لوگ تھے۔ کیا وہ آریہ قوم کے افراد تھے یا ہندوستان کے اصلی باشندے تھے جن کے علاقوں پر آریوں نے اپنا تسلط قائم کیا اور وہاں کے رہنے والوں کو اپنی غلامی کی زنجیروں میں جکڑ دیا اور بنیادی انسانی حقوق سے بھی انہیں محروم کر دیا مسٹر ٹریور لنگ (TREVOR LING) نے ان مسائل پر بڑی وضاحت سے بحث کی ہے۔ وہ لکھتے ہیں

”آریوں کی آمد سے پہلے جو لوگ ہندوستان میں آباد تھے وہ بڑے بڑے شہروں کے بجائے چھوٹے چھوٹے دیہات میں رہتے تھے اور ان کا عمومی پیشہ زراعت تھا۔ تاریکی کے اس دور میں زراعت پیشہ لوگ جن معبودوں کی پرستش کرتے تھے وہ مذکر نہیں بلکہ مونث ہوا کرتے دیوتاؤں کے بجائے دیویاں ان کی معبود ہوا کرتیں۔ لیکن آریہ جب ہندوستان میں آئے تو ان کا پیشہ شکار اور گھ بانی تھا اور وہ خاندان بدوشی کی زندگی بسر کرتے تھے اور ان کے معبود دوسری شکل پیشہ قوموں کی طرح مذکر ہوتے دیویوں کے بجائے وہ دیوتاؤں کی پرستش کرتے اور جب یہ لوگ ہندوستان میں آئے اس وقت ان کے متحدہ ایسے دیوتا تھے جن کی یہ پوجا پاٹ کیا کرتے تھے۔ رگ وید کے حوالہ سے ان کے چند معبودوں کے نام اور ان کی صفات کا ذکر کیا

جاتا ہے۔

ان کے ایک دیوتا کا نام ”وارونا“ تھا یہ ایک آسمانی دیوتا تھا اور قدیم یونان میں اس آسمانی دیوتا کو اورانوس (OURANOS) کہتے تھے ویدوں میں جن دیگر دیوتاؤں کے نام ہیں وہ یونان روم اور ایران میں بھی قریب النجرب ناموں سے موسوم ہیں دایوس، (DYAOS) جو کہ ہست سے دیوتاؤں کا باپ تھا۔ یونانی دیوتا میں اس کو زیوس (ZEUS) اور رومی زبان میں جیوپیٹر (JUPITER) کہا جاتا تھا، سورج دیوتا تھا۔ جسے ویدوں کے مذہب میں وارونا کے ساتھ ملحق کیا گیا تھا اس کو یونانی اور ایرانی زبان میں ستراس کہا جاتا اس کی پرستش مشرق اوسط اور بحر روم کے علاقوں میں بھی کی جاتی تھی۔ ایک اور فطری طاقت جس کی پوجا دیوتا کی طرح کی جاتی تھی وہ سوما (SOMA) تھی جسے پودوں کا ہاد شلہ کہا جاتا۔ اور جس سے بڑی نشہ آور شراب کشید کی جاتی۔ اور پھلری اس کے نشہ سے غمور ہو کر پوجا کی رسمیں ادا کرتے ایرانی زبان میں اس کو حوما (HAOMA) کہتے تھے اور وہ لوگ بھی پوجا کے وقت اس کو پی کر مدہوش ہوتے ویدوں میں مذکور ایک معبود کا نام اگنی (AGNI) ہے جس کا معنی آگ ہے لاطینی میں اس کو انیس (IGNIS) کہا جاتا۔ اس کے بارے میں ان کا یہ عقیدہ تھا کہ یہ لوگوں کی قربانیوں اور نذرانوں کو معبودوں تک پہنچاتا ہے۔ (۱)

ان چند مثالوں سے یہ بات واضح ہو گئی کہ جب آریہ کوہ ہندو کش کے درہ کے راستہ سے شمال مغربی ہندوستان میں داخل ہوئے تو اس وقت وہ عقیدہ توحید سے محروم ہو چکے تھے اور متعدد خداؤں کی پوجا کو انہوں نے اپنا شعار بنالیا تھا ان کے دیوتاؤں کے ناموں اور اہل یونان۔ روم اور ایران کے دیوتاؤں کے ناموں میں گہری مماثلت پائی جاتی ہے لہذا میں تمہارا اساتذت کوئی حقیقت نہیں رکھتا۔

یہ بعید از امکان نہیں کہ نقل مکانی کر کے ہندوستان کے شمال مغربی حصہ میں آباد ہونے والے آریوں میں خواہ اس وقت بھی خداوند وحدہ لاشریک لہ کی عبادت کرتے ہوں۔ اور جن خداؤں کا یہاں ذکر کیا گیا ہے عوام کلاںعام نے ان کو اپنا معبود بنالیا ہو۔ علامہ السیرونی کی تحقیق بھی اسی نظریہ کی تائید کرتی ہے رگ وید کے مطالعہ سے پتہ چلتا ہے کہ ہندوستان میں آنے سے قبل آریوں کے ہاں اپنے مردوں کو نذر آتش کرنے کا رواج نہیں تھا۔ وہ ان کو دفن کیا کرتے تھے جب وہ ہندوستان میں آئے اور یہاں بننے والے دروازوں کو دیکھا کہ وہ اپنے

مردوں کو آگ میں جلاتے ہیں تو انہوں نے ان کی پیروی کرتے ہوئے مردوں کو جلاتا شروع کر دیا۔

تنازع کے عقیدہ کے بارے میں بھی رگ وید کی شہادت سے پتہ چلتا ہے کہ جب آریہ ہندوستان میں آئے تو ان کا یہ عقیدہ نہیں تھا کہ مرنے کے بعد انسانی روح ایک جسم کو چھوڑ کر دوسرے جسم میں داخل ہو جاتی ہے پھر مرنے کے بعد اس دوسرے جسم کو چھوڑ کر کسی نئے جسم کو اپنا مسکن بناتی ہے اور یہ سلسلہ جاری رہتا ہے۔ بلکہ آریہ کا اس وقت یہ عقیدہ تھا کہ جو لوگ گنتوں کی زندگی بسر کرتے ہیں انہیں مہادیوتا۔ ”وارونا“ زمین کے سب سے نچلے حصہ میں ایک خوفناک جگہ (دوزخ) میں بھیج دیتا ہے اور جو لوگ راستی اور پاکبازی کی زندگی بسر کرتے ہیں وارونا انہیں فردوس بریں میں بھیج دیتا ہے۔ جہاں وہ ابدی مسرتوں میں اپنی زندگی بسر کرتے ہیں لیکن یہاں آنے کے بعد انہوں نے دروازوں کو عقیدہ تنازع کا قائل پایا تو وہ بھی اس پر ایمان لے آئے۔ کیونکہ چند ایسے اعتراضات تھے جو ان کے ذہنوں کو پریشان رکھتے تھے ان کا تسلی بخش جواب انہیں تنازع کے عقیدہ میں نظر آیا وہ دیکھتے کہ ایک شخص عزت اور عیش کی زندگی بسر کر رہا ہے اور دوسرا شخص ابتداء سے ہی مصائب و آلام اور غربت و افلاس کے کھنڈہ میں کسا ہوا ہے اس کی وہ کوئی توجیہ نہ کر سکتے اس لئے انہوں نے اس عقیدہ کو اپنا کر اپنی ذہنی تشویش کا دوا لیا۔

آریہ، جن دیوتاؤں کی پوجا کیا کرتے ان کا تعلق آسمانی سیاروں کے ساتھ تھا وہ بعض قدیم خدوئوں کو ترک کر دیتے اور بعض کی اہمیت ان کے نزدیک کم ہو جاتی اور بعض کی شان بہت بڑھ جاتی ویدوں کے زمانہ کا سب سے بڑا دیوتا اندرا تھا۔ جسے جنگوں کا دیوتا کہا جاتا لیکن ہے اندرا، کوئی بہادر جنگ جو سپاہی ہو اور اس کو اس کے کارہائے نمایاں کے باعث دیوتا کا درجہ دے دیا گیا ہو آریوں کا یہ عقیدہ تھا کہ اندرا دیوتا کی امداد سے ہی انہوں نے دروازوں پر غلبہ حاصل کیا ہے اس کا خاص ہتھیار بجلی کا کڑکا تھا۔ یہ جنگ کا دیوتا ہونے کے باوجود بڑا صریح اور شفیق تھا۔ ان کے نزدیک یہی بادلوں میں مقید پانی کو برسنے کا حکم دیتا ہے اور کمیت اور بلنت سیراب و شاداب ہوتے ہیں یہ دیوتا صرف آریوں میں ہی معروف نہ تھا بلکہ ہٹل کے خلیج ”کاشس“ (KASSITES) بھی اس کے پرستار تھے۔ الغرض وارونا۔ حنرا۔ اندرا آریوں کے تین سب سے بڑے دیوتا تھے۔ (۱)

یہی مصنف پوشم کے حوالہ سے لکھتا ہے کہ وید کے ابتدائی دور میں آریوں کے دو طبقے تھے ایک خاص اور دوسرا عوام۔ حکمران کو راجہ کہا جاتا۔ جو اپنی اسمبلی کے ارکان کی امداد سے حکومت کے فرائض انجام دیتے لیکن ویدوں کے آخری دور میں سوسائٹی کی تقسیم چار طبقات میں کر دی گئی سب سے اعلیٰ برہمن پھر کشتری۔ پھر ویش سب سے نیچے شودر۔ یہ شودر کون تھے ان کے بارے میں ژیرار لکھتا ہے۔

(It is usually held that these consisted of those of the indigenous peoples who had been forced to labour for the conquering & territory-occupying Aryans & possibly also the offspring of the mixed marriages between these natives & their Aryans counterparts)

”یعنی عام طور پر یہ سمجھا جاتا ہے کہ شودر طبقہ ان قبائل کے افراد پر مشتمل تھا۔ جو بھارت کے باشندے تھے اور جن کو ان کے فاتحین نے اور ان کے ملک پر قبضہ کرنے والوں نے مجبور کر دیا تھا کہ یہ لوگ ذلیل قسم کی خدمات انجام دیں اور یہ بھی ممکن ہے اس طبقہ میں وہ لوگ بھی شامل ہوں جو آریوں اور دروہڑوں کے درمیان باہمی شادیوں سے پیدا ہوئے۔ ویدوں میں اس تقسیم کا ذکر بتاتا ہے کہ اس تقسیم کی بنیاد ان کا مذہب تھا نیز کچھ برہمن آریوں کی اولاد سے تھے اور کچھ برہمن قبیلے، مائادوی کے رحم سے پیدا ہوئے تاکہ انسانی شکل میں اس دیوی کی نمائندگی کریں۔“ (۱)

برہمنی اقتدار کے خلاف بغاوت

آپ پہلے پڑھ چکے ہیں کہ آریوں کی جملہ عبادات میں قربانی کو بہت زیادہ اہمیت دی جاتی تھی اور لوگ از خود قربانی کی رسم ادا نہیں کر سکتے تھے۔ برہمن ہی ان کی طرف سے اس رسم کو ادا کرنے کے مجاز تھے یہ امر ان کی آمدنی کا ایک بہت بڑا ذریعہ تھا۔ جس سے برہمن خاندان بڑی

خوشحالی کی زندگی بسر کرتے تھے جب غیر فطری عقائد اور ناقابل فہم پوجا پاٹ کی رسوم سے لوگ دل برداشتہ ہو گئے تو برہمنوں کے مسئلہ کئے ہوئے اس دھرم کے خلاف متعدد تحریکیں زور پکڑنے لگیں جن میں بدھ مت اور جین مت کو بڑی کامیابی حاصل ہوئی جس کا تفصیلی تذکرہ ابھی ہم آپ کی خدمت میں پیش کریں گے یہاں صرف ایک بات بتانا مناسب ہے کہ جب قریانی کے ذریعہ ان کی آمدنی کا دروازہ بند ہو گیا اور بدھ نے ان پر شدید تنہید کی اس نے کہا کہ اس قریانی میں جانوروں کا ضیاع ہے اس کے بجائے نیک لوگوں کو صدقہ و خیرات دینے کی تلقین کی بد حالے اس بات پر زور دیا کہ جانوروں کو ذبح کرنے کے بجائے اپنی ذات کا انکار کرو اور روشنی حاصل کرو۔ اشوکا نے اپنی ساری مملکت میں جانوروں کی قریانی کی ممانعت کر دی۔ اس طرح ہندوستان میں گوشت نہ کھانے کا آغاز ہوا اس کی ابتداء تو بدھ مت کے پیروکاروں نے کی لیکن آہستہ آہستہ ہندوؤں میں بھی گوشت کا استعمال حرک ہوتا چلا گیا اور وہ ہندو جو دشت اور شیوا کے پیروکار تھے انہوں نے بھی گوشت کھانا چھوڑ دیا اس طرح قریانی کے ذریعہ برہمنوں کو جو کثیر آمدنی ہوتی تھی اس کا دروازہ بند ہو گیا۔

اس کے علاوہ ایک دوسری وجہ سے ان کی اس آمدنی پر کاری ضرب لگی پہلے برہمنوں اور کھشتریوں میں گہرے تعلقات تھے یہی طبقہ خوشحال تھا۔ اور قریانی دینے کی استطاعت رکھتا تھا۔ چھوٹے چھوٹے دکانداروں میں یہ کب ہمت تھی کہ وہ اس ہڈی گراں کو اٹھا سکیں۔ لیکن جب اشوکا وغیرہ بدھ بدو شاہوں نے ایک عظیم مملکت قائم کر کے ملک میں امن و امان قائم کر دیا اور کلرو ہار کو ترقی ہوئی اور تجارت پیشہ طبقہ دولت مند ہو گیا تو انہوں نے قریانی دینے کی طرف کبھی توجہ ہی نہ کی اگر کوئی قریانی دینا چاہتا تو وہ از خود جانور ذبح کر دیتا۔ نہ وہ برہمنوں کو قریانی دینے کی زحمت دیتا اور نہ اس کی بھاری بھر کم اجرت ادا کر کے برہمنوں کی جیبوں کو گرم کرتا اس طرح پریشان کن اور تکلیف دہ حالات سے برہمنوں کو واسطہ پڑا لیکن انہوں نے بڑی اولوالعزمی سے حالات کا رخ اپنے حق میں موڑ لیا پہلے وہ قریانی کی رسم ادا کر کے لوگوں سے پیسے پورے کرتے تھے اب انہوں نے تعلیم دینے کا پیشہ اختیار کیا اس وقت کی علمی زبان سنسکرت تھی اور اس زبان میں یہ لوگ مہارت رکھتے تھے انہوں نے اپنی اس مہارت سے لوگوں کو مستفید کرنا شروع کیا اور اعلیٰ تعلیم یافتہ طبقہ میں اپنے مقام کو اور اپنے احرام کو برقرار رکھا۔ نیز انہوں نے حالات کی نزاکت کا جائزہ لیتے ہوئے بروقت یہ قدم اٹھایا پہلے چھوٹے طبقوں کو وہ درخور اعتنائیں سمجھتے تھے اب انہوں نے اپنی توجہ ان کی طرف مبذول کی اور جن دیوی دیوتاؤں کی

ادنی طبقہ کے لوگ پرستش کیا کرتے تھے ان کو پہلے سنسکرت کے ناموں سے موسوم کیا۔ پھر اپنے بتکدوں میں ان کے بتوں کو سجا یا۔ یوں چھوٹے طبقات کی ہمدردیاں جیت لیں وہ سنسکرت میں ہی ان لوگوں کی مذہبی رسوم کو ادا کرتے یہ بات ادنیٰ طبقہ کے لوگوں کے لئے باعث صد افتخار تھی چنانچہ انہوں نے اس کے عوض برہمنوں کی عزت و تکریم کے ساتھ ساتھ ان کی مالی خدمت بھی دل کھول کر کرنا شروع کی اس طرح برہمنوں نے ان ناگفتہ بہ حالات میں اپنے گرتے ہوئے وقار کو سنبھالا دیا۔

بدھ مت اور جین مت

ہندو مت نے ہندی معاشرہ کو چار طبقات میں تقسیم کر دیا تھا اور ان کے درمیان امتیازات کے ایسے پہاڑ کھڑے کر دیئے تھے جن کو عبور کرنا ممکن نہ تھا۔ بعض طبقات عزت و احترام کے انتہائی بلند مراتب پر فائز ہونے کے ساتھ ساتھ مللی اور مادی مراعات سے بھی سرفراز تھے اور بعض طبقات ذلت و رسوائی کی گمراہیوں میں پھینکے جانے کے ساتھ ساتھ ہر قسم کی محرومیوں سے بھی دوچار تھے محروم طبقوں کے افراد کی تعداد مراعات یافتہ طبقات کی تعداد سے بہت زیادہ تھی۔ یہ لوگ صدیوں ان ناگفتہ بہ حالات میں صبر کا دامن مضبوطی سے پکڑے رہے کیونکہ انہیں یہ باور کرادیا گیا تھا کہ انسانی معاشرہ کی یہ تقسیم کسی انسان نے نہیں کی بلکہ یہ ان کے دیوتاؤں کا عمل ہے اور کون ہے جب تک وہ دیوتاؤں کو اپنا دیوتا یقین کرتا ہے ان کے فیصلہ سے سرنہابی کی جلدت کر سکے۔ لیکن جب تذلیل و رسوائی کی حد ہو گئی تو ان کے صبر کا پیمانہ چھلک پڑا انہوں نے اس غیر فطری، انسانیت سوز طرز معاشرت کے خلاف علم بغاوت بلند کر دیا اس کے علاوہ ہندو مت کی پوجا پاٹ کی رسمیں اس قدر سخت اور کرخت تھیں کہ ان کے ساتھ ہمیشہ کے لئے نباہ ممکن نہ تھا۔ انصاف کے نام پر جو بے انصافیاں ہو رہی تھیں۔ عدل کی قربان گاہ پر انسانی حقوق کو جس بے دردی سے ذبح کیا جا رہا تھا۔ اسے دیکھ کر سلیم الطبع لوگوں کے رونگٹے کھڑے ہو جاتے تھے وہ یقیناً یہ سوچنے پر مجبور ہو جاتے ہوں گے کہ کیا یہ علم، یہ بے انصافی، یہ برہمن پروری اور شورش کی تعلیمات اس خدا کی ہو سکتی ہے جو اس کائنات کا خالق بھی ہے اور مالک بھی۔ جو رحیم بھی ہے اور کریم بھی جو عادل بھی ہیں اور قادر بھی۔ یقیناً وہ برملا یہ اعلان کرنے پر مجبور ہوتے ہوں گے کہ یہ مذہب مراعات یافتہ طبقات کا گھڑا ہوا مذہب تو ہو سکتا ہے لیکن یہ تصور بھی نہیں کیا جاسکتا کہ رحیم و کریم خدا نے

اپنے ہندوں کی اصلاح اور راہنمائی کے لئے ایسا خطہ اور آمرانہ نظام مقرر فرمایا ہو۔

برہمنوں اور کھشتریوں کے گٹھ جوڑ سے یہ گاڑی صدیوں رہتی رہی برہمنوں نے کھشتریوں کو تاج و تخت کا ملک تسلیم کر لیا۔ برہمنوں کے اثر و رسوخ کی وجہ سے ہندی اذہان یہ سوچ بھی نہیں سکتے تھے کہ کھشتریوں کے علاوہ کوئی اور آدمی سرورہ مملکت بن سکتا ہے۔ خواہ وہ علم و فضل میں، عقل و دانش میں، سیرت کی پہلی اور اخلاق کی بلندی میں اپنی نظیر نہ رکھتا ہو جب برہمن طبقہ نے کھشتریوں کو کاروبار حکومت کا بد شرکت غیرے ملک بنادیا تو انہوں نے اس کے عوض برہمنوں کی مذہبی اجارہ داری کو برقرار رکھتے کا ذمہ لے لیا۔ کیونکہ ان کی اپنی بہتری اور بھلائی اسی میں تھی کہ برہمنوں کا مذہبی اقتدار اتنا اعلیٰ و ارفع رہے کہ کوئی ان پر زبان طعن و راز نہ کر سکے۔ کوئی ان کی مذہبی اجارہ داری کو چیلنج نہ کر سکے۔ لیکن تاکہ؟ آخر پچھٹی صدی قبل مسیح میں ایسے جرات مند لوگ میدان میں نکل آئے جنہوں نے ان انسانیت سوز حالات کے خلاف بغاوت کا اعلان کر دیا۔ ان میں سے اگرچہ بعض تحریکیں وقتی جوش و خروش کا نتیجہ تھیں اس لئے دیر پا ثابت نہ ہو سکیں لیکن دو تحریکیں ایسی تھیں جنہیں محض جذبات پر نہیں بلکہ عقلی اور فلسفیانہ بنیادوں پر استوار کیا گیا تھا۔ وہ ایسی طوفانی قوت سے میدان میں نکلیں۔ کہ دیکھتے ہی دیکھتے وہ برہمنی سلراج کو مع ان کے جملہ معاشرتی اور معاشی امتیازات کے خس و خاشاک کی طرح ہمارے لے گئیں۔ ان میں سے ایک تحریک کا علمبردار ”گوتما“ تھا جو بدھا (روشن ضمیر) کے لقب سے مشہور ہوا اور دوسری تحریک کا قائد ”مہاویر“ تھا ان دونوں میں کئی قدریں مشترک تھیں۔

دونوں کا تعلق مشرقی ہند کے اس خطہ سے تھا۔ جو دریائے گنگا کے شمال میں واقع ہے دونوں کھشتری خاندانوں کے چشم و چراغ تھے۔ دونوں ویدوں کی حاکمانہ حیثیت اور برہمنوں کی مذہبی اجارہ داری کو ختم کرنے کے لئے میدان عمل میں نکلے تھے۔ یہ دونوں مصلح چاہتے تھے کہ ہندی معاشرہ کی مذہبی بنیادوں کو منہدم کر کے فلسفہ کی اساس پر اس کی از سر نو تشکیل کی جائے۔ بایں ہمہ یہ دونوں تحریکیں اخلاقی اور اصلاحی تحریکیں تھیں۔ اور اپنے ماننے والوں کو قلبی اطمینان سے بہرہ ور کرنے کی صلاحیت رکھتی تھیں۔

حالات کی ستم ظریفی ملاحظہ ہو۔ کہ کچھ عرصہ بعد ان دونوں تحریکوں نے فلسفی نظریہ کے بجائے مذہب کا روپ اختیار کر لیا۔ جین مت، ہندو مت کا حصہ بن کر رہ گیا۔ بدھ مت، اگرچہ اپنی انفرادیت کو بچانے میں کامیاب ہو گیا۔ لیکن یہ بھی ایک مذہب بن گیا۔ بدھ مت

میں بھی ہندو دھرم کے متحد نظریات منتقل ہو گئے۔ علاوہ ازیں بدھ مت کو اپنی جنم بھومی (مہات) سے پوریا بستر پلینا پڑا۔ اسے اگر پنپنے کا موقع ملا تو اجنبی ممالک میں جیسے چین، جاپان، دیگر ایشیائی ممالک۔

چین مت

چین مت کا اولیں پر چلک ”مملویر“ تھا۔ اس نے یہ نظریہ پیش کیا کہ انسان۔ حیوان۔ شجر۔ جھرر چیز ذی روح ہے۔ اور روح جب بدن کے قفس میں مقید کر دی جائے تو اس کی نجات کی ایک ہی صورت ہے کہ وہ اس قفس کو توڑ کر اس سے آزاد ہو جائے اس کے نزدیک دعائیں اور پوجا پاٹ محض بے سود ہیں اس نے اخلاقی اور ذہنی تعلیم و ضبط کی اہمیت پر بڑا زور دیا۔ بدن کے سارے تقاضوں کو نظر انداز کرنے میں نجات کا راستہ بتایا۔ چین مت کے مذہبی پیشوا ترک ذات بلکہ فائے ذات پر اتنا زور دیتے کہ کھانے پینے سے بھی دست کش ہو جاتے یہاں تک کہ وہ بھوک اور پیاس کی شدت سے دم توڑ دیتے۔ ایسی موت کو بڑی شاندار موت کہا جاتا ان کا دوسرا اصول ”لہسا“ (عدم تشدد) تھا۔ وہ کسی انسان یا حیوان کی جان لینا تو کبھی۔ کیزوں مکوڑوں، جڑی بوٹیوں کو تلف کرنا بھی گنہہ کبیرہ سمجھتے تھے۔ ان کے ہاں کھیتی باڑی بھی ممنوع تھی کیونکہ اس سے بھی کیزے مکوڑے اور جڑی بوٹیاں تلف ہو جاتی ہیں ان کا پسندیدہ پیشہ صرف تجارت تھا۔ آہستہ آہستہ چین مت، ہندو دھرم کے نظریات سے متاثر ہونے لگا مذہبی لوگوں کی طرح انہوں نے بھی کئی دیوتاؤں کی حمد کے گیت گانے شروع کر دیئے اور خود مملویر، کو بھی ایک دیوتا سمجھ لیا گیا۔ اور اس کی پوجا پاٹ شروع کر دی۔ یہ لوگ ضرورت مند طبقہ کو بھلائی شرح سود پر قرضے دیا کرتے۔ اس وجہ سے چین مت کے پیروکاروں کا طبقہ ایک دولت مند طبقہ بن گیا۔ اب ان کی تعداد دس لاکھ کے لگ بھگ ہے ان میں انفرادی و تقریباً کا آپ اندازہ لگائیں اور ہر تو زمری اور عدم تشدد کی یہ کیفیت کہ کیزوں مکوڑوں اور جڑی بوٹیوں کو بھی تلف کرنا مہمیاپ (گنہہ کبیرہ) سمجھتے ہیں اور دوسری طرف غریب اور ضرورت مند افراد سے بھلائی شرح پر سود لے کر ان کا خون چوستے ہیں۔

بدھ مت

چین مت سے بھی زیادہ اہم اور اثر آفرین بدھ مت کی تحریک تھی جس کے بانی کا نام گوتم

یا کو تھا۔ پچھٹی صدی قبل مسیح میں شمالی ہند کے معاشرتی اور سیاسی حالات کے بارے میں ایک محقق ”کومبھی“ (D.D.KOSAMBI) کے حوالہ سے ٹریورنگ اپنی کتاب ہسٹری آف ٹیکن میں لکھتا ہے۔

”اس وقت قبائلی حکومتیں جن کا سربراہ راجہ ہوا کرتا تھا وہ اپنی کونسل کے تجربہ کار اور کنبہ سال ممبروں کے مشورہ سے حکومت کے فرائض انجام دیا کرتا تھا۔ ایسی حکومتیں آہستہ آہستہ ختم ہونے لگیں اور بڑے بڑے بادشاہ وسیع علاقوں پر قبضہ کرتے چلے گئے۔ ان بادشاہوں کے حکمرانی کے طور طریقے قبائلی راجوں کے طریقوں سے بالکل مختلف تھے پرانی قسم کے لوگ ان نئے حالات میں اپنے آپ کو ذہنی پراگندگی کا شکار محسوس کرنے لگے اس وقت یہ سوالات لوگوں کو پریشان کر رہے تھے اور وہ ان کے جوابات معلوم کرنے کے لئے اذہ بے چین اور بے قرار رہتے تھے۔

۱۔ روح کی حقیقت کیا ہے؟

۲۔ بعد از مرگ انسان کا مقدر کیا ہوگا؟

۳۔ انسان کیوں رنج و الم میں گرفتار ہوتا ہے؟ اور وہ بھی بسا اوقات بلا وجہ

۴۔ ان مصائب سے نجات کی راہ کیا ہے؟

۵۔ خیر اعلیٰ کیا ہے۔ اور اسے کس طرح حاصل کیا جاسکتا ہے؟

یہ حالات تھے جب ۵۶۳ ق م میں گوتم پیدا ہوا۔ اس زمانہ میں ذر تہشت ایران میں اپنے نظریات کی تبلیغ و اشاعت میں سرگرم تھا۔ نیپل۔ ہمدت کے سرحدی علاقہ میں ساکیا (SAKYA) کا قبیلہ حکمران تھا۔ اس قبیلہ کے راجہ نے گنگا کے شمالی کوہستانی علاقہ میں قبائلی ریاستوں کا ایک مضبوط وفاق قائم کر دیا تھا۔ اس حکمران کے گھر ۵۶۳ ق م میں ایک بچہ پیدا ہوا جس کا نام گوتم یا گوتمہ رکھا گیا اور جو آگے چل کر بدھ یعنی روشن ضمیر کے لقب سے چار دانگ عالم میں معروف ہوا۔ گوتم نے اس شہانہ ماحول میں پرورش پائی اپنی رعایا اور معاشرہ کے عام حالات کو دیکھ کر وہ گہری سوچ میں مستغرق ہو جاتا ایک دن پے در پے چھ ایسے واقعات پیش آئے جس نے اسے بے چین کر دیا اس روز اس نے پہلے ایک بڑی فروت کو دکھا جس کی توہیں جواب دے گئی تھیں اور بڑھاپے کی کمزوریوں اور غلامیوں نے اس کو اپنے حصار میں لے لیا تھا۔ وہ بڑی مشکل سے قدم اٹھا کر چل رہا تھا تو بڑی دیر بعد اس کی نظر ایک ایسے شخص پر پڑی جو ایک سوڈی اور استہلی تکلیف دہ بیماری کے چنگل میں پھنسا ہوا تھا اور کراہ رہا تھا۔ تو بڑی دیر

کے بعد اس نے دیکھا کہ ایک مردہ کی لاش اس کے احباب جلانے کے لئے مرگھٹ کی طرف لے جا رہے ہیں اس کے رشتہ دار اور دوسرے دوست سر جھکائے بڑی خاموشی سے چلتے جا رہے ہیں ان مناظر نے اسے زندگی کے بارے میں سنجیدگی سے غور کرنے پر مجبور کر دیا پے در پے ان المناک مناظر کو دیکھنے کے بعد اس کی نظر ایک تارک الدنیا جوگی پر پڑی جو بڑے اطمینان اور سکون سے سڑک پر چلا جا رہا تھا۔ گویا وہ ہر قسم کے غم و اندوہ سے آزاد ہے اس سے بھی وہ بہت متاثر ہوا آخر اس نے یہ فیصلہ کیا کہ اپنی اس شہلہ شان و شوکت کو اس شاندار اور آرام دہ قصر شعلی کو چھوڑ کر کسی ایسے کامل کی تلاش میں نکلے جو اسے اس جوگی کی طرح ہر قسم کے فکرات اور آلام و مصائب سے نجات دلا کر سکون و اطمینان کی دولت سے مالا مال کر دے ایک رات جب کہ اس کی جوانی اور خوب رویہ اپنی پٹنگ پر محو خواب تھی اور اس کا کسن بچہ اس کے پہلو میں لیٹا ہوا تھا گو تم نے ان دونوں پر شوق بھری نگاہ ڈالی شعلی محل اور شہلہ زندگی کو الوداع کہتے ہوئے اپنے مقصود کی تلاش میں روانہ ہو گیا اس کے جسم پر قیمتی پوشاک تھی جس میں ہیرے اور جواہرات جڑے ہوئے تھے وہ بھی اتار کر اس نے اپنے باپ کی طرف بھیج دی اور اپنے سر کے بال منڈا دیئے اس نے ایسے راہبر کامل کی تلاش میں سالہا سال سیاحت میں گزارے لیکن اسے گوہر مقصود دستیاب نہ ہوا وہ انسانیت کے دکھوں کا نہ سبب معلوم کر سکا اور نہ ان کا علاج دریافت کر سکا۔ اثناء سفر اس نے برہمن فلسفیوں کے حلقہ درس میں بھی شرکت کی اور ان سے فلسفہ کا علم حاصل کیا لیکن بے سود۔ پھر اس نے ریاضت شروع کی اور لگاتار چھ سال تک وہ شدید قسم کی ریاضتیں کرتا رہا۔ یہاں تک کہ وہ ہڈیوں کا ایک ڈھانچہ بن کر رہ گیا لیکن اس سے بھی مدد حاصل نہ ہو آخر اس نے ریاضت کو ترک کر دیا اور غور و فکر کے لئے مراقبہ کرنا شروع کیا وہ پیروں مراقبہ میں مشغول رہتا۔ اس کی زندگی کا بہترین اور ناقابل فراموش لمحہ طویل انتظار کے بعد اس وقت آیا جب وہ شکستہ دل اور تھکا کاندہ ہو کر بڑے کے ایک بڑے درخت کے نیچے مراقبہ کی حالت میں بیٹھا ہوا تھا۔ وہ غور و فکر میں کھویا ہوا تھا۔ یکایک اس کے دل میں روشنی کی ایک لہر دوڑ گئی اس روشنی سے اس پر وہ راز فاش ہوئے جن کی تلاش میں وہ سالہا سال سے لدا لدا پھر رہا تھا۔

یہ گمان، اسے ”گیا“ کے مقام پر حاصل ہوا ”گیا“ صوبہ ہمد کا ایک شہر ہے اور دریائے گنگا میں آکر ملنے والے ایک چھوٹے دریا ”نیرنجرا“ (NERANJARA) کے کنارے پر آباد ہے اس روشنی سے اس نے ہدی اور مصیبت کی حقیقت کو سمجھ لیا۔ چار ہفتے

مزید اسی مراقبہ میں وہ شہمک رہا۔ بجائے اس کے کہ وہ اس روشنی کے دیدار میں محو رہتا اور اس سے عمر بھر لطف اندوز ہوتا رہتا اس نے یہ مناسب اور مفید سمجھا کہ وہ دوسرے لوگوں کو بھی اس راستہ کی نشاندہی کرے جس پر چل کر انہیں بھی یہ روشنی نصیب ہو۔ اس واقعہ کے بعد چالیس سال تک تادم وانہیں وہ اپنے شاگردوں اور چیلوں کو جو حقیقت اس پر منکشف ہوئی تھی اس کی تعلیم دیتا رہا یہاں تک کہ اسی سال کی عمر میں اس نے وقت پائی اس طویل عرصہ میں وہ بھیک مانگ کر اپنا پیٹہ بھرتا رہا اور اپنے مشن کی تکمیل میں روز و شب مصروف رہا۔

اس نے اپنا سلاطین غلیظہ بھارس کے قریب ایک شہر سدا تھ میں کیا۔ ایک روایت میں گوتم کی تاریخ پیدائش ۶۲۳ اور وفات ۵۴۳ ق م بتائی گئی ہے لیکن پہلی روایت زیادہ مستند ہے۔

بدھانے اپنے نظریہ کو چار مقدس چائیوں سے تعبیر کیا۔

۱۔ ساری زندگی مصائب و آلام سے عبارت ہے۔ بدھوں کی اصطلاح میں اس کے لئے جو لفظ استعمال کیا گیا ہے وہ دukkha ہے اس کا معنی برا کی یا بیکاری یا مصائب کیا گیا ہے۔

۲۔ اس کا سبب خواہش ہے۔

۳۔ اپنی خواہش کو جو شخص ختم کر دیتا ہے گویا اس نے اپنے مصائب کو ختم کر دیا ہے۔

۴۔ خواہش کو ختم کرنے کا ایک ہی ذریعہ ہے کہ اس راستہ کو اختیار کیا جائے جو راستہ بدھانے بتایا ہے۔

بدھانے جو راستہ بتایا ہے اس کے تین مرحلے ہیں

(۱) حسن عمل

(۲) خور و نگر یا مراقبہ

(۳) حکمت

حسن عمل سے مراد یہ ہے کہ کسی زندہ چیز کی جان تلف نہ کرے۔ کذب بیانی سے باز رہے ایسی چیز نہ لے جو اس کا مالک اسے نہ دے یعنی چوری سے اجتناب کرے، جنسی بدکاری سے مکمل پرہیز کرے۔ اور منشیات کا استعمال کلیتہً چھوڑ دے۔

بدھ دھما جس کو بدھ دھرم بھی کہتے ہیں اس کی یہ اساس ہے کہ اس کے بغیر بدھ کا کوئی پیرو کار ترقی نہیں کر سکتا۔

دوسرا مرحلہ یہ ہے کہ وہ اپنا بیشتر وقت غور و فکر میں گزارے اور مراقبہ میں ایک چیز پر عمل اپنا توجہ مرکوز کرنے کی کوشش کرتا رہے۔ یہ بدھ دھرم کی نمایاں ترین خصوصیت ہے۔ اس حسن عمل اور مراقبہ کا حاصل یہ ہے کہ وہ برہم اور است اس حقیقت کا مشاہدہ کرنے لگے جس حقیقت کے بارے میں بدھ نے بتایا

بدھ نے جو انتخاب آفریں اقدامات کئے وہ یہ تھے

- ۱۔ اس نے ویدک دیوتاؤں کو ختم کر دیا
 - ۲۔ قربانی ممنوع کر دی
 - ۳۔ ذات پات کے امتیازات کو ختم کر دیا
 - ۴۔ برہمنوں کی مذہبی بلا دستی کو خاک میں ملا دیا
 - ۵۔ شکرکرت کے بجائے عوام کو ان کی ملاری زبانوں میں تعلیم دینا شروع کی
- کیا بدھ مت میں خدا پر ایمان لانا ضروری تھا یا نہیں؟

اگر اس امر میں کوئی صداقت ہے کہ گوتم ساسا سہل تک ”گیا“ کے مقام پر مراقبہ میں مستغرق رہا۔ پھر اچانک اسے ایک ایسی روشنی نظر آئی جس کی برکت سے زندگی کے الجھے ہوئے مسئلے حل ہو گئے اگر یہ بات صحیح ہے تو یقیناً اس روشنی کے منبع یعنی ذات خداوندی کا عرفان بھی اسے نصیب ہوا ہو گا اور اس نے اس کی ذات کو بھی اور اس کی شان و حدانیت کو بھی پہچان لیا ہو گا اور اس پر پختا ایمان لے آیا ہو گا۔ اور اسی کی وحدانیت کی تبلیغ کرتا رہا ہو گا اور اسی کے نور معرفت سے لوگوں کے بے چین اور مضطرب دلوں کو سکون و قرار کی دولت سرمدی سے ملامل کرتا رہا ہو گا، اور کچھ عرصہ بعد دیگر جنہر ان توحید کی تعلیمات کی طرح اس کی تعلیمات میں بھی تحریف و تبدیل کا دروازہ کھل گیا ہو گا اور اس کے دین توحید کو اس کے مفاد پرست پرستروں اور عقیدت مندوں نے کیا سے کیا بنا دیا ہو گا۔ اگر یہ نہیں تو کچھ بھی نہیں، سب من گھڑت افسانے ہیں جن کی نہ کوئی حقیقت ہے اور نہ جن کا کوئی وجود ہے۔

مجھے یہاں بدھ مت پر تنقید کرنا مقصود نہیں مجھے تو ان حالات کا بیان کرنا مطلوب ہے جو بدھ مت کے عنوان کے تحت خلف کتب میں موجود ہیں۔

ان کے لٹریچر کے مطالعہ سے پتہ چلتا ہے کہ وہ اس معنی میں کسی کو خدا نہیں مانتے تھے کہ وہ اس کائنات کا خالق و مالک اور شئون کائنات نیک و بد کی تدبیر فرما رہا ہے لیکن دیوتاؤں کے وجود سے انہیں بھی انکار نہیں۔ ہندوؤں کے کئی دیوتاؤں کو بھی مانتے تھے۔ اور انہوں نے اپنے

مخصوص دیوتا بھی مقرر کئے ہوئے تھے۔ جنگ کا دیوتا جس کو برہمن اندر کہتے تھے اسی کو بدھ مت میں سکھ (SAKKA) کے نام سے یاد کیا جاتا ہے صحیح بات یہ ہے کہ نہ وہ خدا کے وجود پر ایمان لانے کو ضروری سمجھتے تھے اور نہ کسی کو خدا، نہ ماننے کو وہ ضروری سمجھتے تھے۔ ان کا تعلق لاء آڈری، فرقہ سے تھا۔ جن سے جو بات پوچھی جائے ان کا ایک ہی جواب ہوتا ہے کہ میں نہیں جانتا۔ خدا کے وجود اور عدم وجود دونوں کے بارے میں ان کا یہی جواب تھا کہ ہم نہیں جانتے گو تم نے جو فلسفہ پیش کیا اس کا ہم نکتہ یہ تھا کہ روح کا کوئی وجود نہیں۔ جس چیز کا وجود ہے وہ مادہ ہے جو ہر لحظہ اپنی شکل بدلتا رہتا ہے پھلنے، پھولنے، مرجھا جانے اور پھر مکمل نئے کا عمل اس میں جاری رہتا ہے اس کے نزدیک کسی شخص کی ذات کا بھی کوئی وجود نہیں چند صفات اور خصوصیات جب جمع ہو جاتی ہیں تو ایک ذات بن جاتی ہے جب وہ صفات بکھر جاتی ہیں تو وہ ذات بھی فنا ہو جاتی ہے لیکن حیرت اس بات پر ہے کہ گو تم ایک طرف تو روح کے وجود کا انکار کرتا ہے اور ساتھ ہی نتائج کے نظریہ کا قائل بھی ہے حالانکہ اس نظریہ کے ماننے والوں کے نزدیک موت کے وقت جسم فنا ہو جاتا ہے اور روح بقی رہتی ہے پھر یہ روح کسی دوسرے قالب میں منتقل ہو جاتی ہے موت کے ہاتھوں جب یہ دوسرا قالب ٹوٹ پھوٹ جاتا ہے تو وہی روح اپنے تصور کے لئے کسی اور قالب کا لباس پہن لیتی ہے ہندوؤں کے نزدیک تو نتائج کا چکر لامتناہی ہے لیکن گو تم بتانا ہے کہ اگر انسان اپنے جنم میں میرے بنائے ہوئے راست پر عمل کرتے ہوئے نروان حاصل کر لے تو اس کو نتائج کے چکر سے نجات مل جاتی ہے اسے ہر نئی ولادت کے وقت جس دردِ زہ سے دوچار ہونا پڑتا ہے۔ اس سے وہ ہمیشہ کے لئے چھٹکارا پالیتا ہے۔ گو تم کے نزدیک خواہش اور طلب تمام برائیوں کی جڑ ہیں ان کو کلینے ترک کر دینے سے اطمینان حاصل ہوتا ہے جسے ان کی اصطلاح میں نروان کہتے ہیں تمام خواہشوں میں سے سب سے نقصان دہ اور المناک خواہش یہ ہے کہ انسان اپنے لئے بھاء و دام کا آرزو مند ہو۔ جو شخص اپنے آپ کو غیر فانی بنانے کی جستجو میں رہتا ہے وہ گویا ایک موحوم چیز کی تلاش میں لگا ہوا پتھر رہا ہے۔ جو اسے کبھی حاصل نہیں ہوگی اس کے نزدیک اپنی ذات کی نفی، اپنی ذات کے اثبات سے حق کے زیادہ قریب ہے۔

گو تم نے کوشش کی زندگی اختیار نہیں کی۔ بلکہ عالمی محبت کا مثالی نظریہ پیش کیا اور اس پر عمل کرنے کے لئے خدمتِ خلق اور ہر آزمائش میں مصیبت زدہ لوگوں کی امداد کرنے کو ضروری قرار دیا وہ ایک ماہر، قاتل معلم تھا۔ اپنے مدعا کو واضح کرنے کے لئے اور اپنے سامعین

کے قلوب و اذہان میں اسے نقش کرنے کے لئے اس کے پاس مثالوں اور استعاروں کی کمی نہ تھی۔ گھریلو زندگی ہو۔ ازدواجی مسائل ہوں کاروباری محاطات ہوں۔ ان کے بارے میں اس کے چند نصائح بڑے مفید ہوتے افراط و تفریط سے اجتناب اور میانہ روی اختیار کرنے کی وہ تلقین کرتا۔ وہ بارہا کہتا کہ قواعد و عقائد سے انسان کا عملی رویہ بہت اہم ہے وہ سوشل مصلح سے زیادہ اخلاقیات کا معلم تھا دوسروں کے عقائد پر تند و تیز تنقید کر کے ان کے جذبات کو بھجرج نہیں کیا کرتا تھا اور اپنے شاگردوں کو بھی لوگوں کی دل آزاری سے روکا کرتا تھا۔ اس نے جو آخری نصیحت کی وہ یہ تھی۔

(Work out your emancipation with diligence.)

”یعنی محنت اور جدوجہد سے ہر قسم کی محکومی اور قیود سے آزادی حاصل کرو“

بدھائی زندگی میں اس کی تعلیمات میں مذہبیت کا کوئی عنصر نہ تھا اس کے مرنے کے بعد ایک صدی یا دو صدیوں کے اندر اندر بدھ مت کے پیروکاروں نے اپنی مخصوص مذہبی رسوم، راہبانہ علامات، مانوق الفطرت عناصر وضع کر لئے رفتہ رفتہ ہندوستان میں بدھ مت، راہبوں اور راہبات کے طبقہ کا نام بن گیا اس طبقہ میں ہر کس و ناکس کو شریک نہیں کر لیا جاتا تھا۔ بلکہ داخلہ کے امیداروں کو پہلے طویل ریاضتیں کرنا پڑتیں تربیت کی تکمیل کے بعد امیدوار اپنا سر منڈوا دیتا زرد رنگ کا لباس پہنتا اور قسم کھا کر یہ وعدہ کرتا کہ وہ اللہ اس اور پاکیزگی کی زندگی بسر کرے گا بدھ راہب موسم برسات کے تین ماہ اپنی اپنی خانقاہوں میں بسر کرتے باقی نو ماہ وہ شہروں۔ قصبوں اور دیہاتوں میں گھومتے رہتے۔ لوگوں سے بھیک مانگتے اور اس سے اپنا پیٹ بھرتے۔ (۱)

اہل ہند برہمنوں کی مذہبی اجلہ داری سے تنگ آچکے تھے اور معاشرہ کی طبقاتی تقسیم کے باعث ظلم و ستم کا جو بازو لگرم ہو گیا تھا اس سے وہ دل برداشتہ ہو چکے تھے ان کے لئے بدھ مت، رحمت کا ایک پیغام ثابت ہوا۔

انسائیکلو پیڈیا آف برٹانیکا کا مقالہ نگار لکھتا ہے

بدھ مت، ہندوستان میں پھیلے ہوئے رسم و رواج کے خلاف ایک صدائے احتجاج تھی جس نے ویدوں کو مسترد کر دیا طبقاتی تقسیم کو ماننے سے انکار کر دیا، ویدوں میں مذکور سارے دیوتاؤں کی خدائی کے خلاف

علم بعزت بلند کر دیا اور اس سے نجات کا ایک آزادانہ طریقہ لوگوں کے سامنے پیش کیا۔ (۱)

ہندوستان کی آبادی کی اکثریت نے بدھ مذہب کو قبول کر لیا چند سال قبل جہاں ہندو مت اور برہمنوں کی برتری کا طوطی بول رہا تھا اب وہاں بدھ مت کے چرچے ہونے لگے۔ اس مذہب کی خوش قسمتی تھی کہ اسے اشوک، کنکھ اور ہرش جیسے عالی ہمت مہاراجوں کی سرپرستی حاصل ہو گئی انہوں نے اس مذہب کو پھیلانے کے لئے ہر ممکن طریقہ اختیار کیا۔ ہندوستان کے طول و عرض میں ایسی چٹانیں اور فولادی ستون پائے جاتے ہیں جن پر بدھ مت کے بنیادی اصول کندہ ہیں۔ جو شخص بھی ان چٹانوں یا ان فولادی لائوں کے پاس سے گزر تا وہ بدھ کی تعلیمات کا مطالعہ کرتا ان سے متاثر ہوتا اور اس کا مذہب قبول کر لیتا۔ اشوک نے صرف اسی پر اکتفا نہیں کیا بلکہ اس نے مختلف ممالک میں تبلیغی وفد بھیجے۔ (۲)

لنکا میں جو وفد اس مقصد کے لئے بھیجا گیا اس کا سربراہ اشوک کا لڑکا تھا۔ اس وفد نے وہاں کے بادشاہ کو بدھ مت قبول کرنے کی دعوت دی بادشاہ اس وفد کی تبلیغ سے اتنا متاثر ہوا کہ اس نے بدھ مت قبول کر لیا۔ اپنے بادشاہ کی پیروی کرتے ہوئے لنکا کے بیشتر لوگ اس مذہب میں داخل ہو گئے اسی طرح کشمیر، گندھارا، اہلیہ کے علاقوں میں بھی تبلیغی وفد بھیجے گئے مغربی ہند، جنوبی ہند، برما، طایا سٹراٹک ایسے ممالک کی جماعتیں بدھ مت کے پرچار کے لئے بھیجی گئیں اور اکثر علاقوں میں انہیں شاندار کامیابیاں بھی حاصل ہوئیں۔ (۳)

اشوک نے خود تخت شہی پر بیٹھنے کے چھ سال بعد بدھ کی تعلیمات سے متاثر ہو کر بدھ مت کو قبول کیا۔ وہ اس سے اس قدر متاثر ہوا کہ اس نے شہی خزانوں کے منہ عوام کی فلاح و بہبود کے لئے کھول دیئے اس وجہ سے اس مذہب کو ہندوستان میں مزید مقبولیت حاصل ہوئی حتیٰ کہ

۱۔ انسائیکلو پیڈیا برٹانیکا، ایڈیشن ۱۹۶۲ء جلد ۳، صفحہ ۲۷۳

۲۔ ہسٹری آف ریجن ص ۱۳۸

۳۔ ہسٹری آف ریجن ص ۱۳۸

کئی برہمنوں نے بھی بدھ مت کو بطور مذہب قبول کر لیا۔

اس مذہب سے ان مہراجوں کو یہ فائدہ ہوا کہ ان کے ملک میں جہاں ہر وقت جنگوں اور شورشوں کی آگ بھڑکتی رہتی تھی وہاں امن و امان قائم ہو گیا لوگ آرام سے اپنی زندگی بسر کرنے لگے۔ تجارت پیشہ طبقہ کی مالی حالت بہت بہتر ہو گئی ہندوستان کا وسیع و عریض ملک جو پہلے سینکڑوں چھوٹی چھوٹی ریاستوں میں بٹا ہوا تھا۔ ہر راجہ دوسرے راجہ سے برسرِ پیکار رہتا تھا۔ اب وہاں ایک بہت وسیع اور طاقتور حکومت قائم ہو گئی جس کی مغربی سرحد افغانستان سے شروع ہوتی تھی اور مشرقی سرحد کھروپ (آسام) تک چلی گئی تھی۔

فرقہ بازی

مسٹر آئی۔ بی ہورز لکھتے ہیں

بدھ مت کے ماننے والے بہت جلد اٹھارہ فرقوں میں منقسم ہو گئے۔ اگرچہ سب کی عقیدت کھمرکز گوتم بدھ کی ذات تھی لیکن ہر فرقہ نے اپنی عبادت گاہیں اور خانقاہیں الگ الگ بنائی تھیں گوتم بدھ کی موت کے چند ہفتوں بعد اس کے تربیت یافتہ پانچ سو شاگردوں کی ایک کونسل منعقد ہوئی یہ سب لوگ بدھ کے بلا واسطہ شاگرد تھے اس کونسل میں بدھ مت کے بنیادی اصول طے کئے گئے جن کی پابندی ہر اس مرد اور عورت پر لازمی قرار دی گئی جو اپنے آپ کو بدھ مت کا پیروکار شکر کرتا تھا۔ ایک سو سال بعد ”وسل“ کے مقام پر ایک اجتماع ہوا اور اس سلسلہ کا چھٹا اجتماع گوتم بدھ کی دو ہزار پانچ سو سالہ برسی منانے کے موقع پر ۱۹۵۶ء میں رنگون کے مقام پر منعقد ہوا۔

ان اجتماعات سے بجائے اس کے کہ ان کے باہمی اختلاف پر قابو پا کر ایک پلیٹ فارم پر انہیں متحد و متفق کیا جاسکے ان کا مزید اختلافات کا دور واڑہ کھٹا چلا گیا۔

بدھ مت کے ویسے تو بیشتر فرقے ہیں لیکن دو فرقوں کو زیادہ شہرت اور مقبولیت حاصل ہوئی ایک کو مہایانا (HINAYANA) اور دوسرے کو مہا یاناہ (MAHAYANA) کہتے ہیں پہلے فرقے کو بطور طرز اس نام سے موسوم کیا گیا کیونکہ اس کے ارکان اپنی ذات کی تکمیل کے لئے کوشاں رہتے ان کا کہنا تھا کہ یکے بعد دیگرے تین انسانی زندگیوں میں محنت کرنے سے نروان حاصل ہو جاتا ہے۔

یہ فرقہ اس نظریہ کا قائل ہے کہ جو انسان نروان حاصل کر لے اس پر لازم ہے کہ

دوسروں کو زروان سے ہمکنار کرنے کے لئے ان میں گوتم بدھ کی طرح بود و باش اختیار کرے تاکہ ان کی صحبت کے فیض سے دوسرے لوگ بھی خیر اعلیٰ تک پہنچنے کی سعادت حاصل کر سکیں اگرچہ اس فرقہ کا آغاز بڑا شاندار تھا۔ پور ایک عظیم متعبد کو انہوں نے اپنے پیش نظر رکھا تھا لیکن رفتہ رفتہ اس کی تعلیمات دوسرے مذاہب سے متاثر ہوتی گئیں یہاں فرقہ اپنی صحیح تعلیمات کے ساتھ لٹکا میں اب بھی موجود ہے۔

تیسری صدی قبل مسیح میں اس مذہب کے مبلغین لٹکا پہنچے وہاں سے برہم اور قتلی لینڈ گئے وہاں کے حوام نے اس فرقہ کے عقائد و افکار کو قبول کر لیا۔ نظریاتی طور پر وہ لوگ اب بھی گوتم کو ایک انسان سمجھتے ہیں لیکن عملی طور پر ایک دیوتا کی طرح اس کی پوجا کی جاتی ہے اس پر پھول اور خوشبو پھلور کی جاتی ہے۔ ان تمام تغیرات کے باوجود گوتم نے ہم تشدد یعنی انسانی جو تعلیم اپنے شاگردوں کو دی تھی۔ اس کا اثر اب بھی باقی ہے۔

بدھ مت کے دوسرے مشہور فرقہ مسایانہ نے نیپل۔ تبت۔ مشرقی ایشیا میں مختلف روپ اختیار کر لئے۔ وہاں نہ صرف گوتم بدھ کی پوجا کی جاتی ہے بلکہ متعبد دیگر ان افلاس کو بھی معبود کا درجہ دے دیا گیا ہے جنہیں گوتم کا اوتار سمجھا جاتا ہے۔ گویا اس فرقہ نے بدھ مت کو ہندو مت کے رنگ میں رنگ دیا اور انہیں کے عقائد کے سانچے میں اپنے عقائد کو ڈھال لیا جن سے نجات حاصل کرنے کے لئے گوتم نے اپنا شعلی عمل۔ اپنی جوانی بھری اور اپنے کس بچے کی جدائی برداشت کی تھی۔

انسائیکلو پیڈیا بریٹانیکا۔ کا مقالہ نگار مسایانہ فرقہ کے بدھ میں احمدا رائے کرتے ہوئے لکھتا ہے۔

(The Mahayana is the acute Hinduizing of Buddhahism and in it Buddha is conceived of as The Supreme, boundless in power and wisdom and surrounded by Budhisativas just attaining Buddha-Hood. They (Jains) also adapted The Ramayana. All this shows how the sects were inclined to mingle with Hindus.)

”بدھ ازم کو ہندو مت کے رنگ میں رنگنے کا دوسرا نام ”مہایانہ“ ہے اس فرقہ کے نزدیک بدھ کے بارے میں یہ عقیدہ رکھا جاتا ہے کہ وہ سب سے اعلیٰ ترین ہے اس کی قوت، دانشمندی کی کوئی حد نہیں۔ بدھ۔ ویسے تو نروان بہت جلدی حاصل کر سکتا تھا لیکن انسانی مصائب سے شفقت اور ہمدردی کا اظہار کرتے ہوئے اس نے اس مقام پر پہنچنے میں دانت تاخیر کی ”جین مت کے بارے میں بھی یہ بات واضح ہے کہ انہوں نے رامانا کو اپنا لیا۔ اور اس کو اپنا مقدس مذہبی صحیفہ یقین کر لیا یہ تمام چیزیں اس بات پر شہادت دیتی ہیں کہ ان تمام فرقوں نے اس رغبت کا اظہار کیا کہ وہ اپنے آپ کو ہندوؤں کے عقائد میں مدغم کرنے کے لئے بے تاب ہیں۔ (۱)

راجہ ہرش (۶۰۶ء تا ۶۴۷ء) کے زمانہ میں مشہور چینی سیاح ”ہیون سنگ“ ہندوستان کی سیاحت کے لئے آیا اور تقریباً پندرہ سال کا طویل عرصہ اس نے یہاں گزارا وہ خود بدھ مت کا پیرو تھا وہ اپنے سفرنامہ میں لکھتا ہے۔

”اس وقت ہندوستانوں کی اکثریت بدھ مت کو اختیار کر چکی تھی اس وقت کابل، بدخشاں، بلخ میں بدھ مت اور بدھوں کی حکومت تھی۔ پنجاب۔ سندھ۔ گجرات۔ مالوا۔ مہاراشٹر۔ قنیر۔ قنوج۔ بہار۔ پٹنہ۔ بنگال۔ کامروپ۔ اڑیسہ۔ کلنگہ (مدراس) انہرا۔ مہاکوشل (سی پل) مہاراشٹر کوکن۔ مدورا (ٹراون کور) غرض جہاں کہیں ہیون سنگ گیا اس کو بدھوں کی حکومت اور بدھ مت کا چہرہ ہی نظر آیا“ (۲)

مولانا سلک لکھتے ہیں

ہندوستان کا یہ مذہبی نقشہ ہرش کے زمانہ میں تھا یعنی محمد بن قاسم کے سندھ پر حملہ سے صرف اسی نوے برس پہلے یہ کیفیت تھی۔ ہرش کے آنکھ بند کرتے ہی خدا جانے کیا انقلاب آیا کہ یکدم ملک کے تمام

۱۔ انسائیکلو پیڈیا بریٹانیکا، جلد ۱۲، صفحہ ۱۸۳

۲۔ مسلم ثقافت مولانا عبد المجید سلک، صفحہ ۱۶۔ ۱۷

حصوں میں راجپوتوں کی سلطنتیں قائم ہو گئیں اور بدھ مت اور جین مت کی خاک اڑ گئی۔ (۱)

گزشتہ صفحات کے مطالعہ سے آپ اس نتیجہ پر پہنچ گئے ہوں گے کہ چھٹی صدی قبل مسیح سے ساتویں صدی عیسوی تک کا دور ہندوستان میں بدھ مت کے عروج اور اقتدار کا دور ہے برہمنوں کے لئے یہ دور واقعی بڑا صبر آزمایا تھا معاشرہ میں ان کو جو سب پر تفوق حاصل تھا۔ وہ بھی ختم ہو گیا اور ان کے معاشی ذرائع بھی یکے بعد دیگرے ان سے چھین لئے گئے۔ لیکن انہوں نے اس سیاسی زوال کے دور میں بھی اپنے علمی اور مذہبی وقار کو بحال رکھا۔ اس کی تفصیل آپ پڑھ چکے ہیں۔

برہمنوں کا دوبارہ عروج اور اس کے اثرات

جب تک ہرش جیسے طاقتور اور بالغ نظر حکمران موجود رہے برہمنوں نے بدھوں کے خلاف کوئی سیاسی بغاوت نہیں کی اور مناسب وقت کا انتظار کرتے رہے۔ جب چندر گپتا کا آخری حکمران ہرش نے مر گیا تو انہیں موقع ملا کہ وہ اپنی کمین گاہوں سے نکل کر ملک کی زمام حکومت اپنے ہاتھ میں لے لیں راجپوت، راجہ مہراجے، گویان کے اشراف کے ختم تھے حالات کو موافق پاتے ہوئے انہوں نے بدھ مذہب کے خلاف بغاوت کر دی۔ سیاسی اقتدار کی باگ ڈور حسب سابق راجپوتوں نے سنبھال لی۔ اور مذہبی اقتدار کی باگ ڈور برہمنوں نے اپنے ہاتھ میں تمام لی اس طرح اپنا کھویا ہوا قدر برہمنوں نے واپس لے لیا۔ برہمنوں نے انسانی مساوات کے نظریہ کو مسترد کرتے ہوئے ذات پات کا پہلا نظام بناد کر دیا جانوروں کی قربانیاں دوبارہ دی جانے لگیں۔ اس کے ذریعہ ان کی آمدنی کے بند دروازے از سر نو کھل گئے۔ اگرچہ بدھ مت کا اقتدار ختم ہو چکا تھا لیکن بدھ مت کے ماننے والے ابھی یہاں مختلف مقلدوں پر موجود تھے ان کو اپنے میں ضم کرنے کے لئے ہندوؤں نے بدھ کو اپنے دیوتاؤں میں شامل کر لیا۔ اور اس عقیدہ کی زور شور سے تبلیغ شروع کر دی کہ کہ برہما کا بیٹا اور بدھ کے روپ میں ظاہر ہوا تھا۔ اس دور کو ہندوؤں کے سنہری دور سے تعبیر کیا جانے لگا۔

۱۔ مسلم خلافت صفحہ ۱۸

۲۔ یہ طوطا رہے کہ ہرش اگرچہ گپتا خاندان کا ایک مہراجہ تھا جو ہندو دیوتا کے پرستہ تھے لیکن خود ہرش بدھ مت کا پیروکار تھا۔

گیتا خاندان (۳۲۰ تا ۶۰۰ عیسوی) کے مہاراجے وشنو کے مسلک کے بڑے پرزور حامی تھے چندرا گپتا اول اور اس کے جانشین سمر گپتا کا دور حکومت بہت سی اہم تھا۔ اگرچہ بعد میں یہ خاندان کمزور ہوتا چلا گیا لیکن اس کو یہ خصوصی امتیاز حاصل ہے کہ ان کا دور حکومت ہندوؤں کا سنہری زمانہ کہلاتا ہے۔ اس دور کی خوبی یہ ہے کہ مختلف مذہبی طبقے متحد ہو گئے اور سب وشنو کی پرستش کرنے لگے۔

دوسرا دیوتا جس کی اب دھوم دھام سے پرستش ہونے لگی وہ شیوا تھا۔ شیوا دیوتا میں مختلف عناصر مجتمع ہو گئے تھے۔ وہ محبت اور عزت کا دیوتا بھی شکر کیا جاتا تھا اور اس کے ساتھ ساتھ ویدوں کے عہد کے اندرا دیوتا کی صفات کا بھی وہ وارث تھا۔ یعنی وہ طوفانوں کا بھی خدا تھا اور جلاہ و برہاد کرنے والا بھی تھا۔ جنگ کا میدان بھی اب اس کے تصرف میں تھا اس طرح ہر گھٹ پر بھی اسی کا قبضہ تھا۔ یہی وہ دیوتا ہے جو کالہا کے انشام پر دنیا کو جلاہ و برہاد کر دے گا اس کے ساتھ ساتھ یہ اپنے جوگی طرز کے مراقبہ کے ذریعہ ساری کائنات کو سلامت رکھے ہوئے ہے۔ یہ زرخیزی کا بھی دیوتا ہے درندوں کا بھی آقا ہے اور افزائش نسل کا بھی سرپرست ہے۔ گیتا خاندان کے عہد سے ہندو مت کا شعلہ انسانی عضو بن گیا ہے اس کا مسلک کشمیر میں اور جنوبی ہند میں یعنی اندھرا پردیش، میسور، مدراس، کرناٹک میں بہت طاقتور ہے جنوبی ہند میں اس کی خاص طور پر اس لئے عبادت کی جاتی ہے کہ وہ بڑا مہمان اور بہت مہربان ہے ہر قسم کی زندگی کی حفاظت کرتا ہے۔

گیتا کے عہد میں ہندو مت کی ایک اور خصوصیت ظاہر ہوئی کہ ان دو دیوتاؤں (دشنو اور شیوا) کے ساتھ دو دیویاں بھی تصور پذیر ہو گئی ہیں وشنو کی دیوی کو سری یا لکشمی کہا جاتا ہے جسے کلہا دیہ خدائی میں وشنو کا شریک سمجھا جانے لگا ہے اور شیوا کی دیوی کو پاروتی، کالی اور درگا کے نام سے یاد کیا جاتا ہے۔

ہندوستان کے جو حالات اب تک بیان کئے گئے ہیں مطالعہ کرنے والے کے لئے ان میں کافی مواد ہے جس سے وہ وہاں کے سیاسی، اخلاقی، معاشرتی اور معاشی حالات کا اندازہ لگا سکتا ہے۔ بایں ہمہ قدرتی کی آسانی کے لئے ہم ہر عنوان کے نیچے مختصر اشارات ذکر کر دیتے ہیں تاکہ وہ اپنی سطوات کو منظم طور پر ذہن نشین کر سکیں۔

سیاسی حالات

اگرچہ موجودہ اور بڑے کے آثار قدیمہ کے پر آمد ہونے سے ہمیں یہ تو معلوم ہو گیا کہ ان علاقوں میں ایک اعلیٰ قسم کی تہذیب موجود تھی یہاں کے رہائشی مکھوں کے نقشے۔ ان میں علیحدہ فصل خانوں کا موجود ہونا۔ جنوباً شمالاً متوازی وسیع شاہراہیں اور ان سے نکلنے والی چھوٹی گلیں، استعمال شدہ پانی کی نکاسی کا عمدہ انتظام اس بات کی شہادت دینے کے لئے کافی ہیں کہ وہاں کا نظام حکومت بڑا ترقی یافتہ تھا۔ لیکن ابھی تک ان کے نظام حکومت پر کیونکہ پردہ پڑا ہوا ہے۔ اس لئے ہم اس کے بارے میں مزید وضاحت سے قاصر ہیں۔

لیکن جب آریوں نے ہندوستان پر قبضہ کیا تو جو قبیلہ جس آباد ہوا گیا قبائلی نظام کے مطابق وہاں چھوٹی چھوٹی ریاستیں قائم ہوتی گئیں اس لئے آریوں کے ابتدائی عہد میں ہمیں ہندوستان کا ملک ان گنت چھوٹی چھوٹی ریاستوں میں بٹا ہوا معلوم ہوتا ہے ہر قبیلہ کا سردار، ان کا راجہ ہوتا تھا اس کو مشورہ دینے کے لئے قبیلہ کے بزرگوں کی ایک کونسل تشکیل دی جاتی تھی اور راجہ فرائض جس بانی انجام دینے میں ان سے مدد لیا کرتا تھا۔ اس کے بلو جو راجہ متحد مطلق تھا۔ اس کا یہ حق تھا کہ وہ جس طرح چاہے رعایا سے مالیہ اور دیگر ٹیکس وصول کرے۔ لیکن اس کی یہ ذمہ داری نہ تھی کہ وہ اپنی قوم یا قبیلہ کے سامنے تفصیلی رپورٹ پیش کرے۔ کہ اس نے ان کے ادا کردہ ٹیکسوں سے حاصل ہونے والی دولت کہاں کہاں خرچ کی ہے۔ کسی کو اس پر اعتراض کرنے کا حق بھی نہیں تھا ان چھوٹی چھوٹی ریاستوں میں باہمی جھڑپیں ہوتی رہتی تھیں جو بسا اوقات قومی جنگ میں تبدیل ہو جاتی تھیں۔ خون کے دریا بہتے کشتوں کے پٹے نکلتے۔ گھوڑوں اور قصبوں کو نذر آتش کر دیا جاتا جب بدھ حکمرانوں کی یہاں حکومت قائم ہوئی تو اشوکا اور ہرش جیسے اعلیٰ ہست راہیوں نے ہندوستان کی چھوٹی چھوٹی ریاستوں کو ایک عظیم مملکت میں تبدیل کر دیا ان کے بعد جب ہندو مت نے دوبارہ زور پکڑا اور گیتا خاندان کے بادشاہوں، چندر گپتا، اور اس کے جانشینوں نے ہندوستان کو متحد کرنے کی کوششیں کیں۔ لیکن اس خاندان کے زوال کے بعد ہندوستان کا وسیع و عریض ملک بھر چھوٹی چھوٹی ریاستوں میں تبدیل ہو گیا۔

اس کی اہم وجہ یہ تھی کہ ذات پات کے نظام نے ہندوؤں میں ایک قومیت کے تصور کو پنپنے نہ دیا۔ آریہ حملہ آوروں نے ہندوستان کے اصلی باشندوں کے ساتھ جو انسانیت سوز سلوک

روا رکھا۔ اس کے بارے میں آپ پڑھ آئے ہیں۔ انہوں نے ہندوستان کے قدیم باشندوں کو چوتھے طبقے میں شمار کیا۔ جسے وہ بڑی عظمت اور ذلت کی نظر سے دیکھا کرتے تھے۔ انہوں نے ان کی ترقی اور خوشحالی کی ساری راہیں مسدود کر دی تھیں۔ انہیں شور و بنا دیا تھا ان حالات میں آریوں کے لئے ان کے دل میں ہمدردی اور اخوت کے جذبات کیونکر پیدا ہو سکتے تھے۔ اس کا نتیجہ تھا کہ ہندوستان کی طویل تاریخ میں چند مخصوص صدیوں کے علاوہ کوئی منظم حکومت قائم نہ ہو سکی اور کبھی بھی ان کے درمیان ایک قومی نظریہ جڑیں مضکم نہ کر سکا۔

اس کے علاوہ اس ملک میں بیسیوں زبانیں بولی جاتی تھیں رہن سمن کے اطوار جدا جدا تھے۔ خوشی اور غم کی تقریبات علیحدہ علیحدہ تھیں۔ اور تو اور جن خداؤں کی وہ پوجا کرتے تھے ان میں بھی کوئی یکسانیت نہ تھی۔ ہر گھوں کا علیحدہ دیوتا ہوتا۔ اور گاؤں والوں کی ہر ضرورت پوری کرنے کے لئے علیحدہ علیحدہ بت ہوتے ان بے شمار اختلافات نے ہندوستان کو ایک ملک یا ایک مملکت اور اس کے باشندوں کو ایک قوم بننے نہ دیا۔

معاشرتی حالات

آپ یہ پڑھ آئے ہیں کہ کئی سوسل قبل مسیح جب بھارت میں برہمنی تہذیب اپنے شباب پر تھی اس زمانہ میں ہندی معاشرہ کے لئے ایک دستور مرتب کیا گیا جس میں سیاسی۔ تمدنی اور اخلاقی قواعد و ضوابط کی وضاحت کر دی گئی ملک بھر کے دانشوروں نے اسے بنظر استحسان دیکھا اور اسے ایک آئینی اور قانونی دستاویز کی حیثیت سے قبول کر لیا اس وقت سے لے کر آج تک ہندو دھرم کے پرستار اپنے تمام معطلات میں اس سے راہنمائی حاصل کرتے ہیں اس دستور کے مصنف ”منوئی“ ہیں انہیں کے نام پر اس کتاب کو ”منو شاستر“ کہا جاتا ہے اور یہ دستور حضرت مسیح علیہ السلام کی ولادت سے تین سوسل قبل مرتب کیا گیا۔

اس متفقہ طور پر منظور شدہ قانونی اور آئینی دستاویز نے اہالیان ہند کو چار طبقات میں تقسیم کر دیا۔ برہمن، کشتری، ویش اور شودر

انسائیکلو پیڈیا بریٹانیکا کا مقالہ نگار برہمن ازم (BRAHMANISM) کے عنوان کے تحت جلد ۳ صفحہ نمبر ۱۰۱۱ پر قسط از ہے۔

منوئی کے مرتب کردہ صحیفہ قانون کو ایک آسمانی تقدس حاصل ہو گیا تھا۔ اس کے قوانین ہر شک و شبہ سے بالاتر اور ہر تنقید سے بلور اتھے۔

منو شاستر میں تمام طبقات کی درجہ بندی کر دی گئی۔ اور تفصیل سے ہر طبقہ کے فرائض بیان کر دیئے گئے اور اس قانون کی خلاف ورزی کرنے والوں کے لئے سزائیں بھی مقرر کر دی گئیں۔

مقالہ نگار کے مندرجہ ذیل جملے آپ کی خصوصی توجہ کے مستحق ہیں۔

یعنی جرائم کا ارتکاب اگر برہمن کرے تو ان کی سزاؤں میں غیر معمولی نرمی ملحوظ رکھی گئی ہے اگر نچلے طبقہ کا کوئی فرد اعلیٰ طبقہ کے حکم کو پامال کرے تو اس کے لئے بڑی وحشیانہ اور غیر انسانی سزائیں مقرر ہیں۔ معاشرہ میں مجرم کا درجہ جتنا گھٹیا ہوتا جی اسے سزا سخت دی جاتی۔

اگلے صفحہ پر مقالہ نگار لکھتا ہے۔

منو، کے آئین کے مطابق شودروں کو مذہبی تعلیم حاصل کرنے کا بھی حق حاصل نہیں ایسا اجتماع جس میں سچ قوم کا کوئی فرد موجود ہو وہاں برہمن کو بھی اجازت نہیں کہ وہ مقدس کتابوں کی تلاوت کرے۔

ایک ہی قوم کے افراد میں قانون کی یہ ناہمواری عدل و انصاف کے تصور کو ہی ختم کر دیتی ہے البیرونی اپنے چندرہ سدا تجربات اور چشم دید مشاہدات کی روشنی میں لکھتے ہیں۔

شودر کی حیثیت برہمن کے غلام کی ہے۔ اس کو برہمن کے کام میں مصروف رہنا اور اس کی خدمت کرنا چاہئے ہر وہ کام جو برہمن کے لئے مخصوص ہے مثلاً جپنا، وید پڑھنا، آگ کی قربانی، شودر کے لئے منع ہے اگر شودر یا ویش کے متعلق یہ ثابت ہو جائے کہ اس نے وید پڑھا ہے تو برہمن اس کی اطلاع حاکم کو دے اور حاکم اس کی زبان کاٹ دے۔ (۱)

جنت عبد الباقیہ سلک، منو سرتی باب اول منتر ۹۲ تا ۱۰۱ کے حوالہ سے برہمن کی برتری کے بارے میں لکھتے ہیں

”منو جی نے صاف الفاظ میں کہہ دیا کہ دنیا میں برہمن سے برتر کوئی نہیں وہ دھرم کی مورت، نجلت کا حق دار اور دھرم کے خزانہ کا محافظ ہے اور

دنیا میں جو کچھ ہے سب برہمن کے لئے ہے۔ (۱)

مولانا سلک ہی نے منوسرتی چوتھا۔ آٹھواں اور دسواں ادھیائے کے حوالہ سے شودر پر عدل و انصاف کے نام پر جو ستم ڈھائے جاتے تھے ان کا تذکرہ کیا ہے جسے پڑھ کر رو گئے کھڑے ہو جاتے ہیں جس نے یہ قانون وضع کئے اور جس قوم نے بلاچوں وچ اس کو تسلیم کیا اور ہزاروں سال اس پر عمل پیرا رہی اس کی سنگدلی کے بدلے میں پڑھ کر انسان سرسیمہ اور پریشان ہو جاتا ہے لکھتے ہیں

”شودر برہمن کا پس خوردہ کھائے۔ شودر مہینہ میں صرف ایک دفعہ حجامت بنوائے۔ شودر کسی برہمن کو چور کے تو اس کے جسم کا کوئی عضو کاٹ دینا چاہئے۔ شودر کسی برہمن کھشتری اور ویش کے ساتھ سخت کلائی کرے تو اس کی زبان میں سوراخ کر دیا جائے اگر شودر کسی برہمن کاٹیم لے کر کے کہ تو قتل برہمن سے بچ ہے تو اس شودر کے منہ میں بارہ انگلی کی آہنی بیخ آگ میں سرخ کر کے ڈالی جائے۔ اگر چھوٹی ذات کا آدمی بڑی ذات کے آدمی کے ساتھ ایک آسن پر بیٹھے تو اس کا چوتڑا کاٹ ڈالنا چاہئے۔ اس طرح کہ وہ مرے نہیں شودر کسی برہمن کے ہل یا پاؤں یا لازمی پکڑے تو اس کا ہاتھ کاٹ دیا جائے شودر کو کوئی صلاح مشورہ نہ دو دھرم اور بھرت کی تلقین بھی نہ کرو جو شودر کو دھرم کی تلقین کرتا ہے وہ بدترین دوزخ میں جاتا ہے۔“ (۲)

شودروں کو یہ اجازت نہیں کہ وہ مندروں میں داخل ہو کر پوجا پاٹ کر سکیں نہ انہیں اس بات کی اجازت ہے کہ ان کنوؤں سے پانی بھر سکیں جن سے اونچی ذات کے ہندو پانی بھرتے ہیں وہ عام شروں میں بھی نہیں رہ سکتے بلکہ شروں سے الگ تھلگ ان کی مخصوص آبادیاں ہوتی ہیں۔ جس معاشرہ میں اس قسم کی ظالمانہ اور جاہلانہ طبقاتی تقسیم موجود ہو بعض طبقے مراعات یافتہ ہوں اور بعض طبقے ہر رعایت سے محروم اور ہر قسم کی محرومی اور نامرادی میں محصور رہیں اور اس ظالمانہ تقسیم کی بنیاد ان کا مذہب اور ان کی آسمانی کتاب ہو تو اس معاشرہ کی زیوں حلی کے بارے میں کچھ بیان کرنے کی ضرورت نہیں۔

۱۔ مسلم شذات صفحہ ۳۸-۳۷

۲۔ مسلم شذات صفحہ ۳۹-۳۸

مرد اور عورت

ایک سی طبقہ کے مرد و زن کے حقوق بھی یکساں نہیں تھے۔ عورت، مرد کی ایک تابع ممل تھی۔ اگر اس کا خلود عقوان شباب میں ہی مر جائے تو اس کے لئے باعزت اور بہترین طریقہ یہ تھا کہ وہ مرد کی لاش کے ساتھ ہی جل کر سہی ہو جائے اور اگر وہ اپنے آپ کو جلادینے کی جرأت نہیں کر سکتی تو اسے ساری عمر ایسی زندگی بسر کرنا ہوگی جس میں اسے نہ اچھا لباس پہننے کی اجازت ہوگی نہ وہ زیورات سے اپنی آرائش کرنے کی مجاز ہوگی۔ اسے دوسری شادی کرنے کی بھی اجازت نہیں ہوگی۔ خواہ وہ اس وقت بیوہ ہوئی ہو جب کہ اس نے ابھی جوانی میں قدم رکھا ہو۔ عورت زیورات کی مالک تو ہو سکتی ہے لیکن کسی غیر محلولہ جائیداد کی مالک نہیں بن سکتی۔ عورت ہر حالت میں غلامی کی زندگی بسر کرنے پر مجبور تھی بچی تھی تو باپ کے حکم کی پابند بیٹی مٹی تو خلود کے ہر حکم کی پابند۔ باولاد ہو گئی تو بچوں کا ہر حکم ماننا اس پر واجب۔ اس کے لئے ضروری تھا کہ وہ مرد سے پہلے نہ سوئے اور مرد کے بیدار ہونے سے پہلے جاگ اٹھے آریوں کے نزدیک تعدد ازواج کی اجازت تھی چار عورتوں سے ایک وقت وہ شادی کر سکتے تھے اور ان کے راجے مہاراجے ہر قسم کی پابندی سے جلاتے تھے۔ انہیں ان مکت عورتوں کے ساتھ شادیاں رہانے کی کھلی چھٹی تھی۔

اخلاقی حالت

آپ گزشتہ صفحات میں پڑھ آئے ہیں کہ ”سوما“ کے پودے کو تمام پودوں کا بادشاہ کہا جاتا اور اس سے کشید کی ہوئی شراب کو پھلری پی کر پوجا کیا کرتے۔ سوما، خود بھی ان کے دیوتاؤں میں سے ایک دیوتا تھا جس کی پوجا کی جلتی تھی کیونکہ اس سے ایسی عمدہ اور نشہ آور شراب بنتی تھی جسے پی کر انسان سرمست و مخمور ہو جاتا۔

یہ بھی آپ پڑھ آئے ہیں کہ بڑے بڑے مندروں میں دیوتاؤں کے علاقے ہوتے تھے جو ان صورتوں کے سامنے رقص کیا کرتیں اور گیت گایا کرتیں اور مندروں کے پروہت کو اختیار تھا کہ وہ کسی پھلری کو شلو کام کرنے کے لئے کسی دیوتا کو اس کے پاس شب بیری کے لئے بھیج دے۔

علامہ ہیرونی نے بھی اس کا ذکر کیا ہے مسزودیا، جو ہندو مورخ ہیں وہ لکھتے ہیں

اس میں شک نہیں کہ تمام مندروں میں پیشہ ور عورتیں ناچنے کے لئے اپنی زندگی کو وقف کئے ہوئے تھیں۔ خاص کر شیوجی کے مندروں میں یہ رسم عام تھی اور راجہ ان مندروں سے خاص آمدنی حاصل کرتے تھے۔ (۱)

آج بھی ان کے قدیم مندروں کو دیکھا جائے تو ان مندروں کے باہر اور اندر عورتوں کی برہنہ تصویریں اور برہنہ مجسمے جگہ جگہ نظر آتے ہیں مہادیو کے عضو تناسل کی پوجا ان کے ہاں عام ہوتی ہے۔ جس میں مرد و زن پیر و جوان سب شریک ہوتے ہیں اور اس کی شہیہ بنا کر اپنے گلے میں آویزاں رکھتے ہیں سوامی دیانند سرسوتی اپنی کتاب ستیلہ تھ پرکاش میں لکھتے ہیں۔

”حقیقت میں ہندوؤں کی خرابی کے آئندہ مہابھارت کی جنگ سے ایک ہزار سال پیشتر ہی رونما ہو چکے تھے۔ مہابھارت کی جنگ کے حالات سے ظاہر ہوتا ہے کہ جوا، دھڑلے سے کھیلا جاتا تھا۔ جس میں بیویاں اور سلطنتیں تک داؤ پر لگا دی جاتی تھیں۔ ابھی خاصی علی خاندان کی عورتیں بیک وقت پانچ پانچ خلونڈ کر لیتی تھیں۔“ (۲)

سوامی دیانند کے حوالہ سے یہی مولانا سلک لکھتے ہیں۔

اب ان خود غرض مذہبی پیشواؤں نے ایسے باطل مذہبوں کی تلقین شروع کی جس سے کوئی بد اخلاقی منظر نہ رہی۔ زنا کاری کی نہ صرف عام اجازت دے دی گئی بلکہ ایک خاص موقع ”بھیرویں چکر“ پر شراب خوری اور زنا کاری مذہباً فرض قرار دے دی گئی اس موقع پر مرد و عورت سب ایک جگہ جمع ہوتے مرد ایک ایک عورت کو مادرِ زاد برہنہ کر کے پوجا کرتے اور عورتیں کسی مرد کو ننگا کر کے پوجتیں اس موقع پر شراب پی جاتی اور بدست ہو کر کوئی کسی کی عورت کو، کوئی اپنی یا کسی دوسرے کی لڑکی کو، کوئی کسی اور کی یا اپنی ماں، بہن، بہو وغیرہ کو جو وہاں موجود ہوتی پکڑ لیتا اور جس کے ساتھ چاہتا بدھ لٹی کر سکتا تھا۔

اس مذہبی تقریب کے علاوہ عام طور پر زنا کاری کے لئے ایک خاص نفرہ

مقرر کیا گیا تھا جس کو پڑھ کر ہر مرد عورت "سہم" (ہم بھری) کرتے تھے اور ایسی بد بکری میں کسی رشتہ کے لحاظ کی ضرورت ہوتی نہ رہتی تھی۔ (۱)

ان کی عام بود و باش

اس کے بارے میں البیرونی کا ایک اقتباس پہلے درج کیا جا چکا ہے جس میں ان کی بود و باش کی تفصیلات مذکور ہیں جنہیں کوئی سلیم الطبع انسان اپنے لئے پسند کرنے کے لئے تیار نہیں۔

معاشی حالات

آپ پڑھ آئے ہیں کہ آریوں نے کس معاش کے لئے دو طریقے اختیار کئے ہوئے تھے۔ جانوروں کا شکار کرتے۔ اور ان کے گوشت سے اپنی خوراک کا انتظام کرتے اور ان کے چیزوں کو مختلف ضروریات کے لئے کام میں لاتے۔ ان کا دوسرا پیشہ گھ بانی اور مویشی پالنا تھا لیکن ہندوستان میں آباد ہونے کے بعد انہوں نے زراعت کو اپنا پیشہ بنالیا۔ پنجاب کے زرخیز میدان۔ گنگا اور جمنا کے درمیان کا زرخیز علاقہ۔ ان کے تسلط میں تھا جہاں وہ کھیتی باڑی کرتے تھے ضرورت کے مطابق اجناس خوردنی کی کاشت کرتے جو انج پیدا ہوتا اس میں سے کچھ حصہ حکومت کو بطور خراج ادا کرتے اور بقیہ انج سے اپنی ضروریات پوری کرتے اس وقت عالی شان محلات اور بڑے بڑے شہروں کو آباد کرنے کا عام رواج نہ تھا۔ لوگ کچے مکان یا سرکنڈے کی جموہڑیاں بنا کر گھاؤں میں اپنی زندگی بسر کرتے لباس کے لئے دھوئی استعمال کرتے اور بعض لوگ دو باشت چوڑی لنگوٹی کے استعمال پر قناعت کرتے۔

سوامی دیانند کے قول کے مطابق ہندوؤں میں قمار بازی اور سود خوری عام تھی۔ براہمہ ایشیا کے اس عظیم ملک میں انسانی زندگی کے مختلف پہلوؤں کا نقشہ آپ نے ملاحظہ فرمایا۔ یہ ناگفتہ بہ حالات تھے جب مسلمانوں نے یہاں قدم رنجہ فرمایا اور اس کو سونے کی چڑیا بنا دیا۔

نظر عالی حرم مکہ مکرمہ جنوب مشرقی رخ آمد میں جہاں سے کعبہ مشرفہ دل و
 نگاہ کو منور کر رہا ہے۔

الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى رَحْمَةِ الْخَلِيقِينَ وَ
 عَلَى الْاَهِمِّ وَصِيِّهِ وَحَصَلَةُ لَوْ اَدْرَيْنَاهُ اِلَى يَوْمِ الدِّينِ -

محمد کرم اللہ

۲۳ شعبان المعظم ۱۴۰۸ھ

۱۱ اپریل ۱۹۸۸ء

بروز دو شنبہ



چین

چین



چین

اپنے رقبہ کی وسعت اور آبادی کی کثرت کے باعث یہ ملک دنیا کے تمام ممالک پر فوقیت رکھتا ہے ۱۹۲۶ء کی مردم شماری کے مطابق اس کی آبادی پچھتر لاکھ ستر کروڑ کے درمیان تھی۔ اور جب ۱۹۸۰ء میں مجھے چین جانے کا اتفاق ہوا۔ مجھے بتایا گیا اب چین کی آبادی ایک ارب سے متجاوز ہے۔ اس کا رقبہ جس پر کیونسٹ حکومت کا قبضہ ہے تیس لاکھ اسی ہزار مربع میل ہے اور تائیوان کا جزیرہ جس پر چینی قومی حکومت قائم ہے اس کا رقبہ چودہ ہزار مربع میل ہے اگرچہ رقبہ کے لحاظ سے روس اس سے بڑا ہے لیکن آبادی کے لحاظ سے روس یا کینیڈا کو اس سے کوئی نسبت نہیں۔

یہ ملک جتنا وسیع ہے اتنی ہی اسکی ثقافت اور تہذیب قدیم ہے یہاں پہاڑ کی ایک چوٹی جو میں ہزار فٹ سے بھی زیادہ بلند ہے جو دنیا کی سب سے بلند ترین چوٹیوں میں شمار کی جاتی ہے۔ اس کے برعکس اس کے شمال مغرب میں ایک ایسا علاقہ بھی ہے جو کہ دنیا میں سب سے زیادہ نشیبی علاقہ ہے جو سطح سمندر سے پانچ سو پانچ فٹ گہرا ہے اور طرفین کے نشیب کے نام سے مشہور ہے دیوار چین جو ڈیڑھ ہزار میل لمبی ہے اور ملک کے شمالی صوبوں میں سے گزرتی ہے اس کے راستے میں پہاڑ بھی ہیں میدان بھی۔ صحرا بھی ہیں اور وادیاں بھی اس کو بنے ہوئے دو ہزار سال کا عرصہ گزر چکا ہے اس وقت اس کی دفاعی اہمیت بہت زیادہ تھی اس کی وجہ سے اس کے شمال میں بسنے والے قبائل جو ملک کے دوسرے علاقوں پر حملہ آور ہوتے قتل و غارت کا بازار گرم کرتے اور لوگوں کی دولت لوٹ کر لے جاتے ان کی یلغاروں کا سلسلہ ختم ہو گیا اور ملک میں امن و امان بحال ہو گیا۔ اب اگرچہ اس کی پہلی دفاعی حیثیت تو باقی نہیں رہی لیکن اپنے بنانے والوں کی عظمت بلند ہمتی اور فن تعمیر میں ان کی مہارت کی یہ روشن دلیل ہے۔

اہل چین کی سائنسی ایجادات اور انکشافات عمدہ قدیم سے ہی بڑے حیرت انگیز ہیں اور اس

ہات کی گواہی دیتے ہیں کہ جب دنیا کے اکثر مملکت جماعت اور باخواندگی کے اندھیروں میں لپٹے ہوئے تھے اس وقت بھی چین کے طول و عرض میں علمی شمعیں فروزاں تھیں۔ چینیوں نے ہی کوئلہ کو بطور اجڑھن استعمال کرنا شروع کیا جو تھی صدی عیسوی میں انہوں نے لوہے کو پگھلانے کے فن میں مہارت حاصل کی ان کے باہرین فلکیات نے ۲۸ قبل مسیح میں سورج کے قرص پر جو داغ ہیں ان کا سراغ لگایا انہوں نے ۱۳۲ء میں وہ آلہ ایجاد کیا جس سے زلزلہ کی جگہ اور اس کی قوت کا سراغ لگایا جاسکتا ہے بدود کے اجزاء بھی انہوں نے دریافت کئے اس وقت بدود انہوں کے جسموں کو پرزے پرزے کرنے کے لئے استعمال نہیں ہوتا تھا بلکہ اس سے گولے اور پٹائے چھوڑے جاتے تھے تاکہ خبیث روحوں کو خوفزدہ کر کے بھاگ دیا جائے۔

دوسری صدی عیسوی میں انہوں نے درختوں کی چھال، سن کے ریشوں، اور پرانے کپڑوں سے کاغذ بننے کی صنعت ایجاد کی اس صنعت نے علم و دانش کی نشر و اشاعت میں انقلاب آفریں حصہ لیا اور اس سے پانچ سو سال بعد بلاکوں کے ذریعہ کتابوں کی طباعت کا کام شروع کیا دسویں صدی عیسوی میں نہ صرف چین میں بلکہ کوریا اور جاپان میں بھی کتابوں کی بکثرت اشاعت کا آغاز ہو گیا تھا۔ چین میں بدھ مت کی اشاعت کے بعد چینیوں کی ذہنی اور فنی ترقی کو ہلکا چاند لگ گئے انہوں نے صرف مذہب کو ہی نہیں بلکہ موسیقی کو بھی بڑا فروغ بخشا۔ (۱)

چینی معیشت

اگرچہ سائنسی انکشافات اور صنعتی ایجادات میں ان کے علماء و فضلاء نے عظیم الشان کارنامے انجام دیے لیکن ان کی عوامی معیشت کا دورودہ اور زراعت پر تھا۔ ان کی زراعت کے طریقے بہت پرانے تھے ان کے آلات کٹلورزی بھی قدیم طرز کے تھے وہاں گندم، باجرا، پھل کی کاشت ہوتی تھی اس کے علاوہ لوگ مویشی پالتے تھے۔ ان کا دودھ اور گوشت خوراک کے کام آتا۔ کتے اور سور کا گوشت ان کے ہاں بہت پسند کیا جاتا تھا تیر اور مکھن ان کے بہترین ہتھیار تھے حالت جنگ میں ان ہتھیاروں سے وہ دشمنوں کا مقابلہ کرتے اور حالت امن میں انہی ہتھیاروں سے وحشی جانوروں کا شکار کیا کرتے۔

سیاسی حالات

تاج و تخت شہی خاندان میں موروثی ہوتا۔ لیکن بادشاہ کے بعد اس کا بیٹا تخت نشین نہ ہوتا بلکہ اس کے بھائی کو تاج شہی پٹایا جاتا بادشاہ کی اہم ذمہ داریوں میں فوج کی قیادت تھی وہی ملک کی افواج کا کمانڈر انچیف ہوتا۔ مذہبی رسوم کی ہوائی اور دیگر تقریبات بھی بادشاہ ہی انجام دیتا۔ پروہتوں کی ایک تعلیم یافتہ جماعت اس سلسلہ میں اس کی مدد کرتی۔ وہ پروہت علم نجوم کے ماہر ہوتے۔ مذہبی رسوم ادا کرنے کے لئے بادشاہ کی اعانت اور راہنمائی کرتے ان کے ہاں جو کینڈر (جنتری) رائج تھا وہ شہی نہیں بلکہ قمری تھا۔ چاند کے مہینوں کا کینڈر تیار کرنا ان پروہتوں کی ذمہ داری تھی۔

معاشرہ

چینی معاشرہ کی خشت اول خاندان تھا۔ عام لوگ صرف ایک شادی کرتے لیکن بادشاہ اور امراء کے حرم میں متعدد بیویاں ہوتیں ان پر کوئی پابندی نہ تھی اعلیٰ خاندانوں میں عورت کو بڑی عزت و وقار حاصل تھا۔ غلامی کارواج تھا۔ اور معاشرہ متعدد طبقات میں منقسم تھا۔

مذہب

شائک خاندان کے دور حکومت میں چین کے لوگ مختلف مظاہر فطرت کی پوجا کیا کرتے تھے زمین دریاہ و آسمان اور سمیتیں مشرق و مغرب وغیرہ ان کے معبود تھے ان کے لئے قربانیاں دینے کا عام معمول تھا۔ عام طور پر جانوروں کا گوشت جلادیا جاتا شراب بھی ان کی پسندیدہ قربانی تھی۔ شائک اگرچہ مذہب اور متدن تھے لیکن ان کے ہاں اپنے دیوتاؤں کی قربان گاہ پر انسانی قربانی کا رواج عام تھا عموماً جنگی قیدیوں کو بھیٹ چڑھایا جاتا۔ بسا اوقات فوجی ہمیں صرف اس مقصد کے لئے بیرون ملک بھیجی جاتیں کہ وہ غیر چینیوں کو قید کر کے لے آئیں تاکہ ان کو قربانی کے طور پر ان کے معبودوں کے لئے ذبح کیا جائے۔ وہ صرف ایسے دیوتاؤں کی پوجا پاٹ کیا کرتے جن کا تعلق ان کے خیال کے مطابق ہر وقت بارش برسانے عمدہ فصلیں اگانے اور جنگوں میں دشمن کو شکست دینے سے ہوا کرتا ان کے دیوتا کا نام شائک نی

(SHANG-T.) II) تھا یہ سارے کام اس کے سپرد تھے اور آخر وقتوں تک اس کی پوجا پاٹ ہوتی رہی اس امر کا کوئی ثبوت نہیں کہ ان کے مذہب کی بنیاد روحانیت یا اخلاقیات پر تھی اس کا سارا تعلق انسانی معاشرہ کی خوشحالی اور بہبودی سے تھا جس طرح بائبل اور نیوا کے مذہب تھے۔ وہاں بھی جن معبودوں کی پرستش کی جاتی تھی ان سے ان کے پھلری یہ توقع نہیں رکھتے تھے کہ ان کو قلب کی روشنی، روح کا اطمینان یا اخلاق فاضلہ کے اصولوں کی تعلیم دیں گے۔ بلکہ وہ ان سے صرف اس بات کے امیدوار تھے کہ ان کی وجہ سے ان کی مالی حالت بہتر ہو جائے معاشرہ میں ان کو بلند مقام نصیب ہو جائے ان کی زراعت ترقی پذیر ہو اور ان کی تجارت میں روز افزوں اضافہ ہو۔

مصر کے حالات میں آپ پڑھ چکے ہیں کہ اہل مصر، فرعون کو الٰہ سمجھتے تھے اور اس کی پوجا جاتی تھی۔ لیکن چین میں بادشاہوں کو یہ حیثیت حاصل نہ تھی۔ جب تک وہ زندہ رہتے اور تخت حکومت پر متمکن رہتے ان کے احکام کی تعمیل صرف اس لئے کی جاتی کہ یہ احکام ملک کے فرمانروا کے احکام ہیں ان کو اسی احکام کی حیثیت حاصل نہ ہوتی۔ لیکن بادشاہ جب مر جاتا تو پھر اس کی پوجا شروع ہو جاتی مرنے والے بادشاہوں اور ان کی بیویوں کے لئے قربانیاں دی جاتیں۔ زرخیز صرف کر کے بادشاہوں کے لئے بڑے بڑے مقبرے تیار کئے جاتے اس کے لئے ایک بہت گہرا گڑھا کھودا جاتا اس میں سبز میاں بنائی جاتیں اور لکڑی کا ایک کمرہ اس کی ۔ میں تعمیر کیا جاتا شلی لاش کے ارد گرد بڑا قیمتی ساز و سامان سجایا جاتا ہے پتیل اور مٹی کے مجسمے رکھے جاتے اور ایسی چیزیں رکھی جاتیں جن کو قیمتی موتیوں اور ہیروں سے مزین کیا جاتا۔ تجسیم و تدفین کی رسوم ادا کرنے کے بعد اس وسیع گڑھے کو مٹی سے بھر دیا جاتا اور اس کے فرش کو مضبوطی سے کوٹ دیا جاتا۔

چینیوں میں ان فطری طاقتوں کے مظاہر کے علاوہ اپنے اسلاف کی پوجا کا بھی عام رواج تھا ان کا یہ اعتقاد تھا کہ ان کے اسلاف کی روحیں اپنی آنے والی نسلوں کو نفع بھی پہنچا سکتی ہیں اور نقصان بھی اور ان اسلاف کو خوش و خرم رکھنے کے لئے ضروری تھا کہ ان کے نام سے کھانا پکایا جائے چین کے عوام بھی اپنی میت کے ساتھ قیمتی اشیاء کو دفن کر دیا کرتے تھے ملی لحاظ سے کمزور لوگ بھی اپنی بسلا کے مطابق اس رواج کی حتی الوسع پابندی کیا کرتے تھے۔

کانفیوشس

۵۵۱ ق م چین میں ایک مرد حکیم پیدا ہوا۔ جسے دنیا کانفیوشس کے نام سے جانتی ہے اس کا وطن ایک چھوٹی جاگیر دارانہ ریاست تھا۔ جسے لو (LU) کہتے تھے وہ سدی عمر چین میں اس لئے سیر و سیاحت کرتا رہا کہ اسے کوئی ایسا حکمران مل جائے جو اس کے بتائے ہوئے اصولوں پر خود بھی عمل کرے اور لوگوں کو بھی ان پر عمل کرنے کی دعوت دے۔ اگرچہ وہ چار سو اسی ق م مسیح بہتر سال کی عمر میں ناکامی کا داغ لئے ہوئے اس دنیا سے رخصت ہوا لیکن وہ اپنی تعلیمات کے ایسے گہرے نقوش چھوڑ گیا کہ دو ہزار سال بعد بھی چین کی وسیع و عریض مملکت میں اس کے اثرات محسوس کئے جاتے ہیں اس نے نہ پیغمبر ہونے کا دعویٰ کیا کہ اس کی تعلیمات کو آسمانی الہام سمجھا جائے اور نہ اس نے فلسفی کی حیثیت سے اپنے نظریات پیش کئے کہ انہیں منوانے کے لئے دلائل و براہین کی تائید حاصل کرے۔ اس لئے کانفیوشس، کے نظریات و افکار کو مذہب کہنا ہرگز درست نہیں بلکہ یہ اخلاق اور سیرت کا ایک ایسا ضابطہ حیات ہے جس پر اہل چین دو ہزار سال تک یعنی ۱۹۱۱ء کے انقلاب تک عمل پیرا رہے۔ بدھ مت نے بھی چین کو متاثر کیا اور اس کی کثیر آبادی نے اس کو بطور مذہب قبول کر لیا لیکن بدھ مت اور کانفیوشس کے افکار کے درمیان جو تین تفاوت ہے اس کو یوں واضح انداز میں بیان کیا ہے۔

(HU YIN) (۱۰۹۸ تا ۱۱۵۶ء) نے بڑے واضح انداز میں بیان کیا ہے۔

انسان ایک ذمہ دار چیز ہے بدھ مت زندگی کے بارے میں کوئی گنگھو نہیں کرتا۔ وہ صرف موت کے بارے میں اظہار خیال کرتا ہے۔ انسانی معاملات کا مشاہدہ کیا جاسکتا ہے اور بدھ مت ان امور کے بارے میں گنگھو کرتا ہے جو ظاہر نہیں۔ بلکہ غفل ہیں، جب آدمی مر جاتا ہے تو اس کی روح جلتی رہ جاتی ہے بدھ مت ذمہ دار انسان کے بارے میں اظہار خیال نہیں کرتا بلکہ روجوں کے بارے میں اپنا نقطہ نظر بیان کرتا ہے جس چیز سے انسان کو مفر نہیں وہ اس کے روز مرہ کے معاملات ہیں لیکن بدھ مت حیرت انگیز اور مافوق العادات امور کو اپنی بحث کا موضوع بناتا ہے۔

بدھ مت اخلاقی اصولوں کے بیان میں بھی خاموش ہے وہ اپنے ماننے والوں کو ان ذریعہ اصولوں کی طرف راہنمائی نہیں کرتا جن کے مطابق زندگی بسر کر کے وہ اپنے انسانی معاشرہ کو

راحت و شادمانی سے ہمکنار کرنے کے ساتھ ساتھ اپنے آپ کو بھی اعلیٰ اخلاقی اقدار سے حزن کر سکتے ہیں وہ صرف خلیلی چیزوں کے بارے میں ہی محور ہوتا ہے۔ پیدا ہونے کے بعد اور مرنے سے پہلے ہمیں کیا کرنا چاہئے ہمیں اپنی قومیں اور مملکتیں کن امور پر صرف کرنی چاہئیں۔ بدھ مت اس کے بارے میں کوئی راہنمائی نہیں کرتا وہ صرف اس عالم رنگ و بو میں قدم رکھنے سے پہلے اور یہاں سے رخصت سفر باندھ کر چلے جانے کے بعد کی زندگیوں سے بحث کرتا ہے جن چیزوں کو ہم آنکھوں سے دیکھ سکتے ہیں کانوں سے سن سکتے ہیں یا غور و فکر سے جن کا ادراک کر سکتے ہیں ان امور سے اسے کوئی واسطہ نہیں وہ فقط ان امور کو زیر بحث لانا ہے جنہیں نہ کان سن سکتے ہیں نہ آنکھیں دیکھ سکتی ہیں اور جنہیں فکر و نظری بھی رسائی نہیں ہوتی۔

کانفیوشس کا تعلق سوسائٹی کے درمیانی طبقہ سے تھا وہ اس وقت پیدا ہوا جب اس کا باپ بوڑھا ہو چکا تھا۔ وہ ایک شریف سپہی تھا جس کا نام کونگ (K. UNG) تھا اس کا خاندان امیر نہیں تھا۔ لیکن بلوجود غربت کے لوگ اس خاندان کو عزت و تکریم کی نگاہ سے دیکھتے تھے۔ جب اس کی عمر اکیس سال کی تھی تو اس نے اپنے نو جوان دوستوں کو اپنی درس گاہ میں کھینچنا شروع کیا اس کی درس گاہ میں داخلہ کے لئے کسی خاص قبیلہ کا فرد ہونا یا کسی اعلیٰ منصب پر فائز ہونا شرط نہیں تھا بلکہ اس کا دروازہ خاص و عام سب کے لئے کھلا رہتا تھا۔ اس کی عام فہم اور سادہ تعلیمات نے لوگوں کو اپنی طرف کھینچنا شروع کیا اور بڑے قلیل عرصہ میں اس کی شہرت دور دور تک پہنچ گئی پچاس سال کی عمر میں اس نے ڈیوک آف لیو کے دربار میں ایک منصب قبول کر لیا۔ لیکن اس نے اس وقت اپنے منصب سے استعفا دے دیا جب کہ ڈیوک مذکور کو رقص کرنے والی لڑکیوں کے ایک طائفہ نے راہ راست سے ہٹا دیا۔ کانفیوشس کو یقین ہو گیا کہ وہ یہاں رہ کر اپنے افکار و نظریات کی نشر و اشاعت نہیں کر سکتا۔ یہ ڈیوک اس کے افکار پر نہ خود عمل کرے گا اور نہ لوگوں کو ان پر عمل کرنے کی دعوت دے گا۔ چنانچہ دل برداشتہ ہو کر وہ وہاں سے چلا گیا اور ملک کی مختلف ریاستوں کے حکمرانوں کے پاس جا کر ان سے ملاقات کی۔ لیکن اسے کوئی بھی ایسا حکمران نہ ملا جس نے یہ کہہ کر اس کی حوصلہ افزائی اور قدر دانی کی ہو کہ وہ اس کے اصولوں کو خود بھی اپنائے گا اور لوگوں کو بھی ان پر عمل کرنے کی دعوت دے گا آخر مایوس ہو کر وہ اپنے وطن واپس آ گیا اور بہتر سال کی عمر میں اس نے وفات پائی اس کے نظریات کا خلاصہ یوں بیان کیا جاسکتا ہے۔

اس کے نزدیک ریاست ایک قدرتی ادارہ ہے جس کا فرض عوام کی خوشحالی اور آزادی

کمل نشوونما ہے اس کے نزدیک ریاست انسان کی خدمت کے لئے ہے نہ کہ انسان ریاست کی خدمت کے لئے

اخلاقی لحاظ سے اپنے دوستوں کے ساتھ ہمدردی نیک برتاؤ، یا ہی تنہا اور ہمدردی کے جذبات کی نشوونما پر زور دینا اخلاق حسنہ کا آغاز گھر سے ہوتا ہے اور بڑھتے بڑھتے انسان کے حلقہ احباب کا حاملہ کر لیتا ہے۔ وہ انسانی تعلقات میں سے ان پانچ بنیادی تعلقات کو بڑی اہمیت دیتا ہے۔

(۱) حاکم اور رعایا (۲) باپ اور فرزند (۳) بڑا بھائی اور چھوٹا بھائی (۴) شوہر اور بیوی (۵) دوست اور دوست

وہ اس بات پر خاص طور پر زور دیتا ہے کہ پہلے انسان کو اپنی برادری اور طبقہ کا قاتل فخر کن بننا چاہئے تب اسے عالی انسانی برادری کی رکنیت کے بارے میں سوچنا چاہئے۔

کانفیوشس کے نظریات کا بہترین ترجمان اس کی وقت کے ایک سوسال بعد پیدا ہوا جس کا نام منسیس (MENCIUS) ہے ولادت ۳۷۳ ق م اور وفات ۲۸۸ ق م۔ وہ انسان کی نیک فطرت کے بارے میں یقین محکم رکھتا تھا۔ اور اس کی خفیہ صلاحیتوں کو نشوونما دینے کے لئے ایک مثالی قیادت کی ضرورت پر زور دیتا تھا۔ وہ اس پر مصر تھا کہ سب سے اہم چیز یہ ہے کہ انسان کی مادی زندگی کو بہتر سے بہتر بنایا جائے اسے اپنی زندگی میں اپنے نظریات کی کامیابی دیکھنے کا موقع نہ ملا۔ لیکن اس کے بعد اس کے شاگردوں میں بڑے بڑے قاتل لوگ پیدا ہوئے جو اعلیٰ مرتبہ پر فائز ہوئے انہوں نے اپنا اثر و سوغ بادشاہوں کے درباروں میں بھی استعمال کیا۔

اور انہیں کانفیوشس کے نظریات سے آگاہ کیا حکمرانوں کو ان نظریات کی پیروی میں اپنی سلطنت کو مستحکم کرنے اور اپنی رعایا میں امن و امان برقرار رکھنے کے روشن امکانات نظر آئے۔

گزشتہ دو ہزار سال سے کانفیوشس کے نظریات جن میں اپنے اسلاف کی پرستش کا عقیدہ اور یہ عقیدہ کہ بادشاہ آسمان کا بیٹا ہوتا ہے اور وہ ان ارواح کے درمیان جو عالم ہلا میں سکونت پذیر ہیں اور ان لوگوں کے درمیان جو اس عالم آب و گل میں زندگی بسر کر رہے ہیں شفاعت کا ایک ذریعہ ہے۔ یہ دونوں عقیدے ان کے ہاں بنیادی اہمیت کے ملک ہیں اس لئے ان عقائد نے مل کر ایسی حکومتوں کو برقرار رکھنے میں مدد دی جو غیر معمولی طویل عرصہ تک حکمرانی کرتی رہیں۔

مرور وقت کے ساتھ ساتھ کانفیوشزم میں کئی تعمیرات رو پڑ رہے ہیں۔ اور

کافیوش کو ایک دیوتا کا درجہ دے کر اس کی پرستش کی جانے لگی۔ اگر کافیوش خود زندہ ہوتا تو اس پرستش اور تعظیم بے جا کو اپنے لئے ہرگز پسند نہ کرتا۔ اس فلسفہ کے اثر سے ایسی محکم حکومتیں معرض وجود میں آئیں جن میں نیک نژاد حکام بالاپنی فرما تہ درار رعایا کے لئے بہت مفید اور نفع بخش منصوبے بناتے رہے اور ان کو عملی جامہ پہناتے رہے لیکن بسا اوقات اس نظریہ کی آڑ لے کر ظالم بادشاہوں نے ان لوگوں کے سر قلم کر دیئے جنہوں نے ان کے مظالم کے خلاف صدائے احتجاج بلند کی تھی۔ کیونکہ ان بادشاہوں کا یہ پختہ نظریہ تھا کہ وہ آسمان کی اولاد ہیں یہ اس کے نمائندہ ہیں۔ اس لئے کسی کو حق نہیں پہنچتا کہ وہ ان کی حاکمیت پر اعتراض کرے کافیوش تنہا ایسا مرد حکیم نہیں جو چین کی سر زمین میں پیدا ہوا بلکہ اس سے پہلے بھی ایک مرد دان اس ملک میں پیدا ہوا تھا جس کے بارے میں روایت یہ ہے کہ چھ سو چھیانوہ قبل مسیح میں ایک رات کو ایک عورت چو خاندان کی حکومت میں اچانک چلا چلا کر حمہ دنا کے گیت گانے لگی جب اس نے دیکھا کہ ایک ستارہ ٹوٹ کر نیچے گر رہا ہے تو وہ اس وقت حلیلہ ہو گئی۔ بائیس سال بعد اس کے ہاں ایک لڑکا پیدا ہوا جس کے بال سفید تھے وہ اچھی طرح گفتگو کر سکتا تھا جو لاؤزو (LAOTZU) کے نام سے مشہور ہے کچھ عرصہ بعد وہ اس وقت کے ظالم اور کینہ فطرت حکمرانوں سے دل برداشتہ ہو گیا۔ اور ایک سو ساٹھ سال کی عمر میں گڈے پر سوار ہوا جس میں سیاہ رنگ کا تیل جتا ہوا تھا اور مغرب کی طرف روانہ ہو گیا۔

زرد دریا کے ایک اہم مقام پر جو ہرہ دار متعین تھا اس نے جب دیکھا کہ ایک عقلمند آدمی اس دنیا کو الوداع کہہ رہا ہے تو اس نے اس مسافر سے درخواست کی کہ وہ ر کے اور اپنے خیالات اسے لکھنے کا شرف بخشے اس موقع پر لاؤزو نے ایک کتب لکھی جو پانچ ہزار کرداروں پر مشتمل تھی یہی مجموعہ جو مذہب کا محیط اول ثابت ہوا۔ اگرچہ اس روایت میں افسانوی پہلو بہت نمایاں ہے لیکن اس نے چین کے لوگوں کو اور چین کی تاریخ کو بہت متاثر کیا تاؤ زام، ابتداء میں فلسفیانہ نظریہ کے طور پر زندہ رہا پھر اس نے مذہب کا روپ اختیار کر لیا اس میں کئی درجن دیوتاؤں کی پوجا کی جاتی ہے۔ ان میں سے سب سے زیادہ مشہور تائو چن (TSAOCHON) سب سے برگزیدہ دیوتا ہے اس کی تصویر چین کے لاکھوں کروڑوں گھروں میں اب بھی آویزاں ہے اسے چولے کا خدا کہتے ہیں یہ دیوتا سال بھر اہل خانہ کی اخلاقیات کو دیکھتا رہتا ہے اور جب سال ختم ہوتا ہے تو شمشاد کے دربار میں جو چین کے تمام دیوتائیں کا سربراہ اعلیٰ ہے رپورٹ پیش کرنے کے لئے جاتا ہے لیکن اس سے قبل کہ وہ اس گھر سے روانہ ہو گھر کا سردار

خوشی کے جذبات سے سرشار ہو کر اس دیوتا کے منہ کو مٹھلی سے بھر دیتا ہے یا اس کو شراب سے آلودہ کر دیتا ہے۔ کسی کے منہ کو مٹھا کر دیتا یا لٹکی ہے جس طرح کسی افسر کو رشوت دیتا ہے۔ ایسا شخص بری بات اہل خانہ کی طرف منسوب نہیں کر سکتا۔ اس طرح وہ اس دیوتا کو اس قابل ہی نہیں چھوڑتے کہ بڑے خدا کے دربار میں ان کی کسی اخلاق یا نیکلی کی شکایت کر سکے۔ اس طرح یہ خاندان ایک سہل اور اطمینان و راحت کے ساتھ زندگی بسر کر سکتا ہے۔

اس فرق کے پرہیزگاروں کی بیماری دور کرنے کے لئے اور گنہ گاروں کے گناہوں کی بخشش کے لئے مختلف قسم کی رسوم ادا کرتے۔

ان میں حفظانِ صحت کے کئی پراسرار طریقے رائج تھے ان میں سے ایک ”یونین آف وٹل انرجی“ (Union of Vital Energy) (مرکزی قوت کا اتحاد) کے نام سے مشہور ہے اس کے باعث کثیر تعداد میں لوگ ملازم میں داخل ہوئے اور اسی بنا پر کنفیو شس کے پیروؤں نے اس کی بڑھ چڑھ کر مذمت کی۔ اس نظریہ کا مقصد یہ ہے کہ ”یاںگ“ جو مذکر ہے ”ین“ جو مؤنث ہے یہ ایک دوسرے کو پروان چڑھاتے ہیں اور اس کی وجہ سے لمبی زندگی نصیب ہوتی ہے چنانچہ جنسی زندگی کی تربیت اور راہنمائی۔ لمبی زندگی کی کلید ہے۔ اس نظریہ کو ماننے والے اس اصول پر یقین محکم رکھتے ہیں۔

یہ دونوں مذہب کانفیو شسزم اور جیوٹ سر زمین چین کی پیداوار تھے۔ لیکن پہلی صدی عیسوی میں ہندوستان سے بدھ مت کے مبلغ وہاں پہنچے اور اس نئے مذہب کا بڑے جوش و خروش سے پرچار شروع کیا ایک اجنبی مذہب کے لئے آسان نہ تھا کہ وہ مقامی مذہبوں کی موجودگی میں مقبولیت حاصل کر لیتا۔ لیکن کیونکہ بدھ مت میں ہر طبقہ کے لئے نجات کا کوئی نہ کوئی پہلو تھا اس لئے اس خلا کو پر کرنے کے لئے لوگ اس مذہب کو بڑے شوق سے قبول کرنے لگے اور چھٹی صدی عیسوی تک بدھ مت چین کا سب سے بڑا مذہب بن گیا اہل چین کے لئے اس میں سکون و اطمینان کا یہ پہلو تھا کہ ہندو تاج کے قائل تھے۔ ان کا یہ نظریہ تھا کہ اگر انسان نے اپنی پہلی زندگی میں اچھے اعمال کئے تھے تو وہ کسی راجہ، مہاراجہ یا کسی برہمن کے روپ میں ظاہر ہو گا۔ اور اسے ہر طرح کی عزتیں، خوشیاں اور قدرِ اہلبلی نصیب ہوگی۔ اور اگر اس نے پہلے جنم میں گناہ کئے تھے تو اس کو کسی کتے، بیلے یا شودرو وغیرہ کے روپ میں بھیجا جائے گا۔ اور اس کی یہ زندگی غم و آلام کا مجموعہ ہوگی۔ ہندوؤں کے نزدیک تاج کا یہ پلہ کبھی ختم نہیں ہو گا۔ لیکن گو تم بدھ نے بتایا کہ اگر انسان پوری طرح مادی لذتوں سے اجتناب کرے اور گھربار

کو چھوڑ کر جنگوں میں مراقبہ کرتا رہے تو اسے جلد نروان نصیب ہو جائے گا۔ اور اس کے بعد وہ مرگ و زلیست کے تسلسل کے غلاب سے نجات پالے گا۔ اور جو لوگ اس درجہ کی ریاضت کرنے سے قاصر ہیں وہ اگر بڑے بڑے گناہوں سے اجتناب کریں گے تو دو تین جنموں کے بعد ان کو بھی نروان حاصل ہو جائے گا اور انہیں بھی اس مصیبت سے نجات مل جائے گی انسان جب تک جوان رہتا ہے وہ زندگی کی لذتوں اور مشاغل میں گم رہتا ہے اسے بہت کم فرصت ملتی ہے کہ مرنے کے بعد پیش آنے والے حالات کے بارے میں غور و فکر کر سکے۔ لیکن جب عمر و حیات ہے تو یہ مضمحل ہونے لگتے ہیں طرح طرح کی بیماریاں اسے اپنے حصار میں گھیر لیتی ہیں تو اسے ہر وقت موت کا خوف ڈرانے لگتا ہے۔ اور یہ سوچ اس پر غالب آ جاتی ہے کہ مرنے کے بعد کیا ہو گا اس اہم سوال کا جواب کیونکہ جہنم کے مقامی مذہب دینے سے قاصر تھے اور بدھ مت نے اس کا ایک جواب انہیں مہیا کر دیا اس لئے وہ کثرت سے اس مذہب کو اختیار کرنے لگے۔

ایک عجیب و غریب بات ایسی ہے جس میں اہل جہنم بالکل منفرد ہیں۔ دنیا کی شائد ہی کوئی دوسری قوم اس معاملہ میں ان کے ساتھ مماثلت رکھتی ہو۔ وہ یہ کہ چینی بیک وقت کئی مذہبوں کے پیروکار ہوتے تھے وہ اگر بدھ مت قبول کرتے ہیں تو اس کے لئے یہ ضروری نہیں کہ وہ کانفیوشس یا جوازم سے اپنا تعلق پہلے منقطع کریں پھر یہ نیا مذہب اختیار کریں بلکہ بیک وقت وہ تینوں مذہبوں سے اپنی عقیدت کا رشتہ استوار رکھتے ہیں اور زندگی کے مختلف مراحل میں جس مذہب کی تعلیمات کو وہ اپنے لئے مفید پاتے ہیں اس کو اپنا لیتے ہیں۔

میگزین لائف کی ورلڈ لائبریری نے جہنم پر جو کتب شائع کی ہے اس میں اس کے ایڈیٹر لکھتے ہیں۔

” چینی جب تک اپنے منصب پر فائز ہوتا ہے تو وہ کانفیوشس کی تعلیمات پر عمل پیرا ہوتا ہے اور جب وہ اپنے عہدہ سے معزول ہوتا ہے تو وہ ٹائوزم کے اصولوں کو اپنانے لگتا ہے۔ اور جب وہ بڑھاپے کی طرف قدم بڑھاتا ہے تو وہ بدھ ازم کے سایہ میں آکر پناہ لیتا ہے۔ “

ایڈیٹر نے مثل دیتے ہوئے بلوزے تنگ اور چیا تنگ کائی شک کا حوالہ دیا ہے کہ بلو پہلے بوا مخلص بدھ تھا۔ اور اس کے ساتھ ہی کانفیوشس کی کتابوں کے حوالے بھی دیا کرتا تھا جب

اس نے بدھ مت کو چھوڑ کر ملہ کس ازم کا نظریہ قبول کر لیا۔ تو پھر بھی وہ شنگھ صوبہ میں جایا کرتا جس کا نظریہ شس کی قبر تھی اور جو شمس کی جائے پیدائش بھی تھی وہاں جا کر وہ ان کی زیارت کیا کرتا۔

چینگ کلئ شک نے ایک بدھ ماں کی گود میں پرورش پائی تھی۔ وہ کئی سال تک کانفیوشس کے لڑ بچہ کا مطالعہ کرتا رہا ۱۹۲۷ء میں اس نے دوسری شادی کی تو عیسائی پروٹسٹنٹ فرقہ کے میٹھو ڈزم (METHO DISM) یعنی غیر مقلدوں کے گروہ کا عقیدہ اختیار کر لیا۔ جب اس کی ماں مر گئی تو اس نے ۱۹۳۱ء میں اپنی ماں کی یاد گار کے طور پر بدھ مذہب کا ایک مندر تعمیر کرا دیا چینگ کو جب کوئی مشکل مرحلہ درپیش ہوتا تو وہ یا کسی پہاڑی جگہ پر چلا جاتا یا سمندر کے ساحل پر پہنچ جاتا وہاں کلئ دیر تک مراقبہ میں بیٹھا رہتا اس کے بعد وہ کسی کام کے کرنے یا نہ کرنے کے بارے میں فیصلہ کرتا۔

اس کی شبلیں چین کی قدیم تاریخ میں بھی نایاب نہیں ہیں چنگ جگ (۴۳۳ تا ۴۰۷ء) نے اپنی ملازمت کی زندگی ایک شہزادے کے نیکر ٹری کی حیثیت سے شروع کی وہ ویت نام میں اپنے حکومتی منصب کا چارج لینے کے لئے جاتا تھا کہ راستہ میں قزاقوں نے اسے گرفتار کر لیا انہوں نے ارادہ کیا کہ وہ اس کا سر قلم کر دیں چنگ بڑے سکون کے ساتھ بیٹھ کر اپنی ایک نظم لکھنے میں مصروف ہو گیا اس کے غیر معمولی سکون کی کیفیت کو دیکھ کر قزاق بڑے مستحضر ہوئے اور انہوں نے اس کو قتل کرنے کا ارادہ ترک کر دیا۔ چنگ نے اپنی ساری زندگی ایک مشہور شاعر اور شاعری خاندان کے وفادار ملازم کی حیثیت سے بسر کی۔ لیکن وہ آخرت کے خیال سے بھی غافل نہ تھا جب اس کی موت کا وقت قریب آیا تو اس نے کہا کہ کانفیوشس کی ایک کتاب اور جوازم کی ایک کتاب اس کے بائیں ہاتھ میں پکڑا دیں اور اس کے دائیں ہاتھ میں بدھ کی ایک کتاب پکڑا دیں اس طرح اس کو سپرد خاک کر دیں یہ طریقہ کار صرف چند لوگوں تک محدود نہ تھا۔ بلکہ تقریباً تمام اہل چین اسی طریقہ کار پر کار بند تھے وہ بیک وقت کئی مختلف اور متضاد مذہب پر عقیدہ رکھتے تھے۔

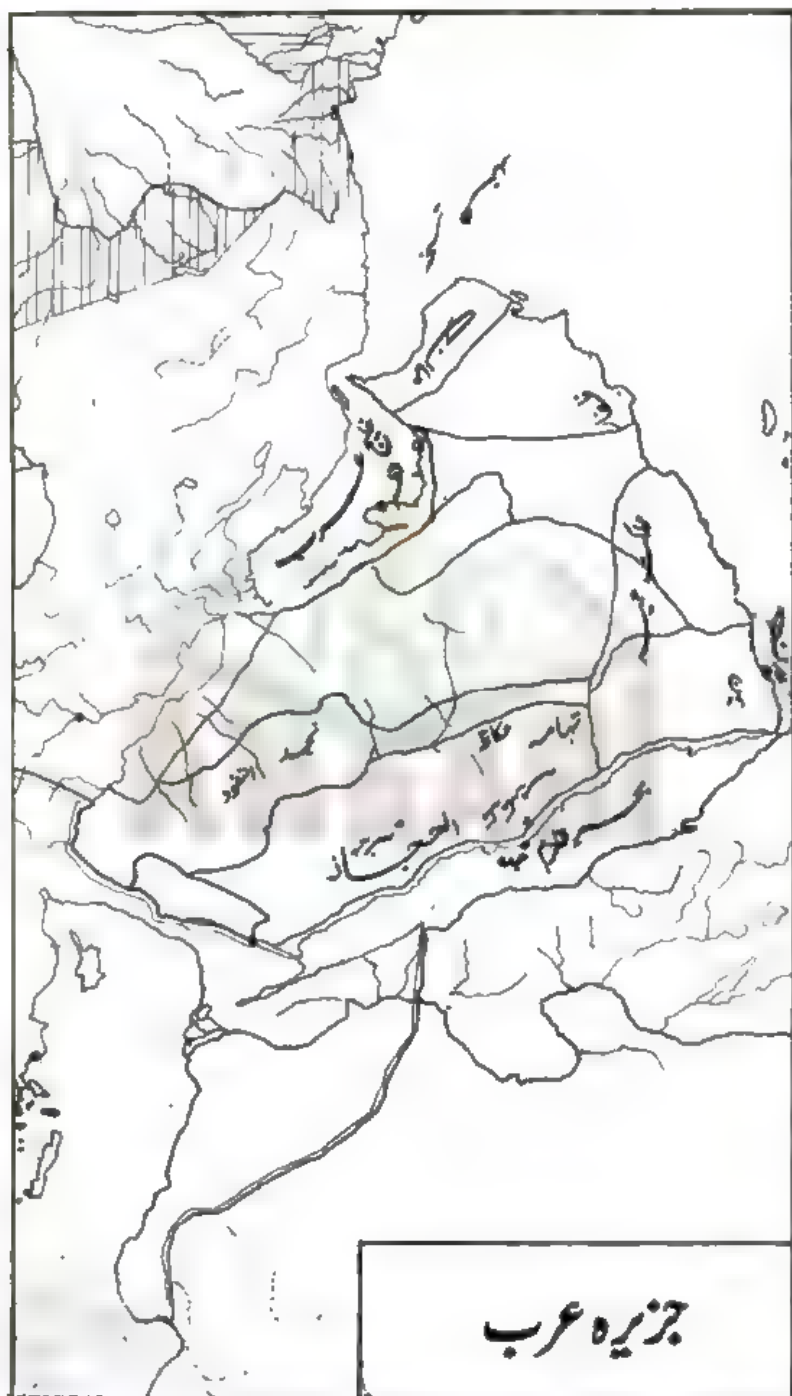
ہندوستان میں اس نے جو تم پیدا ہوا اور اپنے مذہب کی تبلیغ کی وہاں تو بدھ مت کا کام ہو گیا لیکن انیس سالوں میں اس نے چین کے وسیع و عریض رقبہ پر اپنا پرچم لہرا دیا۔ بدھانے جو تعلیمات اپنے شاگردوں کو سکھائی تھیں۔ ان میں جو تعمیرات رونما ہوئے اس کے بارے میں آپ پڑھ آئے ہیں بدھ خود کسی خدا کا کمال نہیں تھا۔ لیکن اس کے معتقدین نے اسے ہی خدا بنا لیا اور اس

کی پوجا پاٹ شروع کر دی اور ملک کے گوشہ گوشہ میں ایسے مندر تعمیر ہو گئے جہاں بدھا کے
 بتوں کی دھوم دھام سے پوجا ہوتی تھی اس کی تفصیل ہم ہندوستان کے حالات کے ضمن میں
 بیان کر چکے ہیں وہی بگڑا ہوا اور تحریف شدہ بدھ مت جن میں آیا تو اس نے اپنے نئے اور
 پر جوش معتقدین کے قلوب و انزعاں پر جو اثرات ڈالے ہوں گے ان کا آپ بخوبی اندازہ لگا سکتے
 ہیں۔



خزینہ عرب

ANSAFI



جزیرہ عرب

ملک عرب ایک جزیرہ نما ہے جو ایشیا کے براعظم کے انتہائی جنوب مغربی حصہ میں واقع ہے
نسائیکو پیڈیا برٹانیکا کے متعلقہ نذر نے اس کا حدود اور حدودوں تحریر کیا ہے۔

اس کے جنوب مغرب میں بحر احمر جنوب میں خلیج عدن۔ بحیرہ عرب۔
شمال مشرق میں خلیج عمان اور خلیج فارس۔ (خلیج عرب) واقع ہے اس کی
شمالی سرحد جو خلیج فارس کے دہانے سے شروع ہو کر خلیج عقبہ تک چلی گئی ہے
یہ پوری طرح واضح نہیں۔ اگرچہ سعودی عرب کی مملکت اور کویت کی
سرحدوں کو جزیرہ عرب کی شمالی سرحد کہا جاتا ہے ان مذکورہ حدود کے
مطابق صحرائے شام، جزیرہ عرب کا حصہ نہیں لیکن درحقیقت معاملہ اس
کے برعکس ہے یہ علاقہ اپنی طبعی طور جغرافیائی خصوصیات اور آبادی کے
 لحاظ سے جزیرہ عرب ہی کا حصہ ہے قدیم دور جدید جغرافیہ دان بلا تعلق
اسے جزیرہ عرب کا حصہ شمار کرتے ہیں۔

جزیرہ نمائے عرب کا رقبہ تقریباً دس لاکھ مربع میل ہے جو
فرانس کے رقبہ سے دو گنا ہے اس کی سب سے طویل سرحد وہ ہے جو بحر
احمر کے ساحل کے ساتھ ساتھ چلی گئی ہے اس کا طویل چودہ سو میل ہے
اس کا سب سے زیادہ عرض وہ علاقہ ہے جو یمن سے لوبان تک چلا گیا ہے
جس کی چوڑائی بارہ سو پچاس میل ہے موجودہ دور میں جزیرہ عرب سیاسی
طور پر مندرجہ ذیل مملکتوں میں منقسم ہے۔

سعودی عرب۔ یمن۔ مسقط۔ لوبان۔ عدن۔ جو پہلے انگریزی
استعمار کے زیرِ تحکم تھے اور یمن سے علیحدہ ایک انگریزی نوآبادی تھی اب

یہ آزاد ہو گیا ہے اور یمن کی عظیم بندرگاہ ہے، متحدہ عرب امارات جو
دوعنی، ابو ظہبی، قطر، بحرین پر مشتمل ہیں نیز کویت، لبنان، اردن، شام اور
فلسطین جس کے کچھ حصہ پر اسرائیل نے اپنا غصبانہ قبضہ کر رکھا ہے بیت
المقدس بھی اس حصہ میں واقع ہے یہ ملکیتیں جزیرہ عرب کے شمال مغربی
حصہ میں واقع ہیں۔ سعودی عرب کی سرحدیں اردن اور عراق سے ملتی
ہیں اور سلطنت عقبہ کے سرے پر اس کی حدود مصر اور اسرائیل سے بھی جا کر
ملتی ہیں۔ (۱)

جرجی زیدان نے اپنی کتاب ”العرب قبل الاسلام“ میں تحریر کیا ہے کہ
تاریخ قدیم میں مصر کے فراعنہ، اشوریین، اور فینیقیین کے عہد میں
ان صحرائینوں کو عرب کہا جاتا تھا جو جزیرہ عرب کے شمالی حصہ میں اور
وادی نخل کے مشرقی حصہ میں آباد تھے یعنی مشرق میں دریائے فرات اور
مغرب میں دریائے نخل کے درمیانی دو آبہ کو عرب کہا جاتا تھا اس میں
عراق کے ریگستان، ملک شام اور سینا اور مشرقی ڈیلٹا کے ساتھ متصل
علاقے بھی یعنی نخل اور بحر احمر کے درمیانی علاقہ کو بھی جزیرہ عرب کا حصہ
شمار کیا جاتا تھا۔

جرجی زیدان نے مشہور مورخ ہیروڈوٹس سے نقل کرتے ہوئے اپنی
کتاب العرب قبل الاسلام میں یہ تحریر کیا ہے۔ (۲)

جزیرہ عرب کی تقسیم

علماء جغرافیہ نے جزیرہ عرب کو پانچ حصوں میں تقسیم کیا ہے۔

(۱) التمامہ (۲) النجاز (۳) النجد (۴) العروض (۵) یمن

پھر ہر حصہ کی ذیلی تقسیمیں بھی کی گئی ہیں ہم یہاں ان بڑے پانچ حصوں کے بارے میں
تاریخین کی خدمت میں مختصراً کچھ عرض کریں گے۔

ڈاکٹر حسن ابراہیم حسن اپنی کتاب ”تاریخ الاسلام“ کی جلد اول میں ان حصوں کی تفصیل

۱۔ انسائیکلو پیڈیا بریٹانیکا، مطبوعہ ۱۹۶۲ء، جلد ۲، صفحہ ۱۶۸-۱۶۹

۲۔ العرب قبل الاسلام، صفحہ ۴

یمن کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔

التہامہ

یہ وہ نشیبی علاقہ ہے جو بحر احمر کے ساحل کے ساتھ ساتھ یمن سے نجران (یعنی) تک چلا گیا ہے اس کی وجہ تسمیہ یہ ہے کہ التہام جو اس کا مادہ استحقاق ہے اس کا معنی ہے گرمی کی انتہائی شدت اور ہوا کھارک جاتا۔ اس علاقہ میں گرمی ناقابل برداشت حد تک شدید پڑتی ہے اور ہوا کی رہتی ہے جس سے اس کی شدت میں کئی گنا اضافہ ہو جاتا ہے۔ اس لئے اس کو ”تہامہ“ کہتے ہیں اس علاقہ کا دوسرا نام ”الغور“ ہے کیونکہ نجد کے مقابلہ میں یہ علاقہ خشیب میں واقع ہے اس لئے اسے اس نام سے موسوم کیا جاتا ہے۔

الحجاز

یہ علاقہ یمن کے شمال اور تہامہ کے مشرق میں واقع ہے یہ متعدد وادیوں کا مجموعہ ہے جن کے درمیان سے جبل سرات گزرتا ہے یہ سلسلہ کوہ شام سے شروع ہوتا ہے اور یمن میں نجران تک چلا جاتا ہے۔ ایک فرانسیسی محقق ”جوئیف لیون“ اس کی وضاحت کرتے ہوئے لکھتا ہے کہ

یہ ایک پہاڑی اور رعلی اقلیم ہے شمالی منطقہ معتدلہ کے وسط میں واقع ہے اس کے سامنے بحر احمر ہے اس میں دو مقدس شہر آباد ہیں مکہ مکرمہ اور مدینہ طیبہ۔ حجاز کو حجاز اس لئے کہتے ہیں کہ یہ تہامہ اور نجد کے درمیان حد فاصل ہے۔

نجد

یمن کے جنوب میں اور صحرائے ”سماء“ کے شمال میں پھیلا ہوا ہے عروض اور عراق اس کے ایک جانب واقع ہیں اس کو نجد اس لئے کہتے ہیں کہ اس کی سطح اونچی ہے۔

یمن

یہ نجد کے علاقہ سے بحر ہند کے جنوب اور بحر احمر کے غرب سے گزرتا ہے

اور مشرقی جہت سے یہ محرموت اور الشمر اور عمان سے ملا ہوا ہے لیکن اور محرموت کے میدانوں میں کئی داخلی لڑائیاں بھی لڑی گئیں اور بیرونی حملہ آوروں سے بھی معرکہ آرائی ہوتی رہی انہیں داخلی جنگوں اور اندرونی فتنہ و فساد کے باعث خاندان مجع، غار و برباد ہوا۔ جس کے بادشاہوں نے تدبیر، عمان اور ظفار کے مملکت تعمیر کئے اور اس زمانہ میں تدبیر کے مقام پر ایک ”سد“ (ڈیم) تیار کیا جو موجودہ دور میں مصر کے اسوان کے ڈیم سے مماثلت رکھتا تھا۔

العروض

یہ علاقہ یمن، عمان اور بحرین پر مشتمل ہے اس کی وجہ تسمیہ یہ ہے کہ یہ یمن نجد اور عراق کے درمیان حد فاصل ہے عمان اور بحرین پہلے جزیرہ عرب سے علیحدہ تھے اور اس کی دو وجہیں تھیں ایک طبعی اور دوسری سیاسی۔ طبعی وجہ تو یہ تھی کہ ان کے درمیان اور جزیرہ عرب کے درمیان لقمہ و دوق صحرا، جنگل اور خشک ریگستان حاصل تھے۔ سیاسی وجہ یہ تھی کہ عمان اور بحرین حکومت ایران جو ایک غیر عرب مملکت تھی اس کے زیر نگین تھے۔ (۱)

کیا سارا جزیرہ عرب بحر اور بے آب و گیاہ ریگستان ہے؟

عام طور پر یہ سمجھا جاتا ہے کہ عرب کے وسیع و عریض علاقہ میں پانی نایاب ہے ہادشوں کا فقدان ہے زمینیں بخر اور ریتی ہیں اس لئے یہاں کسی قسم کی زراعت و کاشتکاری نہیں ہو سکتی لیکن جزیرہ عرب کے مختلف علاقوں کا سروے کرنے سے یہ قطعاً قاضی دور ہو جاتی ہے اور انسان اس نتیجہ پر پہنچتا ہے کہ جزیرہ عرب میں بعض ایسے وسیع اور زرخیز میدان، شلاب وادیاں ہیں جو اپنی زرخیزی میں ہزاروں سال سے اپنی مثال آپ ہیں۔ ہزاروں سال ان میں کامیابی کے ساتھ زراعت ہوتی رہی۔ جس کے خوشحال باشندوں نے اپنے اپنے علاقے میں بڑے بڑے شہر اور کثیر التعداد قصبے آباد کئے۔ یہ زرخیز خطے ساحلی علاقوں میں بکثرت نظر آتے ہیں جنوب مغربی یمن کا علاقہ اپنی سرسبزی اور شادابی میں ضرب المثل تھا قدیم زمانہ کے لوگ اسے

سلطے ہیں جن کی بلندیاں مختلف ہیں۔ جب ہوائیں چلتی ہیں تو ریت کے یہ نیلے بکھر کر بہت سی زمین کو ڈھانپ لیتے ہیں۔ ان میں بعض مقلبت پر زمین کھودی جائے تو ٹھنڈے پانی کے چشمے بھی دریافت ہو جاتے ہیں اگر ان علاقوں میں بارش ہو جائے تو فوراً رنگ بدلتی جڑی بوٹیاں اگ آتی ہیں لیکن قلیل مدت میں خشک ہو کر دم توڑ دیتی ہیں۔ لوگوں نے پانی کی ناپابی اور چراگاہوں کے فقدان کے باعث ان علاقوں میں اپنی سکونت ترک کر دی ہے یہاں اکثر تند آندھیاں چلتی رہتی ہیں اور دن میں گرمی اتنی شدید ہوتی ہے کہ اسے برداشت نہیں کیا جاسکتا۔ البتہ جو مقامات یہاں اونچے ہیں وہاں پانی بھی بکثرت دستیاب ہوتا ہے بارشیں بھی برستی ہیں اور گھاس وغیرہ بھی پیدا ہو جاتی ہے یہ علاقے مویشیوں کی بہترین چراگاہ کا کام دیتے ہیں۔

اس دھنات کے جنوبی علاقوں کو علماء جغرافیہ ”الربع الخالی“ کے نام سے موسوم کرتے ہیں یعنی جزیرہ کا وہ چوتھائی حصہ جو ہر قسم کی انسانی اور حیوانی زندگی سے خالی ہے یہاں نہ کوئی درخت اگتا ہے اور نہ کوئی گھاس پیدا ہوتی ہے اس ربع خالی کو سب سے پہلے ایک انگریز سیاح نے عبور کیا اسے یہ صحرا عبور کرنے میں اٹھاون دن لگے۔ جن مشقتوں اور تکالیف کا اسے سامنا کرنا پڑا اس کا صحیح اندازہ وہی لگا سکتا ہے دھنات کے مغربی حصہ کو لاقحاف کہتے ہیں یہاں ریت کے بڑے بڑے اونچے نیلے ہیں یہی وہ علاقہ ہے جہاں قوم عاد کبھی آباد تھی۔ اس وقت یہ علاقہ از حد سرسبز و شاداب تھا وہاں کے رہنے والوں نے جب اللہ تعالیٰ کی ان گنت نعمتوں پر شکر ادا کرنے کی بجائے ناشکری اور فسق و فجور کو اپنا وطیرہ بنالیا اور اپنے نبی مشفق کی وعظ و نصیحت سے اثر پذیر ہونے کی بجائے اللہ ان کی خاصیت اور عناد میں تمام حدود کو توڑ دیا تو اللہ تعالیٰ نے اس علاقہ سے اس کی زرخیزی اور سرسبزی سلب کر لی۔ کنوؤں اور چشموں کا پانی خشک ہو گیا اور یہ علاقہ لاق و دوق صحرا میں تبدیل ہو گیا۔ کچھ عرصہ قبل جہاں ہر سو شاداب کھیت لہلاتے ہوئے نظر آتے تھے ہر سمت باغات ہی باغات تھے جن میں قطار اندر قطار اشجار۔ طرح طرح کے لذیذ پھلوں سے لدے ہوئے تھے۔ وہاں بیکسر خاک اڑنے لگی آملہ قدیر کے ماہرین نے وہاں بہت پرانے شروں کے کنڈرات دریافت کئے ہیں۔

۳۔ المنفود

یہ ایک وسیع و عریض صحرا ہے جس کی ریت کارنگ سفید اور سرخ ہے اس کے نیلوں کو ہوائیں ادھر سے ادھر بھیکتی رہتی ہیں یہ صحراء شروع ہوتا ہے اور مشرق میں چار سو پچاس کلومیٹر کی مسافت تک پھیلتا چلا جاتا ہے اس کا عرض از حلیٰ سو کلومیٹر ہے جو شمر تک چلا گیا ہے پہلے

یہ بھی دھناؤ کے نام سے اور رملہ علاج کے نام سے مشہور تھا لیکن اب اس علاقہ کو النفود کے نام سے یاد کیا جاتا ہے یہاں ہوائیں متحرک ریت کے ٹیلوں کو ایک جگہ سے دوسری جگہ جمع کرتی رہتی ہیں بسا اوقات یہ نیلے ڈیڑھ سو میٹر یعنی چار سو پچاس فٹ تک اونچے ہو جاتے ہیں اور مختلف شکلیں اختیار کر لیتے ہیں ان ٹیلوں کی بلندی یکساں نہیں اس لئے نفود کی سطح ہموار نہیں رہتی جہاں ریت کا رنگ سرخ ہوتا ہے وہاں جب بادیں برستی ہیں تو سطح زمین پر بزرگھاس کی قالیں بچھ جاتی ہے جس میں رنگارنگ پھول اپنی بھلہ دکھا رہے ہوتے ہیں اور خالق کائنات کی عظمت و حکمت کے گیت گارہے ہوتے ہیں ان علاقوں میں بخور و رشت بھی پیدا ہو جاتے ہیں جنہیں اعرابی ایندھن کے طور پر استعمال کرتے ہیں یہ سبزہ، پھول دار جھاڑیاں، اور نیلیں فقط اس علاقہ میں آتی ہیں جہاں ریت کا رنگ سرخ ہوتا ہے۔ جہاں ریت کا رنگ سفید ہوتا ہے وہاں کوئی چیز پیدا نہیں ہوتی۔

عربی قبائل

جزیرہ عرب کا حدود و اربعہ، اور اس کی طبعی تقسیمات کے بیان کے بعد اب ہم اختصار کے ساتھ عرب کے قبائل اور اس کے باشندوں کے بارے میں کچھ تفصیلات پیش کرتے ہیں۔
عرب کے مورخین نے اہل عرب کو ابتداء میں دو بڑے حصوں میں تقسیم کیا ہے جو العرب البائدہ اور العرب البقیہ کے نام سے موسوم ہیں۔
العرب البائدہ

سے مراد وہ قبیلے اور خاندان ہیں جنہیں گردش لیل و نمل نے فاکر دیا ہے ان کے بارے میں نہ صحیح تاریخی معلومات ہمارے پاس موجود ہیں اور نہ ان کے ایسے آثار موجود ہیں جن سے ان کی عظمت اور اقبال مندی کے بارے میں کچھ اندازہ لگایا جاسکے اب ان کی یاد گار صرف ان کے نام رہ گئے ہیں جو آسمانی کتابوں میں یا عرب شعراء کے کلام میں کہیں کہیں موجود ہیں ان فقاہو جانے والوں میں سے مشہور قبائل یہ ہیں عداو۔ ثمود۔ قس۔ جدیس۔ جرہم الاولی۔ لیکن بعض مورخین کا یہ خیال ہے کہ قدیم عرب قبائل بالکل ختم ہو گئے بلکہ ان کی نسل موجود ہے جنہیں تاریخ میں علاقہ کے نام سے یاد کیا جاتا ہے ان کی دو بڑی شاخیں تھیں ایک عراقی علاقہ دوسرے مصری علاقہ۔ عراق کے علاقہ نے عراق میں ایک عظیم مملکت قائم کی ایک کلدانی کاہن جس کا نام پروسوس (PEROSSUS) تھا۔ جو چوتھی صدی قبل مسیح میں گزرا ہے اس

نے عراق پر کلدانیوں کی حکومت کے بعد عربی حکومت کا ذکر کیا ہے جس نے دو سو چالیس سال تک یہاں حکمرانی کی اور جس کے نوسلاطین نے تخت شاهی پر جلوس کیا ان میں سے ایک حمورابی ہے جس نے سب سے پہلے ایک تحریری قانونی دستور تیار کیا اور ملہرین آکلہ قدسہ کو اس کی متحدہ چترکی سلیس ملی ہیں جن پر اس کے قوانین کی متحدہ دفعت اور آئین کی متحدہ شخصیں کلمہ ہیں۔ (۱)

اور مصری علاقہ جو پہلے جزیرہ سینا اور اس کے ارد گرد کے علاقہ میں رہائش پذیر تھے اور وہاں پر حکمران بھی تھے یہ لوگ قبائلی زندگی بسر کرتے تھے اور جب بھی موقع ملتا مصر کے شہروں پر اور مصر کے تہذیبی مکتوں پر حملہ کرتے اور ان کو لوٹ لیا کرتے تدریج میں ان کو ”شامو“ کہا جاتا ہے جنہیں یونان اور مصر کے مورخین ہیکسوس (HYKSOS) کے نام سے یاد کرتے ہیں یہی وہ لوگ ہیں جن کو اہل عرب علاقہ یا العرب البانہ کہتے ہیں۔ (۲)

لیکن عرب مورخین نے اس بات کا انکار کیا ہے کہ علاقہ عراق یا علاقہ مصر۔ عرب بانہ کی نسل سے تھے کیونکہ العرب البانہ، سامی نسل سے ہیں اور ارم کی اولاد سے ہیں اس وجہ سے انہیں آرائین کہا جاتا ہے لیکن علاقہ جنہوں نے عراق اور مصر میں حکومتیں قائم کیں یہ ارم کی اولاد نہ تھے بلکہ اس کے بھائی ملاؤ زمین سام کی اولاد سے تھے۔ اس لئے صحیح قول یہ ہے کہ عرب بانہ کے جملہ قبائل کی نسل ختم ہو گئی بلکہ وہ نیست و نابود ہو کر رہ گئے۔ (۳)

العرب الباقیہ

دوسری قسم العرب الباقیہ کے نام سے موسوم ہے اس کی بھر دو مشہور شاخیں ہیں ایک شلخ کو العرب العادۃ اور دوسری شلخ کو العرب المستعربہ اور العرب المتعربہ کہا جاتا ہے۔ العرب العادۃ کا مشہور شعب قحطان تھا اور ان کا وطن یمن تھا۔ ان کے دو مشہور قبیلے

۱۔ العرب قبل الاسلام صفحہ ۵۵-۵۴

۲۔ العرب قبل الاسلام صفحہ ۵۴

۳۔ العرب قبل الاسلام صفحہ ۵۴-۵۳

ہیں جرم اور لعرب، اور لعرب کی اولاد میں سے کملان اور حمیر تھے۔ جن سے بیشتر قبائل اور خاندان معرض وجود میں آئے اور حمیر کے مشہور بطن کا نام قضاہ ہے اور قضاہ کی شاخوں میں یہ قبیلے مشہور ہیں ملی، جبہ، کلب، بسرہ، بنو نمد اور جرم بنو کملان کی نسل سے مشہور قبائل یہ ہیں۔

ازد، جو اوس، خزرج اور جحفہ کا جد اعلیٰ تھا۔ جحفہ کی اولاد بنی غسلی کملانی جن میں سے شام کے کئی حکمران ہوئے۔

طے، حرج، ہمدان و غیرہ

اہل یمن نے تہذیب و تمدن میں بڑی ترقی کی اور کئی سلطنتیں یہاں قائم ہوئیں جن میں سے محسن، سہلو، حمیر کی سلطنتیں بہت مشہور ہیں۔

طوک سبائے یمن کو سیراب کرنے کے لئے ایک بہت بڑا ڈیم تعمیر کیا جو بعد میں غضب الہی کا نشانہ بنا اور وہ ٹوٹ گیا جس سے تمام علاقہ میں تیز رو پانی کی طغیانی آگئی تمام بستیاں۔ آبادیاں۔ قصبے اور دیہات سطحی ہستی سے مٹ گئے۔ تمام باغات اور کھیت جگہ ویر باد ہو گئے وہاں سے قبیلہ ثعلبہ بن عمرو نے مجازی طرف رخ کیا اور مدینہ منورہ تک پہنچے اور وہاں کے اصلی باشندوں پر جن کی اکثریت یہودی تھی، فتح پائی اور وہاں قابض حکمران بن گئے اور قبیلہ حارثہ بن عمرو جنہیں خزاعہ کہا جاتا ہے انہوں نے مکہ کی طرف رخت سفر باندھا وہاں پہنچ کر مکہ کے پہلے باشندوں کو جن کا تعلق جرم بنیہ سے تھا ان کو جلاوطن کر دیا اور مکہ مکرمہ پر قبضہ کر لیا اور قبیلہ عمران بن عمرو، عمان کی طرف چلا گیا اور وہاں جا کر اقامت گزین ہو گیا انہیں کو ازد عمان کہتے ہیں اور قبیلہ جحفہ بن عمرو شام کی طرف روانہ ہوا اور ایک ایسے چشمے پر جا کر خیمہ زن ہوا جو غسان کے نام سے مشہور تھا اس لئے اسی نسبت سے وہ غسانی کہلائے۔ اور انہیں میں ہادشلہ پیدا ہوئے جو طوک غسانہ کے نام سے مشہور ہیں۔ اور لخم بن عدی کا قبیلہ حمیرہ کی طرف منتقل ہو گیا وہاں سکونت اختیار کی ان میں سے نصر بن زبیرہ ہے جو متاثرہ خاندان کے بادشاہوں کا باپ تھا۔ بنی طے کا قبیلہ وہاں سے چل کر اجامہ اور سلی دو پہاڑوں کے درمیان خیمہ زن ہو گیا کیونکہ وہ وادی بڑی زرخیز تھی یہ دونوں پہاڑ اس قبیلہ کے لئے بڑے دائمی قلعے ثابت ہوئے اس کی وجہ سے وہ کسی کو خاطر میں نہیں لاتے تھے۔

بنی قضاہ کی ایک شاخ کلب بن ویرہ، صحراء سلوہ کی طرف منتقل ہو گئے۔

العرب البقیہ کی دوسری شاخ کو العرب المستعربہ نیز المستعربہ کہا جاتا ہے کیونکہ ان کے

جد اعلیٰ کی مادری زبان عربی نہیں تھی۔ حضرت اسماعیل علیہ السلام کی مادری زبان عبرانی ہے۔ شریانی تھی جب بنی قحطان کا قبیلہ جرہم، مکہ میں وارد ہوا وہاں حضرت اسماعیل اپنی والدہ ماجدہ کے ساتھ پہلے سکونت پذیر تھے اس قبیلہ نے وہاں ہی سکونت اختیار کی اور آپ کی شادی بھی بنی جرہم کی ایک خاتون سے ہوئی اسی قبیلہ سے آپ نے اور آپ کی اولاد نے عربی زبان سیکھی اسی وجہ سے ان کو العرب المستعربہ کہا جاتا ہے۔ جزیرہ عرب کے درمیانی علاقوں میں اور حدود حجاز سے لے کر ہادیہ شام تک، جتنے عرب ہیں ان کی اکثریت عرب مستعربہ سے ہے یا وہ لوگ جو یمن سے اس تہ کو کن سیلاب کے بعد ترک وطن کر کے یہاں آکر آباد ہوئے جس کا جعلی تذکرہ لوہر بیان کیا گیا ہے۔ (۱)

حضرت اسماعیل علیہ السلام کے بارہ فرزند تھے جن کی نسل میں اللہ تعالیٰ نے برکت دی اور وہ بے شمار قبائل میں منقسم ہو کر جزیرہ عرب کے مختلف علاقوں میں رہائش پذیر ہو گئے آپ کی اولاد میں سے ایک مشہور شخصیت جو بعد میں آنے والی اولاد اسماعیل کا سگم قرار پائی اس کا نام عدنان ہے اس میں کسی کو اختلاف نہیں کہ عدنان، حضرت اسماعیل علیہ السلام کی ذریت سے ہیں لیکن آپ حضرت اسماعیل کی کون سی پشت میں سے ہیں اس میں بحث اختلاف ہے۔ جرعی زیدان اس سلسلہ میں لکھتے ہیں۔

”عرب مورخین میں اس بارے میں اختلاف ہے کہ عدنان اور حضرت اسماعیل علیہ السلام کے درمیان کتنی پشتیں گزری ہیں بعض کا خیال ہے کہ عدنان حضرت اسماعیل کی چالیسویں پشت سے تھے بعض آپ کو بیسویں، بعض پندرہویں پشت میں شمار کرتے ہیں لیکن اس بات میں سب کا اتفاق ہے کہ حضرت اسماعیل علیہ السلام کی اولاد عدنان سے پہلی عدنان کے دو بیٹے تھے ”عک“ اور ”معد“ آخر لڑکر عدنانی یا اسماعیلی قبائل کا جد اعلیٰ تھا۔ (۲)

جرعی زیدان نے تحریر کیا ہے۔

عدنانی عرب صحرائین تھے انہوں نے تمام، حجاز اور نجد میں اپنی رہائش اختیار کی تھی قریش کا قبیلہ مکہ شہر میں اقامت گزین ہو گیا عدنان کے دو بیٹے تھے عک اور معد عک کی اولاد تمامہ کے

۱۔ تاریخ الاسلام از حسن ابوالعزم خلاصہ صفحہ ۸۔ ۱۱

۲۔ العرب قبل الاسلام صفحہ ۲۲۳

جنوب میں زبید اور ارد گرد، اقامت گزریں ہوئی اور اسلام کے آنے تک یہیں سکونت پذیر رہی انہوں نے اس طویل عرصہ میں کوئی ایسا کارنامہ انجام نہیں دیا جسے تاریخ محفوظ رکھتی البتہ ان کے چھوٹے بھائی سعد کو تاریخ میں اہم مقام حاصل ہے اس کی نسل سے ایسے بانیان روزگار افراد پیدا ہوئے جنہوں نے افسانہ کی تاریخ کے صفحات پر انست نقوش چھوڑے اب جب سعد کا لفظ ذکر کیا جاتا ہے تو اس سے ایک ذات مراد نہیں ہوتی بلکہ سدا قبیلہ "سعد" مراد ہوتا ہے چھٹی صدی قبل مسیح میں اس قبیلہ نے اپنی افرادی کثرت اور مادی وسائل کی بنا پر بڑی اہمیت حاصل کر لی تھی سعد کے دو لڑکے تھے ایک کا نام "نزار" اور دوسرے کا نام "فہس" تھا، نزار کی اولاد سے پانچ شاخوں نے بڑی شہرت حاصل کی قضاعہ، مضر، ربیعہ، ایاد، انمار۔ ان خاندانوں کی رہائش گاہیں تھامہ، قباہ اور نجد میں تھیں جن کی تفصیل مورخ البکری نے یوں بیان کی ہے۔

بنی قضاعہ

کے مساکن اور ان کے ریوڑوں کی جڑا گاہیں۔ بحر احمر کے ساحل جدہ کے ساتھ ساتھ مشرق کی طرف ذات عرق تک پھیلی ہوئی تھیں۔

مضر

کے قبائل حرم مکہ کے پڑوس میں سروت تک اور اس کے ارد گرد کے علاقہ میں خیمہ زن تھے۔

ربیعہ

غمری کنہ کے پہاڑ سے اور ذات عرق کے نشیب اور نجد کے پست علاقوں تک پھیلے ہوئے تھے۔

ایاد اور انمار

مصر اور نجران کے درمیانی علاقہ میں اکٹھے آباد ہو گئے اور ان کے چچا "فہس" کی اولاد سر زمین مکہ میں سکونت پذیر ہو گئی اس علاقہ کی وادیاں اور گھاٹیاں اور گرد و نواح کا علاقہ ان کے قبضہ میں تھا۔

یہ تمام قبائل اپنے اپنے علاقہ میں بڑے امن و امان کے ساتھ زندگی بسر کرتے رہے ان میں باہمی الفت و محبت تھی اتحاد و اتفاق کے باعث دوسرے قبیلوں پر ان کی ہیبت بیٹھ گئی۔ یہاں تک کہ ان میں بھی فتنہ و فساد کی آگ بھڑک اٹھی اس کے نتیجہ میں نہ ان کی عزت بھٹی رہی اور

نہ سکون قلب کے ساتھ اپنے اپنے علاقہ میں وہ خوشحالی کی زندگی بسر کرنے کے قائل رہے۔ (۱)

جنگ کی ابتداء یادی بن محد کی طرف سے ہوئی۔ اس نے اپنے بھائیوں پر حملہ کر دیا معز اور رجبہ نے ایاد کے خلاف اپنے چچاؤں کی مدد کی۔ اور اسے شکست دی اور اس کو مجبور کر دیا کہ وہ تمامہ سے نکل جائے۔ ایاد اپنے اقارب اور مددگاروں کے ساتھ تمامہ سے ترک وطن کر کے پہلے ”سواد کوفہ“ میں آکر اترا۔ پھر اس نے نہر فرات کو عبور کیا اور سر زمین جزیرہ میں پھیل گئے پھر ان میں سے کچھ لوگ ”نکریت“ اور موصل میں جا کر اور بعض حمص اور اطراف شام میں جا کر آباد ہو گئے۔ بعض نے حسنیوں کی اطاعت قبول کر لی۔ ساتھ ہی ان کا مذہب (نصرانیت) بھی اختیار کر لیا پھر ان میں سے بہت سے لوگ جب بن الیم کے ہمراہ ملک روم میں چلے گئے۔ ایاد، قضائہ، حسلہ، نعم اور جرام کے قبائل سے جو لوگ جلد کے ساتھ ترک وطن کر کے روم میں چلے گئے ان کی تعداد چالیس ہزار کے لگ بھگ تھی اسلام کی آمد تک وہ وہیں اقامت گزیر رہے۔

دکتور حسن ابراہیم لکھتے ہیں

حضرت خلدون اعظم رضی اللہ عنہ نے اپنے زمانہ خلافت میں قبصر روم کے پاس قرآن کریم کے نسخے دے کر قصہ دروندہ کئے آپ نے قبصر روم کو کہا کہ اہل عرب میں سے جو لوگ تمہارے پاس ٹھہرے ہوئے ہیں انہیں قرآن کریم کے نسخے مطالعہ کے لئے دو اور جو محض اسلام قبول کرے اور ہمارے پاس واپس آنا چاہے اس کے راستہ میں حائل نہ ہو۔ بخدا اگر تم نے ایسا نہ کیا تو ہمارے ملک میں تیرے جتنے ہم مذہب ہیں ان کو میں نہ قتل کر دوں گا۔ جب قرآن کریم کے یہ نسخے ان عربی قبائل کے سامنے پیش کئے گئے اور انہوں نے انجیل کے ساتھ اس کا تقابلی مطالعہ کیا تو انہوں نے قرآن اور انجیل میں کلی موافقت پائی اور سب نے اسلام قبول کر لیا۔

ایاد نے جب تمامہ کو الوداع کہی تو اولاد عدنان سے وہاں رجبہ اور معز کی اولاد کے بغیر کوئی شخص باقی نہ رہا ”معد“ کے بعد اس کا بیٹا قنص جانشین ہوا اس نے چاہا کہ اپنے بھائی نزار کو حرم سے نکل دے لیکن اہل

کہ نے تھوہر کر قحس کو مکہ سے نکال دیا اور نزار کو مکہ اور اس کے گرد و
نواح کی سلاطین سپرد کی ان کی اولاد میں سے دو قبیلے ظاہر ہوئے ریجہ اور
مضر ریجہ نے غمزدی کندہ میں پہاڑ کے نشیبی اور ذی عرق کے گرد و نواح
کے نشیبی علاقہ کو جو نجد سے تملہ تک پھیلا ہوا تھا اپنا مسکن بنایا اور بنو مضر
حجاز میں پھیل گئے ان کی تعداد میں بہت اضافہ ہوا یہاں تک کہ نجد کے
بہت سے مقلات پر انہوں نے قبضہ کر لیا اور مکہ مکرمہ میں حرم کعبہ کی
ریاست انہیں کو تفویض ہوئی۔ (۱)

بنی مضر

مضر کے دو بیٹے تھے قیس عیلان اور الہاس۔ قیس عیلان کی اولاد سے دو مشہور قبیلے ہوئے
ہوازن اور سلیم۔ ہوازن میں سے ایک قبیلہ بنی سعد ہے جو سعد بن بکر کی اولاد سے ہے اس قبیلہ
کے ہر فرد کو سہمی کہتے ہیں حضرت علیہ بنت ذؤیب رضی اللہ عنہا جن کو رحمت للعالمین صلی
اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی مرضعہ بننے کا زوال شرف حاصل ہوا یہی قبیلہ کی فرد قیس۔ قحس۔ جسے ثقیف
بھی کہتے ہیں وہ بھی اسی قبیلہ کا فرد تھا اس کا اصل نام جبرین بکر تھا۔ یہ طائف میں اپنے سرال
کے پاس ٹھہرا ہوا تھا۔ ان میں باہمی محبت پیدا ہو گئی وہ وہاں سے باہر نکلنے پر مجبور ہو گیا۔

موصغ بکری نے جبرین بکر کے ثقیف کے نام سے مشہور ہوئے نکلے ہوئے یہ لکھی ہے کہ ثقیف اور
نمض خاندان زاد بھائی تھے وہ ایک مختصر ساریوڑ لے کر باہر نکلے اس ریوڑ میں ایک شیردار بکری تھی
جس کا بچہ بھی تھا۔ یمن کے بادشاہ کی طرف سے کوئی خراج لینے والا ان کے پاس سے گزر اس
لے وہ بکری اور اس کا بچہ بطور خراج لینے کا راہہ کیا انہوں نے کہا ان دونوں میں سے ایک لے
لو اس نے شیردار بکری کو چٹا انہوں نے کہا کہ ہم بھی اس کے دودھ پر زندگی بسر کرتے ہیں اور
اس کا چھوٹا بچہ بھی اسی دودھ پر پل رہا ہے اس لئے اس کو رہنے دو۔ کوئی اور بکری پسند کر لو۔
اس نے انکار کیا دونوں نے آنکھوں آنکھوں میں ایک دوسرے کو اشارہ کیا ایک نے کہا
میں تیرا کھادور اس کے قلب میں پیوست کر دیا وہ وہیں تڑپ کر ٹھنڈا ہو گیا اور وہ دونوں آگے
روانہ ہو گئے لیکن ان کی طبیعتیں بھی ایک دوسرے سے موافقت نہیں رکھتی تھیں اس لئے
انہوں نے یہ فیصلہ کیا کہ ہم دونوں ایک ساتھ نہیں رہ سکتے ہم میں سے ایک مغرب کی طرف چلا

جائے اور دوسرا مشرق کی جانب، قسی (ثقیف) نے کہا میں مغرب کی طرف جاتا ہوں نفع نے کہا کہ میں مشرق کی طرف جاتا ہوں چنانچہ نفع یمن کے کسی علاقہ میں اقامت گزریں ہو گیا جب اس کی نسل زیادہ بڑھی تو وہ ”لدحمیہ“ کی طرف منتقل ہو گئے اور آج تک ان کی اولاد وہیں آباد ہے۔

قسی، مغرب کی طرف روانہ ہوا۔ یہاں تک کہ وادی ”القرنی“ میں پہنچا اور ایک یسودن بڑھیا کے پاس جا کر اتر ا جس کی کوئی اولاد نہ تھی قسی دن بھر کام کرتا اور رات کو اس یسودن کے پاس آکر آرام کرتا۔ اس نے اسے اپنی ماں بنا لیا۔ اور یسودن نے بھی اس کو اپنا بیٹا تصور کر لیا جب یسودن بڑھیا مرنے لگی تو اس نے کہا کہ میرا تیرے بغیر اور کوئی نہیں تو نے میری خدمت کی ہے میں اس کا تمہیں بدلہ دینا چاہتی ہوں میری موت کا وقت آن پہنچا ہے جب میں مرجوؤں اور تم مجھے دفن کر چکو تو یہ سونا اور انگور کی یہ قمیصیں تم لے لینا۔ جب تم کسی ایسی وادی میں اترو جہاں پانی دستیاب ہو تو انگور کی ان قلموں کو وہاں گاڑ دینا تجھے اس سے بڑا نفع حاصل ہو گا۔ بڑھیا کو دفن کرنے کے بعد وہ سونا اور انگور کی قمیصیں لے کر وہاں سے روانہ ہو گیا اور جب وہ طائف کے مقام پر پہنچا جسے اس زمانہ میں ”وج“ کہا جاتا تھا وہاں اس نے ضعیفہ لوعزی کو دیکھا۔ جو تین سو بکریوں کا ریوڑ چرا رہی تھی۔ اس نے دل ہی دل میں لوعزی کو قتل کرنے اور ریوڑ کو ہتھیالینے کا ارادہ کر لیا وہ بھی ناؤ مٹی کسے لگی مجھے یوں معلوم ہوتا ہے کہ تم مجھے قتل کرنا چاہتے ہو تاکہ اس ریوڑ کو تم لے لو۔ اس نے کہا بخدا تم نے ٹھیک سمجھا لوعزی نے کہا اگر تم ایسا کرو گے تو تمہاری جان بھی جائے گی اور تمہارا ہمال اور ریوڑ بھی تم سے چھین لیا جائے گا تمہیں معلوم ہے کہ میں عامر بن انحر و الصدوانی جو قبیلہ قیس کا سردار ہے اس کی لوعزی ہوں تم اس کا مقابلہ نہیں کر سکتے۔ پھر اس لوعزی نے کہا میرا کلن ہے کہ تم دشمن سے خوفزدہ ہو۔ اور اپنے وطن سے نکالے گئے ہو۔ اس نے کہا بے شک۔ لوعزی نے پوچھا کیا تم عربی ہو اس نے کہا ہاں! لوعزی نے کہا کہ میں تمہیں ایک ایسی بات بتاتی ہوں جس میں تمہارا قاعدہ ہی قاعدہ ہے جب سورج غروب ہونے کے قریب آتا ہے تو میرا ملک اس پہاڑی چوٹی پر آتا ہے وادی پر نظر ڈالو ہے اگر وہاں اسے کوئی آدمی نظر نہ آئے تو وہ اپنی کلن اپنا ترکش اپنے کپڑے ایک چٹان پر رکھ دیتا ہے پھر وادی میں اتر جاتا ہے۔ قضاء حاجت کے بعد استنجا کرتا ہے پھر اس چٹان کے پاس پہنچ کر اپنے کپڑے اور کلن اٹھا لیتا ہے۔ جب وہ اپنے گھر لوٹتا ہے اس کی طرف سے منادی کرنے والے اعلان عام کرتے ہیں کہ جو شخص شیس آلے کی پکی ہوئی روٹی۔ گوشت سمجھو اور دودھ کا خواہش مند ہو وہ

عالم بن عمرو کے گھر آئے یہ اعلان سن کر اس کی قوم اس کے گھر پہنچی ہے اور اس کے دسترخوان پر رکھے ہوئے لذیذ کھانوں سے لطف اندوز ہوتی ہے۔ جب وہ اپنے کپڑے اور کمان چٹان پر رکھ کر وادی میں نیچے اترے تو تم چپکے سے اس چٹان کے پیچھے چھپ جانا اور اس کے کپڑوں اور کمان کو اٹھا لینا۔ جب وہ تمھ سے پوچھے کہ تم کون ہو تو کہنا ”قَرِيبٌ فَانْزِلْنِي“ طَرِيبٌ فَانْزِلْنِي دَعْوَبُ خَرْوَجِي فَانْزِلْنِي سَمْعَلُ“ یعنی میں مسافر ہوں مجھے اپنا مسلمان بنالو۔ میں اپنے وطن سے نکلا گیا ہوں مجھے پناہ دو۔ میں غیر شادی شدہ ہوں میری شادی کا اہتمام کرو۔

وہ تیرے سارے مطالبات پورے کر دے گا۔ کسی نے ایسا ہی کیا کی گھٹکو ہوئی اور عالم اسے لے کر وچ (الطائف) کی طرف آیا۔ حسب معمول منادی کرنے والے نے اعلان کیا کہ جو شخص شراب، گوشت، سمجور اور دودھ کا خواہش مند ہے وہ عالم بن عمرو کے گھر تشریف لے آئے چنانچہ ساری قوم جمع ہو گئی جس میں لذیذ کھانوں سے اپنا پیٹ بھر چکے تو عالم نے کہا کہ کیا میں تمہارا سردار نہیں؟ کیا میں تمہارے سردار کا بیٹا نہیں؟ کیا میں تمہارا حکم نہیں؟ سب نے کہا بے شک۔ پھر اس نے کہا جس کو میں امن دوں کیا تم اس کو امن دو گے جس کو میں اپنے ہاں پناہ دوں کیا تم اس کو پناہ دو گے جس کا میں پیلا کروں کیا تم اس کو تسلیم کرو گے؟ سب نے کہا بے شک، عالم نے کہا۔

هَذَا شَقِيقُ بَنِي مُضَيَّبَةَ وَقَدْ نَزَلَ وَجَسَتْهُ اَيْتَبِي“ اَوَّادِيَّتُهُ“ مَرِيضِي فِي دَاوَرِي، وَاقْلَسُهُ

یہ کسی بن جسے میں نے اپنی بیٹی اس کو پیلا دی ہے۔ میں نے اپنے گھر میں اس کو پناہ دی ہے میں نے اس کو امن دے دی ہے سب نے کہا ہو تم نے کیا ہے ہم تسلیم کرتے ہیں عالم نے اپنی بیٹی زینب کا نکاح اس کے ساتھ کر دیا اس کے حکم سے تین بیٹے ہوئے۔ عوف، جثم، دارس جب وہ فوت ہو گئی تو اس نے دوسری لڑکی آمنہ کی شادی اس کے ساتھ کر دی۔ اس کے بہن سے ایک بیٹا امر اور بیٹی ”مسک“ پیدا ہوئی جو ام النمر کی کنیت سے مشہور ہوئی کسی نے انھوں کی وہ بلیں وچ کی وادی میں کاشت کر دیں جو خوب اگئیں پھولیں اور پھلیں اس وقت لوگوں نے کہا، بالثقہ یہ کتاب اللش مند اور زیرک ہے اس سے اس کلام ثقیف پڑ گیا۔ اس کی اولاد کافی عرصہ یہاں قیام پذیر رہی یہاں تک کہ وہ خوب پھلے پھولے انہوں نے وچ کے لرد گرد ایک فصیل حیر کی اس وجہ سے اس شہر کلام طائف مشہور ہو گیا۔

الیاس بن معمر

الیاس بن معمر کے تین بیٹے تھے۔ قحطلاق اور مدکر، جن کی اولاد سے بڑے بڑے قبائل

معرض وجود میں آئے۔ ہر کہ کلا کا خرمہ اور خرمہ کے تین بیٹوں سے ایک کا نام کتلہ اور کتلہ کا بیٹا الفز۔ الفز کا بیٹا ملک، ملک کا بیٹا فز۔ یہی فز قریش کا جد امجد ہے۔ (۱)

کتلہ کے جتنے خاندان تھے وہ مکہ کے گرد و نواح میں آباد ہوئے۔ بنی ہذیل بھی ہر کہ کی اولاد میں سے تھے۔ ہذیل کے دو مشہور خاندان بنو لحیان اور سحر ہیں۔ بنو ہذیل کی رہائش طائف کے ارد گرد تھی اور ان کی زمینیں نجد اور تمامہ میں بھی تھیں، بنو اسد، جو خرمہ کی اولاد میں سے تھے وہ نجد میں جا کر آباد ہوئے اور بنی طے قبیلہ بھی اس کے پڑوس میں آباد تھا۔

الیاس بن معز کے بیٹوں ہر کہ اور طائف کی اولاد میں اڑائی چڑ گئی جس میں ہر کہ کو فتح ہوئی بنی طائف، تمامہ سے سکونت ترک کر کے نجد اور حجاز میں آکر آباد ہو گئے۔ فہر بن ہر کہ کی اولاد مکہ کے ارد گرد آباد ہوئی یہاں تک کہ قصی بن کلاب کی قیادت میں انہوں نے مکہ کو فتح کیا اور یہاں آ کر آباد ہو گئے۔

قبل از اسلام جزیرہ عرب میں آزاد سلطنتیں

اگرچہ جزیرہ عرب کا کچھ حصہ ریمیتانوں، لقی و وق صحراؤں اور خشک پہاڑوں سے ملبوس ہے۔ جہاں کشتی کے چند شر آباد تھے۔ وہاں کے باشندوں کی اکثریت باد یہ فہر بن قحس لیکن جزیرہ کے جنوب مشرق اور شمال مغرب میں منظم حکومتیں بھی قائم تھیں یہاں کے سردار کو ملک (بادشلہ) کہا جاتا تھا۔ اور اسے وہی اختیارات حاصل تھے جو ایک آزاد ملک کے فرمانروا کے ہوتے ہیں اس وقت دو عالمی حکومتیں تھیں جنہوں نے تمدن دنیا پر اپنا اثر و رسوخ قائم کر رکھا تھا۔ ایک مشرق میں تھی جہاں ساسانی خاندان حکمران تھا جن کے بادشاہوں کو کسریٰ کے لقب سے ملقب کیا جاتا تھا اور ایران اور اس کے ارد گرد علاقے بلا واسطہ کسریٰ ایران کے ہرج گزار تھے اور ساسانی مملکت کے ہاتھ صوبے شمار ہوتے تھے اس طرح مغرب میں رومن مملکت تھی جس کے بادشلہ کو قیصر کہا جاتا تھا مغربی تمدن دنیا کا کچھ حصہ ان کے زیرِ تسلیم تھا۔ جزیرہ عرب کے جنوب مشرق میں جو عربی مملکت تھی اسے ہمیشہ کسریٰ ایران کی حمایت و سرپرستی حاصل رہی اسی طرح شمال مغرب میں عربوں کی جو سلطنت تھی اس کی سرحدیں مملکت روم سے ملتی تھیں اور اس عربی سلطنت کو قیصر روم کی حمایت اور سرپرستی حاصل تھی۔ ان تعلقات سے دونوں مستفید ہوتے تھے اگر جنوب مشرق کی عربی مملکت پر کوئی حملہ آور ہوتا تو کسریٰ

عرب کی آزاد سلطنتیں

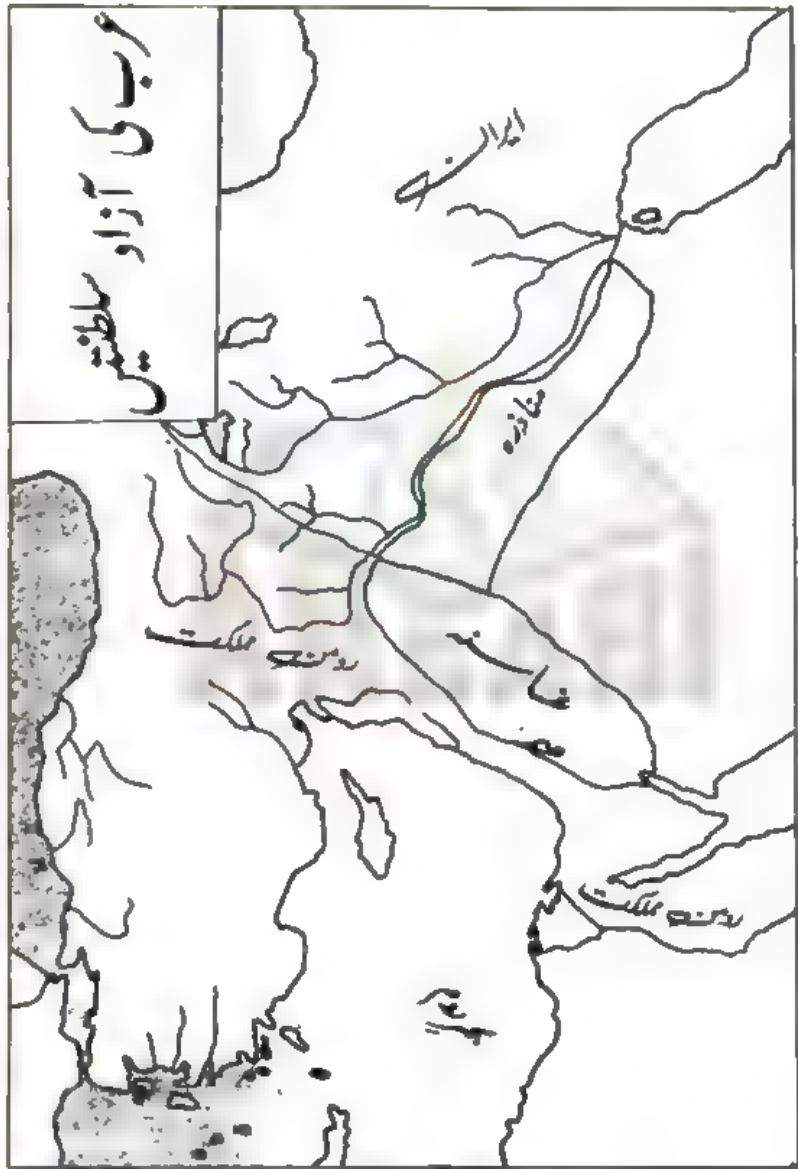
ایران

مناذہ

عراق

یمن

یمن



ان کی امداد کرتا اگر اپنی مقبوضات پر عرب کے آزاد قبائل لوٹ مار کے لئے بغلہ کرتے یا ان کے تہلکی چٹکوں پر حملہ کرتے تو اس عربی مملکت کے سربراہ ان حملہ آوروں کو روکتے اسی طرح مغرب میں جو عرب مملکتیں تھیں وہ بھی ایک دوسرے کی ضرورت کے وقت مدد کرتیں یہ مملکتیں اگرچہ آزاد تھیں لیکن ان بڑی مملکتوں کی امداد کی محتاج تھیں۔

اب ہم یہاں ان مملکتوں کا ذکر کرتے ہیں جو اسلام سے قبل جزیرہ عرب کے مختلف علاقوں میں قائم تھیں تاکہ جزیرہ عرب کے سیاسی حالات پر بھی ہماری نظر ہو۔

عرب کے جنوب مشرقی علاقہ میں جو سلطنتیں تھیں ان میں سے یہ تین سلطنتیں بہت مشہور ہیں معین، سبا، حمیر

ان کے علاوہ حرموت کے علاقہ میں بھی قبیلہ کنہہ کی سلطنت تھی جہاں کنہہ کے بادشاہ حکمران تھے۔

سلطنت معین

سب سے قدیم مملکت معین کی تھی گلیزر (GLAZER) اور کئی دوسرے محققین کی یہی تحقیق ہے کہ معین کی حکومت کا زمانہ حکومت سبا کے زمانہ سے پہلے تھا۔ یونان کے قدیم مورخین نے نہ اس سلطنت کا ذکر کیا ہے اور نہ اس کے بادشاہوں کے نام تحریر کئے ہیں لیکن ماہرین آثار قدیمہ نے کھدائی کے بعد ایسے کھنڈرات اور ان کھنڈرات میں ایسی تحریریں دریافت کی ہیں جن سے معین کی مملکت اور ان کے سلاطین کے ناموں کا پتہ چلتا ہے۔ ابتداء میں یہ مملکت سبا اور قہلان کے شمال میں واقع تھی حرموت، اس کے مشرق میں تھا۔ اس کے دار الحکومت کا نام ”اقرن“ تھا بعد میں توسیع ہوئی اور معین، قہلان۔ حرموت اور اقلیم ط کے علاقوں پر مشتمل ہو گئی۔

یہ لانی نے اس کا ذکر کیا ہے کہ اس کا مرکز جوف ارحب کے قریبی علاقہ میں ہے۔ اور اس وقت یہ اجڑے ہوئے کھنڈرات کا ایک مجموعہ ہے۔ منطقہ جوف میں اب بھی ایک جگہ ہے جو معین کے نام سے معروف ہے جوزف ہالونی (JOSEPH HALAVY) جو آثار قدیمہ کا ایک ماہر تھا وہ لکھتا ہے کہ منطقہ جوف میں جو کھنڈرات دریافت ہوئے ہیں جزیرہ عرب میں دریافت ہونے والے تمام کھنڈرات سے زیادہ پرانے ہیں تاریخی لحاظ سے وہ کھنڈرات بہت اہم ہیں جو اب بھی معین اور مذہب کے نام سے مشہور ہیں۔ اور دریافت ہونے والے نقوش

سے پہنچتا ہے کہ ان میں طوکیٹ کا کلام تھا یعنی باپ کے بعد اس کا بیٹا تخت نشین ہوتا تھا۔ اور کبھی کبھی دو بیٹے مل کر حکومت کرتے تھے لیکن یہ طوکیٹ آمریت اور استبداد سے بہتر تھی اگرچہ عملی طور پر جملہ اختیار کا مرکز بادشاہ ہوا کرتا تھا لیکن امور مملکت کے طے کرنے میں وہ شہنشاہ خاندان کے بزرگوں، رجال دین، عتف قبائل کے سرداروں اور بڑے شہروں کی رؤساء سے مشورہ کیا کرتا تھا۔ وہ اپنے فیصلہ کو ایک حکم کی صورت میں صادر کرتے ابتداء میں ان کے معبودوں کے نام ہوتے پھر بادشاہ کا نام ذکر کیا جاتا پھر حکم لکھا جاتا آخر قدمہ میں سے جو تحریریں دریافت ہوئی ہیں ان سے یہ بھی پتہ چلتا ہے کہ ہر شہر کی ایک اعلیٰ حکومت ہوتی تھی اس کا ایک خاص معبود بھی ہوتا تھا اور اس کی مخصوص مذہبی مجلس بھی ہوا کرتی تھی جن کے باہمی صلاح مشورے سے امور طے پاتے تھے ہر شہر کی الگ الگ مجلس شوریٰ ہوا کرتی جو جنگ اور امن کے حالات میں انتظام کرتی اس کی یہ بھی ذمہ داری تھی کہ وہ لوگوں کے مقدمات کا فیصلہ کرے۔ اسی طرح ہر قبیلہ کا الگ الگ ایک ہال ہوتا تھا جس میں وہ اکٹھے ہوتے ملکی معاملات پر تبادلہ خیال کرتے ان عملات کو ”مزود“ کہا جاتا۔ اس مزود کی وہی حیثیت تھی جو اہل مکہ کے نزدیک دارالندوہ کی تھی۔

محضین کی مملکت کئی اضلاع میں منقسم تھی اور ہر ضلع کا والی بادشاہ کا مقرر کردہ نائب رئیس ہوا کرتا تھا۔ جسے وہ الکبیر کہا کرتے۔

اس حکومت کے ذرائع آمدن وہ ٹیکس تھے جو حکومت زمینداروں اور اہل تجارت پر عائد کرتی تھی ان ٹیکسوں کو قوم کے بزرگ جمع کیا کرتے تھے۔

عبادت گاہوں کے لئے الگ ٹیکس عوام کو ادا کرنا پڑتے تھے ہر معبد کے ساتھ مزدور اراضی کے وسیع و عریض رقبے ہوتے ان کے علاوہ ان کے مخصوص خدلوں کی خدمت میں جو قیمتی نذرانے پیش کئے جاتے وہ ان عبادت گاہوں کی آمدنی کا بہت بڑا ذریعہ تھے جب کوئی شخص بیماری سے شفا یاب ہو گیا کوئی مسافر سلامت گھر واپس آتا یا جنگی معرکوں سے جو سپہی یا قائد لشکر زندہ بچ کر لوٹتا تو وہ لوگ اپنے ان خدلوں کو نذرانے پیش کرتے ایسے زمیندار جن کے ہاں غلہ معمول سے زیادہ پیدا ہوتا یا کسی تاجر کو توقع سے زیادہ نفع حاصل ہوتا تو وہ بھی اپنی آمدن سے نذرانہ پیش کرتا۔ ان نذرانوں کا باقاعدہ ایک رجسٹر میں اندراج ہوتا جس میں دینے والے کا نام، جن بتوں کے لئے اس نے نذرانہ دیا ہے ان کا نام، عبادت گاہ کا نام اور جس وجہ سے یہ نذرانہ اس نے پیش کیا ہے یہ تمام چیزیں رجسٹر میں درج کی جاتیں جن عبادت گاہوں کے

خزانوں میں کثیر دولت اور وافر غلہ جمع ہو جاتا ان پر کچھ ذمہ داریاں بھی تھیں رقبہ عام کے لئے عمارتوں کی تعمیر مثلاً مدر سے سرائیں۔ ہسپتال وغیرہ شہروں کی فسیلوں کو مستحکم رکھنا۔ حکومت پر اگر کوئی مشکل وقت آپڑے تو اس وقت اس کی مالی امداد کرتا۔ ان عبادت گاہوں کے منتظمین پر لازمی ہوتا۔

معابد کی آمدنی کے جتنے ذرائع تھے وہ حکومت کے ٹیکسوں سے مستثنیٰ تھے ان معابد میں بخور۔ لوبان دیگر عطریات کے جو ذخائر جمع ہوتے تھے پہلے ان سے اس معبد کی ضروریات پوری کی جاتیں۔ مختلف تساروں اور مذہبی شعائر کے موقع پر ان بخور کو سٹاکر ساری خدا کو خوشبودار بنایا جاتا۔ اگر اس کے بعد بھی کوئی چیز بیچ جاتی تو اس کو بازار میں فروخت کر دیا جاتا اگر باقی ماندہ اشیاء کی مقدار بہت زیادہ ہوتی تو انہیں بیرون ملک برآمد کیا جاتا۔

ان کی مذہبی زندگی

ہر شہر میں ایک عبادت گاہ ہوتی۔ بڑے شہروں میں کئی کئی عبادت گاہیں تعمیر کی جاتیں اور ہر عبادت گاہ کو کسی خدا سے مختص کیا جاتا۔ ان کی تحریروں سے ان کے خداؤں کے مندرجہ ذیل نام معلوم ہوئے ہیں سب سے بڑا خدا اشتر یا اشتر تھا۔ یہ زہرہ ستارہ کا مجسمہ تھا۔ وڈ اور نکرج ان کے دو اور خدا تھے۔ ود، قمر کا نکرج، شمس کا مجسمہ تھا۔ ان کے علاوہ چھوٹے چھوٹے کئی اور معبود بھی تھے جن کے سامنے یہ خود پیشاس سجدا رہتے ہوتے تھے معین کے بادشاہوں کی حکومت کی مدت سن ہزارہ سو سے چھ سو پچاس قبل مسیح تک ہے یہ علاقہ عراق کی نسل سے تھے قبیلہ معین نے بھی دو سرے قبائل کے ساتھ عراق سے نقل مکانی کی اور ایک ایسی جگہ کی تلاش میں نکلے جہاں وہ متمدن زندگی بسر کر سکیں چلتے چلتے یمن کے منطقہ حوف میں پہنچے وہاں انہوں نے محلات اور حکومت کے دفاتر تعمیر کئے اس قبیلہ کے لوگوں کا اہم پیشہ تجارت تھا حکومت بھی ان کی سرپرستی کرتی تھی علیحدہ سندس سے لے کر بحر احمر کے ساحل کے ساتھ ساتھ بلاد حجاز تک ان کی تجارتی کوفتیں قائم تھیں بلکہ وادی القریٰ۔ صفا اور حوران تک ان کی تجارتی سرگرمیوں کا حلقہ پھیلا ہوا تھا۔ یہ لوگ جزیرہ عرب کی جنوبی بندر گاہوں سے مل لے کر جزیرہ کے درمیانی علاقوں کو عبور کرتے ہوئے شمال تک لے جاتے تھے ان کی اہم تجارت جنوب مشرقی ایشیا سے درآمد شدہ قیمتی پارچات، مصنوعات گرم مصالحوں اور بخور پر مشتمل تھی بخور کو بڑی اہمیت حاصل تھی اہل مصر اپنے ان مکت معبودوں کو خوش کرنے کے لئے اپنے کثیر التعداد مندروں

میں اسے جلا یا کرتے تھے۔ اپنے زمانہ میں مملکت معین، سیاسی طور پر طاقتور بھی تھی اور معاشی طور پر خوشحال بھی۔

سلطنت معین کے حکمرانوں کو جنگ و جدال اور فتوحات سے کوئی دلچسپی نہ تھی ان کی ساری توجہ اپنی تجارت کو ترقی دینے، اس کے دائرہ کار کو وسیع کرنے پر مرکوز رہی دور دراز علاقوں میں بھی جو آٹھ لے جیں وہاں بھی معینی مملکت کے سکے اور ایسی شہادتیں پائی گئی ہیں جن سے معلوم ہوتا ہے کہ ان کی تجارتی سرگرمیوں کا دائرہ دور دور تک پھیلا ہوا تھا۔

یمن کے عام باشندے یعر ب بن قحطان کی اولاد سے تھے لیکن قبیلہ معین قحطانی النسل نہ تھا بلکہ یہ عراق میں بسنے والے علاقہ کی نسل سے تھا۔ جب دوسرے قبائل بعض سیاسی حالات کے پیش نظر عراق کو چھوڑنے پر مجبور ہوئے تو یہ قبیلہ بھی ایک ایسے وطن کی تلاش میں عراق سے نکلا جہاں وہ امن و عافیت سے اپنی زندگی بسر کر سکے اور اپنی تجارت اور کاروبار کو بام عروج تک پہنچا سکے چنانچہ انہوں نے یمن کے منطقہ جوف کو اپنی رہائش کے لئے پسند کیا۔

مملکت سبا (۱)

مرور زمانہ سے مملکت معین پر کئہ سالی کے آٹھ رو نما ہونے لگے ان کے انحطاط کے دور میں سبا کے علاقہ میں ایک اور قوم نے انگڑائی لینا شروع کی اگرچہ اس کے عہد اقتدار کا آغاز ایک چھوٹی سی ریاست سے ہوا لیکن آہستہ آہستہ یہ قوم ترقی کے مراحل طے کرتی گئی اور ارد گرد کے علاقوں کو بھی انہوں نے اپنا زیرِ نگیں بنالیا ان کی مدت حکومت نو سو پچاس قبل مسیح سے ایک سو پندرہ قبل مسیح تک ہے نو سو پچاس قبل مسیح سے چھ سو پچاس ق م تک معین اور سبکی ملکیتیں ساتھ ساتھ باقی رہیں لیکن چھ سو پچاس قبل مسیح میں مملکت معین کا چراغ گل ہو گیا اور ان کے تمام علاقوں کی سیادت مملکت سبا کو میر آ گئی جس طرح پہلے بتایا جا چکا ہے کہ اہل یمن کے اصلی باشندے یعر ب بن قحطان کی اولاد سے تھے اس کی نسل پھیلی یور یمن کے وسیع و عریض علاقہ پر چھا گئے سبا بھی یعر ب کی اولاد میں سے ہے اس لئے یہ قحطانی نسل کا قبیلہ ہے ان کو عرب متعربہ بھی کہتے ہیں کیونکہ ان سے قبل جو لوگ وہاں آباد تھے ان کی زبان عربی تھی پھر شامت اعمال کی وجہ سے وہ چلو و پھرو ہو گئے انہیں العرب العدرہ یا العرب البابۃ کہا جاتا ہے قبیلہ سبا کے افراد کی مادری زبان عربی نہ تھی انہوں نے یہ زبان عرب عدرہ سے سیکھی اس لئے

ان کو العرب المستعربہ کہا جاتا ہے ان کا علاقہ صحن اور قباں کا درمیانی علاقہ ہے یہ لوگ بھی تجارت پیشہ تھے جنگوں اور فتوحات سے انہیں کوئی دلچسپی نہ تھی ان کی ساری کوششیں اپنی تجارت کو ترقی دینے کے لئے وقف تھیں دور دراز علاقوں تک ان کا جہو تعلق تھوہ فوجی نوعیت کا نہیں تھا۔ بلکہ معاشی بلا دستی اور اپنی کاروباری قابلیت کی وجہ سے انہوں نے دور افتادہ علاقوں میں بھی اپنا اثر و نفوذ قائم کر لیا تھا۔

ڈاکٹر قلب ہٹی، تاریخ العرب میں لکھتے ہیں کہ

یہ علاقہ منجانب آباد تھا اور اس کی زمینیں دنیا کی زرخیز زمینوں میں سے تھیں جہاں باغات کی کثرت تھی جہاں ایسے درخت بکثرت پائے جاتے تھے جن کی گوند سے عکف خوشبودار بخور تیار ہوتے تھے جیسے مر، لوبان اور کرخہ۔ ہٹی نے ایک پرانے یونانی مورخ ہیروڈاٹس کے حوالہ سے بتایا ہے کہ خوشبودار گوند پیدا کرنے والے ان درختوں کی حفاظت کے لئے قدرت نے یہاں ایسے سانپ بکثرت پیدا کر دیئے تھے جن کے قدم چھوئے تھے اور ان کے پر تھے وہ کثیر تعداد میں درختوں کی ٹہنیوں کے ساتھ لٹکتے رہتے تھے۔

یونان کا ایک دوسرا مورخ لکھتا ہے کہ

ان سانپوں کا طول ایک ہاشٹ کے برابر ہوتا تھا۔ ان کا رنگ زرد تھا۔ وہ زمین سے کود کر انسان کی کمر تک چھلانگ لگا کر اسے ڈستے اور اتنے زہریلے تھے کہ جس کو وہ ڈستے اس کا زخم نہ رہتا ممکن نہ تھا۔ (۱)

ہٹی، یونانی مورخ سترابو کے حوالہ سے ان علاقوں کی دولت و ثروت کا ایک حیرت انگیز نقشہ کھینچتا ہے لکھتا ہے۔

وہاں شہر آباد تھے جن کے حسن و جمال میں خوبصورت عبادت گاہیں اور شاندار محلات اضافہ کر رہے تھے یہاں کے بسنے والے دنیا کے تمام قبائل سے زیادہ دولت مند تھے ان کے ہاں کھانے پینے کے ظروف اور چھری کاٹنے سونے اور چاندی کے بنے ہوئے ہوتے۔ ان کے چنگ ان کے میو،

ان کے مشروبات کے برتن بھی سونے اور چاندی سے مرصع ہوا کرتے۔
 ان کے گھروں کے دروازے اور کھڑکیاں ہاتھی دانت، سونے چاندی کی
 تاروں اور قیمتی موتیوں کے نقش و نگار سے مزین و آراستہ ہوتیں۔ زراعت
 و تجارت کے علاوہ معدنی ذخائر ان کی دولتہندی کا ایک اور بڑا سبب تھے
 خصوصاً یہاں کا سونا نہایت ہی صاف ستھرا ہوتا تھا اسے صاف
 کرنے کے لئے حریر گھاتے کی مصیبت برداشت نہیں کرنا پڑتی تھی۔

ان کی اخلاقی حالت

اپنے خالق حقیقی سے ان کی عبودیت کا رشتہ ٹوٹ چکا تھا وہ متعدد باطل معبودوں کی پرستش
 میں اپنا قیمتی وقت بھی برباد کیا کرتے اور اپنے شرف انسانیت کی قبلگی و جمیوں بھی بکھیرا کرتے پھر
 دولت کی فرلوانی نے تمام اخلاقی بندشوں کو توڑ کر رکھ دیا ان کے شر اور ان کی آبادیاں فسق و
 فجور کا مرکز بن کر رہ گئیں ایک عورت کئی مردوں کے ساتھ شادی کرتی تھی اور اہل خانہ میں
 باہمی فسق و فجور کا بازو گرم رہتا تھا اور اپنی بہنوں اور بیٹیوں کے ساتھ بدکاری کرنے کا عام
 رواج تھا شراب پانی کی طرح پی جاتی تھی یہ لوگ عام طور پر کھجوروں سے شراب کشید کرتے
 تھے۔ (۱)

بعض مورخین نے یہ لکھا ہے کہ سہاکی مملکت کو جنگ و جدل سے کوئی دلچسپی نہ تھی ان کی
 ساری مساعی اور کوششیں اپنے کاروبار کو فروغ دینے میں اور اس کے دائرہ کار کو وسیع سے
 وسیع تر کرنے میں صرف ہو رہی تھی لیکن المنفصل فی تاریخ العرب قبل الاسلام کے مصنف
 و کتبہ جواد علی نے متعدد مقلات پر ان کی جنگی معرکہ آرائیوں کا ذکر کیا ہے بعض جنگیں تو ایسی
 جہاد کن نوعیت کی تھیں جن میں محلولین کی تعداد نصف لاکھ سے بھی بڑھ گئی انہوں نے جہاد کا
 امر کی تصدیق کی ہے کہ اہل سہانے گرد و نواح کی حکومتوں پر حملے کر کے ان کو فتح کیا سر حال اس
 میں کلام نہیں کہ ان کا محبوب ترین پیشہ تجارت تھا۔

وہ نہ صرف اپنے ملک کی پیداوار کو شرق سے مغربی ممالک کی طرف لے جاتے بلکہ
 ہندوستان کی مصنوعات اور شرق بعید کے گرم مصالحہ جات کو بھی یمن سے مغربی ممالک میں
 پہنچانے کا ذریعہ تھے ان کا ایک تجارتی بحری بیڑا بھی تھا جس میں وہ اپنی مصنوعات لاد کر ان

مغربی ممالک میں پہنچاتے تھے خصوصاً مصری لٹیکوں میں جلانے کے لئے بخور کی بست بڑی مقدار یہ لوگ اپنے بحری بیڑہ کے ذریعہ وہاں پہنچایا کرتے اور گراں قیمت پر اس کو وہاں فروخت کرتے بحری سفر کیونکہ خطرناک تھا بسا اوقات طوفان کی وجہ سے کئی کشتیاں سلمان سمیت غرق ہو جاتی تھیں نیز ہر سال کے موسم میں بحرا میں کشتی رانی ممکن نہ رہتی تو بحری بیڑہ کے ذریعہ سلمان تجارت ادھر سے ادھر لے جانے کا یہ سلسلہ منقطع ہو جاتا اس لئے انہوں نے خشکی کا ایک راستہ بھی تلاش کر لیا تھا جس کے ذریعہ وہ بارہ سینے اپنی تجارت کو جلدی رکھتے تھے۔

یہ تجارتی شاہراہ بحرا کے مشرقی کنارہ باب المندب سے شروع ہوتی اور مصر کے ساحل کے وسط تک وادی النہلات تک چلی جاتی۔ (۱)
انہوں نے ایک اور تجارتی شاہراہ بھی دریافت کر لی تھی جس کے ذریعہ قحطیوں سے شام کی طرف جاتے وہ مکہ اور حجاز سے گزرتے ہوئے دو حصوں میں بٹ جاتے ایک شاہراہ مصر کی طرف اور دوسری سڑک شام کی طرف لے جاتی۔ جو شاہراہ شام کی طرف چلتی وہ غواہر جا کر ختم ہوتی انہوں نے اس شاہراہ کے آس پاس کئی تجارتی نو آبادیاں قائم کر لی تھیں جن کے ذریعہ وہ عرب کے درمیانی علاقوں کو سلمان تجارت پہنچاتے اور ان سے نفع کثیر حاصل کرتے۔

ان کی مملکت کے دو مشہور دور ہیں۔ پہلا دور نو سو پچاس قبل مسیح سے شروع ہو کر چھ سو پچاس قبل مسیح تک ختم ہو جاتا ہے اس وقت سبا کے حکمران کو ”مکرب سبا“ کہا جاتا تھا۔ اس دور کے بادشاہوں کی تعداد جو مختلف کتبوں سے معلوم ہوئی ہے۔ سترہ ہے اس دور میں ان کا دار السلطنت صرواح تھا جو مدب سے مغرب کی طرف ایک دن کی مسافت پر ہے آج کل یہ کنذرات کا ذخیرہ ہے۔

ان کے دوسرے دور کا آغاز چھ سو پچاس سے اور اختتام ایک سو پندرہ قبل مسیح میں ہوتا ہے اس وقت ان کے حکمران کو ”ملک سبا“ کہا جاتا ان کا دار الحکومت مدب تھا۔ بعض کا یہ خیال ہے کہ سبا اور مدب دونوں ایک شہر کے نام ہیں لیکن محققین کی رائے یہ ہے کہ سبا اس علاقہ کا نام تھا اور جو لوگ اس میں آباد تھے وہ اس نام سے موسوم تھے اور ان کا دار الحکومت مدب تھا

۱۔ الفصل فی احوال العرب، جلد دوم، صفحہ ۲۸۲ - ۲۸۷ - ۲۸۸

۲۔ تاریخ العرب از ہنی صفحہ ۳۳

جس کو زیاہ بھی کہا جاتا ہے مدب۔ جوف اسفل سے جنوب کی طرف تیس میل کے فاصلے پر اور
 صغاء سے شمال کی طرف پچیس میل کے فاصلے پر واقع تھا۔ میوہر سیاح نے ۷۷۷ء میں اس کی
 سیاحت کی اور اس نے لکھا کہ یہ اب چند کنذرات کا نام ہے سوائے ایک چھوٹے سے شہر کے جو
 ایک نیلہ پر نیا آباد کیا گیا ہے کنذرات میں سنگ مرمر کے بے شمار ستون پائے گئے ہیں یہ
 سد مدب سے دو تین گھنٹے کی مسافت پر مغرب کی جانب واقع ہے اور اس ڈیم کے جو آثار باقی
 ہیں ان سے پتہ چلتا ہے کہ اس کو بڑی مہلت اور فن ہندسہ میں حد درجہ کے مکمل سے تعمیر کیا
 گیا تھا یہاں کھڑے ہو کر جنوب مغرب کی طرف نظر دوڑائی جائے تو بڑے بڑے اونچے
 کنذرات نظر آتے ہیں جو بڑی بڑی چٹانوں کو تراش کر بڑی مہلت سے بنائے گئے تھے اس کے
 سامنے ایک بہت بڑی چٹان ہے اس مقام پر وہ مشہور عالم ڈیم تھا جو مملکت سہا کے ماہرین نے
 اپنے ملک کو سیراب کرنے کے لئے تعمیر کیا تھا۔

یمن ایک پہاڑی علاقہ ہے جس میں کوئی دریا نہیں البتہ جنوبی سمندروں سے اٹھنے والے
 بادل یہاں آکر برستے ہیں اس زمانہ میں برسات کے موسم میں جو فصلیں ہوتی ہیں وہ تو بدش کے
 پانی سے سیراب ہو جاتی ہیں لیکن فالتو پانی وادیوں اور گھاٹیوں کے چلوں میں بہ کر سمندر میں جا
 گرتا اور ضائع ہو جاتا اسلئے کابقیہ حصہ وہاں کے کھیت اور باغات ایک ایک بوند پانی کے لئے
 ترستے رہتے۔ کہتے ہیں کہ ملکہ بلقیس نے یہ ڈیم تعمیر کیا بعض نے اس کی تعمیر کو دوسرے
 بادشاہوں کی طرف منسوب کیا ہے ہمیں اس سے غرض نہیں کہ اس کو کس بادشاہ کے عہد میں
 تعمیر کیا گیا لیکن علم ہندسہ کے جن ماہرین نے اس کو تعمیر کیا آج بھی ان کی مہلت اور ان کے علی
 کرہی کو خراج تحسین پیش کرنے پر انسان مجبور ہو جاتا ہے۔

یمن کے پہاڑی سلسلہ میں ایک ایسی وادی منتخب کی گئی جس کا پھر گرینیٹ قسم کا تھا۔ اس
 کے سامنے گرینیٹ کے پتروں کا ایک بہت بڑا بند تعمیر کیا گیا اور اس میں پانی نکلنے کے اوپر نیچے
 تین راستے بنائے گئے اس کے بالکل سامنے بہت بڑا وسیع و عریض تالاب تعمیر کیا گیا جب ہر شمس
 برستیں اور وادیوں میں پہاڑوں کی ڈھلوانوں سے پانی بہ کر اس ڈیم میں جمع ہو جاتا اور وہ ڈیم
 بھر جاتا تو سب سے اوپر پانی نکلنے کے جو راستے تھے ان کو کھول دیا جاتا۔ وہاں سے پانی گر کر اس
 حوض میں جمع ہو جاتا اس حوض سے بارہ نہریں نکلی گئی تھیں جو یمن کے وسیع و عریض علاقوں کو
 سیراب کرتی تھیں جب پانی کی سطح نیچے ہو جاتی تو پانی کے اخراج کے درمیانی راستہ کو کھول دیا
 جاتا۔ اور اگر اس سے بھی پانی کی سطح نیچے ہو جاتی تو سب سے نیچے والے راستوں کو کھول دیا

جاتا۔ اس طرح آج سے کئی ہزار سال قبل یمن کے ماہر انجینئروں نے وہ کارنامہ انجام دیا جسے دیکھ کر آج کے ترقی یافتہ دور کے انجینئرز بھی انکھٹ بدندان رہ جاتے ہیں اس ڈیم کی برکت سے سال بھر زراعت کے لئے پانی فراوانی سے دستیاب ہونے لگا۔ سداری زمین میں سرسبز و شاداب کھیت لہلانے لگے باغات پر وہ جنیں آیا کہ دیکھ کر زبان بے ساختہ سبحان اللہ سبحان اللہ کھور کرنے لگتی باغات کا یہ سلسلہ میلوں تک چلا جاتا تھا۔ اس سبزرزی انقلاب نے یمن کی کایا پلٹ کر رکھ دی حکومت تجارت میں بھی بڑی دلچسپی لیتی تھی زرعی انقلاب نے ان کو اپنی ضروریات زندگی کے لئے خود کفیل بنادیا آپ خود ہی اندازہ لگا سکتے ہیں کہ اس ملک کی شادابی اور اس کے باشندوں کی خوشحالی کا کیا عالم ہو گا۔ قرآن کریم نے اس کا نقشہ یوں بیان کیا ہے۔

لَقَدْ كَانَ لِسَبَإٍ مِّنْكَيْهٖۤ اٰیٰةٌ مَّجْدٰتٰیۤ اِنَّ يٰمِيْنَ وَرِيْثًا لِّی
كُلُوْا مِنْ رِّزْقِ رَبِّكُمْ وَاشْكُرُوْا لَّہٗۤ اِنَّہٗٓ اِلٰہًا عَزِیْزًاۙ

”قوم سبا کے لئے ان کے مسکن میں رحمت الہی کی نشانی تھی۔ دو پہلے تھے جن کے سلسلے وائیں اور بائیں دُور تک چلے گئے تھے اور انہیں حکم دیا گیا تھا کہ اپنے رب کے دیئے ہوئے رزق سے کھو اور اس کی نعمتوں پر اس کا شکر ادا کرو۔ کتنا پاکیزہ ملک ہے جو ہمیں عطا کیا گیا ہے اور اس رب کی شانِ مغفرت کا کون اندازہ لگا سکتا ہے۔“

(السبا: ۱۵)

یعر ب کے بعد اس کا بیٹا یثیجب اس کا جانشین بنایا اس کے بعد اس کا بیٹا عبد شمس تخت کا وارث بنایا سبا کے لقب سے ملقب ہے۔ کیونکہ اس نے اپنی جنگی مہموں میں بہت سے لوگوں کو اپنا قیدی بنالیا تھا۔ اس کے متعلق مشہور ہے کہ اس نے مدب کے مقام پر یہ ڈیم تعمیر کیا اس کی تفصیلات آپ ابھی پڑھ آئے ہیں۔ جب سبائے انتقال کیا تو اس کی لولاد میں سے دو لڑکوں نے بڑی ثروت پائی حمیر اور کھلان، حمیر، مملکت حمیر کا بانی اول ہے مرور وقت کے ساتھ خاندان سبا کے فرمانروائوں میں وہیلو العزمی۔ ہانغ نظری اور دور اندیشی رفتہ رفتہ مقبوض ہوئی مگر وہ اپنے اپنے عشرت کدوں میں یوں محو ہو گئے کہ اس ڈیم کی مرمت اور حفاظت کی طرف توجہ ہی نہ دی آہستہ آہستہ اس میں ضعف پیدا ہوتا گیا۔ لوگ بھی دولت و ثروت کی کثرت کے باعث یاد الہی سے غافل ہوتے گئے اور اپنی نفسانی خواہشات کی تکمیل میں یوں مگن

ہو گئے کہ اللہ تعالیٰ کے احکام سے انہوں نے بغاوت شروع کر دی اللہ تعالیٰ وحده لا شریک کے بجائے وہ کئی خداؤں کو پوجتے گئے جس وقر کے خالق کی بجائے کسی نے سورج کو اپنا دیوتا بنالیا اور کسی نے چاند کو اپنا حاجت روا سمجھ لیا عقائد میں فساد، اخلاقی پستی کا باعث بنا اخلاق میں انحطاط نے راعی اور رعایا کو اپنے انفرادی اور اجتماعی فرائض کی ادائیگی سے غافل کر دیا اور جب ان کی ناشکری اور سرکشی انتہاء کو پہنچ گئی تو اللہ تعالیٰ کا غضب موسلا دار بارشوں کی صورت میں رونما ہوا۔ اتنی شدت سے بارشیں ہوئیں اور اس زور سے کہ ستانی ندی نالوں میں پانی کے سیلاب اٹھ کے کہ وہ مضبوط اور گرنیٹ کے پتھروں سے بنا ہوا ایم جو عرصہ دراز سے اپنے مگروں کی بے پروائی کا شکار رہا تھا اس تل بے درمیاں کے سامنے نہ ٹھہر سکا۔ اور اس کی پتھری بڑی بڑی چٹانیں جن سے اسے تعمیر کیا گیا تھا بارش کا پانی انہیں ٹکوں کی طرح بہا کر لے گیا۔ اور ایسی چٹنی کا باعث بنا کہ سدری سرسبز و شگواہی قصہ ماضی بن کر رہ گئی جہاں کبھی لذیذ اور خوشبودار رنگ برنگے پھل دھرت نکلا رہے ہوئے تھے وہاں بہول کے خلد و درخت، جھاڑ کی جھاڑیاں۔ بھری کے درخت آگ آئے جس نے پہلی سلطنت کو ہمیشہ پیش کے لئے صلہ ہستی سے نیست و نابود کر دیا۔ اللہ تعالیٰ نے اس آیت کریمہ میں ان کے اس جبرت ناک انجام کا ذکر فرمایا ہے

فَاَعْرِضُوا عَنْهُ لَسْنَا عَلَيْهِمْ سِيْلَ الْعَمْرِ وَدِدْنَا لَهَا هُمْ يَجْتَنِبُوْهُ
جَنَّتِيْ ذَا قَاتٍ اَكْلُ حَمِيْطٍ ذَا اَنْفٍ وَشَتَّىٰ وَتَنْ يَسْتَرْقِيْنَ
ذٰلِكَ جَزَاءُ يَنْهَكُمْ يَسَاكُنَ ذَا هٰٓؤُلَآءِ فُجُوْرًا اِلَّا الْكَافُوْرَ۔

”پھر انہوں نے منہ پھیر لیا تو ہم نے ان پر سداوت و سلاب بھیج دیا اور ہم نے بدل دیا ان کے دو باغوں کو ایسے دو باغوں سے جن کے پھل ترش اور کڑوے تھے اور ان میں جھاڑ کے پوٹے اور چند بھری کے درخت تھے۔ یہ بدلہ دیا ہم نے ان کو جو ان کی ناشکری کے اور بجز احسان فراموش کے ہم کے ایسی سزا دیتے ہیں۔“ (۱)

(الہام: ۱۶)

مملکت حمیر

اس مملکت کا مؤسس اول ”حمیر“ تھا جو بنی قحطان کی نسل سے تھا اس مملکت کا محل وقوع سہارہ بحر احمر کے درمیان تھا ان طاقوں کو پہلے قحطان کے نام سے موسوم کیا جاتا تھا تب اندام اس مملکت کا ظہور تھا بن کے علاقہ میں ہوا آہستہ آہستہ اس نے مملکت سہارہ ریدان کو اپنے قبضہ میں لے لیا اور ریدان کو اپنا دار السلطنت مقرر کیا جو بعد میں ”تھلد“ کے نام سے مشہور ہوا۔ یہ شراندر و نہین کا ایک شہر ہے جو راستہ صنعاء کی طرف جاتا ہے اس پر ”عما“ سے مشرق کی طرف ایک سو میل کی مسافت پر واقع ہے اہل حمیر نے اہل یمن اور اہل سہلی ثقافت و تہذیب کو بطور ورثہ پایا اور ان کی زبان بھی وہی تھی جو پہلے دو قبیلوں کی تھی پہلے یہ لوگ ریدان میں سکونت پذیر تھے اور وہاں کے لوہ اور رؤساء تھے۔ ان میں جو سب سے زیادہ بڑا ہوتا اس کو ذریدان (ریدان کا ملک) کہا جاتا تھا جب انہوں نے مملکت سہارہ ریدان کو لیا تو اب انہوں نے اپنے بادشاہ کے لئے ملک سہارہ ریدان کا لقب اختیار کیا حمیر کی حکومت چھ سو چالیس برس تک قائم رہی۔ اس کو دو برابر عمدوں میں تقسیم کیا جاسکتا ہے پہلے عمد کے بادشاہوں کو طوک سہارہ ریدان کہا جاتا تھا اور ان کی حکومت کے دوسرے عمد میں حضرموت بھی ان کی مملکت کا حصہ بن گیا اس لئے اس عمد کے بادشاہوں کو طوک سہارہ ریدان و حضرموت کہا جانے لگا۔ حمیر اور سہلی مملکتوں میں غیلوی فرق یہ تھا کہ حمیر کے سلاطین جنگ جو اور فتوحات کے شیدائی تھے ان میں ایسے بادشاہ گزرے ہیں۔ جو ہنور پہ سلاطین بھی تھے انہوں نے اپنی مملکت کے دائرے کو وسیع کیا اہل ایران اور اہل حبشہ کے ساتھ ان کی جنگوں کا سلسلہ جاری رہا۔ اس خاندان کا مشہور ترین بادشاہ شمر بن عیش، نامی ہے عرب مورخین نے اس کے بارے میں لکھا ہے کہ اس نے عراق۔ فارس خراسان کو فتح کیا۔ صفحہ کے شہر کو برباد کیا جو دریائے جیون کے پار واقع تھا۔ پھر وہاں ایک نیا شہر آباد کیا جس کا نام اپنے نام پر رکھا جواب سمرقند کے نام سے مشہور ہے۔ ان میں ایک دوسرا نامور بادشاہ اسد ابو کرب (۳۸۵ تا ۴۲۰ عیسوی) اس کے بارے میں عرب مورخین کا یہ خیال ہے کہ اس نے آذربائیجان پر حملہ کیا اور ایران کے بادشاہ کو شکست دی اس طرح سمرقند کے بادشاہ کو بھی شکست دی اور اسے قتل کر دیا۔ اس نے اپنے لشکر جرار کے ساتھ یمن پر حملہ کیا اور مل قیمت سے لدا ہوا کامیاب واپس آیا۔ اس کی افواج نے روم کا محاصرہ کیا۔ یہاں تک تھکے تھکے بادشاہ نے اسے جزیہ دے مقرر کیا اسی

اسعد نے بڑبڑ پر حملہ کیا اور کعبہ شریف کو غلاف پر تاپایا یہ اہل عرب میں بے سلا مخص ہے جس نے
یہودی مذہب اختیار کیا۔ (۱)

سید محمود شکاری آلوسی بلوغ اللارب میں لکھتے ہیں

ان بادشاہوں میں سے ایک کا نام انحرث تھا جو حیر کی پھر ہویں پشت میں
تھاس سے قبل ان کی مملکت یمن تک محدود تھی۔ یہ یمن سے نکلا اور دیگر
ممالک کو فتح کیا اور وہاں سے کثیر مقدار میں مال غنیمت حاصل کیا اس کا مہر
حکومت ایک سو پچیس سال رہا۔ اس نے اپنے اشعار میں حضور نبی کریم
صلی اللہ علیہ وسلم کا ذکر خیر بڑی عقیدت و محبت سے کیا ہے اس کا ایک
شعر ہے

وَأَحْسَنُ لَنَا يَا لَيْتَ آتَى أَعْتَرُ وَبَعْدَ مَبْعَثِهِ بَعَا
”حضور کا اسم گرامی احمد ہے کاش میری زندگی وفا کرے اور حضور کے
مبعوث ہونے کے بعد مجھے صرف ایک سال زندہ رہنے کی مصلحت میرا
جائے۔“

حمر غش کے بعد اس کا بیٹا القرن تخت حکمرانی پر حتمکن ہوا پھر اس کا بیٹا کلیرب بادشاہ بنا
اس کا دور حکومت پینتیس سال تھا۔ اس کے بعد اس کے بیٹے شمع نے تخت شاهی پر جلوس کیا۔
اس کے بارے میں بھی مشہور ہے کہ وہ ان اہل ایمان میں سے ہے جنہوں نے رحمت عالم صلی
اللہ علیہ وسلم کی بعثت سے قبل حضور کے دین کو قبول کیا اور حضور کی رسالت پر ایمان لائے۔
اس سے یہ اشعار منقول ہیں۔

شَهِدْتُ عَلَى أَحْمَدَ آتَى رَسُولَ مِنَ اللَّهِ يَأْتِي النَّسَبَ
وَلَوْ أَنَّ غَنِيَّ لِي غَنِيٌّ لَكُنْتُ وَزِيرًا لَهُ وَابْتَ عَقَمَ

”میں گواہی دیتا ہوں کہ احمد صلی اللہ علیہ وسلم اس اللہ تعالیٰ کے
رسول ہیں جو تمام رعوں کو پیدا کرنے والا ہے اگر میری عمر نے حضور کی
تشریف آوری تک وہ غنی تو میں حضور کا وزیر ہوں گا اور چچا زاد بھائی
کی طرح محلوں اور مددگار بنوں گا۔“

اس سے یہ شعر بھی منسوب ہیں۔

قَدْ كَانَ ذُو الْقَرْنَيْنِ قَبْلِي مُسْلِمًا مَلِكًا تَوَكَّلْتُ لَهُ الْمُلُوكُ وَتَشَدَّدَ
مِنْ بَعْدِي ۖ يَلْقَئُكَ كَانَتْ عَنِّي مَلَائِكَةٌ حَتَّى آتَاهَا الْهَدْيُ هَذَا

”کہ ذوالقرنین مجھ سے پہلے گزرا ہے اور وہ مسلمان تھا وہ ایک بادشاہ تھا کہ زمانہ کے بدلے بادشاہ اس کے تابع فرمان تھے اور اس کے جھنڈے کے نیچے جمع ہوتے تھے۔

اس کے بعد بلقیس کا دور آیا جو میری پھوپھی تھی یہ اس وقت تک اپنے قبیلہ کی بادشاہی جب بدھ حضرت سلیمان کا مکتوب گرامی لے کر اس کے پاس آیا۔“ (۱)

ان کا آخری بادشاہ ذونواس تھا۔ یہ یہودی تھا۔ اہل نجران نے جب نصرانیت کو قبول کیا تو اس نے انہیں دعوت دی کہ وہ اس نئے دین کو چھوڑ کر اپنے قدیم یہودی مذہب کی طرف لوٹ آئیں لیکن انہوں نے انکار کر دیا تو اس نے گہری خند قیاس کھودی۔ ان میں آگ بھڑکائی اور ایک ایک نصرانی کو بلا کر کتیا تو اپنے نئے مذہب سے توبہ کرو اور یہودیت کو اختیار کر لو ورنہ میں تمہیں اس بھڑکتی ہوئی خندق میں پھینک دوں گا جب ان لوگوں نے انکار کیا تو اس نے ایک ایک کر کے ان کو ان خندقوں میں پھینک دیا جہاں آگ کے شعلے بھڑک رہے تھے سب نے جل کر خاک ہونا منظور کیا لیکن ان کے دلوں نے جس مذہب کو حق سمجھ کر قبول کیا اس سے انحراف گوارا نہ کیا۔

پانچ سو چونتیس کا یہ واقعہ ہے ان میں سے ایک آدمی کسی طرح جان بچا کر روم کے قیصر۔ یستیان کے پاس پہنچا اور اس کے ہم مذہبیوں پر یمن کے بادشاہ نے جو ظلم روا رکھا تھا اس کی لرزہ خیز داستان اسے جا کر سنائی اور امداد کا طالب ہوا اس وقت جسٹس کالٹک سلطنت روم کا ایک صوبہ تھا۔ قیصر نے وہاں کے گورنر کو حکم دیا کہ وہ یمن پر حملہ کرے اور مسیحی آبادی کو وہاں کے ظالم حکمران کے پنجہ استدبا سے نجات دلائے اس کارروائی سے قیصر دو مقصد حاصل کرنا چاہتا تھا ایک تو وہ یمن پر قبضہ کر کے تہلاتی کاروانوں کے خشکی کے اس راستہ کو اپنے قبضہ میں لینا چاہتا تھا تاکہ تہلات کے میدان میں وہ عیسائیت کی بلادستی اور غلبہ قائم کرے نہایتی نے اپنا لشکر اریلا نامی قائد کی قیادت میں یمن پر حملہ کرنے کے لئے بھیجا اور امیر یہ کہ اس کا جب مقرر کیا ان

دونوں کی آپس میں ٹھن مٹی۔ ارباط قتل ہو گیا۔ یہ نے اس کی جگہ فوج کی مکمل سنبھالی اس میں
 نجاشی کی اشیراد بھی اسے حاصل تھی۔ اس جنگ میں ابرہہ کا ایک ہونٹ کٹ گیا اس لئے اس کو
 ابرہہ الاشرم کہتے ہیں یمن پر قبضہ کرنے کے بعد اس نے صنعاء میں ایک عظیم الشان گرجا تعمیر کیا
 اور تمام اہل عرب کو دعوت دی کہ وہ مکہ میں کعبہ کا حج کرنے کے بجائے صنعاء آئیں اور وہ
 گرجا جو فن تعمیر کا ایک شاہکار ہے اس کے ارد گرد طواف کریں اور مراسم حج ادا کریں جب
 اس کی اس دعوت پر کسی نے توجہ نہ دی تو مدے حسد کے یہ جل اٹھا اور اس نے عزم کر لیا کہ
 وہ مکہ کے اس کعبہ کو منہدم کر کے رہے گا تاکہ سب لوگ اس کے بتائے ہوئے اس کو ٹھنکی
 طرف متوجہ ہوں۔ چنانچہ وہ جب اپنے لشکر سمیت مکہ مکرمہ کے قریب پہنچا تو وادی محسر میں
 ابابیل کی ایک ٹکڑی نے اس کے لشکر پر چھوٹی چھوٹی ٹکڑیاں پھینکیں۔ اس کا سردار لشکر وہیں
 ڈھیر ہو گیا اس کے جسم میں جگہ جگہ ناسور پھوٹ پڑے وہاں سے ہما گائین پہنچا تو اس کی حالت
 ایک جاں بلب چڑے کی سی تھی اس کے جسم کے ٹکڑے کٹ کٹ کر اس سے گرتے چلے گئے
 یہاں تک عذاب الیم برداشت کرنے کے بعد وہ ہلاک ہو گیا اس کے بعد اس کا لڑکا یکوم پھر
 اس کا بھائی مسروق یکے بعد دیگرے تخت نشین ہوئے اور اہل یمن کو اپنے مظالم کا ہدف
 بنایا۔

سیف ذی یزن، الحیر، اس جور و ستم کی فریاد کرنے کے لئے قیصر روم کے دربار میں
 پہنچا، اور اس سے درخواست کی کہ وہ اہل حبشیوں کو اس کے وطن یمن سے نکل جانے کا حکم
 دے اس نے یہ بھی کہا کہ وہ قیصر کو اپنا ہادشلہ تسلیم کرنے کے لئے تیار ہے لیکن قیصر نے اس کی
 یہ درخواست بڑی غفلت سے مسترد کر دی۔ سیف یحوس ہو کر نعمان بن منذر کے باپ
 منذر بن ماء السماء کے دربار میں حاضر ہوا جو جرہ کا بادشاہ تھا اور یہ ریاست اہل ان کی باج گزار
 تھی۔ سیف ذی یزن نے منذر سے کہا کہ وہ اسے کسریٰ لوشیرواں (۵۳۱ تا ۵۲۷ء) کے دربار
 میں پیش کرے۔ سیف جب دربار میں پیش ہوا تو دربار کی ظاہری جج دج اسے مرحوب نہ کر
 سکی۔ اس نے بڑی خود اعتمادی اور جرأت کے ساتھ کسریٰ سے گزارش کی کہ وہ اس کے وطن
 کو حبشیوں کی چیرہ دستیوں اور مظالم سے نجات دلائے۔ کسریٰ نے بھی اس کی طرف چندے
 التفات نہ کیا اور کہا کہ تمہارا ملک ہمدے ملک سے بہت دور ہے وہاں بھیڑوں اور اونٹنوں کے
 بغیر کھا کیا ہے جس کے لئے ہم فتی مم بھیجیں اس لئے ہم اس سلسلہ میں تمہاری کوئی امداد نہیں
 کر سکتے کسریٰ نے سیف کو خلعت شہنشاہی پہنائی اور دس ہزار درہم بھی عطا کئے۔ سیف، غصہ سے

بے قابو ہو کر اس کے دربار سے باہر آیا اور اس نے وہ سارے درہم زمین پر پھینک دیئے جن کو کسریٰ کے خدام نے جن لیا کسریٰ کو اس کا علم ہوا تو از حد فروختہ ہوا سیف کو پکڑ کر لانے کا حکم دیا اور ارادہ کیا کہ اس کی اس بے ادبی پر اس کو ہرت ناک سزا دے سیف، جب کسریٰ کے پاس آیا تو کسریٰ نے کہا کہ تو نے میرے جیسے شہنشاہ کے عطیہ کو زمین پر بکھیر دیا ہے۔ سیف نے کہا کہ بادشاہ نے مجھے جو عطیہ دیا ہے اس کی مجھے ضرورت نہیں میری سر زمین کے پہاڑ سونے چاندی سے بھرے پڑے ہیں۔ یہ سن کر کسریٰ کے منہ میں پانی بھر آیا بادشاہ نے وزراء اور امرا کی مجلس مشورت طلب کی ایک شیر نے دائے دی کہ اگر آپ ان کی مدد کرنا چاہتے ہیں تو اپنی فوج کو خطرہ میں نہ ڈالیں بلکہ قیدیوں کا ایک لشکر تیار کر کے ان کے ہمرہہ بھیج دیں اگر وہ مددے گئے تو شش کم جہاں پاک اور اگر فتح حاصل کی تو آپ کا مقصد پورا ہو جائے گا بادشاہ کو یہ رائے پسند آئی آٹھ سو قیدیوں کا ایک لشکر تیار کیا گیا اور ”واہرز“ کو جو ایک بھر فرقت تھا اس لشکر کی کمان سونپی گئی آٹھ کشتیوں میں یہ لشکر یمن کی طرف روانہ ہوا وہ کشتیاں راستہ میں غرق ہو گئیں چھ کشتیاں چھ سو قیدی سپاہیوں کو لے کر یمن پہنچیں۔ اہل یمن کو جب پتہ چلا کہ شہنشاہ ایران کی فوج ان کو جشیوں کی غلامی سے نجات دلانے کے لئے آ رہی ہے تو وہ دیوانہ وار ان کے استقبال کے لئے ساحل پر پہنچ گئے اور ایرانی لشکر میں شامل ہو کر جشیوں کے خلاف جنگ کی اور ان کو شکست فاش دی۔

”وہرز“ نے کسریٰ کو اس کامیابی کی خوشخبری بھیجی کسریٰ نے اسے لکھا کہ تم سیف بن ذی یزن کو یمن کا تاج و تخت حوالے کر دو اس کے بدلے سیف ہر سال جزیہ ادا کرے گا نیز ”وہرز“ کو حکم دیا کہ وہ ایسے چلا آئے سیف بن ذی یزن نے اقتدار حاصل کرنے کے بعد یمن میں جتنے جشی تھے سب کو بچ کر دیا ایک جشی نے موقع پا کر اپنی قوم کے قاتل سیف بن ذی یزن کو موت کے گھاٹ اتار دیا کسریٰ کو علم ہوا تو اس نے وہرز کو چار ہزار شہسوار دے کر یمن پر حملہ کرنے کے لئے روانہ کیا وہرز نے آ کر یمن پر قبضہ کر لیا اور کسی جشی کو زندہ نہ چھوڑا۔ کسریٰ نے یمن کی حکومت اس کے حوالے کر دی اس کے مرنے کے بعد اس کا بیٹا ”مرزبان“ تخت نشین ہوا اس کے بعد اس کا پوتا خرہ بن ابیخاں بن مرزبان بن وہرز از خود وہاں کا بادشاہ بن بیٹھا اس وجہ سے کسریٰ اس سے ناراض ہو گیا اور اسے اپنے پاس بلایا تاکہ اس کا کام تمام کر دے لیکن ایک ایرانی سردار نے کسریٰ کے باپ کی تمنا اس کے اوپر رکھ دی کسریٰ نے اس کو معاف کر دیا اور بقا بن کو یمن کا والی مقرر کیا یہ وہ آخری والی ہے جو کسریٰ نے یمن کے لئے

مقرر کیا۔

اس کے پاس سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کا قصد گرامی نامہ لے کر آیا اور وہ مشرف
بسلام ہوا۔ (۱)

مملکت حیرہ

جس طرح پہلے بیان کیا جا چکا ہے کہ اس وقت دو عالمی قوتیں تھیں جنہوں نے متمدن دنیا کو
آپس میں بانٹ رکھا تھا مغرب میں اہل روم اور مشرق میں اہل ایران ان دونوں مملکتوں نے
اپنے اپنے مفاد کے لئے اپنی سرحدوں کے قریب عربی قبائل کی بفر شیش (یعنی دو مملکتوں کو جدا
کرنے والی درمیانی مملکت) قائم کر رکھی تھیں ایران والے اپنی سرحدوں پر واقع عربی قبائل
کے حکمران طبقہ کی سرپرستی کرتے تھے اور یہ لوگ اس کے صلے میں انہیں اپنے سپاہی مہیا کرتے
جو رومی حملہ آور لشکروں کے ساتھ نبرد آزما ہوتے نیز اگر بادیہ نشین عرب قبائل ایران کے
شہروں، ان کی تجارتی منڈیوں اور تجارتی کاروانوں پر یلغار کر دیتے تو اس وقت بھی یہ عرب
قبائل اپنے عرب بھائیوں کو اس تاخت و تاراج سے روکتے اور اگر ضرورت محسوس ہوتی تو بزرور
ہمشیر انہیں اپنے صحراؤں میں واپس جانے پر مجبور کر دیتے۔ ایران کی مغربی سرحد پر جو
بفر شیش تھی اس کے حکمران خاندان کا نام منذرہ تھا۔ اس طرح رومیوں کی مشرقی سرحد پر
بھی عرب قبائل پر مشتمل ایک بفر شیش تھی جس کے حکمران خاندان کو غسانہ کہا جاتا تھا۔
غسان ایک چشمہ کا نام ہے اس خاندان کے جد اعلیٰ جب یمن سے ترک وطن کر کے یہاں پہنچے تو
اس چشمہ کے ارد گرد اپنے خیمے نصب کئے اور وہاں رہائش پذیر ہو گئے اسی نسبت سے وہ غسانہ
کے لقب سے ملقب ہوئے اب ہم بڑے اختصار کے ساتھ ان دونوں سرحدی ریاستوں کے
احوال بیان کرتے ہیں تاکہ آپ کو قبل از اسلام جزیرہ عرب کی سیاسی صورت حال پر آگاہی ہو
جائے۔

حیرہ کی ریاست کو ذہ سے تین میل کے فاصلہ پر واقع تھی اس کا سارا علاقہ بزازہ خیز اور آباد
تھانہ فرات سے زمیخوں کی آبپاشی کے لئے چھوٹی چھوٹی نیرس نکالی گئی تھیں۔ جو اس علاقہ
کے بہات اور زرعی اجناس کو سیراب کرتی تھیں۔ ۲۳۳ قبل مسیح میں سکندر رومی نے ایران پر
حملہ کیا اس کے بادشاہ داریا کو شکست فاش دی پھر ایران کی عظیم مملکت کو چھوٹی چھوٹی آزاد

ریاستوں میں تقسیم کر دیا اور ہر ریاست پر ایک خود مختار بادشاہ مقرر کر دیا تاکہ ہر بادشاہ اپنی ذات اور اپنی مملکت کے پہلو کے لئے اپنے پڑوسی امراء و ملوک سے دست بگرہاں رہے۔ ان کی یہ بکھری ہوئی قوتیں ایک دوسرے کو نچاؤ کھانے میں لگی رہیں گی نہ ان میں اتحاد ہو گا نہ ان میں قوت ہوگی اور نہ یہ کبھی اس کے ملک پر حملہ کرنے کی جسارت کر سکیں گے ایران ۲۳۳ قبل مسیح سے ۲۲۶ تک اس طوائف الملوک کا شکار رہا آخر کار خاندان ساسان کا جہد اعلیٰ اردشیر بن بابک پیدا ہوا اور اس نے اپنے دور حکومت میں ان چھوٹی چھوٹی ریاستوں کا قلع قمع کر کے ایران کی وحدت و سلطنت کو بحال کر دیا اور جو عربی علاقے اس کے قرب و جوار میں تھے ان کو اپنا زیر نگیں بنالیا۔ ان مقبوضہ عرب علاقوں میں حیرہ اور انباء کے علاقے بہت مشہور ہیں اس نے عقل مندی یہ کی کہ ان کو اندرونی معاملات میں مکمل آزادی دے دی تاکہ وہ اندرونی معاملات میں آزادی سے بہرہ ور رہیں اور جب ایران کو ان کے بد و بھائیوں کی یلغار سے بچانے کی ضرورت پڑے تو یہ ان کے راستہ میں سد سکندری بن کر کھڑے ہوں اور اگر رومی حکومت سے ایرانی حکومت کی جنگ ہو تو صحرائی علاقوں کے یہ طاقت ور اور صحت مند سپاہی ان کی فوج میں شامل ہو کر ان کے دشمنوں سے لڑیں اور اپنی شجاعت، جسمانی قوت اور جنگی مہارت کے باعث ان کے دشمنوں کے منصوبوں کو خاک میں ملا دیں۔ تیسری صدی عیسوی میں حیرہ کی ریاست کا آغاز ہوا۔ اور آفتاب اسلام کے طلوع ہونے کے بعد تک یہ ریاست اپنے داخلی استقلال کے ساتھ قائم رہی اور اپنے طاقت ور اور سرپرست شہسازان ایران کے مفادات کا تحفظ کرتی رہی اور اپنے فرزندوں کی قربانیاں خوشی سے پیش کرتی رہی۔ ان کا سب سے پہلا رئیس یا نواب عمرو بن عدی تھا جو جزیرہ الابرش کے بعد سریر آرائے مملکت ہوا۔ سب سے پہلے اس عمرو نے حیرہ کے شر کو اپنا دار السلطنت بنایا اور اس کی نسل سے نعمان بن امرؤ القیس پانچویں صدی کے اوائل میں تخت نشین ہوا یہی ہے جس نے خور فزق اور سدیر کے محلات تعمیر کئے۔ نعمان مذکور اہل عرب پرست تھی کیا کرتا۔ کہتے ہیں کہ اس نے آخر میں عیسائی مذہب قبول کر لیا۔ طبری نے خور فزق کے محل کی تعمیر کی یہ وجہ نکلی ہے کہ یزد جرد ابن ہمران کسریٰ فلدس کا کوئی بچہ زندہ نہیں رہتا تھا۔ اس نے حکماء سے پوچھا کہ مجھے کوئی ایسی جگہ بتاؤ جو ہر قسم کی بیماریوں اور امراض سے پاک ہو۔ انہوں نے اس جگہ کی نشاندہی کی جہاں اب حیرہ آباد ہے اس نے اپنے بیٹے ہمرام گور کو نعمان بن امرؤ القیس کے پاس بھیجا۔ اور اسے کہا کہ اس کی رہائش کے لئے محل تعمیر کر داس نے ایک مشہور اور ماہر معمار تلاش کیا جس کا نام ”سند“

تھا۔ اور اس کو اس محل کی تعمیر کا کام سپرد کیا۔ جب محل کی تعمیر مکمل ہو گئی تو نعمان اس کی پختگی اور خوبصورتی کو دیکھ کر دنگ رہ گیا سمد لوگوں کی تحسین و آفرین سن کر کہنے لگا کہ اگر میں جانتا کہ تم میرا پورا اجر دو گے اور میرے ساتھ وہ سلوک کرو گے جس کا میں مستحق ہوں تو میں تمہارے لئے ایسا محل تعمیر کرتا جو سورج کے ساتھ گردش کرتا رہتا، نعمان نے کہا کیا تم اس محل سے بھی زیادہ خوبصورت بنا سکتے ہو پھر تم نے کیوں نہیں بتایا، اس نے حکم دیا کہ اس معمار کو محل سے اوپر لے جایا جائے اور اس کو سر کے بل زمین پر اوڑھ لیا تاکہ وہ دیکھ سکے اس سے عرب میں ایک محل ہے ”جزاء جزاء سمد“ یعنی اس نے اس کو وہ جزا دی جو نعمان نے سمد معمار کو دی تھی۔

ایک شاعر کہتا ہے۔

جَزَىٰ بَخْهَ الْاَبَا الْغَيْلَانِ عَنْ كَنْجٍ وَحُسَيْنٍ فَعِلَ كَمَا يَجْزَى سَمْدًا
”اس کے بیٹوں نے ابو الغیلان کو اس کے بڑے چاہے اور اس کے حسن

عمل کی وجہ سے وہ جزا دی جو سمد کو دی گئی تھی“۔ (۱)

یہاں ایک اور محل تھا۔ جس کو ”الحضر“ کہتے تھے اس کو فیض بن معلویہ نے دجلہ و فرات کے درمیان ”حکمت“ کے سامنے تعمیر کیا تھا۔ فیض بن اس علاقہ کا بادشاہ تھا اس کی حکومت شام تک پھیل گئی تھی۔ اس نے قدس پر حملہ کیا جب کہ ساہو شہ قدس پایہ تخت سے باہر تھا اور اس کی بہن کو گرفتار کر لیا۔ جب ساہو، واپس آیا تو اس نے اس فیض بن پر حملہ کیا وہ اپنے محل میں پناہ گزیں ہو گیا۔ ساہو نے چار سال تک محاصرہ کئے رکھا لیکن اس محل کو منہدم نہ کر سکا۔ ایک روز فیض بن کی بیٹی نصیرہ، کسی کام کے لئے محل سے باہر نکلی اس نے ساہو کو اور ساہو نے اس کو دیکھا دونوں ایک دوسرے کے عشق میں مبتلا ہو گئے نصیرہ نے ساہو کے ساتھ یہ وعدہ کیا کہ وہ اس کو امیر ازبتائے گی جس سے وہ اس قصر کو منہدم کر سکے گا۔ اور اس کے باپ کو یہ تیغ کر کے گھبراہٹ سے اس کے بعد وہ اس کو اپنی بیوی بنائے اور اپنے ساتھ لے جائے اس کے بتائے ہوئے راز سے فائدہ اٹھاتے ہوئے ساہو نے قلعہ کو منہدم کر دیا نصیرہ کے باپ کو قتل کر دیا۔ جب اس نے چاہا کہ اب وہ اسے اپنی ملک بنالے اور اسے اپنے ہمراہ لے جائے تو اس نے کہا کہ جو اپنے باپ کے خلاف خیانت کر سکتی ہے اس پر میں کیسے اعتماد کر سکتا ہوں اس نے اپنی تلوار نیام سے باہر نکالی اور اس خاندان کو قتل کر دیا۔

دوسری روایت میں ہے کہ وہ اسے لے کر بین النہر پہنچا۔ وہاں اس نے اس کے ساتھ شب عروسی گزاری پھر اسے خیال آیا کہ وہ بد فطرت عورت ہے جس نے اپنی قوم اپنے وطن اور اپنے باپ کے ساتھ غداری کی ہے اس نے اپنے ایک سپاہی کو ایک سرکش اور منہ زور گھوڑے پر سوار ہونے کا حکم دیا اور نصیرہ کی مینڈھیوں کو گھوڑے کی دم سے باندھا سوار کو کہا کہ گھوڑے کو اڑ لگائے چنانچہ وہ گھوڑا ہوا ہو گیا۔ نصیرہ اس کے پیچھے گھسنی چلی گئی یہاں تک اس کے جسم کے ٹکڑے ٹکڑے ہو گئے اور آنسو والوں کے لئے اس واقعہ میں ایک درس عبرت ہے کہ جو شخص اپنی قوم اور وطن کے ساتھ غداری کرتا ہے اس کا یہ حشر ہوتا ہے۔

نعمان جب تیس سال تک حکومت کر چکا تو ایک روز خورنقی کی محنت پر اس کی محفل جمی ہوئی تھی اس نے ارد گرد کے علاقہ پر نظر ڈالی وہاں کھیت لہلہا رہے تھے بھجوروں کے اونچے اونچے درخت جھوم رہے تھے باغات میں پھلوں سے لدے ہوئے بیج درختوں سے گڑھے ہوئے تھے پھر اس نے فرات کے مشرق کی طرف نظر دوڑائی وہاں کاروح پرور منظر دیکھ کر وہ حیران رہ گیا کہیں سرسبز مرغزار ہیں کہیں کھیتوں میں مل کھلتی ہوئی ندیاں رواں دواں ہیں کہیں چراگاہے اونٹ چرا رہے ہیں۔ کہیں ہرنوں کا شکار ہو رہا ہے۔ کہیں خرگوش پکڑے جا رہے ہیں فرات میں طاع کشتی رانی کر رہے ہیں غوطہ زن غوطے لگا رہے ہیں پھلیوں کے فکری جال پھینک رہے ہیں پھر حیرہ شریکی طرف نظر ڈالی اس کو مل و دولت کے ذخائر سے بھرا ہوا پایاب سب کچھ دیکھنے کے بعد اسے خیال آیا کہ کل جب میں نہیں ہوں گا ان تمام چیزوں کا ملک کوئی اور ہو گا یہ خیال آتے ہی دنیا کی بے وفائی اور تاج و تخت کی بے ثباتی کے تصور نے اس کے قلب و ذہن کو ہلا کر رکھ دیا۔ اس نے اپنے محل کے دروازے پر جو پہرہ دار تھے انہیں چلے جانے کا حکم دے دیا اور رات کی تاریکی میں ایک کھیل اوزہ حال اور عائب ہو گیا پھر اس کو کسی نے نہ دیکھا عادی بن زید۔ نعمان بن منذر کو مقابلہ کر کے کتا ہے۔

تَدَبَّرَ رَبُّ الْخَوَاصِّ إِذْ	أَشْرَفَ يَوْمًا وَلِلْهَيْدَى تَفَكُّرٌ
سَرَّهَ حَالَهُ وَكَفَّرَهُ مَا	يَذُوقُ وَالْبَحْرُ مَعْرِيضًا وَفَيْدٌ
فَارْعَوَى قَلْبَهُ وَقَالَ وَمَا	بِضَبَّةٍ حَتَّى إِلَى السَّمَاءِ يَبِينُ
ثُمَّ بَعْدَ الْفَلَاحِ وَالْمُلْكِ وَ	الْأَمْرَ وَارْتَمَوْهُ هَذَا الْقَبُورُ
ثُمَّ أَصْحَوْا كَأَنَّهُمْ وَرَقٌ	جَفَّ فَأَلَوْتُ بِهَا الصَّبَا وَالذَّلَّةُ

”خورنقی کے ملک نے ایک روز دایس بائیں پھیلی ہوئی اپنی مملکت پر

نظر ڈالی پھر اس میں غور و فکر کیا اور غور و فکر میں ہی ہدایت ہوا کرتی ہے۔

اس کو اس کی حالت نے اور اس کے اموال کی کثرت نے مسرور کر دیا درآں حال سمندر اور سدیر سامنے تھے پس چونکہ انھما اس کا دل اور کما اس زندہ کو خوش ہونے کا کیا حق ہے جس کا انجام موت ہے پھر کامیابی، باد شعلی اور نعمتوں کے طویل دور کے بعد قبروں نے ان کو اپنی آغوش میں چھلپایا۔ پھر وہ خشک جہوں کی طرح ہو گئے جنہیں صبح اور شام کی ہوائیں اڑاتی پھرتی ہیں۔“ (۱)

نعمان کے بعد منذر ۵۵۲۰ء میں تخت نشین ہوا یہ نو شیرواں کا ہم عصر تھا۔ روم میں اس وقت قیصر جستینان حکمران تھا۔ فسان کارئیں حادث بن ابی شمر تھا، منذر کے بعد نعمان ۵۵۸۰ء میں بادشاہ بنا اس کو کسریٰ پرویز نے ۶۰۲ء میں قتل کر دیا آہستہ آہستہ اس خاندان میں ضعف کے آثار نمودار ہونے لگے آپس میں حسد، غفلت اور دشمنی کے شعلے سٹکنے لگے اور آل ساسان جوان کے سرپرست تھے ان میں بھی کمزوری نمودار ہونے لگی۔ بیت قم کے بادشاہ منذر بن ماء السماء کو حادث غسانی نے شکست دی۔ پھر اس کے بیٹے کو حادث کے بیٹے منذر نے ۵۷۰ء میں شکست دی اور قتل کر دیا ان اکابر کے پے در پے قتل ہونے سے منذرہ کے شعلی خاندان میں افراتفری پیدا ہو گئی اور جاشنکی کے جھگڑے شروع ہو گئے۔ نعمان کے قتل کے بعد کسریٰ نے ایاس بن قیسہ کو اس کا قائم مقام مقرر کیا کیونکہ یہ شعلی خاندان کا فرد نہیں تھا۔ اس لئے اس کی امداد کے لئے ایک ایرانی کو بھی شریک حکم کر دیا جس کا نام ”خیر جان“ تھا نعمان کے قتل کے بعد یہاں کی حکومت کمزور ہو گئی ایاس بن قیسہ اور عرب قبائل کے درمیان جنگ ذی قار کا آغاز ہوا اس میں عربوں کو فتح ہوئی۔ حیرہ کے امیر اور ایرانی لشکر کو شکست ہوئی پھر حیرہ کے تخت پر ”آزلابن یابیان الہمدانی“ حتمکن ہوا جس نے سترہ سال حکومت کی اس کے بعد نعمان کا بیٹا منذر تخت نشین ہوا جس نے صرف اٹھارہ ماہ حکومت کی یہاں تک کہ حضرت خالد بن ولید نے حیرہ کو فتح کیا۔ (۲)

۱۔ تاریخ الاسلام از حسن ابراہیم، جلد اول، صفحہ ۳۷

۲۔ تاریخ الاسلام از حسن ابراہیم، جلد اول، صفحہ ۳۹

ملوک غسان

بنی جفہ کا سب سے پہلا امیر جو عظمت و شوکت میں لاطینی تھا۔ اس کا نام حارث بن جبلة تھا۔ شہنشاہ جستینان کے زمانہ میں یہ غسان کا حکمران بنا۔ اس کا سلسلہ نسب جفہ بن عمرو تک پہنچتا ہے قیصر جستینان نے حارث کو ملک یعنی بادشاہ کا مرتبہ بخشا بادشاہ میں جتنے عرب قبیلے آباد تھے ان سب کا اسے فرمانروا مقرر کیا اس کا مقصد یہ تھا کہ حیرہ کے بادشاہ کے مقابل ایک ایسا عرب امیر مقرر کیا جائے جو قوت و سطوت میں اس کا ہم پلہ ہو۔ اس سے پہلے کسی عرب کو رومیوں نے کبھی کوئی باعزت منصب نہیں سونپا تھا۔

مورخین کا اس بات میں اختلاف ہے کہ غسانیوں اور رومیوں کے درمیان باہمی امداد کا معاملہ کب ہوا معاملہ یہ تھا کہ اگر غسانیوں سے عرب جنگ کریں گے تو رومی تمہیں چالیس ہزار کے لشکر سمیت ان کی امداد کریں گے اس کے عوض غسانیوں نے ان سے یہ وعدہ کیا تھا کہ اگر ایرانیوں اور رومیوں میں جنگ پھڑپھڑے تو یہ اپنے بیس ہزار جنگجو بہادروں کے ساتھ رومیوں کی امداد کرے گا۔ حارث غسانی اور منذر امیر حیرہ کے درمیان اس علاقہ کے بدے میں جھگڑا شروع ہوا جو اس راستہ کے دونوں طرف تھا جو تدمر سے دمشق جاتا ہے پانچ سو اسیالیس میں جنگ شروع ہوئی ۵۴۴ء میں پھر لڑائی۔ اور اس جنگ میں حارث کے ایک لڑکے کو منذر نے جنگی قیدی بنالیا۔ جنگ کا یہ سلسلہ جاری رہا۔ یہاں تک ۵۵۴ء میں حارث بن جبلة نے اپنے مدد مقل کو شکست فاش دی اور مکمل کامیابی حاصل کر لی۔ یہ جنگ قنسرین کے قرب میں ہوئی اس میں حیرہ کا بادشاہ منذر قتل ہوا اس کے بعد حارث ۵۶۳ء میں قسطنطینہ گیا تاکہ قیصر روم کے ساتھ اس بات پر گفت و شنید کرے تاکہ اس کے بعد اس کی اولاد میں سے کسی کو سوریا کا بادشاہ بنایا جائے۔

حارث جب قسطنطینہ پہنچا تو اس نے وہاں عیش و عشرت کی فراوانی اور وسائل کی ارزانی دیکھی اس سے وہ بہت متاثر ہوا۔

۵۷۰ء میں حارث مر گیا۔ اور اس کا بیٹا منذر اس کا جانشین بنا۔ اس نے زمام حکومت ہاتھ میں لیتے ہی حیرہ کے عربوں کے خلاف جنگ چھیڑ دی۔ کیونکہ اس کے باپ کے مرنے کے بعد ان لوگوں نے سوریا پر بغاوت کی تھی۔ اس نے ان کے ساتھ جنگ کی اور قہجوس بن منذر نے ان کے ملک پر قبضہ کر لیا پھر غسان اور روم کے درمیان تعلقات خوشگوار نہ رہے رومیوں نے

تین سال تک ان کی امداد سے ہاتھ کھینچے رکھا۔ حیرہ کے عربوں نے اس فرصت کو قیمت سمجھا اور سوریا پر حملہ کر دیا۔ رومیوں نے مجبور ہو کر پھر غسانوں کی امداد شروع کر دی۔ پھر قیصر روم اور غسانوں کے حکمران منذر کے درمیان ایک معاہدہ طے پایا لیکن قیصر کو اس کی وفاداری پر یقین نہ تھا۔ اس نے منذر کو حقلیہ کی طرف جلاوطن کر دیا۔ منذر طویل عرصہ تک جلاوطن رہا جس کی وجہ سے اس کے چاروں بیٹے قیصر کے خلاف مشغول ہو گئے اور انہوں نے رومی حکومت کی فرمانبرداری کا معاہدہ توڑ دیا پھر وہ اپنے بڑے بھائی نعمان کی قیادت میں صحرا میں دور تک نکل گئے جب بھی انہیں فرصت ملتی رومیوں کی مملکت پر شب خون مارتے اور حملے کرتے۔ لیکن رومیوں کا قائد نعمان کو گر قتل کرنے میں کامیاب ہو گیا اور اس کو ۵۸۳ء میں قسطنطنیہ کی طرف ہانک کر لے گئے۔ یوں عربوں کی وحدت کا شیرازہ بکھر گیا۔ جب منذر کو قسطنطنیہ لے جایا گیا تو ہر قبیلہ نے اپنا الگ الگ سردار مقرر کیا بعض قبائل نے ایرانیوں کے ساتھ معاہدہ کر لیا ۶۱۳ء میں ایرانیوں نے شام پر حملہ کیا اور بنی جعفیہ کی حکومت کو ہمیشہ کے لئے ختم کر دیا ان کے بعض امراء بلاد روم میں بھاگ کر چلے گئے اور بعض نے صحرائوں میں پناہ لی ایرانیوں کے رعب سے شامیوں کے دل کانپ اٹھے انہوں نے رومی حکام کو وہاں سے نکل دیا لیکن ۶۲۸ء میں پھر رومی ایرانیوں پر غالب آ گئے اور انہوں نے شام کے کھوئے ہوئے علاقے واپس لے لئے ہمارے پاس اس بات کا کوئی ثبوت نہیں کہ ہر قتل نے شام کو فتح کرنے کے بعد بنی جعفیہ کے کس امیر کو شام کا دایمی مقرر کیا ہو۔

البتہ یہ حقیقت ہے کہ غسانوں نے رومیوں کے ساتھ مل کر مسلمانوں کا بڑی شد و مد سے مقابلہ کیا ان کا آخری بادشاہ جلیل بن لہیم تھا حضرت فلوق اعظم کے زمانہ میں شکست کھانے کے بعد اس نے اسلام قبول کیا لیکن پھر مرتد ہو گیا اور اپنا وطن چھوڑ کر قسطنطنیہ میں جا کر سکونت اختیار کر لی۔

غسانی قبائل صدیوں رومیوں کے زیر اثر رہے۔ اس وجہ سے انہوں نے اپنی عربی تہذیب و تمدن کو ترک کر کے رومی تہذیب و تمدن کو اپنا لیا۔ غسانوں نے اپنے علاقہ میں بڑے بڑے گرجے تعمیر کئے اور رومی کینزوں کو اپنے حرموں میں داخل کر لیا ان کی عمارتوں میں سفید رنگ کا پتھر استعمال ہوتا تھا کیونکہ وہ عرصہ دراز سے رومیوں کے حلیف بن کر ایرانیوں سے برسرِ پیکار رہے تھے اس لئے لون جنگ میں ان کو کمال حاصل ہو گیا وہ دقل کے طریقوں سے پوری طرح واقف تھے۔

طے کر چکے تو ان غلاموں نے اس کو قتل کرنے کا منصوبہ بنایا۔ اس آدمی نے بھی تازیانہ لیا کہ یہ مجھے قتل کرنے کا منصوبہ بنا چکے ہیں تو اس نے انہیں کہا کہ اگر تم مجھے قتل کرنے کا عزم مصمم کر ہی چکے ہو تو میرے ساتھ ایک حلیہ وعدہ کرو کہ جب تم واپس جاؤ تو میرے گھر جانا اور میری دونوں بچیوں کو یہ شعر سنانا انہوں نے پوچھا کون سا شعر اس شخص نے جواب میں یہ شعر پڑھا

مَنْ مَّيْلَةٍ يَنْتَقِي أَنْ أَبَاهُمَا يَلْبُو دُرُّكُمَا وَدُرُّ أَبَيْكُمَا

ان دونوں غلاموں نے جب یہ سنا تو ایک نے دوسرے کو کہا کہ اس میں کوئی خطرہ ولی بات نہیں یہ بے ضرر سا شعر ہے۔ جس سے اس کی آخری حسرت بھی پوری ہو جائے گی اور ہمیں بھی کوئی نقصان نہیں پہنچے گا چنانچہ انہوں نے اس کے ساتھ وعدہ کیا کہ جب وہ لوٹیں گے تو اس کے گھر جا کر اس کی بیٹیوں کو اس کی طرف سے یہ شعر سنا دیں گے جب وہ سفر سے لوٹے تو حسب وعدہ اس کے گھر گئے اس کی بڑی لڑکی سے ملاقات کی اور کہا تمہارے والد کو اس چیز نے آیا جس سے کسی کو مفر نہیں یعنی موت، اس نے ہم سے قسم لی تھی کہ جب ہم واپس آئیں تو تمہیں اس کا یہ شعر سنائیں۔ چنانچہ انہوں نے یہ شعر پڑھ کر اس کی بڑی لڑکی کو سنا یا اس نے کہا کہ اس میں کوئی ایسی چیز نہیں جس سے باپ مجھے آگاہ کرنا چاہتا تھا لیکن تم ذرا صبر کرو۔ میں اپنی چھوٹی بہن کو بلا لاؤں وہ اس کو بلا کر لے آئی اسے واقعہ بھی بتایا اور اپنے باپ کا شعر بھی سنایا۔ سنتے ہی اس نے اپنی لوز حنفی نار دی لور آہ و فغان شروع کر دی۔ اس نے کہا اے گروہ عرب! ان دونوں نے میرے باپ کو قتل کر دیا ہے لوگوں نے پوچھا تمہارے پاس اس کی کیا دلیل ہے۔ وہ کہنے لگی اس شعر کے دونوں مصرعے نامکمل ہیں دونوں مصرعے دوسرے مصرعے کے محکم ہیں اس شعر میں پہلے لور دوسرے مصرعے میں کوئی مناسبت نہیں درحقیقت یہ دو شعر ہیں اس شعر میں دونوں شعروں کا ایک ایک مصرعہ مذکور ہے اور دوسرا مصرعہ مقدر ہے انہوں نے پوچھا پھر یہ شعر کیسے ہونے چاہئیں اس نے کہا پہلا شعروں ہونا چاہئے۔

مَنْ مَّيْلَةٍ يَنْتَقِي أَنْ أَبَاهُمَا أَمْسَى قَتِيلًا بِالْفَلَاحَةِ فَجَنَّتَلَا

”کون شخص ہے جو میری دونوں بچیوں کو یہ اطلاع دے کہ ان کا باپ قتل کر دیا گیا ہے لور اس کی لاش جنگل میں مٹی سے آلودہ پڑی ہوئی ہے۔“

يَلْبُو دُرُّكُمَا وَدُرُّ أَبَيْكُمَا لَنْ يَبْرَحَ الْعَبْدَانِ حَتَّى يُقْتَلَا

”اے بچو! تم دونوں کی خوبیاں اور تمہارے باپ کی خوبیاں اللہ کے لئے ہیں ان غلاموں کو ہرگز نہ چھوڑا جائے یہاں تک کہ ان کو قتل کر دیا جائے۔“

لوگوں نے ان غلاموں کی تفتیش کی انہوں نے اپنے جرم کا اعتراف کیا چنانچہ بطور قصاص ان کو قتل کر دیا گیا۔ (۱)

اس قوم کی فراست اور ذہانت کا آپ اندازہ لگائیے جس کی ایک کم عمر بچی نے اس راز کا پردہ چاک کیا اور حقیقت حل کو آشکارا کر دیا ان کی حدود و ذہانت و عظمت کے باعث ان کے نبی کو ان کی ہدایت کے لئے جو مجروحہ دیا گیا وہ قرآن کریم تھا جو اپنے اعجاز بیان اور اسلوب بلاغت میں اپنی مثال نہیں رکھتا محقر قرآن کریم کے کلمات طیبات میں فصاحت و بلاغت کے جو سمندر ٹھاٹھیں مار رہے ہیں ان کی صحیح قدر و منزلت کا وہی لوگ اندازہ لگا سکتے تھے بسا اوقات ایک آیت سن کر ہی پھڑک اٹھتے تھے ان کدلی کی دنیا بدل جایا کرتی تھی احادیث مبارکہ میں بہت سے ایسے واقعات مذکور ہیں کہ حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے قرآن کریم کی ایک آیت تلاوت فرمائی اور اس کی برکت سے تاریک سینے جھو نور بن گئے۔

ایک اعرابی آیا۔ اس نے سرور عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے صرف یہ آیتیں سنیں۔

فَمَنْ يَمَسَّ مِنْهَا شَيْئًا يَمُوتْ وَنَحْنُ
ذَرَّةٌ مِثْرًا يَذَرُكَ .

”میں جس نے ذرہ برابر نیکی کی ہوگی وہ اسے دیکھ لے گا۔ اور جس نے ذرہ برابر برائی کی ہوگی وہ (بھی) اسے دیکھ لے گا۔“ (الزلزال: ۷-۸)

وہ اٹھ کر چلا گیا اور کہنے لگا کہ اس کے بعد مجھے حرج کسی فصاحت اور عظمت کی ضرورت نہیں۔

ایک اور واقعہ جو اپنی ندرت اور غرابت کے باعث بڑا اثر انگیز ہے سماعت فرمائیے سعد بن مالک، نعمان بن منذر کے دربار میں گیا۔ نعمان نے جو سوال اس سے پوچھا اس نے اس کا حیرت انگیز فصاحت کے ساتھ جواب دیا۔ نعمان کو اس کی فصاحت پر حسد پیدا ہوا اور اس نے اسے کہا کہ تم بڑے چرب زبان ہو۔ اگر تم چاہو تو میں تمہارے مقابلہ میں ایک ایسا آدمی پیش

کر سکتا ہوں جو تم کو اس طلاق لسانی کے باوجود جواب کر دے گا۔ سہ نے کہا کہ اگر آپ مجھے جان کی امان دیں اور بلا عرض نہ ہونے کا یقین دلائیں تو میں ایسے شخص کو جواب دینے کے لئے تیار ہوں چنانچہ نعمان نے اپنے ایک ادنیٰ خادم کو بلایا اور کہا کہ سہ کے منہ پر طمانچہ ملو اس نے اس کو طمانچہ دے مارا۔ نعمان کا مقصد یہ تھا کہ وہ اس سے برا فروخت ہو جائے گا اور گلی گلوچ پر اتر آئے گا اور میں اسے اس جرم کی سزائیں قتل کر دوں گا لیکن خلاف توقع طمانچہ کھانے کے بعد وہ خاموش کھڑا رہا۔ نعمان نے کہا اس کا جواب دو۔ سہ نے کہا سیفینہ ماعوذہ ایک احق ہے جسے حکم دیا گیا ہے اور اس نے اس کی قبیل کی ہے نعمان نے نوکر کو پھر کہا اس نے دوسرا طمانچہ مارا نعمان نے کہا اب جواب دو سہ نے کہا لاؤ نہیں عین الذی لکھ یعدن لا اؤخری یعنی اگر پہلے اسے روکا جاتا تو دوبارہ یہ حرکت نہ کرتا۔ نعمان کے حکم سے نوکر نے تیسرا طمانچہ مارا اور سہ سے پوچھا اس کا کیا جواب ہے سہ نے کہا رَبِّیْ یَذُوبُ عَبْدًا ایک ملک ہے جو اپنے غلام کو ادب سکھا رہا ہے۔ نعمان نے ایک اور طمانچہ مارنے کا حکم دیا جس کی اس نے قبیل کی۔ پھر پوچھا اس کا جواب دو۔ سہ نے کہا مَلِکْتُ فَاصْبِرْ تم ملک ہو تمہیں زبایہ ہے کہ غمور در گزر سے کام لو۔ نعمان نے کہا تم نے درست کہا بیٹھ جاؤ۔ پھر نعمان نے اس کے بھائی عمرو بن ملک کو چار اکھوں کا پتہ لگانے کے لئے بھیجا اس نے توقع سے زیادہ دیر کر دی جس سے نعمان غضب ناک ہو گیا اس نے قسم کھائی کہ جب عمرو واپس آئے گا تو وہ اس کو قتل کر دے گا۔ خواہ وہ چار اکھوں کی تعریف کرے یا ان کی مذمت کرے۔ کچھ دیر بعد عمرو واپس آگیا نعمان اپنے امراء و رؤساء کے ساتھ اپنے دربار میں بیٹھا تھا۔ سہ، عمرو کا بھائی بھی وہاں موجود تھا۔ اسے معلوم تھا کہ نعمان نے اس کے بھائی کو قتل کرنے کی قسم کھائی ہے یہ اس کو بچلانا چاہتا تھا۔ سہ نے کہا اے بادشاہ! کیا تم مجھے اجازت دیتے ہو کہ میں عمرو سے بات کروں بادشاہ نے کہا اگر تم نے اس سے بات کی تو میں تمہاری زبان کاٹ دوں گا اس نے کہا میں اس کو اشلہ کر سکتا ہوں۔ نعمان نے کہا اگر تم نے ہاتھ سے اشلہ کیا تو میں تمہارا ہاتھ کاٹ دوں گا۔ اس نے کہا کیا میں اسے آنکھوں سے اشلہ کر سکتا ہوں نعمان نے کہا اگر تم نے ایسا کیا تو تمہاری دونوں آنکھیں نکال دوں گا۔ آخر میں سہ نے کہا کیا میں اس کے لئے عصا کو کھٹکھٹا سکتا ہوں اس نے اس کی اجازت دے دی چنانچہ سہ نے ایک آدمی سے جو اس کے قریب بیٹھا تھا اس کا عصا لگا اور اپنے عصا کو بھی اپنے ہاتھ میں پکڑ لیا اس کا بھائی نعمان کے دربار میں کھڑا اپنے انجام کا انتظار کر رہا ہے سہ نے اپنے عصا کو دوسرے عصا کے ساتھ

کھٹکھٹایا بھلی نے اس کی طرف دیکھا تو اس نے عصا سے اشدہ کر کے سمجھایا۔ عمرو سمجھ گیا کہ بھلی کا مقصد یہ ہے کہ میں اپنی جگہ پر کھڑا رہوں پھر عصا کو کھٹکھٹایا پھر اسے آسمان کی طرف بلند کیا پھر اپنے عصا کو دوسرے عصا کے ساتھ چموا۔ عمرو نے سمجھ لیا کہ اس کا مدعا یہ ہے کہ میں بادشاہ کو جواب دوں کہ میں نے خشک سالی کے آثار نہیں پائے پھر اس نے اپنے عصا کے ایک کنارے کو دوسرے عصا کے ساتھ بار بار کھٹکھٹایا اور اسے اونچا کیا۔ عمرو سمجھ گیا کہ وہ یہ جواب دے کہ وہاں گھاس وغیرہ اگا ہوا نہیں تھا۔ پھر اس نے اپنے عصا کو کھٹکھٹایا اور اس کو نعمان کی طرف کیا عمرو سمجھ گیا کہ بھلی مجھے کہہ رہا ہے کہ میں اب بادشاہ سے گفتگو کروں۔ عمرو نعمان کے قریب ہو گیا۔ نعمان نے اس سے پوچھا کہ کیا وہاں کی زرخیزی کی تم تعریف کرتے ہو۔ یا خشک سالی کی مذمت کرتے ہو۔ عمرو نے اپنے بھلی کے عصا کے اشدہوں سے جوابات سمجھی تھی اس کی روشنی میں اس نے کہا کہ نہ میں خشک سالی کی مذمت کرتا ہوں اور نہ میں وہاں کی سرسبزی کی ستائش کرتا ہوں زمین ایسی ہے نہ اس کی زرخیزی کا پتہ چلتا ہے اور نہ اس کے خمر ہونے کے بارے میں کچھ کہا جاسکتا ہے۔ قافلہ کے لئے پانی اور گھاس کی تلاش کرنے والا وہاں ٹھہر جاتا ہے ایک بلا واقف، عارف بن جاتا ہے اور جو وہاں امن میں ہو وہ خوفزدہ ہو جاتا ہے۔ نعمان نے عمرو کے اس جواب کی تحسین کی اس طرح اس کو قتل سے نجات میسر آئی۔ (۱)

اُن کی ذہانت کا ایک محیر العقول واقعہ آپ اس باب میں ملاحظہ کریں گے جس میں حضور کے اجداد کرام کے حالات کا تذکرہ ہے ان میں معمر کے حالات کے ضمن میں یہ واقعہ مذکور ہے۔

اہل عرب کی قوت حافظہ

فہم و فراست کی نعمت کے علاوہ اللہ تعالیٰ نے اہل عرب کو بلا کی قوت حافظہ ارزانی فرمائی تھی۔ اگرچہ وہ لکھنے اور پڑھنے سے عاری تھے لیکن اپنی یادداشت کے بل بوتے پر انہوں نے اپنی جنگوں اور دیگر اہم واقعات کی تفصیلات کو محفوظ رکھا۔ وہ صرف اپنے سلسلہ نسب سے ہی پوری طرح باخبر نہ تھے بلکہ اپنے گھوڑوں کے نام اور ان کے نسب ناموں کو بھی پوری طرح جانتے تھے جو گھوڑا میدان جنگ میں غیر معمولی شجاعت اور کلا کر دگی کا مظاہرہ کرتا اس کی نسب سے وہ پوری طرح واقف رہتے تھے ان کے سواروں میں جو ادبی محفلیں منعقد ہوتیں جن

میں دور و نزدیک سے آئے ہوئے فصحاء و لغناء اپنے قصیدے سناتے یا اپنے خطبات سے لوگوں کے دلوں کو موہ لیتے سننے والے ایک بار سننے سے وہ پورا قصیدہ اور پورا خطبہ از بر کر لیتے پھر وہ اس سے آگے روایت کرتے رہتے اگر کسی کی زبان سے نئی البدیہ کوئی جملہ نکل جاتا تو وہ ضرب المثل بن جاتا اور جزیرہ عرب کے گوشہ گوشہ میں رواج پا جاتا۔ ضرب المثل کے ساتھ وہ واقعہ بھی اذہان میں نقش ہو جاتا جس کے پس منظر میں کسی کی زبان سے یہ جملہ نکلا ہر شاعر کا ایک ”مادہ“ ہوا کرتا جس کا کام یہ تھا کہ شاعر کی زبان سے نکلنے والا ہر شعر وہ یاد کر لیتا۔ ہر مادہ یہ کو شعر کے مختلف اقسام، رجز، قصیدے وغیرہ اس قدر یاد ہوتے کہ ان کا شمار کرنا مشکل ہوتا مسمعی جو متاخرین میں ادب کا امام شکر کیا جاتا ہے وہ کہتا ہے۔

کہ بالغ ہونے سے قبل مجھے اعراب بادیہ کے بارہ ہزار اور جوزے یاد تھے، یہ ایک سلسلہ حقیقت ہے کہ دنیا کی کوئی قوم قوت حافظہ میں اہل عرب کی ہمسری کا دعویٰ نہیں کر سکتی۔

فرانس کے وزیر تعلیم ”در دی“ نے اعتراف کیا ہے کہ عرب زبان میں جو وسعت ہے اور ہر چیز کے مختلف حالات اور مختلف صفات کے اعتبار سے الگ الگ نام ہیں ان کے ہاں مترادفت کی بھرمار ہے اس لئے ان کے شعر و سخن کا دائرہ وسعت وسیع ہے۔ ان کے ہاں شہد کے اسی نام ہیں سانپ کے دو سو شیر کے پانچ سو، اونٹ کے ایک ہزار، کنوار کے بھی ایک ہزار اور آلام و مصائب کی تعبیر کے لئے چار ہزار الفاظ ہیں وزیر موصوف لکھتے ہیں کہ ان تمام اسماء کو یاد کر لینا قوی حافظہ کے بغیر ممکن نہیں اہل عرب کو قدرت نے جو ذہانت اور قوت حافظہ عطا فرمائی تھی اس کا انکار ممکن نہیں۔ ان کے مشاہیر سے حماد نامی ایک راویہ تھا اس نے خلیفہ ولید کو کہا کہ وہ یہاں کھڑے کھڑے ایک سو قصیدہ زبانی سنا سکتا ہے اور ہر قصیدہ میں سے سو اشعار پر مشتمل ہو گا۔ (۱)

کلام کی اس وسعت اور ایک مادہ سے مختلف صیغوں کے اشتقاق کے قواعد نے اس لغت کو مزید وسعتیں بخش دی تھیں جس کی وجہ سے اہل عرب میں ملنی الضمیر کے اھمدا اور بیان کی وہ قوت پیدا ہو گئی تھی جس کے باعث دنیا کی کوئی قوم ان کے ساتھ برابری کا دعویٰ نہیں کر سکتی تھی۔

اہل عرب کی سخاوت و فیاضی

جزیرہ عرب کا اکثر حصہ لقمہ و دق مہراؤں اور ریکیٹوں پر مشتمل تھا۔ بدش بھی بہت کم مقدار میں برستی تھی معیشت کے دیگر ذرائع کا بھی فقدان تھا۔ اس لئے اہل عرب کی معاشی حالت اس وقت بڑی ناگفتہ بہ تھی۔ لیکن اس غربت و نڈاری کے باوجود اللہ تعالیٰ نے سخاوت و فیاضی کی جو صفت ان کو مرحمت فرمائی تھی اس کی تفصیلات پڑھ کر انسان حیرت زدہ ہو جاتا ہے۔ ان کے اشعار کا بہترین حصہ وہ ہے جن میں انہوں نے اپنی فیاضیوں کا ذکر کیا ہے ان کا یہ دستور تھا کہ رات کو لوہے کی نیلوں پر آگ روشن کر دیتے تاکہ اگر رات کے وقت کسی مسافر کا وہاں سے گزر ہو تو وہ اس آگ کو دیکھ کر ان صحرائشین بدلوں کے خمیوں تک پہنچ سکے اور جب کوئی بھٹکا ہوا مسافر آدمی رات کے وقت ان کے ہاں پہنچ جاتا تو اس کی خاطر وہ رات کی وہ حد کر دیتے۔ ایک شاعر اپنے غلام کو کہتا ہے۔

اَوْقَدْ فَرَاقَ اللَّيْلِ لَيْلٌ قَدْ وَرَيْحٌ يَا ذَا قَدْ رُبَّ حُمُورٍ
عَلَى يَزَى مَارَكِكَ مِنْ يَمِينُ اِنْ جَلَبَتْ صَفِيْعًا قَانَتْ حُمُورُ

”اے واقد! اونچے نیلے پر آگ کو جلا کیونکہ رات بہت لمبی ہے اور
سرد ہو انیس چل رہی ہیں شاید کوئی گزر نے والا تیری آگ کو دیکھ لے اگر
اس آگ نے کسی صمدان کو اپنی طرف کھینچ لیا تو آزاد ہو گا۔“ (۱)

وہ صرف اونچی جگہوں پر آگ ہی نہیں جلایا کرتے تھے بلکہ اس خیل سے کہ شاید رات کا
مسافر پہلی سے محروم ہو اور وہ آگ کو نہ دیکھ سکے۔ اس لئے وہ خوشبودار بخور آگ پر چمک
دیتے تھے جس کی خوشبودار دور دور تک پھیل جایا کرتی تھی۔ اس سے ان کا مقصد یہ ہوتا تھا کہ
انہما مسافر اگر آگ کو دیکھنے سے قاصر ہے تو خوشبو سونگھ کر ہی وہ ان کے پاس پہنچ
جائے۔

اس کے علاوہ وہ کتے پالا کرتے تھے اپنے ریوڑوں کی حفاظت کے علاوہ ان کتوں کے پالنے
کا یہ مقصد بھی تھا کہ وہ رات کے سناٹے میں بھونکیں ان کی آواز دور دور تک پہنچے گی۔ اور
رات کے صحراؤں و مسافران کے خمیوں تک باسانی پہنچ جائیں گے۔

ایک شاعر اپنے کتے کے بارے میں اپنے بیٹے کو وصیت کرتا ہے۔

أَوْصِيكَ خَيْرًا بِهِ فَإِنَّ لَهُ خَلَايِفًا لَا أَنَا أَلْ أَحْمَدُهَا
يَذُلُّ مُنْبِي عَلَى رَقِي غَسِي اللَّيْلِ إِذَا النَّارُ نَامَ مُوقِدُهَا

”اے بیٹے! میں تجھے اس کتے کے بارے میں وصیت کرتا ہوں کہ تم اس کے ساتھ اچھا برتاؤ کرنا کیونکہ اس میں ایسی خوبیاں ہیں جن کو میں بست پسند کرتا ہوں۔

یہ رات کی تاریکی میں میرے صحن کو اس وقت میرے پاس لے آتا ہے جب آگ کے جلا لے والا سو جایا کرتا ہے۔“ (۱)

ان کی سھوت کے چند واقعات بھی ملاحظہ فرمائیں۔

سالم بن قحطان کے پاس اس کی بیوی کا بھائی آیا۔ تو اس نے اپنے لونٹوں سے اسے ایک لونٹ دیا اور اپنی بیوی سے کہا کہ جاؤ رسی لے آؤ تاکہ وہ اس لونٹ کو اپنے لونٹوں کی قطاروں کے ساتھ باندھ دے پھر اس کو اس نے دوسرا لونٹ دیا اور اپنی بیوی سے رسی طلب کی۔ پھر تیسرا دیا اس کے لئے بیوی سے رسی طلب کی یہاں تک کہ بیوی نے کہا میرے پاس تو اب کوئی رسی نہیں ہے تو سالم نے کما علی الجمال وعلیک الحبل۔ کہ لونٹ دیتے چلے جانا میرا کام ہے اور لونٹوں کے لئے رسیاں میا کرنا تیرا کام ہے اس کی بیوی نے اور صنی اتار کر اس کی طرف پسنگی اور کہا کہ اس کو پھاڑ پھاڑ کر رسیاں بناتے جاؤ۔ تو سالم نے فی البدیہہ یہ اشعار کہے۔

لَا تَعْنِدْ لِيْنِي فِي الْعَطَا وَتَبْرِي بِكُلِّ بَعِيرٍ جَاءَ طَالِبُهُ حَبْلًا

”تو مجھے بخشش اور عطام میں ملامت نہ کرنا اور لونٹ کا طلب کرنے والا جب بھی کوئی آئے تو اس کے لئے رسی میا کرنا۔“

فَرَأَى لَا تَهْبِي عَلَى إِقَائِهَا إِذَا شَبَّتَ مِنْ رَوْضِ أَكْثَافِهَا

”کیونکہ لونٹوں کے بچے جب تک انہیں چرنے کے لئے سبز گھاس ملا رہے میری موت پر نہیں روئیں گے۔“

فَلَمَّا آدَمُ مِنَ الْوَيْلِ مَا لَا يَمُوتُ وَلَا مِثْلَ آيَاتِهِ الْعُقُوتِ لَهَا شَبْلًا

”میں لونٹوں کی مانند کوئی دوسرا مل نہیں دیکھتا جس کو بچا کر اپنے پاس

رکھا جائے اور جب حق ادا کرنے کا وقت آئے تو ان سے بہتر اور کوئی ذریعہ نہیں ہے۔

اس کی بیوی بھی سلطوت اور فصاحت میں اپنے خاوند سے کم نہ تھی یہ شعر سن کر اس کی شاعری کی حس بھی بیدار ہوئی اور اس نے فی البدیہہ جواب دیا یہ شعر کے۔

حَلَفْتُ بَيْنَنَا يَا ابْنَ كُفَّانَ بِأَلَدِي تَكْفُلُ بِأَلَدِ زَاوِي بِي لَسْتَ قَبْلَ الْبَيْتِ
”اے کُفَّان کے فرزند! میں اس ذات کی قسم کھاتی ہوں جس نے میدانوں اور پہاڑوں میں ہر چیز کی رزق رسانی کا کام لیا ہوا ہے۔“

تَزَالُ حَبَالُ مُخَصَّدَاتٍ أَوْدًا هَا لَهَا مَا مَشَى مِنْهَا عَلَى حُجْرٍ جَلَّ
”جب تک اونٹ اپنے پاؤں پر چلتے رہیں گے میں رسیاں بٹ کر تیار کرتی رہوں گی۔“

فَانْصُطُوا وَلَا تَحْضُلُوا بَنِي سَاءَ ظَالِمًا وَجَنَابِي لَهَا خُطْمٌ وَقَدْ ذَلَّ الْحَبْلُ
”تم دیتے چلے جاؤ اور جو مانگنے کے لئے آئے اس کے سامنے بھل کا مظاہرہ نہ کرو میرے پاس ان اونٹوں کے لئے رسیاں موجود پاؤ گے اور سداۃ عقیقیں دور ہو جائیں گی۔“ (۱)

ایک اور عجیب و غریب واقعہ سنئے۔

ابو ربیعہ لکھتا ہے کہ عیملہ فزاری ابن عتقا فزاری کے پاس سے گزر اودہ اپنی بکریوں کے لئے گھاس کاٹ رہا تھا۔ عیملہ نے پوچھا اے ابن عتقا تہمدی یہ حالت کیسے ہوئی اس نے جواب دیا گردش زمانہ، اہالیوں کی معذرت اور حیرے جیسے لوگوں کے بھل کے باعث میری یہ حالت ہے یہ سن کر عیملہ نے جواب دیا۔ بخدا اکل سورج طلوع ہونے سے پہلے تم تہمدی طرح ہو جاؤ گے۔ اس کے بعد دونوں اپنے اپنے گھروں کی طرف چل دیئے عیملہ اس وقت نوجوان تھا ابھی اس کی مویشییں بیگمید ہی تھیں ابن عتقا نے سداۃ رات بستر پر بیلوہ لٹے گزار دی اور اسے ایک لمحہ کے لئے بھی نیند نہ آئی وہ سداۃ رات عیملہ کی بات پر غور کرتا رہا۔ ابن عتقا کی بیوی نے اس بے قراری کی اس سے وجہ پوچھی اس نے سداۃ واقعہ اسے کہہ سنایا بیوی نے اسے کہا۔ تم دیوانے ہو گئے ہو۔ تہمدی عقل جلتی رہی ہے تم نے اس نوجوان نوجوان کی بات کو اپنے پلے بانہ لیا ہے۔ رات بونہی گزر گئی جب صبح ہوئی تو ابن عتقا کی بیٹی نے اسے کہا کہ اگر تم

عملہ کے پاس چلے جاتے تو بہتر تھا۔ اس نے تھلے ساتھ مل بانٹے کاودہ جو کیا تھا۔
 ابن علقمہ نے کہا بنی اودہ نوجوان اس وقت مدہوش تھا۔ اسے خبری نہیں کہ اس نے اپنی
 زبان سے کیا کہا ہے باپ بنی ابھی یہ گفتگو کر رہے تھے کہ اچانک سامنے سے رات کی طرح
 لونٹوں بکریوں گھوڑوں کا جم غیر انیس آتا ہوا دکھائی دیا جب یہ ساری چیزیں وہاں پہنچ گئیں تو
 عملہ نے بلواز بلند کما اے ابن علقمہ ادھر آؤ یہ میرا سدا مل ہے آؤ آپس میں برابر برابر
 ہاتھ لیں چنانچہ اس نے نصف اونٹ نصف گھوڑے نصف بکریاں نصف غلام لونٹیاں اپنے
 پاس رکھ لیں اور دوسرا نصف ابن علقمہ کے حوالے کر دیا۔ یوں برابر برابر تقسیم کر کے واپس
 چلا گیا۔ (۱)

ایک اور شاعر اپنے مدوح کی تعریف کرتے ہوئے لکھتا ہے۔
 سَأَشْكُرُ عَمْرًا إِنْ تَرَأَيْتُ مَيْتَةً أَبَادِي لَوْ شِئْتُ دِيَارَ مَيْتَةٍ جَلَّتْ
 ”اگر موت نے مجھے صلت دی تو میں عمرو کا ان نعمتوں پر شکریہ ادا
 کروں گا جو اگرچہ جلیل القدر ہیں لیکن اس نے کبھی مجھ پر ان کا احسان
 نہیں بتلایا۔“

فَتَنِي غَيْرُ مَحْجُوبٍ لَغَنِي عَنْ صِدِّيقٍ وَلَا مَظْهَرٍ لَشُكْرِى إِذَا انْقَلَبَ زَلَّتْ
 ”وہ ایسا جوان ہے کہ اپنے دوست سے اپنی دولت کو چھپا کر نہیں رکھتا اور
 اگر اس کا پاؤں پھسل جائے تو اس پر شکوہ نہ کرے۔“

رَأَى خُلُقِي مِنْ حَيْثُ يَخْفَى مَكَانَهَا فَكَانَتْ قَدَّيْ عَيْنَيْهِ وَحْشِي تَجَلَّتْ
 ”اس نے میری حاجت کو وہاں سے دیکھ لیا جہاں وہ عام لوگوں کی
 نگاہوں سے مخفی تھی میری وہ حاجت اس کی آنکھوں کا نکالنی رہی جب
 تک وہ پوری نہ کر دی گئی۔“ (۲)

اہل عرب کے اشعار میں مہلوت و فیاضی کے ایسے ایسے دلکش مناظر بیان کئے گئے ہیں
 جنہیں پڑھ کر انسان ان پر تحسین و آفرین کے پھول پھلور کرنے پر مجبور ہو جاتا ہے دل تو چاہتا
 ہے کہ ادب علی اور خلق سامی کے ان ادب پاروں کو ایک ایک کر کے ہاتھ کی خدمت میں
 پیش کروں تاکہ وہ ان سے لطف اندوز بھی ہوں اور اہل عرب کے جذبہ فیاضی کی لامحدود

و سعتوں کا بھی مشاہدہ کریں لیکن مقام کی تنگ دامنی حریدہ تفصیلات بیان کرنے کی اجازت نہیں دیتی۔ اس لئے اسی پر اکتفا کرتا ہوں۔

عرب میں ایسے ایسے عدم الامثل، عظیم المرتبت، فیاض گزرے ہیں جن کی فیاضی اور سخاوت کے باعث تاریخ ان کو ہمیشہ یاد کرنے پر مجبور ہے۔ اس طویل فہرست میں سے چند مشہور شیخوں کے نام درج ہیں۔

۱۔ حاتم طائی ۲۔ کعب بن عامر الا یادی ۳۔ اوس بن حارثہ الطائی ۴۔ حرم بن سنان ۵۔ عبداللہ بن جعدان التیمی وغیرہم۔

ان کے نام کرم و سخاوت ضرب الامثل کے طور پر لئے جاتے ہیں۔ بلویہ، حاتم کی بیوی نے اس کی سخاوت کا ایک واقعہ سنایا ہے۔ جو قارئین کی خدمت میں پیش کر رہا ہوں۔ اس نے بیان کیا۔

ایک مرتبہ شدید قحط پڑا یہاں تک کہ بھوک سے سارے جانور بھی ہلاک ہو گئے ایک رات ہم سخت بھوکے تھے بچے بھی بھوک کی شدت کے باعث رو رہے تھے حاتم نے اپنے بیٹے عدی کو بسلانا شروع کیا اور میں نے سفنہ بنی کو بسلانا شروع کیا یہاں تک کہ وہ سو گئے۔ پھر حاتم نے باتوں سے میری دلجوئی شروع کی تاکہ میں بھی سو جاؤں۔ مجھے اس کی حالت زار پر رحم آیا میں نے یوں ظاہر کیا گو یا میں سو گئی ہوں اس نے بد پر پوچھا کیا تم سو گئی ہو میں نے جواب نہ دیا تاکہ اسے میرے سو جانے کا یقین ہو جائے حاتم بھی خاموش ہو گیا اس نے خیمہ کے باہر نظر دوڑائی اس نے دیکھا کوئی چیز اس کے قریب آ رہی ہے۔ اس نے سر اٹھا کر دیکھا تو وہ ایک عورت تھی جو یہ کہہ رہی تھی۔ اے سفنہ کے باپ! میں بھوک سے ہلکتے ہوئے معصوم بچوں کے پاس سے آئی ہوں حاتم نے کہا جاؤ ان بچوں کو لے آؤ بخدا میں ان کو پیٹ بھر کر کھلاؤں گا میں اٹھ بیٹھی میں نے کہا حاتم! یہ تم نے کیا کہا ہے۔ ان بچوں کو کیا کھلاؤ گے تمہارے اپنے بچے تو بھوک کے مارے روتے روتے سو گئے وہ خاموشی سے اٹھا اپنے گھوڑے کے پاس گیا اسے ذبح کر ڈالا پھر آگ جلائی پھر اس پر گھوڑے کے گوشت کو بھونا اور اس عورت کو کہا اپنے بچوں کو خوب کھلاؤ اور خود بھی کھلاؤ اور مجھے کما تم بھی اپنے بچوں کو جگاؤ۔ میں نے انہیں جگایا۔ اس نے کہا بخدا یہ خست اور کینگی کی انتہا ہے کہ تم لوگ کھلاؤ اور میرے قبیلہ والے بھوکے رہیں چنانچہ وہ اپنے قبیلہ کے ہر گھر میں گیا اور ان کو دعوت دی کہ جہاں آگ جل رہی ہے وہاں آئیں اور ضیافت میں شامل ہوں سب جمع ہو گئے سب نے پیٹ بھر کر کھایا حاتم اپنی چادر سے اپنا منہ ڈھانپ کر

ایک طرف بیٹھ گیا۔ تمام لوگوں نے خوب سیر ہو کر کھایا لیکن حاتم نے ایک لقمہ بھی اپنے منہ میں نہ ڈالا۔

اس سے بھی ایک عجیب و غریب واقعہ ہے جو حاتم کی موت کے بعد رونما ہوا محرز، جو حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کے آزاد کردہ غلام ہیں وہ روایت کرتے ہیں قبیلہ عبد القیس کا ایک مردہ حاتم کی قبر کے پاس سے گزر اس کے نزدیک انہوں نے رات بسر کرنے کے لئے پڑاؤ کیا ان میں سے ایک آدمی جس کا نام ابو العجیری تھا اٹھاور اس نے آکر حاتم کی قبر کو لاتیں ملدیا شروع کر دیں اور کہا ہم تیرے مسمان ہیں ہماری مسمان نوازی کرو کسی نے اس کو کہا تمہیں شرم نہیں آتی تم مرے ہوئے شخص سے ایسی باتیں کر رہے ہو۔ اس نے کہانی طے کیتے ہیں کہ اب بھی اگر کوئی شخص حاتم کی قبر کے پاس جائے اور رات وہاں بسر کرے تو وہ ان کی مسمان نوازی کرتا ہے چنانچہ رات ہو گئی سب سو گئے آدمی رات کے وقت ابو العجیری گھبرایا ہوا اٹھا وہ کہہ رہا تھا۔ وارا حملہ وارا حملہ ہائے میری سواری! ہائے میری سواری! لوگوں نے کہا تجھے کیا ہو گیا اس نے بتایا میں نے حاتم کو خواب میں دیکھا اس نے اپنی تلوار سے میری اونٹنی کی کوجھیں کاٹ ڈالی ہیں میں سب کچھ دیکھ رہا تھا حاتم نے چند شعر کے جو مجھے یاد ہیں۔

أَبَا الْعَجِيرِي دَأْتَتْ إِمْرَأَةٌ ظَلَمُوا الْعَجِيرَةَ شَقَامُهَا
 ”ابو العجیری! تم ایسے آدمی ہو جس نے قبیلہ پر ظلم کیا ہے اور اسے برا بھلا ہے۔“

أَتَيْتَ بِصَاحِبِكَ تَبْنِي الْقُرَى لَذَى حُلْفَةٍ قَدْ مَدَّتْ كَامُهَا
 ”تم اپنے ساتھیوں کو لے کر ایک ایسے گڑھے پر مسمانی طلب کرنے کے لئے آئے ہو جس میں وہ فوج شخص کی کھوپڑی گل مٹی ہے۔“

أَتَبْنِي فِي الدَّامِ عِنْدَ الْمَيْتِ وَحَوْلَكَ طَلْتُ وَأَنْفَامُهَا
 ”کیا تورات کے وقت میرے لئے مدت کا ارادہ کرتا ہے حالانکہ میرے ارد گرد دینی طے قبیلہ آباد ہے اور اس کے اونٹ بھی موجود ہیں۔“

فَإِنَّا لَنَطْبَعُ أَهْضِبًا مَتْنَا وَتَأْتِي الْمَطِيَّ فَنَنْعَتَا مَتْنَا
 ”ہم اپنے صحابوں کو سیر کرتے ہیں اور اپنی اونٹنیوں کو دیم کے بعد دوہتے ہیں۔“

ہم اٹھے اور اس شخص کی اونٹنی کے پاس گئے اس کا ایک پاؤں کٹا ہوا تھا چنانچہ ہم نے اس کو

ذبح کیا اس کا گوشت خوب پیسے بھر کر کھایا لوگوں نے کہا حاتم نے زندگی اور موت میں پہلی ضیافت کی ہے اور اس آدمی کو جس کی اونٹنی ذبح کی تھی قحی اسے پیچھے سوار کر لیا اور اپنی منزل کی طرف روانہ ہو گئے راستہ میں انہیں ایک شتر سوار ملا اسکے ہاتھ میں ایک دوسرے اونٹ کی ٹکیل تھی اس نے پوچھا تم میں ابو النخیری کون ہے اس آدمی نے کہا میں ہوں۔ اس نے کہا یہ اونٹ بکڑو۔ میں حاتم کا بیٹا ہوں وہ مجھے خواب میں ملا اور اس نے کہا کہ اس نے تمہاری اونٹنی ذبح کر کے تمہاری ضیافت کی ہے مجھے حکم دیا کہ میں تمہیں سوار کی کے لئے اونٹ پہنچا دوں چنانچہ اس نے اونٹ کی ٹکیل اس کو تھما دی اور خود چلا گیا۔ (۱)

اہل عرب کی شجاعت

اہل عرب جن غریبوں سے متصف تھے ان میں سے ایک اعلیٰ ترین خوبی ان کی شجاعت اور بہادری تھی اپنی عزت و ناموس کے لئے اپنے حقوق کے تحفظ اور ان کی بددیوباری کے لئے اپنے قبیلہ کی سلطوت کا ڈنکا بجانے کے لئے وہ اپنی متاعِ زمیست کو قربان کرنے کے لئے بلا تامل تیار ہو جایا کرتے تھے اپنا سر کٹا دیتا، اپنے جسم کے رزے اڑا دیتا۔ عالمِ شباب میں موت کا تلخ پیالہ اپنے لبوں سے نکال دیتا ان کے لئے ادنیٰ سی بات بھی وہ زندگی اور اس کے عیش و طرب کو کوئی اہمیت نہیں دیتے تھے اپنی عزت اور اپنے قبیلہ کی آبرو کو بچانے کے لئے موت سے کھیل جاتے ان کے لئے قطعاً کوئی خوفِ کھیل نہ تھا وہ اپنے خیل کے مطابق اپنے اعلیٰ مقاصد کے لئے اپنی جان اور خون کا نذرانہ پیش کرنا اپنا فرض اولین سمجھا کرتے تھے ان کی ساری زندگی اپنے دشمنوں سے لڑتے ہوئے گزرتی تھی وہ میدانِ جنگ کی موت کو بسترِ رازدیاں و رگزرگز کر مرنے پر ترجیح دیا کرتے۔ بستر کی موت ان کے لئے قاتلِ مذمت تھی ایک عرب کو اس کے بھائی کے قتل ہو جانے کی اطلاع دی گئی تو اس نے بڑے سکون سے کہا۔

إِنْ يَقْتُلْ فَقَدْ قَتِلَ أَبُوهُ وَأَخُوهُ وَعَهْلُهُ إِنَّا وَآلُهُ لَا نَمُوتُ
حَقًّا وَكَيْنُ قَطْعًا بِأَطْرَافِ الزَّيْعَانِجِ - وَمَوْتًا تَحْتَ ظِلَالِ
الشُّبُوفِ -

”اگر میرا بھائی قتل ہو گیا ہے تو کیا ہو اس سے پہلے اس کا لہجہ اس کا بھائی
اور اس کا چچا بھی میدانِ جنگ میں قتل ہوئے تھے بخدا ہم بستر پر نہیں مرا

کرتے بلکہ نيزوں کی انہوں سے ہمارے پرزے اڑائے جاتے ہیں اور ہم
 کمزوروں کے سائے میں موت کا بیٹھام قبول کرتے ہیں۔“
 ایک عرب شاعر سموئل نے کیا خوب کہا ہے۔

وَمَا مَاتَ مِنَّا سَيْدٌ حَتَّىٰ خُفِّفَ عَلَيْهِ دَلَّالَةٌ وَمِنَّا حَيْثُ كَانَ قَتِيلٌ
 ”ہمارا کوئی سردار طبعی موت نہیں مرا اور نہ ہی ہمارے کسی مقتول کا خون
 ضائع ہوا ہے۔“

تَسِيلُ عَلَى حَيِّ الظُّبَاةِ نَفْسُنَا وَلَيْسَتْ عَلَى غَيْرِ الظُّبَاةِ تَسِيلٌ
 ”ہماری جانیں کمزور کی تیز دھار پر بہتی ہیں اس کے علاوہ وہ اور کسی چیز پر
 نہیں بہتیں۔“

ان کی شاعری جنگ و جدال کی تصویر کشی سے عبارت ہے جہاں وہ اپنی بہادری کے جوہر
 دکھاتے ہیں دشمن کی طرف سینہ تان کر آگے بڑھتے ہیں پیٹھ پھیر کر میدان جنگ سے راہ فرار
 اختیار کرنا گویا انہیں مظلوم ہی نہیں ایک جلیلی عرب کہتا ہے۔

مُعَذِّمَةُ الْفَالِ خَلِيلِي عَلَى الْفَتَا دَوَامِيَّةٌ لِبَانْتِهَا وَنَحْوَرُهَا
 ”نیزوں پر میرے گھوڑے کے پیچھے حرام ہیں بلکہ اس کا سینہ اور اس کی
 گردن خون سے لولہاں ہوتی ہے۔“

حَرَامٌ عَلَى الْأَمَلِ أَنْ تَطْعَنَ مُدْبِرَ وَتَدْبُرَ مِنْهَا فِي الضَّرْبِ وَمِنْهَا
 ”اس طرح ہمارے نیزوں پر حرام ہے کہ وہ کسی پیٹھ پھیر کر بھاگنے والے
 کو اپنا نشانہ بنائیں بلکہ ہمارے نیزوں کے سینے اپنے مد مقلل کے سینہ میں جا
 کر گڑتے ہیں اور دو ٹکڑے ہو جاتے ہیں۔“
 ایک دوسرا شاعر اپنے ہارے میں کہتا ہے۔

تَأَخَّرْتُ أَسْتَبْقِي الْحَيَاةَ فَلَوْ أَحْيَيْتُ لِنَفْسِي حَيَاةً مِثْلَ أَنْ أَلْقَيْتَهَا
 ”میں پیچھے ہٹاؤں کہ زخمی ہوں لیکن میں نے اپنے نفس کے لئے زندگی اس
 کے بغیر اور کسی امر میں نہ پائی کہ میں آگے بڑھ کر دشمن پر حملہ
 کروں۔“

محمود بنی یسوی کا ذکر کرتے ہوئے کہتا ہے۔

بَكَرَتْ تُخَوِّفُنِي الْمَخَوْفُ كَأَنِّي أَصْبَحْتُ عَنْ غَيْرِ الْمَخَوْفِ مَعْرِي
 ”میری بیوی نے سویرے سویرے مجھے موت سے ڈرانا شروع کر دیا گویا
 میں موت کی کمان کے ہدف سے کہیں الگ کھڑا ہوں۔“
 فَأَجِدُهَا أَتَى الْمَيِّتَةَ مَنَهَلًا لَا بُدَّ أَنْ أَسْخَى بِكَاسِ الْمَنَهَلِ
 ”میں نے اسے کہا کہ موت تو ایک گھاٹ ہے اور میرے لئے اس کے سوا
 کوئی چارہ نہیں کہ میں موت کے گھاٹ سے پیالہ پیوں۔“
 فَحَقَّقِي حَيَاتِكَ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ فَالْخَلْقُ إِنِّي أَهْرُؤٌ سَأَمْتُ أَنْ لَقَدْ أَفْئَلُ
 ”اپنی حیات کو محفوظ رکھ تیرا باپ نہ رہے اور اس حقیقت کو اچھی طرح جان
 لے کہ میں انسان ہوں اگر میں جنگ میں قتل نہ ہوا تو ویسے مر جاؤں
 گا۔“

شعراء عرب کی رزمیہ شاعری اس بلا کی اثر انگیز ہوتی ہے کہ اگر کوئی بزدل بھی اس کا مطالعہ
 کرے تو وہ بھی بہادر بن جاتا ہے اور شجاعت کا مظاہرہ کرنے پر مجبور ہو جاتا ہے۔
 ابو الفول الطوسی کا زور کلام ملاحظہ ہو۔

قَدَّتْ نَفْسِي دَمًا مَلَكَتْ يَمِينِي قَوَارِسَ صَدَقَتْ فِيهِمْ فَلَتَوْنِي
 ”میری جان بھی اور جو مال و دولت میرے پاس ہے وہ بھی ان سواروں
 پر قربان ہو جائے جنہوں نے میرے گلوں کو سچا کر دکھایا۔“
 قَوَارِسَ لَا يَمْلُؤُونَ الْمَنَائِيَا إِذَا دَارَتْ دَحَى الْعَرَبِ الزَّوْجُونَ
 ”ایسے شہسوار جو موتوں سے دل برداشتہ نہیں ہوتے جب خوفناک
 جنگیں چلی چلے لگتی ہے۔“

وَلَا يَجْزُونَ مِنْ حُسْنِ بَيْتِي وَلَا يَجْزُونَ مِنْ غِلْظِ يَدَيِي
 ”وہ سوار جو اچھلتی کا بدلہ برائی سے نہیں دیتے اور نہ سختی کے مقابلہ میں
 نرمی کا مظاہرہ کرتے ہیں۔“

فَتَكَلَّبَ مِنْهُمْ دَرَأَ الْأَعَادِي وَدَاوَاهَا الْجُنُونُ مِنَ الْجُنُونِ
 ”ان سے دشمنوں کے حملوں کو دور کر دیا اور انہوں نے جنوں کا علاج
 جنوں سے کیا۔“ (۱)

بنی قیس کا ایک شاعر کہتا ہے۔

إِنَّا نَحْيَتُكَ يَا سَلْمَىٰ فَحَيِّنَا وَإِنْ سَفَّيْتَ كِرَامَ النَّاسِ فَكَلِّفِينَا
”اے سلی، ہم تجھے سلام اور دعا کہتے ہیں اور تو بھی ہمیں سلام اور دعا کہہ
اگر تیرا شیوہ یہ ہے کہ تو برگزیدہ لوگوں کو شراب پلاتی ہے تو ہمیں
چلا۔“

وَإِنْ دَعَوْتَ إِلَىٰ جُلٍّ وَمَكْرَمَةٍ يَوْمَ سَرَّاهَا كِرَامَ النَّاسِ فَكَلِّفِينَا
”اگر کسی عظیم کام اور محترم مقصد کے لئے تو کسی دن بزرگ لوگوں کے
سر دلوں کو دعوت دے تو ہمیں دعوت دے کیونکہ ہم ہی وہ لوگ
ہیں۔“

إِنَّا بَنِي نَضْلٍ لَا نَذَرُ عِزًّا لِّأَبٍ عَنْ وَلَا هُوَ بِالْأَهْلَاءِ يَشْفِينَا
”ہم بنی نضل قبیلہ کے لوگ ہیں ہم اپنے باپ کو چھوڑ کر کسی اور کی طرف
اپنے آپ کو منسوب نہیں کرتے اور نہ ہمارے باپ دوسروں کے بیٹوں
سے ہمیں فروخت کرنا پسند کرتے ہیں۔“

إِنَّا لَنَرْغِصُ يَوْمَ الزَّوْجِ أَنْفُسَنَا وَلَوْ نَسَا مَرْغَا فِي الْأَمْنِ أَغْلِبِينَا
”ہم جنگ کے روز اپنی جانوں کو ازراں کر دیتے ہیں اگر امن کے دنوں
میں ان کی قیمت لگائی جاتی تو وہ قیمت بست گراں ہوتی۔“
إِنْ تَبْتَذَرْنَا غَايَةً يَوْمَ لَمْ نَكْرَمَ تَلَقَّ السَّوَابِقَ وَمَنَا وَالْمُصِلِينَا
”اگر کسی باعزت مقصد کی طرف گھڑ دوڑ ہو تو پہلا نمبر بھی ہمارا ہو گا اور
دوسرا نمبر بھی ہمارا ہو گا۔“

إِذَا الْكَلَامَةُ تَخَوَّأَنَّ يُصِيبُهُمْ حَدُّ الطَّبَاةِ وَصَلْنَا مَا يَأْتِينَا
”اگر ہمارا جنگ جو کھوار کی تیز دھار کے سامنے سے ہٹ جائیں تو ہم آگے
بڑھ کر اس کو اپنے ہاتھوں سے پکڑ لیتے ہیں۔“ (۱)

اس قسم کے شجاعت انگیز اور روح افروز اشعار کہاں تک لکھتے چلا جائیں اس میدان میں جن
شعراء نے اشعار خیال کیا ہے اور داد فصاحت و بلاغت دی ہے اپنی شجاعت و بہادری کی ایسی
دکھل منظر کشی کی ہے۔ کہ سننے والے کی رگوں میں غیرت و حمیت کا خون بجلی بن کر دوڑنے

لکھا ہے۔

اہل عرب کی وفائے عہد کی شان

وفا، سچائی اور انصاف کے قبیلہ سے ہے اس کے برعکس غدر اور دھوکا، جھوٹ اور ظلم کے قبیلہ سے ہے کیونکہ وفام ہے زبان اور عمل سے سچ بولنے کا اور غدر نام ہے زبان اور عمل سے جھوٹ بولنے کا اس لئے وعدہ کی پابندی کا قرآن کریم نے بار بار حکم دیا ہے اور وعدہ پورا کرنے والوں کی ستائش فرمائی ہے۔

وَأَذِّنْ لِّبَعْضِكُمُ الْوَفَاءَ لِبَعْضِكُمْ لَا يَفَاءُ الْفَاسِقُونَ (البقرة: ۱۷۷)

”تم نے میرے ساتھ جو عہد کیا ہے اس کو تم پورا کرو میں نے تمہارے ساتھ جو وعدہ کیا ہے اسے میں پورا کروں گا۔“

ارشاد الہی ہے۔

وَأَذِّنْ لِّبَعْضِكُمُ الْوَفَاءَ لِبَعْضِكُمْ (الفصل ۹۱۱)

”کہ جب تم اللہ تعالیٰ سے وعدہ کرو تو اسے پورا کرو۔“

کوئی قوم بلکہ کوئی انسانی معاشرہ باہمی اعتماد کے بغیر ترقی نہیں کر سکتا جہاں عہد شکنی اور وعدہ خلافی کی وبا عام ہو، وہ معاشرہ زوال و انحطاط کا شکار ہو جاتا ہے اہل عرب کی گونا گوں خوبیاں جن میں سے چند ایک کا ذکر ہم پہلے کر آئے ہیں ان میں سے ایک یہ خوبی بھی تھی کہ اگر وہ کسی سے وعدہ کرتے تو اس کو پورا کرتے۔ خواہ اس سلسلہ میں ان کو ملی نقصان برداشت کرنا پڑتا بلکہ جان کی بازی بھی ہارنی پڑتی طبعی طور پر وہ جھوٹ سے نفرت کرتے اور جھوٹے کو حقیر اور ذلیل سمجھتے اس طرح سچ بولنا ان کے نزدیک صفات محمودہ میں سے تھا۔ اور سچے آدمی کی تعظیم و تکریم کرنا ان کا قومی شعار تھا عہد جاہلیت کی تاریخ میں ہمیں بیشمار ایسے واقعات ملتے ہیں جب کہ اہل عرب نے مال و جان کی قربانی دے کر بھی اپنے قول کی لائبریری کی اور اس کو اپنا فرض سمجھا۔ یہ چیز ان کے لئے باعث مدد و عز و شرف خیال کی جاتی تھی امام مرزوقی لکھتے ہیں کہ نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے قبیلہ معشر کے لئے خط سہیل کی بدولت سات سال گزر گئے پھر ایک قلعہ بھی نہ نکاہر طرف ویرانی ہی ویرانی پھیل گئی۔ گھاس خشک ہو گئی درختوں کے پتے جھڑ گئے اکثر چشموں اور تالابوں میں پانی کی ایک بوند بھی باقی نہ رہی ان حالات سے مجبور ہو کر ان کے سردار حاجب نے اپنی قوم کو جمع کیا کہ میں کسریٰ کے پاس جاتا ہوں اور اس سے اس کے ملک میں

رباہش اختیار کرنے کی اجازت طلب کرتا ہوں۔ تاکہ اس قحطی جہہ کلہوں سے ہم اپنے آپ کو بچا سکیں قوم نے اس کی اس تجویز کی حمین کی چنانچہ وہ کسریٰ کے پاس گیا اور اپنی تکلیف بیان کرنے کے بعد اس سے اجازت طلب کی کہ جب تک ہار شیں نہیں برستیں اور قحط سالی کا خاتمہ نہیں ہوتا وہ اس کی قوم کو اپنے ملک میں رہنے کی اجازت دے۔ کسریٰ نے کہا تم اہل عرب قحط و فساد کے خوگر ہو غار ٹگری اور قزاقی تمہارا مرغوب پیشہ ہے اگر میں تمہیں اجازت دوں تو تم اپنی ان قبیح عادات کی وجہ سے میرے ملک و قوم کے امن و سکون کو برباد کر کے رکھ دو گے۔

حاجب نے کہا کہ میں اس کی ضمانت دیتا ہوں جب تک میری قوم تمہارے ملک میں سکونت پذیر رہے گی اس قسم کی کوئی نازیبا حرکت نہیں کرے گی۔ کسریٰ نے کہا اس بات کا کوئی ضامن ہے کہ تم اس وعدہ کو پورا کرو گے حاجب نے کہا میں بطور ضمانت اپنی مکمل تمہارے پاس رہ کر رکھتا ہوں جب وہ مکمل لے کر آیا تو اس کو دیکھ کر اہل دربار ہنس پڑے لیکن کسریٰ نے کہا ہمیں منظور ہے تم یہ مکمل لے لو چنانچہ جتنا عمرہ حاجب اپنی قوم کے ساتھ وہاں رہا قوم کے ہر فرد نے اپنے سردار کے اس قول کا پاس رکھا حاجب کی موت کے بعد بنی معز بد گاہ رسالت میں حاضر ہوئے اپنی غلطیوں کی معافی مانگی التماس کیا کہ حضور ہمارے لئے بدش کی دعا فرمائیں حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی دعا سے موسلا دھار ہار شیں ہوئیں اور ان کا ویران علاقہ پھر سرسبز و شاداب ہو گیا معز کا قبیلہ ابرہہ سے واپس آ کر اپنے علاقے میں آباد ہو گیا حاجب کا بیٹا عطلہ، کسریٰ کے پاس گیا تاکہ اپنے باپ کی مکمل اس سے لے آئے۔ کسریٰ نے اسے دیکھ کر کہا تم وہ آدمی نہیں ہو جس نے میرے پاس مکمل رکھی تھی عطلہ نے کہا بھگت لیکن جس نے مکمل رکھی تھی وہ مر گیا ہے اور میں اس کا بیٹا ہوں اور اپنے باپ کی مکمل لینے کے لئے حاضر ہوا ہوں چنانچہ کسریٰ نے وہ مکمل اسے واپس کر دی اور اسے خلعت فاخرہ پہنائی جب وہ بد گاہ رسالت میں حاضر ہوا تو اس نے وہ خلعت بد گاہ رسالت میں ہدیہ کے طور پر پیش کی لیکن سرور عالم نے اسے قبول نہ فرمایا اس نے وہ خلعت ایک یہودی کو چار ہزار درہم میں فروخت کر دی۔

یہ بات قبیلہ معز کے لئے فخر و مباہلات کا باعث بن گئی چنانچہ ابو تمام کہتا ہے۔

لَا اِنَّفَعَنِي يَوْمًا اَنْ يَّمُوتَ بَعْدِي هَذَا فَكَلَّا اَعْلَى مَا صَدَقَتْ مِنْ عَنَاقِبَةٍ

”اگر بنو تمیم (معز کی ایک شاخ) اپنی مکمل کے باعث فخر کرے جس کی

وجہ سے اسکے مناقب مستحکم ہو گئے ہیں۔“

فَاَنْتُمْ بِنِي قَالَا اَهْلًا تَسُبُّوْهُ عَرَضَ الَّذِيْنَ اسْتَرْهَنُوا قَوْسَ حَاجِبٍ

”اے میری قوم! تم وہ بہادر ہو جن کی کماروں نے ذی قدر کی جنگ میں ان بادشاہوں کے تختوں کو لوٹ کر دیا جنہوں نے حاجب کی کمان کو اپنے پاس گروی رکھا تھا۔“

ان کے انشاء حمد کا ایک اور حیرت انگیز واقعہ سماعت فرمائیے۔

منذر بن ماء الساء، جو نعمان بن منذر کا دادا تھا اور حیرہ کا بادشاہ تھا اس نے سال میں دو دن مقرر کئے ہوئے تھے ایک کو یوم نعیم، یعنی خوشی اور نعمت کا دن اور دوسرے کو یوم الیوس یعنی رنج و الم کا دن کہا جاتا۔ یوم نعیم کو جس پر اس کی سب سے پہلے نظر پڑتی۔ اس کو وہ شعلی اونٹوں میں سے سولنٹ بطور انعام بخشا۔ اور یوم یوس کو جو شخص سب سے پہلے اس کے سامنے آتا اس کو وہ قتل کر دیتا ایک روز نعمان اپنے شعلی گھوڑے حکوم پر سوار ہو کر شکار کے لئے گیا اس نے ایک جنگلی گدھے کے پیچھے گھوڑا دوڑا یادہ اس کو شش میں ایسی جگہ پہنچ گیا جہاں اس کا جاننے والا کوئی نہ تھا۔ لاؤ لشکر سدا پیچھے رہ گیا ہادل گھر کے آگے ہارش شروع ہوئی اس نے سر چھپانے کے لئے کوئی جگہ تلاش کرنا چاہی وہ ایسے مکان تک پہنچا جس میں نبی طے قبیلہ کا حنظلہ نامی ایک شخص اپنی بیوی کے ساتھ سکونت پذیر تھا نعمان نے ان دونوں سے پوچھا کیا تمہارے پاس سر چھپانے کی کوئی جگہ ہے۔ انہوں نے کہا ہاں تشریف لائیے حنظلہ کے پاس صرف ایک بکری تھی وہ اپنے نووارد صہمان کو پچانتا بھی نہیں تھا کہ یہ حیرہ کا فرزند ہے لیکن اپنی طبعی صہمان نوازی کی عادت سے مجبور ہو کر اس نے اپنی بیوی کو کہا کہ یہ کوئی معزز شخص معلوم ہوتا ہے اس کے لئے کیا کیا جائے اس نے کہا میں نے تمہارا سا آٹا پکا کر رکھا ہوا ہے۔ میں روٹی پکاتی ہوں تم اپنی بکری ذبح کر چنانچہ اس نے پہلے بکری کا دودھ دوہا پھر اسے ذبح کر کے اس کا گوشت پکایا نعمان کو پہلے دودھ پلایا پھر کھانا کھلایا اور رات بھر اس سے باتیں کرتے رہے صبح نعمان وہاں سے روانہ ہوا تو اس نے بتایا میں نعمان ہوں کبھی میرے پاس آنا میں تمہیں اس خدمت کا صلہ دوں گا حنظلہ نے کہا انشاء اللہ کافی عرصہ گزر گیا یہاں تک کہ انہیں قحط سالی نے آلیان کی مالی حالت بڑی خستہ ہو گئی تو اس کی بیوی نے کہا کہ حیرہ کے بادشاہ نے تمہیں آنے کو کہا تھا اب اگر تم اس کے پاس جاؤ تو وہ تمہیں انعام و اکرام سے نوازے گا اور ہماری بکری بن جائے گی۔ حنظلہ روانہ ہوا لیکن جس روز وہ نعمان کے دربار میں پیش ہوا وہ اس کا منحوس دن تھا نعمان نے اس کو پہچان لیا اور اس کو بہت دکھ ہوا کہ یہ آج کیوں اس کے پاس آیا ہے۔

حنظلہ نے اپنا تعارف کراتے ہوئے اسے کہا میں وہ ہوں جس کے پاس تم نے رات گزاری تھی

نعمان نے کہا میں نے پہچان لیا ہے لیکن کاش تم اس دن کے علاوہ کسی اور دن میرے پاس آتے اس نے کہا مجھے اس بات کا علم نہیں تھا نعمان نے کہا میں مجبور ہوں آج اگر میرا بیٹا کاہوس میرے سامنے آ جاتا تو میں اس کا سر قلم کرنے سے بھی باز نہ آتا اس لئے میں مجبور ہوں میرے لئے حمیس قتل کئے بغیر کوئی چارہ نہیں اگر تہمدی کوئی حاجت ہے تو آگاہوں میں تجھے دوں گا اس نے کہا میرے قتل کے بعد تہمدی ایہ انعام و اکرام میرے کس کام آئے گا۔ اگر میرے قتل کے بغیر حمیس کوئی چارہ نہیں تو مجھے صلت دو تاکہ میں ایک مرتبہ اپنے گھر والوں سے مل آؤں ان کو آخری وصیتیں کر آؤں اور ان کے لئے جو انتظام میں کر سکا ہوں وہ کروں پھر میں واپس آ جاؤں گا نعمان نے کہا اپنا کوئی ضامن دو حنظلہ نے ارد گرد نظر دوڑائی اس کی نگاہ شریک بن عمر پر پڑی اس نے اس سے درخواست کی کہ وہ اس کا کفیل بنے لیکن اس نے انکار کر دیا۔ نئی کلب کا ایک آدمی جس کا نام قرا دین امجد تھا وہ کھڑا ہو گیا اور نعمان کو مخاطب کر کے بولا۔

اٰبَيْتَ الْمَلْعَنَ مُوَعِيَّ "کہ میں اس کا ذمہ دہر ہوں۔" پھر نعمان نے حنظلہ کو پانچ سو اونٹیں دیں اور ایک سال کی میناد مقرر کی جب سال گزر گیا اور اس میناد میں ایک دن باقی رہ گیا تو نعمان نے قرا د کو کہا کہ میں یہ خیال کرتا ہوں کہ کل حمیس قتل کر دیا جائے گا کیونکہ جس کی تم نے ضمانت دی تھی وہ لوٹ کر ابھی تک نہیں آیا قرا د نے کہا۔

فَاِنْ يَكُ صَدْرُ هَذَا الْيَوْمِ دَفِي فَاِنْ غَدَا لَتَاظُرُنَا قَرِيْبٌ

"اگر دن کا پہلا حصہ منہ موڑ چکا ہے تو کل کا دن بھی قریب ہے زیادہ دور نہیں۔"

دوسرے دن نعمان اپنے دستور کے مطابق مسلح ہو کر اپنے گھوڑے پر سوار ہوا اور اس جگہ پہنچا جہاں وہ اس روز پہلے نظر آنے والے شخص کو قتل کیا کرتا تھا۔ اس نے قرا د کو کہا کہ سامنے آؤ اور جلا د کو اس کا سر قلم کرنے کا حکم دیا اس کے دُشمنوں نے کہا اے بادشاہ! جب تک یہ پورا دن ختم نہ ہو جائے۔ آپ اس کو قتل نہیں کر سکتے۔ اس نے اسے شام تک صلت دے دی نعمان دل سے یہ چاہتا تھا کہ قرا د قتل ہو جائے اور حنظلہ جس نے اس دیرانے میں اس کی ممانعت کی تھی وہ کسی طرح بچ جائے۔ سورج ابھی ڈوبنے کے قریب ہے قرا د کے کہنے پر اندر دیئے گئے ہیں اس نے صرف چار ہاندھی ہوئی ہے اسے پکڑ کر نفع پر کھڑا کر دیا گیا جلا د تھوڑے ہی عرصہ میں اس کے پاس کھڑا ہے اور نعمان کے اشدہ ابرو کا لشکر ہے اسی اثناء میں دور

سے ایک آدمی آتا ہوا نظر آیا۔ نعمان نے قزاق کو قتل کرنے کا حکم دیا لیکن اسے کہا گیا کہ جب تک یہ معلوم نہ ہو جائے کہ آنے والا شخص کون ہے۔ اس وقت تک تم اسے قتل نہیں کر سکتے جب وہ قریب آیا تو وہ حنظلہ تھا۔ نعمان نے جب اس کو دیکھا تو اس کو از حد پریشانی ہوئی اس نے کہا جب تم ایک بار قتل سے بچ کر نکل گئے تھے پھر تم واپس کیوں آئے ہو اس نے جواب دیا ”الوفا“ یعنی جو وعدہ میں نے کیا تھا اس کا پورا کرنا مجھ پر لازم تھا۔ تمہیں وفا کا یہ درس کس نے دیا نعمان نے پوچھا اس نے کہا میرے دین نے، پوچھا تیرا دین کیا ہے اس نے کہا نصرانیت، نعمان نے کہا اس کی تعلیمات میرے سامنے پیش کرو چنانچہ اس نے نصرانیت کی تعلیمات اس کے سامنے پیش کیں نعمان نے اس روز اس دین کو قبول کیا اور حیرہ کے تمام باشندوں نے اپنے بادشاہ کی اقتداء کرتے ہوئے نصرانیت اختیار کر لی۔ اس دن سے نعمان نے اپنے اس طریقہ کار کو ختم کر دیا۔ اس نے قزاق اور حنظلہ دونوں کو معاف کر دیا اور کہا۔

وَاللّٰهُ مَا اَدْرٰی اَیُّکُمَا اَوْفٰی وَاَکْثَمَ

”بخدا میں یہ فیصلہ نہیں کر سکتا کہ تم دونوں میں سے زیادہ پورا اور زیادہ کریم کون ہے۔“ کیا یہ شخص جو ایک مرتبہ قتل ہونے سے بچا اور پھر لوٹ کر آگیا یا وہ شخص جس نے اس کی ضمانت دی، ہر حال میں ان دونوں سے زیادہ ذلیل اور خسیس نہیں بننا چاہتا اس وقت حنظلہ نے کہا

مَا کُنْتُ اُخْلِفُ ظَنًّا بِهَذَا الَّذِیْ لَسْتُ اِلَّا بِرَحْمَةِ الْوَفَا الْعَالِیِّ

”میں اس کے اس عن کو جو میرے بارے میں اسے تھا غلط ثابت نہیں کرتا چاہتا تھا۔“

وَلَقَدْ دَعَوْنِیْ اِلَیْهِ فَاِیْتٰ عَلٰی مَجْدِیْ وَوَفَاِیْ

”میری گمراہی نے مجھے دعوت دی کہ میں وعدہ خلافی کروں لیکن میں نے اسکی بات ماننے سے انکار کر دیا اور اپنے شرف و کرامت پر حرف نہیں آنے دیا۔“

اِنِّیْ اَمْرٌ دَعَوْنِیْ الْوَفَا سَجِیَّتِیْ وَجَزَاءُ کُلِّ مَكَارِمٍ بِهَا اِنِّیْ

”میں وہ شخص ہوں، وعدہ کو پورا کرنا جس کی فطرت ہے اور میں ہر احسان کا بدلہ دینے کے لئے اپنی جان کی قربانی دینے کے لئے تیار ہوں۔“

بر قیمت پر وعدے کا ایذا اور محمد کی پابندی اہل عرب کا طرہ امتیاز رہا ہے اس کی چند مثالیں آپ پہلے ملاحظہ فرما چکے ہیں لیکن اپنے وعدہ کا پاس کرتے ہوئے اپنے تخت جگر کو قربان کر دینا یہ بھی اہل عرب کا نئی شیوہ تھا۔ چنانچہ ایک مشہور واقعہ جس کو اہل عرب بڑے فخر و ناز سے پیش کرتے ہیں سمویل بن حبان کا ہے۔

امرو القیس جب قیسری ملاقات کے لئے اپنے وطن سے روانہ ہوا تو اس نے اپنی زرہیں سمویل کے پاس بطور ضمانت رکھیں امرو القیس مر گیا۔ تو شام کے کسی بادشاہ نے سمویل پر چڑھائی کر دی۔ سمویل قلعہ لشین ہو گیا اور اپنے قلعہ کے دروازے مضبوطی سے بند کر دیئے سوہ اتفاق سے اس کا ایک لڑکا قلعہ سے باہر رہ گیا۔ اس حملہ آور بادشاہ نے اس لڑکے کو گرفتار کر لیا۔ اور بلند آواز سے سمویل کو نغدادی سمویل نے قلعہ کے اوپر سے جھانکا تو اس بادشاہ نے کہا یہ دیکھو تمہارا بیٹا میرے قبضہ میں ہے اور تمہیں اس بات کا بھی علم ہے کہ امرو القیس میرے چچا کا بیٹا تھا میرے قبیلہ کا فرد تھا اور میں اس کی میراث کا دوسروں سے زیادہ حقدار ہوں اگر تو اس کی زرہیں میرے حوالے کر دے تو فیماورنہ میں تیرے اس بیٹے کو ذبح کر دوں گا سمویل نے اس سے صلت طلب کی اور اپنے اہل خانہ اور خواتین کو اکٹھا کیا۔ صورت حال سے انہیں آگاہ کیا اور ان سے رائے پوچھی، ان حالات میں اسے کیا کرنا چاہئے سب نے یہی مشورہ دیا کہ تم زرہیں اس کے حوالے کر دو اور اپنے بیٹے کی جان بچلو۔ جب صبح ہوئی تو اس نے قلعہ کی فصیل سے جھانک کر کہا۔

لَيْسَ لِي دَفْعُ الذُّرِّ وَفِي سَبِيلِ قِصَصِنَا مَا أَنْتَ صَانِعٌ
 "اے بادشاہ! میں کسی قیمت پر وہ زرہیں تمہیں نہیں دے سکتا اب جو تیرا
 جی چاہے کر لو۔"

اس نے اس کی آنکھوں کے سامنے اس کے بیٹے کے گلے پر چھری چلا دی اور اسے موت کے گھاٹ اتار دیا بادشاہ زرہیں حاصل کرنے میں ناکام رہا۔ اور اسے نامراد واپس آنا پڑا۔ سمویل وہ زرہیں لے کر امرو القیس کے اہل خانہ کے پاس گیا اور وہ ضمانت اس کے ورثہ کے سپرد کر دی اس کے یہ شعر ہیں۔

وَقَدْ نَبَأَ دُرُجُ الْكِنْدِيِّ رِافِي إِذَا مَحَاخَاتُ أَقْوَامِهِ دَقِيزَتْ
 "میں نے امرو القیس کنندی کی زرہیں اس کے ورثوں کو پہنچا دیں جن

حالات میں دوسری قومیں خیانت کرنے پر مجبور ہو جاتی ہیں میں ان حالات میں بھی اپنا وعدہ پورا کرتا ہوں۔"

وَقَالُوا لَئِنْ كُنْتُمْ نَذِيرٌ كَبِيرٌ وَلَا وَاللَّهِ أَغْدِرُ مَا مَكَّنِّيْتُ
 "وہ کہتے ہیں یہ خزانہ بڑا قیمتی اور دگلس ہے لیکن بخدا میں دعو کا نہیں کروں گا جب تک میں اس زمین پر چل رہا ہوں گا۔"

بَنِي إِسْرَءِیْلَ عَادُوا إِصْطِنَاعًا حَیْثُمَا وَرَبُّكَ كَلَّمَآ شِمْشًا اِسْتَعِیْتُ
 "میرے دادا عادیہ نے میرے لئے ایک مضبوط قلعہ تعمیر کر دیا ہے اور ایسا کنواں کھودا ہے جس سے جس وقت میں چاہتا ہوں، پانی پیتا ہوں۔"

اسی سبب سے ایک قصیدہ ہے جو اپنی سلاست بیان، براہمت اسلوب میں عربی ادب میں بڑا ممتاز درجہ رکھتا ہے اگرچہ یہ سدا قصیدہ یاد کرنے کے قابل ہے اور اس میں ہم سب کے لئے وعظ و نصیحت کا قیمتی ذخیرہ موجود ہے۔ بطور مثال چند اشعار ملاحظہ فرمائیں۔

إِنَّا لَنَرُوهُ لَمَّا دَخَلَ مِنَ الْقَوْمِ عِزَّةً فَكُلٌّ يَـدْعُو يَرْتَدُّونَ بِمُجِئِهِ
 "جب تک کسی شخص کی عزت کو محسوس نہ ہو کیونکہ اس کا داغ نہ لگے اس وقت تک جو لباس بھی وہ پہنے وہی اسے خوبصورت لگتا ہے۔"

نُعَيِّرُنَا إِنَّا قَبِيلٌ عَدِيدُنَا فَفَعَلَتْ لَهَا إِنَّ الْكِبْرَ لَمْ يَكُنْ
 "میری زوجہ مجھے عار دلاتی ہے کہ ہمدردی تعداد بہت کم ہے میں اسے کہتا ہوں جب تک شرفاء کی تعداد گھٹیل ہوئی ہے۔"

وَمَاعَدَلٌ مِّنْ كَانَتْ بَقَايَا وَنُتْلَا شَهَابٌ شَامِي فِي الْعُلَى الْكُفُولِ
 "جن لوگوں کی لولہ ہم جیسی ہو وہ گھٹیل نہیں ہو اگر تے جن کے جواں اور عمر رسیدہ لوگ بلند یوں میں ایک دوسرے سے بازی لے جاتا چاہیں انہیں کون گھٹیل کہہ سکتا ہے۔"

وَمَاعَدَرْنَا إِنَّا قَبِيلٌ وَجَاهُنَا عَزِيزٌ وَجَاهُ الْكَرِيمِ دِينِ
 "تعداد کی قلت ہمارے لئے قطعاً نقصان دہ نہیں جب کہ ہمارے ہندوس عزت کی زندگی بسر کر رہے ہیں حالانکہ اکثر لوگوں کے ہندوس ذلیل و خوار ہوتے ہیں۔"

وَأَيُّكُمْ مُسْلِمٌ قَالُوا فِي عُرْوَةٍ لَهَا عَمْرٌ مَسْلُومَةٌ وَتَحْمِلُونَ

”ہمارے دن ہمارے دشمنوں کے نزدیک بھی مشہور و معروف ہیں
ہمارے زریں کار ناموں کے باعث ان دنوں کی پیشانیوں پر بھی سفید
نشان ہیں اور ان کے پاؤں بھی روشن ہیں۔“ (۱)

اہل عرب کی غیرت و حمیت

عرب کے یہ بادیہ نشین دیگر صفات حمیدہ سے منصف ہونے کے ساتھ ساتھ غیرت کے جذبہ سے بھی سرشار تھے یہ اپنی عصمت و عفت کی حفاظت کے لئے خون کے دریا بہا دیتا اور کشتوں کے پٹے لگانا اپنا اہم ترین فریضہ سمجھتے تھے۔ کسی کی بھل نہ تھی کہ ان کی ناموس کی طرف بری نگاہ سے دیکھ سکے اور وہ اسے خاموشی سے برداشت کر لیں اسی جذبہ سے سرشار ہونے کے باعث وہ اپنے نسب کی حفاظت کیا کرتے تھے اور اپنے شجرہ نسب کو یاد رکھتے تھے اور ہر وہ شخص جس میں شرافت و فضیلت کا دنیٰ سا بھی حصہ پایا جاتا ہو۔ وہ لازمی طور پر غیر حتمند ہوتا ہے۔ اور وہ قوم جو شجاعت و شہادت، اور پاس عہد میں اس بلند درجہ پر فائز تھی وہ بھلا اپنی عصمت، ناموس کی حفاظت میں کیونکر سہل پسندی کا مظاہرہ کر سکتی تھی۔ ان کی بڑی بڑی جنگوں کے پس منظر میں اکثر اسی قسم کے واقعات ہوا کرتے تھے۔ کسی بڑے سے بڑے سردار نے اگر کسی شخص کی ماں کو کوئی ایسی خدمت بجالانے کا حکم دیا جو اس کے مرتبہ سے فروتر ہوتی تو وہ خاتون اس تذلیل پر آتش زیر پاہو جلتی اور اپنے غلوں، بھائیوں، فرزندوں کو للکارتی۔ ایک عورت کی للکار پر سینکڑوں کھواریں بے نیام ہو جاتیں اور آن واحد میں خون کے دریا بہنے لگتے ان کا جذبہ غیرت بھی ان کی شجاعت اور ان کی مروت کا ایک مظہر تھا۔ وہ قوم بزدل ہو جایا کرتی ہے جس میں مروت کا جذبہ موت کی نیند سو جایا کرتا ہے۔ وہاں غیرت بھی دم توڑ دیتی ہے جو چاہے ان کی عصمتوں کے ساتھ کھیلا کرے جو چاہے ان کی بچیوں کو اپنی ہوس کا نشانہ بنائے۔ غیرت کی بھمی ہوئی اس راکھ میں کوئی پنکھری ایسی نہیں ہوتی جو چٹختے اور اس رسوائی پر شعلہ جوالہ بن کر ٹوٹے۔ اور قوم کے گوہر عصمت کو لوٹنے والوں کو جلا کر خاک سیلا دے۔

اس لئے ان کے شرفاء اور نجباء اپنے لئے اور اپنے بچوں کے لئے ایسی بیویوں کا انتخاب کیا کرتے تھے جن کا دامن عصمت فسخ و فحور کے بد نماز انھوں سے پاک صاف ہوتا۔ وہ ظاہری

حسن و جمال پر اس امر کو ترجیح دیتے کہ وہ خاتون جس نے ان کی ولاد کی ماں بننا ہے یا ان کی ہونے والی ہو، رنگ و روپ میں اگر کسی سے کم ہو تو ہو لیکن شرافت اور صفت میں اس کا معیار بہت ہی بلند ہونا چاہئے۔

ایک بن صیف جو عمر جاہلیت کے حکماء اور دانشوروں میں ایک ممتاز مقام پر فائز تھا جس کی داہلی اور گھونڈی سے متاثر ہو کر کسریٰ نوشیرواں نے یہ کہا تھا۔ "كُلُّهُ يَكُنُّ لِلْعَرَبِ خَيْرًا لِّكُفٍّ" اگر اہل عرب میں اس کے بغیر کوئی اور مرد دامنہ ہو تا تو یہ ایک بھی ان کے لئے کافی تھا۔ "اس نے اپنے بیٹوں کو نصیحت کرتے ہوئے کہا۔

يَا بَنِي لَا يَحْمِلَنَّكُمْ جَمَالُ الرِّسَاوَةِ وَصَحَابَةُ النَّسَبِ قَرَابِ
النَّمَاكِهَةِ اللَّائِيْمَةِ مُنَادِيَةً لِلشَّرَافِ

"اے میرے بیٹو! عورتوں کا ظاہری حسن و جمال تمہیں نسب کی پاکیزگی سے غافل نہ کر دے کیونکہ کینہ صفت اور بد کردار بھوپیاں خاندانی شرف کو خاک میں ملا دیتی ہیں۔" (۱)

ابو الاسود الدؤلی نے اپنے بیٹوں کو کہا۔

هَذَا أَحْسَلْتُ إِلَيْكُمْ صِفَارًا وَكَيْفًا وَأَقْبَلُ أَنْ تُؤَلَّدُوا. قَالُوا
كَيْفَ أَحْسَلْتَ إِلَيْنَا قَبْلَ أَنْ تُؤَلَّدَ؟ قَالَ إِخْتَرْتُ لَكُمْ مِنْ
الْأُمَمَاتِ مَنْ لَا تُسْبَوْنَ بِهَا

"میں نے تم پر احسان کیا جب تم جمونے تھے اور جب تم بڑے ہوئے اور اس سے پہلے بھی کہ تم پیدا ہوئے۔

انہوں نے پوچھا کہ ہماری پیدائش سے پہلے آپ نے ہم پر کیا احسان کیا ہے؟ تو اس نے کہا میں نے تمہارے لئے ایسی پاک و امن مائیں چنی ہیں جن کی وجہ سے تمہیں کوئی گلا نہیں ٹھال سکتا۔"

الریاشی ایک عرب شاعر اپنے بچے کو کہتا ہے۔

فَأَذَلُّ لِأَخْسَانِي إِلَيْكُمْ مَخْرُوفٍ لِمَا جَدَّوْهُ الرِّاقِ بَابُ عَفَافِهَا

"میں میرا پہلا احسان تم پر یہ ہے کہ میں نے تمہارے لئے ایسی ماں پسند کی جو عراق میں مہر و شرف کی ملک تھی اور اس کی پاک و امنی ظاہر

تھی۔

رشتہ ازدواج کی اہمیت کے پیش نظر زمانہ جاہلیت کی زیرک ماہیں اپنی بچیوں کی شادی کے بعد انہیں رخصت کرتے وقت جو پھر و نصاب کرتی تھیں انہیں پڑھ کر ان کی ذہانت و فراست پر حیرت ہوتی ہے آج جب کہ علم نفسیات اپنے عروج پر ہے اور اس کے ماہرین، نفسیات انسانی کو پیش نظر رکھتے ہوئے مختلف لوگوں کو مختلف حالات سے عہدہ بردار ہونے کے لئے بڑے قیمتی مشورے اور ذریعہ ہدایات دیا کرتے ہیں۔ میں ایک عرب مہلی کی فصاحت آپ کی خدمت میں پیش کرتا ہوں جو اس نے اپنی بیٹی کی شادی کے موقع پر اسے رخصت کرتے ہوئے کی آپ اسے غور سے پڑھیں ازدواجی زندگی کے نازک ترین مسائل کے بارے میں ایک بدو عورت کی دقت نظر کو دیکھ کر آپ یقیناً ششدر ہو کر رہ جائیں گے۔ اس کے ذکر میں طوالت ضرور ہے۔ لیکن اس کی افادیت اور اہمیت کے پیش نظر یہ طوالت ہرگز گراں نہیں گزرے گی۔ موجودہ دور کی ماہیں اس میں ایسا قیمتی مواد پائیں گی جس سے وہ اپنی بچیوں کے مستقبل کو درخشاں بنا سکتی ہیں۔ موجودہ زمانہ میں مہلی بیوی کے تعلقات کی کشیدگی کی شکایت عام ہے لیکن اگر ان ہدایات پر عمل کیا جائے تو اس کشیدگی اور بیگانگی کو محبت و الفت میں باہمی بدلایا جاسکتا ہے۔

عوف بن علف، ایک عرب سردار تھا ریاست کندہ کے بادشاہ، حارث بن عمرو نے اس کی لڑکی کی بہت تعریف سنی اس نے ایک داماد اور تجربہ کار عمام نامی عورت کو عوف کی بیٹی کو دیکھنے کے لئے بھیجا عمام نے واپس آکر اس بیٹی کا سراپا جس انداز سے بیان کیا اور اس کے خصال و شہاں کا جامع تذکرہ کیا وہ بھی عربی ادب کا ایک شاہکار ہے رشتہ طے ہو گیا۔ رسم نکاح کے بعد مہلی نے اپنی تخت جگر کو رخصت کرتے وقت جو فصاحت اس کا سخن مع ترجمہ آپ کی توجہ کے لئے پیش خدمت ہے۔

آفِ بَنِيَّةِ

”اے میری بیاری بیٹی!“

إِنَّ الْوَصِيَّةَ لَوُتُرَكُّ بِفَضْلِ آدَبٍ تَرَكْتُ لِنَاكَ وَمَنْ لِي

”اگر وصیت کو اس لئے ترک کر دیا دوا ہو کہ جس کو وصیت کی جا رہی

ہے وہ خود حملہ اور زیرک ہے تو میں تجھے وصیت نہ کرتی۔“

وَلَكِنَّهَا تَنْكَرُكَ بِالْغَافِلِ وَمَمْرُكُهُ بِالْعَاقِلِ

”لیکن وصیت غفل کے لئے یادداشت اور حکمت کے لئے ایک ضرورت ہے۔“

وَلَوْلَا اَنْ اَمْرًا اِسْتَفْلَتْ عَنْ الزَّوْجِ لَوْحِ الْبَرِّهَا
وَشِدْقًا خَلَّجَتْهَا اِلَيْهَا كَذَبَتْ اَعْيُنُ النَّاسِ عَنْهُ

”اگر کوئی عورت اپنے خلوہ سے اس لئے مستغنی ہو سکتی کہ اس کے والدین بڑے دولت مند ہیں اور وہ اسے اپنی بہن سے بھی زیادہ عزیز رکھتے ہیں تو تو سب سے زیادہ اس بات کی مستحق تھی کہ اپنے خلوہ سے مستغنی ہو جائے۔“

وَلَكِنَّ النَّاسَ لِلْجَبَالِ خُلُقُونَ وَلَهُنَّ خُلُقٌ الْيَتَامَى

”لیکن حقیقت یہ ہے کہ عورتیں مردوں کے لئے پیدا کی گئی ہیں اور مرد عورتوں کے لئے پیدا کئے گئے ہیں۔“

اَيُّ بُكْيَةٍ اِنَّكَ فَاَذَقْتَ الْمَهْرَ الَّذِي حَرَجْتِ

”اے میری نور نظر! آج تو اس فضا کو الوداع کہہ رہی ہے جس میں تو پیدا ہوئی۔“

وَخَلَقْتَ الْعُشَّ الَّذِي فِيهِ دَرَجَتِ

”آج تو اس نشمن کو بھیجے جھوڑ رہی ہے جس میں تو نے نشو و نما پائی۔“

اِنِّى ذَكَرْتُ لَكَ تَعْمِيْنِيْ

”ایک ایسے آشیانہ کی طرف جا رہی ہے جسے تو نہیں جانتی۔“

وَذَكَرْتُ لَكَ تَاْوِيْنِيْ

”اور ایک ایسے ساتھی کی طرف کوچ کر رہی ہے جس کو تو نہیں پہچانتی۔“

فَاَصْبَحَ بِمُلْكِهِمْ عَلَيْهِمْ تَوْنِبًا وَمَلِيْكًا

”پس وہ تجھے اپنے ملک میں لینے سے تیرا تمسک اور ملک بن گیا ہے۔“

فَكُلُوْا مِنْ اَمَةِ يَكُنْ لَكَ عَبْدًا وَشَيْخًا

”تو اس کے لئے فرما ہر در کنیز بن جا، وہ تیرا وقادر غلام بن جائے گا۔“

يَا بُنَيَّةُ! اِجْبِي عَتِيَّ عَنْ حَصَالِي نِيَكُنْ لِي ذُخْرًا وَذِكْرًا

”اے میری نخت جگر! اپنی ماں سے دس باتیں یاد کر لے یہ تیرے لئے قیمتی سرمایہ اور مفید یادداشت عبت ہوں گی۔“

الْمُحِبَّةُ بِالْعَتَاةِ وَالْمُعَاثَرَةُ بِحُسْنِ السَّمْعِ وَالطَّاعَةِ
”سنت قناعت سے دائمی بنے گی اور باہمی میل جول اس کی بات سننے اور اس کا حکم بجالانے سے پرست ہو گا۔“

وَاللَّعْنَةُ لِمَوْقِعِ عَيْنَيْهِ وَالتَّغْفُّدُ لِمَوْضِعِ أَنْفِهِ فَلَا

تَغْفُ عَيْنَاكَ وَمَنْ لَكَ عَلَى قَبِيلِهِ

وَلَا يَشْتَرُ مِنْكَ إِلَّا طَيْبَ رِيحٍ

”جہاں جہاں اس کی نگاہ پڑتی ہے ان جگہوں کا خاص خیال رکھ اور جہاں جہاں اس کی ناک سونگھ سکتی ہے اس کے ہارے میں محتاط رہ تاکہ اس کی نگاہ تیرے جسم اور لباس کے کسی ایسے حصہ پر نہ پڑے جو بد نما اور غلیظ ہو۔ اور تمھ سے اسے بدبو نہ آئے بلکہ خوشبو سونگھے۔ اس بات کا خاص خیال رکھنا۔“

وَالْكُلُّ أَحْسَنُ الْحُسْنِ وَالْمَاءُ أَطْيَبُ الطَّيِّبِ الْمَغْفُودِ

”سرمہ حسن کی افزائش کا بہترین ذریعہ ہے اور پانی گندہ خوشبو سے بہت زیادہ پاکیزہ ہے۔“

وَاللَّعْنَةُ لِمَوْقِعِ طَعَامِهِ وَالْهَدَاةُ عَنْهُ حَيَاتٍ مَتَامُ

فَرَأَى حَوَارَةَ الْجَوْرِ مَلْهَبَةً وَتَوَخَّصُ النَّوْمُ مَبْغَضَةً

”اس کے کھانے کے وقت کا خاص خیال رکھنا اور جب وہ سوئے اس کے آرام میں غل نہ ہونا۔ کیونکہ بھوک کی حرارت شعلہ بن جایا کرتی ہے اور نیند میں غل اندازی بغض کا باعث بن جاتی ہے۔“

وَالْإِحْتِفَافُ بِبَيْتِهِ وَمَالِهِ وَالْإِدْعَاءُ عَلَى نَفْسِهِ وَحَشِيمِهِ
 ”اس کے گھر اور مال کی حفاظت کرنا اس کی ذات کی، اس کے نوکروں کی
 اور اس کے میل کی ہر طرح خبر گیری کرنا۔“

وَلَا تُفْتِي لَهٗ يَسْرًا وَلَا تَقْصِي لَهٗ أَمْرًا فَإِنَّكَ إِنِ أَفْشَيْتَ
 يَسْرًا لَا تَأْمِنِي عَذْرَاةٌ وَإِنْ عَصَيْتِ أَمْرًا أَوْفَرْتَ صِلَاةً

”اس کے راز کو افشاء مت کرنا۔ اس کی باخبرانی مت کرنا اگر تو اس کے راز
 کو فاش کر دے گی تو اس کے غدر سے محفوظ نہیں رہ سکے گی اور اگر تو اس
 کے حکم کی باخبرانی کرے گی تو اس کے سینہ میں تیرے بدلے میں غیظ و
 غضب بھر جائے گا۔“

إِنِّي مَعَهُ ذَلِكَ الْغَرْحُ إِن كَانَ ظَرْحًا؛ وَإِلَّا كُنْتَ بَابَ جَنَّةٍ
 إِنْ كَانَ قَرْحًا؛ فَإِنَّ الْخُصْلَةَ الْأُولَى مِنَ التَّقْصِيرِ وَ
 الثَّانِيَةِ مِنَ التَّكْدِيرِ۔

”جب وہ غمزہ اور افسردہ ہو تو خوشی کے اظہار سے اجتناب کرنا اور جب
 وہ شاداں و فرحاں ہو تو اس کے سامنے منہ بسور کر مت بیٹھا۔ پہلی
 خصلت آداب زوجیت کی ادائیگی میں کوتاہی ہے اور دوسری خصلت دل
 کو کھد کر دینے والی ہے۔“

وَلَوْ بِيْ اَشَدَّ مَا تَكُونِيْنَ لَهٗ اَعْظَا مَا يَكُنْ اَشَدَّ مَا يَكُونُ
 لَكَ اِكْرَامًا

”جتنا تم سے ہو سکے اس کی تعظیم بجالانا وہ اسی قدر تمہارا احرام کرے
 گا۔“

وَأَشَدَّ مَا تَكُونِيْنَ لَهٗ مَوَاقِفَةٌ أَطْوَلُ مَا تَكُونِيْنَ لَهٗ مَرَاقِفَةٌ
 ”جس قدر تم اس کی ہم نوا رہو گی اتنی قدر ہی وہ تمہیں اپنا رفیق حیات
 بنائے رکھے گا۔“

وَأَعْلَيْكُمْ أَنْتَ لَا تَقِيلُونَ إِلَى مَا تُحِبُّونَ حَتَّى تُؤْثِرُوا
رِضَاءَهُ عَلَى رِضَائِكَ وَهُوَ أَعْلَى هَوَاكَ فِيمَا أُحِبَّتِ
ذِكْرُهُ

”اچھی طرح جان لو تم جس چیز کو پسند کرتی ہو اسے نہیں پاسکتی جب تک
تم اس کی رضا کو اپنی رضا پر اور اس کی خواہش کو اپنی خواہش پر ترجیح نہ دو
خواہ وہ بہت تمہیں پسند ہو یا نا پسند۔“

وَاللَّهُ يُخَيِّرُ لَكَ

”اے نبی! اللہ تعالیٰ تمہارا ہلکا کرے۔“

چنانچہ وہ نبی رخصت ہو کر اپنے شوہر کے پاس آئی اپنی ماں کی ان زریں نصائح کو اس نے
اپنا حرز جاں بنائے رکھا اور اس نے عزت اور آرام کی قتل رنک زندگی گزار دی بلا شلہ اس کی
بڑی قدر کیا کرتا تھا اور اس کی نسل سے یمن کے سات ہلا شلہ تولد ہوئے۔ (۱)

ہم نے قدرے تفصیل سے اہل عرب کی ان خوبیوں کا تذکرہ کیا ہے جو عرب کے صحرا
نشینوں کی فطرت میں قدرت نے ودیعت فرمائی تھیں لیکن یہ خوبیاں صحیح راہنمائی سے محروم تھیں
اس لئے ان سے ان مقاصد جلیلہ کی تکمیل نہیں ہوتی تھی اور نہ مثزل رفیعہ پر انسان کی رستائی ہو
سکتی تھی صحیح راہنمائی کے فقدان کے باعث، شجاعت اکڑاؤ قوت علم و تدبیر کی صورت اختیار کر
لیتی تھی اور اس بکثرت خوریزی کا مقصد کسی فساد کا تسلسل یا قوم میں کسی اصلاح کی تکمیل نہیں
تھی بلکہ اس سے فقط اس ببادری انانیت اور محض تہوہر کی تسکین ہوتی تھی۔ اسی طرح ان کی جود
و سخا سے قوم کے سماجی مسائل حل نہیں ہوتے تھے وہ سخاوت کے دریا اس لئے بہاتے تھے کہ
لوگ انہیں سلی کہیں۔ ساری قوم میں اس وقت بھی پور آئندہ زبانوں میں بھی ان کی جود و سخا
و محرمی رہے۔ ہدی نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے پوچھا یا رسول اللہ! میرا باپ بڑا سخی اور
بڑا ہمدست تھا۔ کیا اس کا جرم قیامت کے دن ہر گھالہی سے اس کو ملے گا۔ حضور نے فرمایا اِنَّ
اَبَاكَ اَرَادَ اَمْرًا فَكَذَّبَكَ فَيُفْعَلُ لَكَ كَمَا كُنْتَ تَفْعَلُ لِنَاسٍ كَمَا كُنْتَ تَفْعَلُ لِنَاسٍ
اس نے پایا۔ مقصد یہ تھا کہ دنیا میں اس کی سخاوت کا چرچا ہو چنانچہ قیامت تک اس کا ذکر
رہے گا۔ اور سخاوت کے باعث لوگ اس کی توصیف کرتے رہیں گے اسی طرح ان کی فصاحت
و بلاغت جس میں دنیا کی کوئی قوم ان کی مماثلت کا دعویٰ نہیں کر سکتی اس کے پیش

نظر بھی برائیوں کے خلاف جہاد کرنا نہ تھا اور نہ نیکی کی طرف لوگوں کو دعوت دینا تھا بلکہ وہ اس کمال کو بھی اپنی ذات کو بڑا بنانے کے لئے اور اپنی فصاحت و بلاغت کا اسکہ جمانے کے لئے استعمال کیا کرتے تھے۔

ان بے مثل اوصاف و کمالات کی مثل ایسے خرمیوں کی قسمی جن کے کج استعمال سے عالم انسانیت کی تقدیر بدلی جاسکتی تھی۔ لیکن وہ انہیں حقیر مقاصد کے لئے بڑی فیاضی سے لہر ہے تھے بلکہ انہیں ضائع کر رہے تھے۔

اب ہم اس قوم کے ان پہلوؤں پر نظر ڈالتے ہیں جو مذہب و موم تھے جن کے باعث وہ زوال و انحطاط کی گہری غلامی میں گرے پڑے تھے جو دین کی قوتوں کو پا بجواں کر رکھا تھا اور ان سے ایسی گھٹیا حرکتیں سرزد ہوتی تھیں جن کو دیکھ کر اور سن کر غیبت کے بدلے سر غم ہو جاتا۔ اور آنکھیں جبک جاتیں۔

اہل عرب کی زندگی کا تاریک پہلو

وہ قوم جس کی ذہانت اور فراست، شجاعت اور سلطنت، اخلاقیات اور غیرت، فصاحت و بلاغت کا آپ تفصیلی مطالعہ کر چکے ہیں۔ اب ہمیں یہ دیکھنا ہے کہ جب ان گونا گوں خوبیوں اور کمالات سے متصف قوم کا تعلق نور نبوت سے منقطع ہو گیا۔ وحی الہی کی روشنی سے انہوں نے استفادہ کرنا ترک کر دیا تو ان کمالات کے بل جود اس کا انجام کیا ہوا۔ ان کی ساری خوبیاں اور کمالات ذلیل اور خسیس مقاصد کے لئے وقف ہو کر رہ گئے جلد و حق سے ان کے قدم ایسے پھسلے کہ پھر ان کی کوئی خوبی، ان کو قہر و است میں گرنے سے نہ بچا سکی۔ ایسی ذہین قوم جو ایک نقطہ سن کر محلی اسرار اور پناہ نکلت کا کامیابی سے کھوج لگا لیتی تھی ان کو پھر کے بنے ہوئے بتوں کی پر سنش کرتے دیکھ کر حیرت ہوتی ہے کہ ان کی وہ بلا کی فراست اور ذہانت کہاں گئی اس طرح ان میں جو اخلاقی انحطاط و زوال پیدا ہو گیا تھا ان کے بارے میں پڑھ کر ہنری پر سراسیمگی کی کیفیت طاری ہو جاتی ہے ہم اس قوم کی فکری۔ نظری اور عملی زندگی کے تاریک گوشوں پر تبصرہ کرنے سے پہلے ان اسباب و علل کا جائزہ لینا ضروری سمجھتے ہیں جن کے باعث وہ اس گر لوٹ کا شکار ہو گئے۔

عہد جاہلیت کے اہل عرب کے مورخین نے بڑی وضاحت سے لکھا ہے کہ عمرو بن لعی الحزازی سے پہلے عربی اور قحطانی دونوں عربی قبائل غلیل الر حنن سیدنا ابراہیم علی نبینا وعلیہ

الصلوة والسلام کی شریعت کے پابند تھے اور آپ کی تعلیمات کے مطابق عبادات سرانجام دیتے تھے ان کا یہ عقیدہ تھا کہ اللہ تعالیٰ ایک ہے اور اس کی ذات و صفات میں کوئی بھی اس کا شریک نہیں وہ قادر مطلق ہے کائنات کی تخلیق۔ اس کی نشوونما اور اس کی بقا کے لئے اسے کسی وزیر، اور کسی مشیر کی امداد کی ضرورت نہیں۔ حیا، قدرت، ارادہ، علم، سمع، بصر اور کلام وغیرہ تمام صفات کمال سے وہ بذات خود متصف ہے تمام خامیوں، کمزوریوں اور عیوب سے مبرا اور منزہ ہے اللہ تعالیٰ کی توحید پر ایمان کامل کے ساتھ ساتھ روز قیامت پر بھی ان کا حکم یقین تھا۔ وہ جانتے تھے کہ روز محشر آئے گا جب اللہ تعالیٰ کائنات کی ہر ذمہ مخلوق کو موت کا نوائے پھیلانے کے بعد اور برزخ کی زندگی گزارنے کے بعد پھر زندہ کرے گا تمام انسان اس کی بارگاہ علی میں حاضر ہوں گے اور وہ اپنے عدل، فضل و احسان کے مطابق ان کے درمیان فیصلہ کرے گا دین ابراہیمی کی ہدایات کے مطابق وہ نمازیں پڑھتے، روزے رکھتے، حج کرتے، زکوٰۃ ادا کرتے، رشتہ داروں کے ساتھ صلہ رحمی کا برتاؤ کرتے۔ غریبوں، مسکینوں کی امداد اور مصلحتوں کی عزت و تکریم ان کا شعار تھا لیکن جب عہد نبوت سے ان کا زمانہ بہت دور ہو گیا تو تعلیمات ابراہیمی کی روشنی مدہم پڑنے لگی جمالت اور نفس پرستی نے اپنے پنجے گاڑ دیئے احکام الہی کے بجائے وہ اپنی نفسانی خواہشات کے بندے بن گئے ان میں فطرت اللہ جز پکڑنے لگے اور باطل عقائد کو پذیرائی حاصل ہونے لگی اس اثناء میں عمرو بن لُحی الخزامی کا واقعہ پیش آیا جس نے ایک قیامت برپا کر دی۔

عمرو جب بالغ ہوا تو اس نے بنو اسماعیل کے ساتھ مل کر بنی جرہم کے ساتھ جنگ کی ان کو شکست فاش دی اور انہیں مکہ سے جلا وطن کر دیا اور خود خانہ کعبہ کا متولی بن گیا۔ اسے کوئی تکلیف نوعیت کا مرض لاحق ہو گیا۔ کسی نے اسے بتایا کہ ملک شام میں بقیۃ کے مقام پر ایک گرم پانی کا چشمہ ہے اگر تم وہاں جا کر اس پانی سے غسل کرو تو تم شفا یاب ہو جاؤ گے۔ یہ بقیۃ پنچاس چشمہ کے پانی سے غسل کیا اور صحت یاب ہو گیا وہاں کے رہنے والوں کو اس نے دیکھا کہ وہ بتوں کی پرستش کر رہے ہیں اس نے ان سے پوچھا کہ تم یہ کیا کر رہے ہو۔ انہوں نے بتایا نَسْتَقِي بِهَا الْمَطَرُ وَنَسْتَصْبِرُ بِهَا عَلَى الْعَدُوِّ کہ ہم ان کے ذریعہ سے بارش طلب کرتے ہیں اور ان کے ذریعہ سے دشمن پر فتح حاصل کرتے ہیں اس نے کہا مجھے بھی ان بتوں سے چند ایک بت دو۔ انہوں نے اس کو چند بت دیئے وہ اس کو لے کر مکہ آیا اور خانہ کعبہ کے ارد گرد انہیں نصب کر دیا۔ اس روز سے اہل عرب میں بت پرستی کا آغاز ہوا۔

علامہ ابن خلدون لکھتے ہیں۔

عَمْرُو دِينَ لَيْفِي هُوَ اَوَّلُ مَنْ غَيَّرَ دِينَ اِسْنِيْعِيلَ وَعَبَدَ الْاَوْثَانِ
وَاَمَّا الْعَرَبُ بِمِثْلِ مَا دَوَّنُوْهُ قَالَ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
رَاَيْتُ عَمْرُو دِينَ لَيْفِي يَجْعَلُ قَعْبَةَ فِي النَّارِ يَعْنِي اَحْسَاءَةَ

”عمرودین لئی وہ پہلا شخص ہے جس نے دین اسماعیل کو تبدیل کیا اور بتوں کی پرستش شروع کی اور اہل عرب کو ان کی عبادت کا حکم دیا۔ اسی کے ہارے میں نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا ارشاد ہے کہ میں نے عمرو بن لئی کو دیکھا کہ وہ آتش جہنم میں اپنی آنتیں گھسیٹ رہا تھا۔“ (۱)

علامہ علی بن برحان الدین اپنی کتاب السیرۃ الحلیۃ میں رقمطراز ہیں۔

قَدْ تَمَّا قَوَّتْ نَحْوُصُ الْعُلَمَاءِ عَلَى أَنَّ الْعَرَبَ مِنْ عَهْدِ
اِبْرَاهِيْمَ اسْتَمَرَّتْ عَلَى دِيْنِهِ اَيَّ مَنْ رَقَضَ عِبَادَةَ الْاَوْثَانِ
لَا اِيَّ دِيْنِ عَمْرُو دِينَ لَيْفِي فَهُوَ اَوَّلُ مَنْ غَيَّرَ دِينَ اِبْرَاهِيْمَ وَ
شَرَعَ لِلْعَرَبِ الصَّلَاةَ لَعَنَ قَعْبَةَ الْاَوْثَانِ وَسَيَّبَ السَّابِيَةَ
بَعْرًا بِحَيْرَةٍ

”اس بات پر علماء کرام کی بکثرت تصریحات ہیں کہ اہل عرب، حضرت ابراہیم علیہ السلام کے زمانہ سے لیکر عمرو بن لئی کے زمانہ تک آپ کے عقائد پر ہی ثابت قدم رہے یہ وہ پہلا شخص ہے جس نے دین ابراہیمی کو تبدیل کیا اور اہل عرب کے لئے طرح طرح کی گمراہیاں شروع کیں اس نے بتوں کی پوجا کی۔ ساتھ لور بخیرہ کی بدعت کا آغاز کیا۔“ (۲)

اس کی خلافت کی مقبولیت کی وجہ بتاتے ہوئے لکھتے ہیں۔

صَادَ عَمْرُوٌ وَالْعَرَبُ دِيْنًا لَا يَبْتَدِعُ لَهُمْ يَدْعَاةً اِلَّا اتَّخَذُوْهَا
وَشُرْعَةً لِاَنَّهُ كَانَ يُطْعِمُ النَّاسَ وَيَكْسُوْهُمْ فِي الْمَوْتِمْ وَرَبَّنَا
نَعُوْذُ لَهُمْ فِي الْمَوْتِ عَشْرَةَ الْاَوَّلِيْنَ بُوْنَهُ وَكَعَشْرَةَ الْاَوَّلِيْنَ
حُلَّةً وَهُوَ اَوَّلُ مَنْ غَيَّرَ دِينَ اِبْرَاهِيْمَ۔

۱۔ ابن خلدون، جلد دوم، صفحہ ۶۵۱

۲۔ میرۃ حلیہ، جلد اول، صفحہ ۱۰

”عمرو اہل عرب کیلئے رب بن گیا۔ دین میں جس نئی بات کا وہ آغاز کرنا تھا لوگ اسے دین سمجھ لیتے تھے۔ اسکی وجہ یہ تھی کہ وہ موسم حج میں لوگوں کو کھانا کھلایا کرتا اور انہیں لباس پہناتا کرتا اور بلا وقت وہ موسم حج میں دس ہزار اونٹ ذبح کرتا اور دس ہزار ہزاروں کو لباس پہناتا یہ وہ پہلا شخص ہے جس نے حضرت ابراہیم علیہ السلام کے دین کو بدلا۔“
(۱)

حَاشَى عَمْرٍو هَذَا ۴۴۰ سَنَةً وَزَادَیْ مَنْ وَكَلَهُ لَمْ يَكُنْ لَكَ اَلْفُ
مَقَابِلَ وَهَذِهِ مُلْكُكَ خَمْسِمِائَةَ سَنَةٍ -

”یہ عمرو بن سہل ایسے تک زعمہ رہا۔ اس نے اپنے بیٹوں اور اپنے پوتوں سے ایک ہزار جنگجو لڑکوں کو دیکھا اس خاندان کی عکرائی کی مدت پانچ سو سال ہے۔“ (۲)

نصی بن کلاب نے ۴۴۰ عیسوی میں بنی خزاعہ کو شکست دے کر مکہ سے نکل دیا اور حکومت پر قبضہ کر لیا۔

پھر یہ مرض ایسا پھیلا کہ ہر قبیلے نے اپنا اپنا ملک خدا کا نام پر مگر میں اپنے اپنے خداؤں کی پوجا پاٹ ہونے لگی۔ اور عرب کے حوام نے حضرت ابراہیم علیہ السلام کے دین خنیف اور ملت خنیفہ کو ترک کر کے بت پرستی کو اپنے مذہب کے طور پر اختیار کر لیا۔

قبیلہ قریش کے اپنے مخصوص بت تھے ان میں سے کچھ کعبہ کے اندر رکھے ہوئے تھے اور بعض کو کعبہ کے باہر نصب کر دیا گیا تھا۔ قریش کے تمام بتوں میں بڑا بت ہبل تھا۔ یہ سرخ حقیق کا بنا ہوا تھا اس کی صورت انسان کی تھی۔ اس کا دایاں ہاتھ نوا ہوا تھا۔ قریش نے اس کی جگہ سونے کا ہاتھ بنا کر اس کے ساتھ بچہ ست کر دیا تھا۔ ہبل کے بت کو سب سے پہلے خیرہ بن مدرکہ نے نصب کیا تھا اس لئے اس کو ہبل خیرہ کہتے تھے عمر جاہلیت میں اہل عرب کی یہ عادت تھی کہ اگر وہ کسی کام کا ارادہ کرتے تو عملی قدم اٹھانے سے قبل وہ ان تیروں کے ذریعہ قل نکالتے جو ایک پوری میں رکھے ہوئے تھے اگر ایسا حیر ۱۵۵ جس پر ”فہم“ یعنی ہاں لکھا ہوتا تو وہ اس کام کو کرنے کے لئے عملی اقدام کرتے اور اگر ایسا حیر ۱۵۵ جس پر ”لا“ یعنی نہیں لکھا ہوتا

تو اس کام کا ارادہ ترک کر دیتے۔

ابن ابی کبیر سے مروی ہے کہ ہبل کعبہ شریف کے اندر تھا اس کے سامنے قفل نکالنے والے سات تیر تھے ایک پر صریح کا لفظ تھا اور دوسرے پر مطلق یعنی زبردستی ملایا گیا۔ اگر انہیں کسی بچہ کے نسب پر شک ہو تا تو وہ ہبل کے سامنے بیہ پیش کرتے اور پھر قفل نکالتے۔ اگر وہ تیر نکلتا جس پر صریح کا لفظ لکھا ہو تا تو اس مولود کو اس کے باپ کی طرف منسوب کرتے اور اگر ایسا تیر نکلتا جس پر مطلق کا لفظ ہو تا تو اس کو مسترد کر دیتے اور اس کو خرابی قرار دیا جاتا اس طرح میت کے لئے بھی تیر تھے اور شادی کے بارے میں قفل نکالنے کے تیر تھے تین تیر ایسے تھے جن کی حقیقت کے بارے میں مورخین لاطینی کا اظہار کرتے ہیں۔ (۱)

عرب صرف ایک ہبل کی ہی پوجا نہیں کرتے تھے بلکہ جزیرہ عرب کے اطراف و اکناف میں مختلف شکلوں کے بتوں کی پوجا شروع ہو گئی تھی بعض کسی مکان کی شکل میں، بعض درختوں کے جھنڈ کی شکل میں بعض گھڑے ہوئے پتھر اور بعض ان گھڑے پتھر۔ الفرض بت پرستی کی ایک دبا پھوٹ پڑی تھی یہاں تک کہ کعبہ کے ارد گرد تین سو ساٹھ بت نصب کر دیئے گئے اور اس کی وجہ یہ تھی کہ عرب کے سارے قبائل کعبہ کا حج کرنے کے لئے آیا کرتے تھے اس لئے قریش نے ان تمام قبائل کے معبودان باطل کے مجسمے یہاں بکجا کر دیئے تھے تاکہ کسی قبیلہ کا آدمی بھی حج کرنے کی نیت سے آئے تو اپنے معبود کے بت کو یہاں رکھ کر اس کی عقیدت میں اور اضافہ ہو۔ اور قریش کی ریاست کو تسلیم کرنے میں وہ کسی قسم کی ہچکچاہٹ محسوس نہ کرے۔

ان میں سب سے پرانا بت منات کے نام سے مشہور تھا۔ اس کے پجاری اپنے بیٹوں کے نام اظہار عقیدت کے لئے عبد منات، زید منات وغیرہ رکھا کرتے تھے۔ یہ بت ساحل سمندر پر ”قدید“ کے مقام پر نصب تھا جو مکہ اور یثرب کے درمیان ایک قصبہ تھا۔ ازدو۔ اوس اور خروج کے قبائل اس کی پوجا پاٹ کرتے یہ سلسلہ ۸۷ تک جاری رہا۔ حضور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم جب فتح مکہ کے لئے تشریف لائے تو حضور نے سیدنا علی کو حکم دیا کہ منات کو توڑ کر ریزہ ریزہ کر دیں۔

ان کے معبودوں میں سے ایک بت کا نام لات تھا۔ اس کا اصل مجسمہ طائف میں نصب تھا یہ ایک مربع شکل کی چٹان تھی جس پر ایک مکان تعمیر کر دیا گیا تھا۔ بنی ثقیف اس بت کے

۱۔ تاریخ الاسلام از حسن ابن ابی عمیر، جلد اول، صفحہ ۶۹۔ ۷۰

۲۔ بلوغ النبوة، جلد دوم، صفحہ ۳۰۰۔ ۳۰۱

خدمت گزار اور محافظ تھے ان کے بتوں میں سے ایک کا نام عزى تھا یہ منات اور لات کے بعد بنایا گیا تھا۔ یہ وادی نجر میں درختوں کے ایک جھنڈی ٹھل میں تھا جب کوئی مسافر مکہ سے عراق کی طرف جاتا تو درختوں کا یہ جھنڈا اس کے دائیں جانب پڑتا۔ عرب ان بتوں کے ساتھ بھی اپنی قلبی عقیدت کے اظہار کے لئے اپنے بیٹوں کے نام زیلات، تم لات، عبد العزى وغیرہ رکھا کرتے قریش جب کعبہ کا طواف کرتے تو بلند آواز سے یہ نعرہ لگاتے۔

وَاللَّاتُ وَالْعُزَّىٰ وَمَنَاةَ الثَّالِثَةِ الْأُخْرَىٰ ۖ وَإِنَّ الْغَارِيْنَ

الْعُلَىٰ ۚ وَإِنَّ شَعْنَاعَةَ لَنَزَّاعِي

اللہ تعالیٰ نے سورہ النجم میں ان کی اس حماقت کا تذکرہ فرمایا ہے۔

أَفَرَأَيْتُمُ اللَّاتَ وَالْعُزَّىٰ ۚ وَمَنَاةَ الثَّالِثَةِ الْأُخْرَىٰ ۚ أَلَكُمُ

الذِّكْرُ وَلَهُ الْأُنْثَىٰ ۚ تِلْكَ إِذْ أَقَمْتُمُ مِّنَظِرِي ۚ

”(اے کفار) کبھی تم نے غور کیا لات و عزى کے بارے میں اور منات

کے بارے میں جو تیسری ہے کیا تمہارے لئے تو صرف بیٹے ہیں اور اللہ کے

لئے نری بیٹیاں یہ تقسیم تو بڑی ظلمانہ ہے۔“

(النجم: آیت ۱۹-۲۰-۲۱-۲۲)

ان کے دیگر مشہور معبودوں میں سے ایک کا نام سواع تھا جو بیع کی سرزمین میں تھا اور بنو لحیان اس کے خدام تھے۔ بنی کلب نے دومت الجندل کے مقام پر وڈ نام کا ایک بت نصب کر رکھا تھا۔ خنح اور اہل جرش نے یغوث کو اہل خیوان نے یسوق کو، حمیر نے نسر کو اپنا خدا بنا رکھا تھا۔ یہ وہی بت ہیں جن کی پوجا نوح علیہ السلام کی قوم کے مشرکین کیا کرتے تھے۔ (۲)

جب انسان کا تعلق اپنے خالق حقیقی سے منقطع ہو جاتا ہے تو اس کی فطرت سلیمہ مسخ ہو جاتی ہے اس کی عقل و فہم پر پردے پڑ جاتے ہیں اس کی چشم بصیرت بیٹھکی سے محروم ہو جاتی ہے۔ اپنی دانشمندی کے باوجود اس سے اس قسم کی حرکتیں سرزد ہوتی ہیں کہ احق اور دیوانے بھی ان سے شرمندگی محسوس کرنے لگتے ہیں۔

اہل مکہ کے دو معبودوں کے نام اساف اور نائکہ تھے ان کا قصہ یہ ہے کہ اساف بنی جرہم کا

۱۔ بلوغ اللارب، جلد دوم، صفحہ ۲۰۳

۲۔ بلوغ اللارب، جلد دوم، صفحہ ۲۰۱-۲۰۲-۲۰۳

تاریخ الاسلام از حسن ابراہیم، معقول از کتاب الامام لابن الکلبی، جلد اول، صفحہ ۷۰-۷۱

ایک مرد تھا۔ جس کا پورا نام اسلاف بن لیث تھا اور ناطلہ ایک عورت تھی اس کا پورا نام ہانیل بنت زید تھا یہ بھی جرم قبیلہ سے تھی یہ دونوں یمن میں رہتے تھے قحط کے ساتھ حج کرنے کے لئے یہ دونوں مکہ آئے اس اثناء میں کعبہ میں داخل ہوئے وہاں لور کوئی آدمی نہیں تھا۔ اس تعالیٰ سے فائدہ اٹھاتے ہوئے انہوں نے خلد خدا میں بد فعلی کا ارتکاب کیا۔ اللہ تعالیٰ نے ان دونوں کو پتھر بنا دیا جب دوسرے لوگ کعبہ کے اندر گئے تو ان کو اس مسخ شدہ حالت میں دیکھ کر انہوں نے انہیں وہاں سے اٹھایا اور باہر رکھ دیا تاکہ ان کے دردناک انجام سے لوگ عبرت حاصل کریں لیکن کچھ عرصہ بعد ان دونوں کی بھی پوجا ہونے لگی۔

حج کے لئے آنے والے ان دو بد کرداروں کی پوجا کرنے لور ان سے اپنی حاجتیں مانگتے ان کا مسخ شدہ ضمیر اس کینگی پر انہیں ملامت بھی نہ کرتا۔ ان کے علاوہ اور بہت سے بت تھے جن کی وہ پرستش کیا کرتے ابن کلبی نے کتاب الاصنام میں ان کا تذکرہ تفصیل سے کیا ہے۔

نبی رحمت صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے جب مکہ کو فتح کیا اور بیت اللہ شریف کے اندر تشریف لے گئے تو اپنی کمان کے ایک کونے سے ان بتوں کو ضرب لگاتے اور زبان مبارک سے پڑھتے۔

جَاءَ الْحَقُّ وَذَهَبَ الْبَاطِلُ إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ ذَهُوًّا.

”حق آگیا باطل بھاگ گیا۔ بیشک باطل بھاگنے والا ہی ہے۔“

وہ بت سر کے تل گر پڑتے۔ (۱)

حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے حکم سے انہیں مسجد حرام سے باہر بھیج دیا گیا اور انہیں جلا کر رکھ کا ڈھیر بنا دیا گیا جو بت مکہ مکرمہ کے علاوہ دیگر مقلات پر تھے ان کی طرف ہادی برحق صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے مختلف صحابہ کرام کو بھیجا تاکہ وہ ان کو توڑ دیں۔ اور ان کا نام و نشان تک مٹا دیں۔

لات کا بت طائف میں تھا۔ اس کو توڑنے کے لئے مغیرہ بن شعبہ رضی اللہ عنہ کو بھیجا گیا انہوں نے اس کو توڑ کر گردا گرد اور نذر آتش کر دیا۔ عزی، جو ان کا ایک عظیم الشان بت تھا اور جو وادی ثعلبہ میں درختوں کے ایک جھنڈی شکل میں موجود تھا ان کو بڑے اکھڑنے کے لئے حضرت خالد بن ولید رضی اللہ عنہ کو بھیجا اور فرمایا کہ وادی ثعلبہ میں جاؤ وہاں تمہیں بیری کے تین

درخت نظر آئیں گے اس میں سے پہلے کو کاٹ دو آپ گئے اس پیری کے درخت کو کاٹ دیا جب واپس آکر اطلاع دی تو حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے پوچھا کیا تم نے کوئی چیز دیکھی عرض کیا نہیں یا رسول اللہ! حکم دیا دوسرے پیری کے درخت کو جا کر کاٹو قعیل ارشاد کے بعد پھر بارگاہ رسالت میں حاضر ہوئے حضور نے پھر پوچھا تم نے کوئی چیز دیکھی عرض کیا نہیں یا رسول اللہ فرمایا جلا اب تیسرے پیری کے درخت کو بھی کاٹ دو۔ جب انہوں نے اس تیسرے درخت کو کاٹا تو اچانک ایک بد شکل عورت دیکھی جس نے اپنے بال نکمیرے ہوئے تھے اور اس کے دانت نکلے ہوئے تھے اس کے پیچھے پیچھے دیہ سلی تھا جب اس نے حضرت خلدی طرف دیکھا تو کہا۔

فَإِعِزُّ شِقَاتِي يَشَدَّةَ لَا تُكْذِبُنِي عَلَى خَالِدٍ أَلْقَى الْخَنَادَ وَشَقِيرَتِي

”اے عزا! خلد پر اپنی قوت سے بھرپور حملہ کر، اپنی اور حنی کو پھینک دے اور اپنی آستینوں کو چڑھا لے۔“

فَالْكَافِرَانِ لَا تَقْتُلِي لِيَوْمَ خَالِدٍ تَبَوُّيْ هَذَانِ عَلَيْهِمَا دَسْتَقِيمَتِي

”اگر آج تو خلد کو قتل نہیں کرے گی تو بہت جلد تجھے ذلیل و رسوا کر دیا جائے گا۔“

حضرت خلد نے فی البدیہ جواب دیا۔

يَا عَزُّ كُفِّرَا نَالِي لَا سُبْحَانَكَ لِي رَأَيْتُ الْمَلَكَ قَدَّ أَمَّا نَالِي

”اے عزا! میں تیری تسبیح بیان نہیں کر تا بلکہ میں تیری خلدی کا انکار کرتا ہوں میں نے اپنی آنکھوں سے دیکھ لیا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے تجھے ذلیل و رسوا کر دیا ہے۔“

پھر آپ نے اپنی نگواری سے اس پر وار کیا اور اس کے سر کو دو ٹکڑے کر دیا پھر وہ ایک جلع ہوئے کوئلہ کی طرح ہو گئی پھر آپ نے اس درخت کو جڑ سے اکھڑوایا اور دیہ کو بھی قتل کر دیا قعیل ارشاد سے فارغ ہونے کے بعد بارگاہ رسالت میں حاضر ہو کر سدا ماجرا بیان کیا۔ (۱)

بتوں کے بارے میں کفار کا عقیدہ

اپنے بتوں کے بارے میں کفار کا جو عقیدہ تھا آیات قرآنی نے اسے باجوا وضاحت سے بیان کر دیا ہے پہلی بات تو یہ ہے کہ وہ اپنے بتوں کو الہ مانتے تھے، یہ چیز ان کی سمجھ میں نہیں آتی تھی کہ ایک ذات کائنات کے گونا گوں، ان محنت اسور کا احاطہ کیونکر کر سکتی ہے۔ نظام عالم کو چلانے کے لئے ان کے نزدیک یہ ضروری تھا کہ متعدد خداؤں کو تسلیم کرے کوئی تخلیق و آفرینش کا کام کرے، کوئی رزق رسانی کی ذمہ داری سنبھالے، کوئی پتھروں کو صحت دے، کوئی مظلوم الملوک کو غنی کرے، کوئی کمزوروں کو طاقتور بنائے۔ کسی کی ذمہ داری جنگوں کا فیصلہ کرنا۔ کسی کو شکست سے دوچار کرنا اور کسی کو فتح و کامرانی سے ہمکنار کرنا ہو کوئی خدا بارش برسانے والا ہو۔ کوئی کھیت اگانے والا۔ اور کوئی اولاد دینے والا۔ کوئی خدا زمین کے ہر لحظہ تغیر پذیر احوال پر نظر رکھنے والا ہو اور کوئی عالم بلا کے نظم و نسق کو برقرار رکھنے والا ہو ان کے نزدیک یہ بات عقل کے خلاف تھی کہ ایک ہی ذات ان متنوع اور متضاد قسم کی ذمہ داریوں اور فرائض کی انجام دہی سے عمدہ برآ ہو سکتی ہے۔

چنانچہ سورہ ”ص“ میں وضاحت سے بیان کیا گیا ہے کہ ہادی برحق صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے جب کفار عرب کو دعوت توحید دی تو انہوں نے اپنی حیرت و استعجاب کا اظہار کرتے ہوئے کہا۔

أَجَعَلَ الْآلِهَةَ إِلَهًا وَاحِدًا إِنَّ هَذَا لَشَيْءٌ عُجَابٌ (ص: ۵۱)

”کیا بنا دیا ہے اس نے بہت سے خداؤں کی جگہ ایک خدا ایک جگہ یہ بڑی عجیب و غریب بات ہے۔“

(سورہ ص: ۵)

اب بھی اگر کوئی شخص کفار عرب کی طرح اللہ تعالیٰ کی ذات کے سوا کسی کو الہ تسلیم کرتا ہے۔ خواہ وہ شخصیت، کوئی جلیل القدر انسان ہو یا رفیع المرتبت فرشتہ ہو تو ایسا شخص عقیدہ توحید سے محروم اور دائرہ اسلام سے خارج ہو جاتا ہے۔

قرآن کریم نے بار بار یہ تصریح کی ہے کہ کفار اپنے بتوں کی عبادت کیا کرتے تھے اللہ تعالیٰ کے بغیر کسی اور کی عبادت کرنا بھی شرک اور کفر کی ایک قبیح ترین صورت ہے جو کسی مسلمان کو زیب نہیں دیتی آج بھی اگر کوئی کسی مقدس ترین ہستی کی خواہ وہ انسان ہو یا نوری فرشتہ اس کی عبادت کرتا ہے تو وہ مشرک ہے اور دائرہ اسلام سے خارج ہے۔ یہ ملحوظ رہے کہ عبادت اور تعظیم دو الگ الگ چیزیں ہیں تعظیم و تکریم تو اللہ تعالیٰ کے محبوب بندوں کی بھی کی جاسکتی ہے۔ بلکہ عین ایمان ہے لیکن اس کی ذات کے سوا کسی کی عبادت ہر گز روا نہیں کفار کا اپنے بتوں کو الہ کہتا اور ان کی عبادت کا اقرار بلکہ اس پر ان کا اصرار ان کے مشرک ہونے کی ناقابل تردید دلیل ہے اگر حید وقت نظر سے کام لیا جائے تو معلوم ہوتا ہے کہ کفار کے یہ جوابات ان کے قلبی عقائد کی صحیح عکاسی نہیں کرتے بلکہ لاجواب ہونے کی صورت میں اپنی گلو خلاصی کے لئے وہ ان جوابات کی آڑ لیتے تھے ورنہ درحقیقت وہ ان بتوں کو ہی اپنا رازق اور اپنا مالک تصور کرتے تھے۔

قرآن کریم میں ان سوالات اور جوابات کا ذکر متعدد مقامات پر کیا گیا ہے جن کے مطالعہ سے یہ حقیقت آشکارا ہو جاتی ہے کہ مشرکین کے یہ جوابات ان کے عقیدہ کی صحیح عکاسی نہیں کرتے۔ بلکہ وہ اپنی بے بسی اور لاجوابی کو چھپانے کے لئے یہ جوابات دیا کرتے تھے۔ ان میں سے چند سوالات و جوابات حدیث میں کے مطالعہ کیلئے پیش کئے جاتے ہیں۔

وَلَیِّنْ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضَ وَخَلَقَ الشَّمْسَ
وَالْقَمَرَ لَیَقُوْلَنَّ اِلٰهُنَّ قَاۤیُّ یُؤْفَكُوْنَ (العنکبوت: ۶۱)

” (اور اے حبیب) اگر آپ پوچھیں ان مشرکوں سے کہ کس نے پیدا کیا
آسمانوں اور زمین کو اور کس نے فرماں بردار بنایا ہے سورج اور چاند کو تو وہ
ضرور کہیں گے اللہ تعالیٰ نے۔ پھر وہ کمال توحید سے پھرے جاتے ہیں۔ “
(العنکبوت: ۶۱)

اسی سورت کی آیت نمبر ۶۳ کا مطالعہ فرمائیں۔

وَلَيِّنَنَّ لَهُمْ فَرْجَهُمْ مِمَّا فَخَّرَ بِهِ الْأَرْضَ مِنْ
بَعْدِ مَوْتِهِمْ لِيَقُولُوا اللَّهُ قُلِ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَا يَعْزُبُ عَنْهُ

”لور اگر آپ پوچھیں ان سے کہ کس نے انہیں آسمان سے پانی، پھر زندہ کر
دیاس کے ساتھ زمین کو اس کے غریب بن جانے کے بعد تو ضرور کہیں گے اللہ
تعالیٰ نے آپ فرمایا الحمد للہ (حق واضح ہو گیا) بلکہ ان میں سے اکثر لوگ
مداون ہیں۔“

عقیدہ توحید کے انکار کے علاوہ وہ دیگر عقائد اسلام کا بھی انکار کرتے تھے جو ضروریات
دین میں سے ہیں۔ اور جن پر ایمان لائے بغیر کوئی انسان دائرہ اسلام میں داخل نہیں ہو سکتا
مثلاً حضور فخر موجودات صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی نبوت کا انکار۔ قرآن کریم کے کلام الہی
ہونے کا انکار۔ قیامت کے وقوع پذیر ہونے کا انکار۔

سب سے بڑا اعتراض انہیں قیامت کے برپا ہونے پر تھا وہ کہتے کہ جب ہم مٹی میں مل کر
مٹی ہو جائیں گے اور سینکڑوں بلکہ ہزاروں صدیاں بیت جائیں گی اور ہوا کے جھونکے ہماری
خاک کے ذروں کو بھی عالمی وسعتوں میں بکھیر کر رکھ دیں گے تو پھر ان کو جمع کرنا پھر ان میں
روح پھونکنا پھر ان کو جواہری کے لئے اپنے سامنے پیش کرنا کیا عقل سلیم انہوں ہونی باتوں کو
تسلیم کر سکتی ہے اور جو شخص ان محل باتوں پر ایمان لائے گی ہمیں دعوت دیتا ہے کیا ہم اس کو
اپنا راہبر تسلیم کر لیں؟ ناممکن۔

اہل مکہ میں بلکہ سارے جزیرہ عرب میں بت پرستی کی وہاں طرح عام تھی کہ ہر اہل خانہ کا
الگ بت ہو کرتا۔ جسے وہ اپنے گھر میں ایک محترم جگہ پر سجا دیا کرتے اور جس کی وہ پوجا پاٹ کیا
کرتے ان میں سے اگر کوئی شخص سفر کے لئے جاتا تو اپنے بل بچوں کو الوداع کہنے کے بعد آخری
کلام وہ یہ کہ تاکہ گھر سے نکلنے سے قبل وہ اس بت کو بکت حاصل کرنے کے لئے چھوٹا اور
جب سفر سے واپس آتا تو سب سے پہلا کام یہ کہ تاکہ اس بت کی خدمت میں حاضر ہو کر آداب
بندگی بجالاتا۔ انشاء سزا اگر وہ کسی جگہ قیام کے لئے اترتا تو ارد گرد بکھرے ہوئے پتھروں میں
سے چار پتھر جن کر لانا ان میں سے جو پتھر خوبصورت ہوتا اس کو اپنا رب بنالیا اور تین پتھروں سے
اپنا چوہا بنالیا کرتا۔

وہ ان بتوں کے لئے ان بتوں کے نام لے کر جانور ذبح کرتے اور ان جانوروں کو ذبح کر

کے ان بتوں سے تقرب کے امیدوار ہوتے۔

الغرض ہر قبیلہ کا اپنا اپنا خدا تھا جس کی وہ تعظیم کرتے اور اس کے سامنے رسوم عبادت بجا لاتے اس سلسلہ میں گاہے گاہے کئی ایسے واقعات رو پڑے ہوتے جن سے اگر ایک طرف ان بتوں کی بے بسی کا پردہ چاک ہوتا تو دوسری طرف ان کے پرستاروں کی عقیدت کا بھانڈا بھی چوراہے میں پھوٹ جاتا۔ ملک اور مکان، کنڈہ کے دو بیٹے تھے جدہ کے ساحل پر ان کا ایک بت تھا جس کا نام سعد تھا وہ ایک لمبی چٹان تھی، بنی مکان کا ایک شخص اپنے لونٹوں کی ایک قطار لے کر وہاں آیا تاکہ اس سے برکت حاصل کرے۔ جب اس نے اپنے لونٹوں کو اس چٹان کے قریب کیا تو وہ چٹان ان جانوروں کے خون سے لٹ پٹ تھی جو اس کے لئے ذبح کئے گئے تھے اونٹنیہ دیکھ کر بدک پڑے اور اپنی مہل میں رنڈا کر جدھر کسی کا منہ آیا ادھر بھاگ گیا اپنے اونٹوں کو یوں منتشر ہونا دیکھ کر وہ غضبناک ہو گیا زمین سے پتھر اٹھایا اور سعد بت کو زور سے دے مارا اور کہا (لا ھدک اللہ فیک الھ انھرت الہی)۔ ”اے جھوٹے خدا! تجھ کو اللہ تعالیٰ کبھی برکت نہ دے تو نے میرے اونٹوں کو بھاگادیا۔“ انھیں تترہتر کر دیا۔ پھر وہ اپنے لونٹوں کو اکٹھا کرنے کے لئے وہاں سے نکلا ایک ایک کو گھیل کے ساتھ ہاتھ کر جمع کیا جب جہاں سے روانہ ہوا تو یہ اشعلہ ٹنگنار ہاتھا۔

اَتَيْنَا إِلَى سَعْدٍ لِيَجْمَعَ شَمْلَنَا فَشَتَّتْنَا سَعْدًا فَلَا تَقْنُ مِنْ سَعْدٍ

”ہم سعد (بت) کے پاس آئے کہ ہمارے پرانندہ شیرازہ کو وہ منظم اور مجتمع کر دے الٹا سعد نے ہماری جمیعت کو تترہتر کر دیا۔ ہمارا اب سعد سے کوئی تعلق نہیں۔“

وَعَلَّ سَعْدًا الْأَصْحَرَةَ يَنْتَوَفُوهُ مِنَ الْأَرْضِ لَا يَدْعُو لِنَفْسِهِ

”سعد کیا ہے لہذا وہ دوق سحر میں ایک چٹان ہے نہ وہ گمراہی کی طرف بلا سکتا ہے نہ وہ ہدایت کی طرف دعوت دے سکتا ہے یعنی نہ نفع پہنچا سکتا ہے نہ نقصان۔“

اسی طرح کا ایک واقعہ عمرو بن جموح کے ساتھ پیش آیا۔ عمرو بنی سلمہ قبیلہ کا سردار تھا۔ اس نے اپنے گھر میں لکڑی کا ایک بت رکھا ہوا تھا اس بت کا نام بھی منات تھا۔ جب بنی سلمیٰ کے کئی نوجوان موسم حج میں عقبہ کے مقام پر مشرف ہوا سلام ہوئے ان میں معلو بن جبیل اور عمرو مذکور کا بیٹا معلو اور کئی دوسرے نو مسلم تھے۔ ان کا یہ معمول بن گیا کہ وہ عمرو بن جموح کے

بت کو رات کی تاریکی میں اٹھا کر لے جاتے بنی سلمہ کے محلہ میں کوڑا کرکٹ ڈالنے کے جو گڑھے تھے ان میں جا کر پھینک دیتے جب صبح ہوتی اور عمرو کا بت اپنی جگہ پر اسے نظر نہ آتا تو کتا تھمدا براہو آج رات کس نے ہمارے خدا پر زیادتی کی ہے پھر وہ اس کی تلاش میں ۱۵۰ کسی گڑھے میں سر کے بل لیٹ کر جا پڑا ہوا وہ اسے ملتا۔ تو اسے اٹھا کر گھر لے آتا۔ اس کو دھو صاف کرتا اور خوشبو سے اسے معطر کرتا پھر کتا اسے میرے خدا! اگر مجھے معلوم ہو جائے کہ تیرے ساتھ کس نے یہ بے ادبی کی ہے تو میں اس کو ذلیل و رسوا کر کے چھوڑوں۔ کئی رات ایسی ہی ہوتا رہا۔ پھر ایک دن وہ اپنی تلوار لے آیا اور اپنے بت کی گردن میں لٹکادی۔ اور اسے مخاطب کر کے بولا۔

وَاللّٰهُ اِنِّیْ لَا اَعْلَمُ مَنْ یَّصْنَعُ بِكَ مَا تَفْعَلُ - کَانَ کَانَ فِیْكَ خَیْرٌ
فَاَمْتَنِعْ مِنْ هَذَا السَّیْفِ مَعَكَ

”بھدا! میں نہیں جانتا کہ تیرے ساتھ ہر شب کون یہ گستاخی کرتا ہے اگر تجھ میں کوئی طاقت ہے تو اپنی حفاظت کر میں اپنی تلوار تھمدا سے پاس چھوڑ کر جا رہا ہوں۔“

وہ رات کو سو گیا ان لوگوں نے تلوار سمیت اس کے بت کو وہاں سے اٹھا لیا پھر ایک مرے ہوئے کتے کو ایک رسی لے کر اس کے ساتھ باندھ دیا پھر ایک غیر آباد کنویں میں جلی نجاستیں ڈالی جاتی تھیں وہاں پھینک آئے۔ عمرو صبح اٹھا۔ اپنے بت کے پاس گیا وہ موجود نہ تھا اس کی تلاش میں لٹکا اور اس کو ایک غلیظ کنویں میں سر کے بل لیٹا ہوا اس حالت میں دیکھا کہ ایک مردہ کتا اس کے ساتھ بندھا ہوا ہے جب اس نے اپنے معبود کی یہ حالت دیکھی تو اس کی آنکھوں سے غفلت کے پردے اٹھ گئے نوجوان مسلمانوں نے جب اس کو اس کے بے جان معبود کی بے بسی کی طرف متوجہ کیا تو اس نے کفر و شرک سے توبہ کی اور اسلام قبول کر لیا اس وقت اس نے اپنے جذبات کا اظہار ان اشعار میں کیا۔

وَاللّٰهُ کُوْنْتُ اِلٰهًا لَّمْ یَّکُنْ اَنْتَ وَکَلْبٌ مَّطَیْبٌ بِیْ قَوْلٍ

”بھدا! اگر تو خدا ہوتا تو تو کتے کے ساتھ ایک رسی میں بندھا ہوا کنویں میں پڑا ہوا نہ ہوتا۔“

اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ الْعَلِيِّ ذِی الْمَنْنٰی اَلْوَاوِیْبِ الرَّحْمٰنِ ذِی الْوَدَّیْنِ

”سب تعریفیں اللہ تعالیٰ کے لئے ہیں جو سب سے بلند ہے احسان فرمانے

والا ہے نعمتیں بخشے والا ہے رزق دینے والا ہے۔ اور صحیح دین مطافر مانے والا ہے۔“

هُوَ الَّذِي أَنْعَمَ عَلَيَّ مِنْ قَبْلُ أَنْ أَكُونَ فِي ظِلْمَةٍ قَبْرٍ مُزْتَمِنٍ
بِأَحْمَدَ الْمُهَدَّبِي النَّبِيِّ الرَّحْمَنِ

”دی ہے جس نے مجھے اس سے پہلے کہ میں قبر کے اندھیروں میں رکھ دیا جاؤں مجھے کفر سے نجات دی اپنے نبی احمد کے ذریعہ جو ہدایت یافتہ ہیں۔“ (۱)

اس قسم کے متعدد واقعات ہیں جو ابو منذر الکلبی نے اپنی مشہور تصنیف ”کتاب الامنام“ میں درج کئے ہیں مختلف قبیلوں کے مختلف بت تھے جن کی وہ عبادت کیا کرتے تھے دوس قبیلہ کا ایک بت تھا جس کو ذوالکفنین کہا جاتا۔ انہوں نے جب اسلام قبول کیا تو ان کے سردار طفیل بن عمرو سی نے اس کو جلا دیا اور کہا۔

يَا ذَا الْكُفْنَيْنِ لَسْتُ مِنْ عِبَادِكَ وَيَلَا ذَا الْكُفْرَيْنِ
يَا حَيُّ حَسْبُكَ النَّارُ فِي قُورَانِكَ

”اے ذوالکفنین میں تیرے بندوں میں سے نہیں ہوں ہم پیدائش کے لحاظ سے تم سے عمر میں بڑے ہیں میں نے تیرے دل میں آگ کے انگھرے بھر دیئے ہیں۔“

بنی ازہ قبیلہ کی ایک شاخ بنی حرث کے بت کا نام ذوالشری تھا۔ قطعہ۔ نخم۔ جذام۔ غطفان کے قبائل جو شام کی سرحد کے قریب آباد تھے ان کے بت کا نام الاقصر تھا بنی طے قبیلہ کی ایک شاخ جدیلہ کے بت کا نام یعسوب تھا۔

بتوں کے بارے میں ان کا رویہ

اپنے بتوں کے بارے میں ان کا رویہ بڑا مضحکہ خیز تھا۔ ابو جہل العطار دی کہتے ہیں زمانہ جاہلیت میں ہمارا طریقہ یہ تھا کہ ہم ایک پتھر کو پوجتے رہتے اور جب ہمیں اس سے کوئی خوبصورت پتھر مل جاتا تو ہم پہلے معبود پتھر کو پھینک دیتے اور نئے پتھر کی پوجا شروع کر دیتے اگر کسی مقام پر کوئی پتھر دستیاب نہ ہوتا تو ہم مٹی کی ایک ڈھیری بناتے اسی کے اوپر بکری کھڑی کر کے اس کا دودھ دوہتے اور اس ڈھیری پر ڈال دیتے پھر ہم اس ڈھیری کی عبادت کرنے لگتے۔ (۱)

ابو عثمان النہدی کہتے ہیں کہ زمانہ جاہلیت میں ہم ایک بت کی پوجا کیا کرتے تھے ایک روز ہم نے ایک اعلان سنا کوئی کہہ رہا تھا اے لوگو! تمہارا خدا ہلاک ہو گیا ہے اب کوئی نیارب تلاش کرو۔ ہم نکلے اور وادی کے سارے نشیب و فراز کو چھان ملاما کہ ہمیں کوئی ایسا پتھر مل جائے جس کو ہم اپنا خدا بنالیں۔ اسی اثناء میں ہم نے ایک منادی کرنے والے کی بلند آواز سنی اِنَّا كُنْزٌ وَجَدْنَا ذِكْرًا لِّكُمُ لَوْ كُنَّا جَاهِلًا ہم نے تمہارے لئے ایک خدا ڈھونڈ لیا ہے۔“

جب ہم آئے تو وہاں ایک پتھر کھایا ہوا تھا ہم نے اس پر جانور ذبح کئے اور ان کے خون سے اس کو لت پت کر دیا اس کے بعد اس کی پوجا شروع کر دی۔

مکہ کے بیت اللہ شریف کے علاوہ لوگوں نے مختلف مقامات پر کئی اور کعبے بنائے تھے۔ بنی حارث نے نجران میں ایک کعبہ بنایا تھا۔ جس کی وہ تعظیم بجالایا کرتے تھے اسی طرح ابرہہ الاشمرم نے یمن کے دار الحکومت صنعاء میں سنگ مرمر اور قیمتی لکڑی سے ایک بڑا شاندار مکان تعمیر کیا۔ اس کو سونے کے نقش و نگار سے مزین کیا اور اس کا نام الکعبین رکھا۔ اس نے چاہا کہ اہل عرب کو مجبور کرے کہ وہ حج کے لئے مکہ جانے کے بجائے صنعاء میں آئیں اور اس کے تعمیر کردہ کعبہ کا طواف کریں۔

ابرہہ کا جو انجام ہوا اس کے بارے میں آپ پہلے پڑھ چکے ہیں۔

سورج کے پجاری

اہل عرب میں بعض ایسے لوگ بھی تھے جو سورج کی پوجا کیا کرتے تھے سورج کے بارے میں

ان کا عقیدہ یہ تھا کہ یہ ایک فرشتہ ہے جس کا نفس بھی ہے اور عقل بھی چاند اور تمام ستارے اسی سے اکساب نور کرتے ہیں اور عالم سفلی کی تمام موجودات اس سے پیدا ہوئی ہیں۔ ان کے نزدیک سورج افلاک و سموات کا بادشاہ ہے یہ اس قابل ہے کہ اس کی تعظیم کی جائے۔ اس کو سجدہ کیا جائے اور اس سے دعائیں مانگی جائیں انہوں نے اس کا ایک پیکل تیار کیا تھا انسانی مجسمہ جس کے ہاتھ میں ایک موتی ہے جس کا رنگ آگ کی طرح سرخ ہے۔ اس پیکل کے لئے ایک خاص معبد (مندر) تعمیر کیا جسے اس کے نام سے موسوم کیا اس معبد کے لئے کثیر التعداد گاؤں اور زرعی زمینیں وقف کیں اس کی خدمت اور دیکھ بھل کے لئے باقاعدہ خدام مقرر تھے سورج کے پرستار اس معبد میں دن میں تین بار آکر اس کی عبادت کرتے پیکر لوگ وہاں آتے اور اس بت کے لئے روزے رکھتے نمازیں پڑھتے اور دعائیں مانگتے سورج جب طلوع ہوتا غروب ہوتا تو اس کے سارے بھاری اس کو سجدہ کرتے اور اسی طرح دوپہر کے وقت بھی جب سورج نصف النہار پر ہوتا تو یہ تینوں اوقات سورج کے پرستاروں کی پرستش کے ہیں اس لئے حضور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ان اوقات میں نماز پڑھنے اور سجدہ کرنے سے منع فرمایا ہے۔ اہل عرب میں سے حمیر میں آباد عرب قبائل سورج کے پجاری تھے ملکہ بلقیس جو حمیر کے سلاطین میں سے ایک نامور ملکہ گزری ہے اس کے بارے میں ہر دور نے جو اطلاع حضرت سلیمان علیہ السلام کو دی قرآن کریم میں اس کو یوں بیان کیا گیا ہے۔

وَجَدَتْهُمْ أَقْوَمًا يَسْجُدُونَ لِلشَّمْسِ مِنْ دُونِ اللَّهِ

”میں نے وہاں کی ملکہ کو اور اس کی قوم کو اس حال میں پایا کہ وہ اللہ تعالیٰ کو چھوڑ کر سورج کو سجدہ کرتے ہیں۔“

اس کے بعد بلقیس حضرت سلیمان علیہ السلام پر ایمان لائی اور سورج کی پرستش کو چھوڑ کر سورج کے پیدا کرنے والے خداوند قدوس کی عبادت کرنے لگی اس طرح دین توحید اس علاقہ میں پھیل گیا۔

چاند کے پجاری

بعض لوگ چاند کی تعظیم اور پرستش کرتے تھے ان کا یہ اعتقاد تھا کہ عالم سفلی کی تدبیر کا کام چاند کے سپرد ہے انہوں نے اس کا ایک پیکل (بت) بنایا ہوا تھا جس کی شکل چھڑے کی تھی۔ اور اسکے ہاتھ میں بھی ایک موتی ہوا کرتا تھا۔ وہ اس کی عبادت کرتے اس کو سجدہ کرتے مہینہ

میں اس کے لئے چند روز روزے رکھتے جبر و زوں کے دن ختم ہوتے تو کھلتا اور شراب لے کر وہ اس بت کے پاس حاضر ہوتے اور کھلتا تناول کرتے اس کے بعد وہ رقص و سرود میں مصروف ہو جاتے بعض نے دوسرے ستروں کے ٹیکل بنار کھے تھے اور ان کی عبادت کرتے تھے۔

دہر ٹون

یہ وہ لوگ ہیں جو کائنات کے خالق کا نکل کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ عالم قدیم ہے ہمیشہ سے ہے اور ہمیشہ ہمیشہ رہے گا۔ جس میں کوئی جوہری تغیر و تبدل و وقوع پذیر نہیں ہوتا عالم بذات خود کائنات کے تمام اجزا کو آپس میں وابستہ کئے ہوئے ہے انہیں معطلہ بھی کہتے ہیں یہ لوگ بھی کائنات کے خالق کے منکر ہیں اور قیامت کو بھی نہیں مانتے۔ نبوت کا بھی انکار کرتے ہیں وہ کہتے ہیں طبیعت زندہ کرتی ہے اور دہر (زمانہ) فنا کرتا ہے انہیں کے عقیدہ کے ہمارے میں اللہ تعالیٰ نے لڑ شاہ فرمایا۔

وَمَا هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا نَمُوتُ وَنَحْيَا وَمَا يُهْدِكُنَا إِلَّا الدُّرُودُ

”ہماری صرف یہ دنیوی زندگی ہے اس میں ہم مرتے اور زندہ رہتے ہیں اور ہمیں گردش لیل و نمل ہلاک کرتی ہے۔“

(۲۴: الجاثیہ)

اہل عرب میں بعض ایسے لوگ تھے جو یہ اعتقاد رکھتے تھے کہ یہ عالم رنگ و بو یہ آسمان اور زمین، یہ پانی اور ہوا اور ساری کائنات اپنے شروع کے بلوجود از خود پیدا ہو گئی ہے اس کو کسی ایسی ذات نے پیدا نہیں کیا جو قدیر، علیم، حکیم کی صفات سے متصف ہو۔ ہماری بس یہی زندگی ہے ہم اس میں جتنی عیش و عشرت کر لیں جتنے اعلیٰ سے اعلیٰ منصب پر فائز ہو جائیں یہی کچھ ہماری کامیابی ہے۔ مرنے کے بعد نہ کوئی برزخ ہے نہ عالم نہ آخرت اور نہ کہیں ہمارے اعمال نیک و بد کا محاسبہ ہو گا۔

صابہ

در اصل یہ وہ قوم ہے جس کو دعوت حق دینے کے لئے اللہ تعالیٰ نے سیدنا ابراہیم علیہ الصلوٰۃ والسلام کو مبعوث فرمایا تھا ان کا مرکز ”حران“ میں تھا۔ وجہ اور فرات کے دو آب

میں ایک قدیم شہر کا نام ہے جو بلاد معمر کا مرکز تھا یہ اپنے فلاسفہ اور علماء کی وجہ سے بہت مشہور ہے ثابت بن قرہ اور اس کی اولاد اور التتائی وہاں کے علماء کے سرور آورہ ہیں۔
(المعجم)

ان صائین کی دو قسمیں تھیں ایک موحدین اور دوسرے مشرکین۔ مشرک وہ ہیں جو سات سیدگان اور بارہ برجوں کی تعظیم و تکریم کرتے ہیں ہر ایک کے لئے انہوں نے الگ الگ بیکل (عبادت گاہیں) تعمیر کی ہوئی ہیں جن میں اس سیدہ کی ایک تصویر ہوتی ہے شمس، قمر، زہرہ، مشتری، مریخ، عطارد، زحل کے لئے الگ الگ بیکل ہیں سب سے بڑا بیکل آفتاب کا ہے۔ وہ ان ستاروں کی پوجا کرتے ہیں ان سے دعائیں مانگتے ہیں ان کے لئے قربانیاں دیتے ہیں اور مسلمانوں کی طرح دن میں پانچ نمازیں ادا کرتے ہیں۔

ان میں سے بعض فرقے ایسے بھی ہیں جو ماہ رمضان المبارک کے روزے رکھتے ہیں نماز ادا کرتے وقت کعبہ کی طرف رخ کرتے ہیں مکہ کی تعظیم کرتے ہیں۔ اس کا حج کرتے ہیں جن چیزوں کو قرآن کریم میں حرام کہا گیا ہے ان کو حرام سمجھتے ہیں اور محرم سے نکاح مسلمانوں کی طرح حرام اور ناجائز سمجھتے ہیں ان کے دین کا اصل یہ ہے کہ وہ اپنے خیال میں کسی ایک دین کی پابندی نہیں کرتے بلکہ ہر دین سے جو چیز ان کے نزدیک مستحسن ہوتی ہے اس کو اخذ کر لیتے ہیں اس لئے اس کو صلی کہا جاتا ہے کیونکہ وہ کسی ایک مذہب کے اصولوں کی پابندی سے اپنے آپ کو آزاد کر لیتے ہیں ان میں سے جو مشرک ہیں ان کا عقیدہ یہ ہے۔

وَلَا سَبِيلَ لَنَا إِلَى الْوَعُولِ إِلَى جَنَّا لَهُ، إِلَّا أَنْ نَسْأَلَ فَاكُلُوا
عَلَيْنَا أَنْ تَقْرَبَ إِلَيْنَا بِسُطُورِ الرُّوحَانِيَّاتِ الْقَرْمِيَّةِ وَمِنْهُ
وَهُمُ الرُّوحَانِيُّونَ وَالْمَقْرَبُونَ الْمُقَدَّسُونَ عَنِ التَّوَلُّوِ الْجَسَدِيَّةِ
وَمَنْ قَوَى الْجَسَدَانِيَّةَ فَهُوَ أَرْبَابُنَا وَإِلَهُنَا وَشَفَعَاؤُنَا عِنْدَ
رَبِّ الْأَرْبَابِ ذَالِهِ الْأَلِهَةِ فَمَا تَعْبُدُ هُمْ إِلَّا لِيَعْبُدُونَا إِلَى
اللَّهُ مَزَلَفِي

”یعنی ہمارے لئے اللہ تعالیٰ کی ذات تک رسائی حاصل کرنے کا کوئی راستہ نہیں۔ بجز ان واسطوں کے پس ہم پر واجب ہے کہ ہم اس کا قرب حاصل کریں ان روحانیات کے توسط سے جو اس کے قریب ہیں اور وہ روحانیین ہیں مقربین ہیں۔ جو جسمانی مادوں اور جسمانی قوتوں سے پاک

ہیں پس یہ روحانی ہمارے رب ہیں ہمارے اللہ ہیں اور رب الارباب
سب خداؤں کے خدا کے پاس ہمارے شفیع ہیں ہم ان روحانی کی
عبادت صرف اس لئے کرتے ہیں تاکہ وہ ہمیں اللہ تعالیٰ کا قرب بخش
دیں۔ (۱)

اہل عرب میں بھی بعض لوگ حضرت ابراہیم علیہ السلام کی قوم کے عقائد پر قائم تھے وہ
ستاروں کی پوجا کرتے اور ان کے لئے عبادت گاہیں تعمیر کرتے تھے۔

زنا و زنا

قریش میں سے ایک گروہ زندیقوں کا بھی تھا۔ ابن قتیبہ نے کتاب المصنف میں جہاں
عرب کے زناہ جاہلیت کے ادیان کا ذکر کیا ہے وہاں یہ بھی لکھا ہے کہ قریش کے زندیقوں نے
اس مسلک کو حیرہ سے اخذ کیا تھا۔ (۲)

اہل حیرہ کائنات کے دو اصولوں کے قائل تھے نور اور ظلمت، نور خیر کا کرنے والا تھا۔ اور
ظلمت، شرکی فاعل تھی یہ دونوں اصل ازلی اور ابدی تھے مع، بعد اور ادراک کی صفت سے
متصف تھے نفس اور صورت میں مختلف تھے ان کے افعال اور تدابیر میں تضاد تھا نور،
خوبصورت اور خوشبودار تھا۔ اس کا نفس کریم، حکیم اور نفع بخش تھا۔ ہر جسم کی بھلائیاں،
خوشیاں اور اصلاحی کام اس سے صادر ہوتے تھے اور ظلمت اس کے برعکس تھی۔

فرشتوں کے پجاری

اہل عرب میں قلیل تعداد ایسے لوگوں کی تھی جو فرشتوں کی پوجا کیا کرتے تھے اللہ تعالیٰ نے
قرآن کریم میں ان کے اس عقیدہ کی بڑی شدت سے تردید کی ہے۔

جنات کے پجاری

مختصر سا گروہ اہل عرب سے جنات کی عبادت کیا کرتا تھا۔ قرآن کریم میں مختلف مقامات پر

۱۔ بلوغ الارباب، جلد دوم، صفحہ ۲۲۵-۲۲۶

۲۔ کتاب المصنف لابن قتیبہ صفحہ ۳۲۹

ان کے اس عقیدہ باطلہ کی سختی سے مذمت اور تردید کی گئی ہے۔

آتش پرست

اہل ایران کی اکثریت آتش پرست تھی انہوں نے اہم مقامات پر آگ کی پرستش کے لئے عظیم آتش کدے تعمیر کر رکھے تھے جہاں آگ ہر وقت بجڑتی رہتی اور ایک لمحہ کے لئے بھی اسے بجھنے نہ دیا جاتا تھا عرب کے وہ علاقے جو ایران کی حدود کے قریب واقع تھے اور جو قبائل وہاں آباد تھے ان میں آتش پرستی کی وبا پھیلی ہوئی تھی۔ چنانچہ بنی تمیم کے سردار زرارہ بن عدس تمیمی اور اس کے بیٹے حاجب نے مجوسیت کو اختیار کیا اگرچہ اہل عرب اپنی بنی کے ساتھ نکاح کو حرام اور فعل شنیع خیال کرتے تھے لیکن مجوسیوں کا تہجد کرتے ہوئے حاجب نے اپنی بنی کے ساتھ نکاح کیا اس سے اس کی اولاد بھی ہوئی۔ اقرع بن حابس، یہ آتش پرست تھا اور وکیع بن حسان کا دادا ابو الاسود بھی مجوسی تھا۔

ستاروں کے پجاری

اہل عرب میں سے کچھ لوگوں نے ستاروں کی پرستش شروع کی اور ان کو اپنا الہ اور معبود بنا لیا۔ بنی تمیم میں سے ایک گروہ الدبران نامی ستارہ کی پوجا کیا کرتا تھا اور لخم، خزاعہ، قریش کے بعض قبائل اشعرئ ستارہ کی پوجا کیا کرتے۔ بنی طے قبیلہ کے چند لوگ ”زیا“ کی عبادت کیا کرتے اور بنی کنانہ چاند کے پجاری تھے اور اس کو اپنا الہ اور معبود مانتے تھے۔ (۱)

دین یہودیت

حیر، میں پہلے اکثریت مجوسیوں اور آفتاب پرستوں کی تھی ان کے بعد یہاں یہودی مذہب کو قبول عام اور غلبہ حاصل ہو گیا۔ اس کی وجہ یہ بتائی جاتی ہے کہ جب تیج، شام وغیرہ ممالک کو فتح کرنے کے بعد وہاں لوگ اس کا گزر بیثرب کی بستی کے پاس سے ہوا اس نے اُنہی کی زبانی میں اپنے خیمے نصب کئے اور بیثرب پر حملہ کر کے ساڑھے تین سو باشندوں کو قتل کر دیا اس نے چاہا کہ وہ بیثرب کو نیست و نابود کر دے ایک یہودی عالم جس کی عمر اڑھائی سو سال کے قریب تھی وہ

اس کے قریب آیا اور کہا اے بادشاہ! غصہ سے بے کاہو ہو کر تو ہمیں قتل نہ کر ہمارے بارے میں جمہورئی افواہوں کو قبول نہ کر تو کچھ بھی کرے اس ہستی کو نہیں اجازت سکتا۔ تیج نے پوچھا کیوں! تو اس بوڑھے یہودی نے کہا یہ وہ جگہ ہے جہاں اسماعیل علیہ السلام کی نسل سے ایک نبی مکرم ہجرت کر کے تشریف لائے گا جس کو مکہ سے جلا وطن کیا جائے گا۔ تیج اپنے ارادہ سے باز آ گیا اس یہودی عالم اور ایک دوسرے یہودی عالم کی معیت میں مکہ کی طرف روانہ ہوا وہاں پہنچ کر خانہ کعبہ پر غلاف چڑھایا۔ پھر وہ اپنے وطن یمن کو واپس لوٹا جس کے ساتھ یہ دونوں یہودی عالم بھی تھے وہ ان کی تبلیغ سے موسیٰ علیہ السلام پر ایمان لے آیا جب یہ خبر اہل یمن نے سنی تو انہوں نے اس کے خلاف بغاوت کر دی آخر کار فیصلہ یہ ہوا کہ آگ جلائی جائے اور اس میں یہ دو یہودی عالم بھی داخل ہوں اور اہل یمن کے چند لوگ بھی داخل ہوں۔ آگ، جن کو جلا دے وہ جمہور نے اور جو محفوظ رہیں وہ بچے۔ چنانچہ ایسا ہی کیا گیا جب یہ دونوں فریق اس آتش کدے میں داخل ہوئے تو آگ کے شعلوں نے یمنیوں کو جلا کر خاکستر کر دیا اور دونوں یہودی عالم صحیح سلامت آگ سے باہر آ گئے اس واقعہ سے متاثر ہو کر اہل یمن نے یہودیت کو اختیار کیا ان کے علاوہ بنی کنانہ، کنفہ، بنی حارث سے بھی چند لوگوں نے یہودیت کو قبول کر لیا تھا اس کی وجہ یہ تھی کہ ان کے پڑوس میں یثرب اور خیبر میں یہودی آباد تھے ان کی تبلیغ اور تعلیم سے یہ لوگ متاثر ہوئے۔ اور یہودی بن گئے۔ (۱)

نصرانیت

ربیعہ، غسان اور بعض قبائل نے نصرانیت کو قبول کر لیا۔ کیونکہ ان کے علاقے رومی مملکت کی سرحدوں کے بالکل قریب تھے۔ اور اہل عرب تہذیب کے لئے بار بار ان مملکت میں جایا کرتے تھے۔ بنو تغلب جو عرب کا بڑا طاقتور اور ذی شوکت قبیلہ تھا۔ اس نے بھی عیسائیت کو قبول کر لیا۔ حضرت خلدوق اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے زمانہ میں جب بنو تغلب کا علاقہ فتح ہوا اور بنو تغلب سے صلح کا معاہدہ ہوا تو انہوں نے اس شرط پر صلح کی کہ اسلامی حکومت ان سے جو مالی ٹیکس وصول کرے اسے جزیہ نہ کہا جائے بلکہ اسے صدقہ کہا جائے۔ اور مسلمان جس شرح سے مالہ ادا کریں گے اس سے دگنا صدقہ ادا کریں گے ان کی عورتیں بھی مردوں کی طرح یہ صدقہ ادا کرنے کی پابند ہوں گی۔ ان کی جو زمینیں ان کے قبضہ میں رہنے دی گئی ہیں ان سے دگنا عشر

وصول کیا جائے یعنی بدانی زمینوں سے دسویں حصہ کے بجائے پانچواں حصہ اور آپاش ہونے والی زمینوں سے دسویں حصہ کے بجائے دسواں حصہ لیا جائے گا۔ نیز ان کے لڑکوں۔
 بچوں سے صدقہ دینی شرح پر وصول کیا جائے گا۔ لیکن ان کے موشیوں اور دیگر اموال سے کوئی ٹیکس نہیں لیا جائے گا نجران کے لوگوں نے نصرانیت قبول کر لی ان کے چودہ آدمیوں کا وفد بارگاہ رسالت میں حاضر ہوا ان کے دوسرے ایک کا نام السید تھا اور دوسرے کا نام العاقب۔ ان کی گفتگو سرکارِ دو عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے ہوئی۔ حضور نے انہیں مباہلہ کی دعوت دی۔ لیکن انہوں نے اس دعوت کو قبول کرنے کے بجائے اس شرط پر صلح کر لی۔ کہ وہ ہر سال دو ہزار پوشاکیں، تینتیس زرہیں۔ تینتیس اونٹ اور چونتیس گھوڑے بارگاہ رسالت میں بطور جزیہ ادا کریں گے۔

مباہلہ کی تفصیل اپنے مقام پر بیان کی جائے گی۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔ (۱)

بعض اہل حق

عہد جاہلیت میں اہل عرب نے جس قسم کے عقائد باطلہ کو اپنا رکھا تھا اس کا سرسری جائزہ آپ کے سامنے پیش کر دیا گیا ہے لیکن اس دور میں جب کہ ہر طرف کفر و شرک اور فسق و فجور کی کالی رات چھائی ہوئی تھی بعض ایسے نفوس قدسیہ بھی تھے جو اگرچہ تعداد میں بہت کم تھے لیکن اللہ تعالیٰ کی توحید پر ان کا یقین محکم اور اس کی صفات کمال پر ان کا ایمان پختہ تھا۔ معبودان باطل سے وہ قطعاً نزار تھے۔ شب و بجزر میں آسمان پر جس طرح ستارے چمک رہے ہوتے ہیں اسی طرح ان بھیاںک انداموں میں ان کا وجود منبع انوار تھا۔ ان میں سے چند برگزیدہ ہستیوں کے عقائد اور اطوار کے بارے میں مختصراً تحریر کیا جاتا ہے۔

قثم بن ساعدہ الایادی

ان کا شمار ان لوگوں میں ہوتا ہے جنہوں نے طویل عمر پائی ابی حاتم السجستانی نے اپنی تصنیف کتاب المعمرین میں لکھا ہے کہ ان کی عمر ۳۸۰ سال تھی انہوں نے ہمارے نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا زمانہ پایا۔ حضور کے ارشادات سنے۔ عہد جاہلیت میں یہ پہلے شخص

تھے جو قیامت پر ایمان لے آئے۔ (۱)

امام ذہبی۔ علامہ ابن حجر اور دیگر علماء نے ان کو صحابہ میں شمار کیا ہے لیکن ابن سکن نے صراحت سے لکھا ہے کہ قس نے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی بعثت سے قبل وفات پائی۔

ابن سید الناس نے اپنی تصنیف ”السیرۃ“ میں ایک واقعہ لکھا ہے جو انہوں نے اپنی سند سے حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ سے روایت کیا ہے کہ انہوں نے کہا جابر بن عبد اللہ جو اپنی قوم کے سردار تھے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت عالیہ میں حاضر ہوئے اور عرض کی اس ذات کی قسم جس نے آپ کو حق کے ساتھ مبعوث فرمایا ہے میں نے تورات میں حضور کی صفت پڑھی ہے۔ حضرت مسیح علیہ السلام نے آپ کی آمد کی بشدت دی ہے فَأَنَّا أَشْهَدُكَ أَنَّا لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَنَّكَ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ پس میں بھی گواہی دیتا ہوں کہ کوئی معبود نہیں ہے سوائے اللہ تعالیٰ کے اور آپ محمد رسول اللہ ہیں۔ چنانچہ جلد وہ بھی ایمان لایا اور اس کی قوم بھی مشرف باسلام ہوئی۔ حضور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو اس سے انتہائی مسرت ہوئی۔ حضور نے پوچھا اے جابر! وفد عبد القیس میں کوئی ایسا آدمی بھی ہے جو ہمیں قس کا تعارف کرائے۔ اور اس کے حالات سے آگاہ کرے۔ جابر نے کہا یا رسول اللہ! ہم سب اس کو جانتے ہیں اور میں تو وہ شخص ہوں جو اس کے پیچھے پیچھے چلا کرتا تھا۔ وہ عرب کے ایک شریف قبیلہ کالیک شریف فرد تھا اس کی فصاحت مسلمہ تھی۔ اس کی عمر سات سو سال تھی اور اس نے حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے حواریوں میں سے سمعان کی صحبت کا شرف حاصل کیا۔ وہ پہلا شخص ہے جس نے اللہ تعالیٰ کی عبادت کی میں گویا اسے اپنی آنکھوں سے دیکھ رہا ہوں کہ وہ اللہ تعالیٰ کی قسم کھا کر کہہ رہا ہے لَيَبْلُغَنَّ الْكِتَابُ أَجَلَهُ دَلِيْقِيْنَ كُلُّ عَامِلٍ عَمَلَهُ یَقِيْنَا کتاب اپنی مقررہ مدت کو پہنچے گی اور ہر عمل کرنے والے کو اس کے عمل کی پوری جزا دی جائے گی۔

نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا جابر! اب تم صبر کرو میں اس کو فراموش نہیں کر سکتا میں نے اس کو سوق عکاظ میں خاکستری رنگ کے اونٹ پر بیٹھے دیکھا وہ گنگو کر رہا تھا جو شاید مجھے پوری طرح محفوظ نہیں۔ صدیق اکبر رضی اللہ عنہ نے عرض کی یا رسول اللہ! میں اس دن سوق عکاظ میں موجود تھا اور جو خطبہ اس روز اس نے دیا وہ مجھے پوری طرح یاد ہے آپ نے وہ خطبہ بارگاہ رسالت میں عرض کیا جس میں عقیدہ توحید اور روز قیامت کے بارے میں قس

نے اپنے خیالات کا اظہار کیا تھا۔
آخر میں حضرت صدیق نے قس کے چند اشعار بھی پڑھ کر سنائے۔ آپ بھی ملاحظہ فرمائیں۔

فِي الدَّاهِيَيْنِ الْأَقْلِيَّتِ مِنَ الْقُرُونِ لَنَا بَصَائِرُ
”گزشتہ صدیوں میں جو لوگ ہم سے پہلے چلے گئے ہیں ان کے حالات میں ہمارے لئے عبرتیں ہیں۔“
لَمَّا سَأَلْتُ مَسْأِلًا لِلْمَوْتِ لَيْسَ لَهَا مَصَادِرُ
”میں نے موت کے ورود کی جگہیں تو دیکھی ہیں موت سے واپسی کے راستے مجھے نظر نہیں آئے۔“

وَسَأَلْتُ قَوْمًا نَعَوْهَا يَسْعَى الْأَكْبَرُ وَالْأَصَاغِرُ
”میں نے اپنی قوم کو دیکھا ہے کہ ان کے بڑے اور چھوٹے سب اس کی طرف تیزی سے بڑھ رہے ہیں۔“

لَا يَرْجِعُ الْمَاضِي إِلَى وَلَا مِنَ الْبَاقِيْنَ غَايِرُ
”جو گزر گئے ہیں وہ واپس نہیں لوٹتے اور جو باقی رہ گئے ہیں وہ بھی ہمیشہ میل نہیں رہیں گے۔“

أَلْعَنَتْ آفَتْ لَا مَحَالَةَ حَيْثُ صَاغَرِ الْقَوْمِ صَائِرُ
”ان حالات کو دیکھ کر میں نے یقین کر لیا کہ ہر میری قوم چلی گئی ہے مجھے بھی اور میری لاشعلہ جاتا ہے۔“ (۱)

زید بن عمرو بن نفیل

اس خوش نصیب کردہ میں سے جنہوں نے گمراہی کی اندھیری رات میں بھی حق کا دامن مضبوطی سے پکڑے رکھا زید بن عمرو بن نفیل ہیں۔ یہ اپنے اہل وطن کے شرکانہ عقائد سے بچنے سے ہی خطرے سے نہ ان کی پوجا کرتے اور نہ ان کے لئے جانوروں کی قربانیاں دیتے۔

علامہ الفاکھی نے اپنی سند سے عامر بن ربیعہ سے روایت کیا۔ عامر کہتے ہیں میری ملاقات

زید بن عمرو سے ہوئی جب وہ مکہ سے نکل کر حراء کی طرف جا رہے تھے انہوں نے مجھے کہا اے عاصم! میں نے اپنی قوم کے باطل عقیدہ کو ترک کر دیا ہے اور ملت ابراہیمی کا اتباع اختیار کر لیا ہے میں اس خدا کی عبادت کرتا ہوں جس کی حضرت اسماعیل علیہ السلام اس کعبہ کی طرف منہ کر کے عبادت کیا کرتے تھے۔ میں ایک نبی کا انتظار کر رہا ہوں جو حضرت اسماعیل کی اور پھر حضرت عبدالمطلب کی پشت سے ہو گا لیکن میرا خیال ہے کہ اس نبی کا زمانہ نہ پاسکوں گا۔ سنو! میں اس نبی پر ایمان لے آیا ہوں اس کی تصدیق کرتا ہوں اور گواہی دیتا ہوں کہ وہ اللہ تعالیٰ کا سچا نبی ہے۔ واللہ یہی کی روایت میں یہ بھی مذکور ہے کہ انہوں نے عاصم کو کہا کہ اگر تیری عمر دراز ہو۔ اور تو اس نبی کا زمانہ پائے تو اس کی بارگاہ اقدس میں میرا سلام عرض کرنا۔ عاصم کہتے ہیں جب میں مشرف باسلام ہوا تو میں نے اس کا سلام بارگاہ رسالت میں عرض کیا حضور نے ان کے سلام کا جواب دیا اور اس پر رحمت بھیجی۔ فرمایا میں اس کو جنت میں دیکھ رہا ہوں اس حل میں کہ وہ اپنی چادر کا پلوٹھکھینٹے چلے جا رہے ہیں۔

زید نے حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی زیارت کا شرف تو حاصل کیا لیکن حضور کے مبعوث ہونے سے پہلے انتقال کر گئے۔ انہوں نے ایک بار حضور کی خدمت میں عرض کیا کہ میں نے نصرانیت اور یہودیت کو سونگھا ہے لیکن میں نے ان میں وہ چیز نہیں پائی جس کی مجھے طلب تھی میں نے یہ بات ایک راجب کو بتائی تو اس نے مجھے کہا کہ تم شاہد ملت ابراہیمی کے متلاشی ہو جو آج تمہیں کہیں نہیں ملے گی تم اپنے شر کو واپس چلے جاؤ۔ وہاں اللہ تعالیٰ تیری قوم میں سے ایک نبی مبعوث فرمائے گا جو ملت ابراہیمی کی دعوت لے کر آئے گا۔ اور وہ اللہ تعالیٰ کی ساری مخلوق سے اس کی جناب میں زیادہ معزز ہو گا ان کے چند شعر ملاحظہ فرمائیں جن میں ان کا عقیدہ توحید صاف جھلک رہا ہے۔

أَرَبًّا وَاحِدًا أَمْ أَلْفَ رَبٍّ أَوْ مِنْ لَدَا انْتَقَسَمَتِ الْأُمُورُ

”جب معاملات منقسم ہیں تو کیا میں رب واحد کو اپنا رب بتاؤں یا ہزار خداؤں کو اپنا رب بتاؤں۔“

هَازِلْتُ اللَّاتَ وَالْعُزَّى جَبِينًا كَذَلِكَ يَفْعَلُ الْجُلُودُ الصَّبُورُ

”میں نے لات، عزی اور حمام بتوں کو ترک کر دیا ہے ایک بہادر صبر کرنے والا اس طرح کیا کرتا ہے۔“

وَلَكِنْ أَعْبَدُ الرَّحْمَنَ رَبِّي لِمَ يَغِيثُ ذُنُوبِي الرَّبُّ الْعَفُورُ

”لیکن میں اپنے پروردگار کی عبادت کروں گا جو رحمن ہے تاکہ وہ رب جو بہت بخشنے والا ہے میرے گناہوں کو بھی بخش دے۔“

امام ابن اسحاق نے ان کے چند اور شعر بھی اپنی سیرت کی کتاب میں لکھے ہیں جو ان کے عقیدہ توحید کی روشن دلیل ہیں۔

وَأَسْلَمْتُ وَجْهِي لِلَّذِي كَلَّمَنِي
لَهُ الْأَرْضُ وَمَنْ فِيهَا
”میں نے اپنا چہرہ اس ذات کے لئے جھکا دیا ہے جس کے لئے زمین نے اپنا چہرہ جھکایا ہوا ہے جو جو جمل پہاڑوں کو اٹھائے ہوئے ہے۔“

وَأَسْلَمْتُ وَجْهِي لِلَّذِي كَلَّمَنِي
لَهُ الْمَنْعُنُ عَذَابًا سَلَالًا
”میں نے اپنا چہرہ اس ذات کے لئے جھکا دیا ہے جس کے سامنے بادلوں نے سر اعامت خم کیا ہوا ہے جو میٹھے اور صاف پانی کو اٹھائے ہوئے ہیں۔“

إِذَا هِيَ سَيِّفَتُ إِلَى بَلَدِي
أَطَاعَتْ قَصَبَتِ عَيْنَهَا سَهْلًا
”جب ان بادلوں کو کسی شرکی طرف جانے کا حکم الہی ملتا ہے تو وہ اس کے حکم کی اطاعت کرتے ہوئے وہاں جاتے ہیں اور اپنے پانی کے ڈول وہاں جا کر انڈیل دیتے ہیں۔“

امیہ بن ابی صلت

اس کا نام عبداللہ بن ابی ربیعہ بن عوف الثقفی تھا بڑا قصور الکلام شاعر تھا۔ حضور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اس کے کئی اشعار کو بہت پسند فرمایا کرتے تھے صحیح مسلم میں ہے کہ رشید بن سید کہتے ہیں کہ میں اللہ تعالیٰ کے پیارے رسول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے ساتھ لونٹنی پر سوار تھا۔ حضور نے فرمایا کیا تجھے امیہ بن ابی الصلت کا کوئی شعر یاد ہے میں نے عرض کی یا رسول اللہ! ہمت، فرمایا ستو۔ میں نے ایک شعر سنایا فرمایا اور ستاؤ وہ سنایا پھر فرمایا اور ستاؤ یہاں تک کہ میں نے سوا شعر پڑھ کر سنائے۔ حضور نے ارشاد فرمایا کاؤ تسلیم فرمایا تھا کہ وہ مسلمان ہو جانا۔ دوسری روایت میں ہے کہ فرمایا آمن شعر وہ کفر قلبہ، اس کے شعر تو موسن ہیں لیکن اس کا دل کافر ہے۔

ابن قتیبہ طبقات الشعراء میں لکھتے ہیں کہ امیہ لوگوں کو بتایا کرتا تھا کہ ایک نبی تشریف لانے

والا ہے اس کی بعثت کا زمانہ قریب آگیا ہے دل ہی دل میں وہ یہ امید لگائے بیٹھا تھا کہ اسے نبوت کے منصب پر فائز کیا جائے گا لیکن جب حضور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے نبوت کا دعویٰ کیا تو وہ مدے حسد کے جل گیا اور حضور پر ایمان لانے سے انکار کر دیا۔

الاصحاب فی سمرقند الصحابہ میں علامہ ابن حجر، ابن ہشام سے نقل کرتے ہیں کہ امیہ نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم پر ایمان لے آیا تھا وہ حجاز آیا تاکہ طائف میں اس کا جو مال ہے وہ لے اور مدینہ کی طرف ہجرت کرے جب وہ بدر کے میدان تک پہنچا کسی نے اس سے پوچھا اے اباحتمن! کدھر جا رہے ہو۔ اس نے کہا میرا دل پہتا ہے میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی غلامی اختیار کر لوں۔ اسے کہا گیا کہ جانتے ہو۔ اس گڑھے میں کون دفن ہیں اس نے کہا میں تو اسے بتایا گیا کہ اس میں شیبہ، ربیعہ، جو تیرے ماموں کے لڑکے ہیں اور ان کے علاوہ کئی دوسرے قریش مدفون ہیں۔ یہ سن کر اس نے اپنی اونٹنی کی ناک کاٹ دی اپنے کپڑے پھاڑ دیے اور ان مقتولین پر رونامہ پڑھا شروع کر دیا۔ مدینہ طیبہ میں حاضری کا قصد ترک کر دیا وہاں طائف آگیا اور وہیں حالت کفر میں ہلاک ہو گیا اسی کے بارے میں یہ آیت نازل ہوئی۔

وَاتْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ الَّذِي آتَيْنَاهُ الْيَتِيمَانِ فَاسْتَدَارَ مِنهُمَا قَاتِلُهُمَا
الْمُتَبَيِّنُونَ فَكَانَ مِنَ الْغَافِلِينَ

”پڑھ سنائیے انہیں حال اس کا۔ جسے دیا ہم نے علم اپنی آیتوں کا تو وہ کھڑا کر نکل گیا ان سے جب پیچھے لگ گیا اس کے شیطان تو ہو گیا وہ مگر انہوں میں۔“ (سورہ الاعراف آیت ۱۷۵) (۱)

اسعد ابو کرب المحمیری

ابن قتیبہ لکھتے ہیں کہ اسعد، حضور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم پر ایمان لایا حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی بعثت سے سات سو سال قبل اس نے یہ شعر کہے۔

شَهِدْتُ عَلَى أَحْمَدَ أَنَّهُ رَسُولُ اللَّهِ تَارِي النَّبِيِّ

”میں گواہی دیتا ہوں اس بات پر کہ حضرت احمد، اللہ کے رسول ہیں وہ اللہ جو روحوں کو پیدا کرنے والا ہے۔“

وَلَوْ مَدَّ عُمَرُ إِلَى عَصْرِ ۖ لَكُنْتُ وَزِيرًا لَهُ وَابْنُ عَبَّاسٍ
 ”اگر میری عمر ان کے زمانہ تک بقی رہی تو میں ان کا وزیر ہوں گا اور ان
 کے چچا کے بیٹے کی طرح معلوم ہوں گا۔“

سیف بن ذی یزن

آپ پہلے پڑھ آئے ہیں کہ حبشیوں نے یمن پر قبضہ جمہلیہ قحلیل یمن پر ظلم و ستم کی انتہا کر
 دی تھی سیف بن ذی یزن نے کسریٰ سے امداد طلب کی یمن پر چڑھائی کی۔ حبشیوں کو شکست
 دی اور اپنے اہل وطن کو ان کی غلامی کی ذلت اور اذیت و ستم سے نجات دلائی۔
 یہ واقعہ حضور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی ولادت باسعادت کے بعد یوں رونما
 ہوا جزیرہ عرب کے گوشہ گوشہ سے وفود سیف بن ذی یزن کو مبارک دینے کے لئے آئے
 شعراء نے اس کی مدح میں قصیدے لکھے جس میں اس کے احسان کا ذکر کیا گیا۔ کہ اس نے اہل
 یمن کو حبشیوں کی ذلت آمیز غلامی سے نجات دلائی اور اس پر اس کی خدمت میں خراج تشکر
 پیش کیا گیا ان وفود میں ایک وفد مکہ کے قریش کا بھی تھا۔ اس وفد میں حضرت عبدالمطلب بن
 ہاشم امیہ بن شمس عبد اللہ بن جدعان اور اسد بن خویلد جیسے رؤسائے جب عبدالمطلب اس کے
 دربار میں پیش ہوئے تو آپ نے گفتگو کرنے کی اجازت طلب کی سیف نے کہا اگر تمہیں دربار
 شہی میں لب کشائی کے آداب کا علم ہے تو ہم تمہیں گفتگو کی اجازت دیتے ہیں حضرت
 عبدالمطلب نے اس فصاحت و بلاغت سے اپنا مدعا پیش کیا کہ بادشاہ سراپا حیرت بن کر رہ گیا اور
 انہیں کہا کہ آپ اپنا تعارف کروائیے۔ آپ نے بتایا میں ہاشم کا بیٹا عبدالمطلب ہوں اس نے آپ
 کو اپنے قریب کیا اور ان کی دلجوئی میں کوئی کسر اٹھانہ رکھی۔ اور اپنے دربار کے ملازمین کو حکم دیا
 کہ انہیں شہی ممان خانہ میں ٹھہرایا جائے ایک ماہ تک وہ وہاں ٹھہرے رہے اور شہی ضیافوں
 سے لطف اندوز ہوتے رہے اس اثناء میں نہ بادشاہ کو فرصت ملی کہ دوبارہ ان سے ملاقات
 کرے اور نہ انہیں جرات ہوئی کہ اس سے مکہ جانے کے لئے رخصت طلب کرتے۔ ایک ماہ
 بعد بادشاہ نے حضرت عبدالمطلب کو اپنی خلوت میں بلایا اور کہا اے عبدالمطلب! میں ایک راز
 سے تمہیں آگاہ کرنا چاہتا ہوں کیونکہ میں تمہیں اس کا اہل سمجھتا ہوں تمہیں اس راز کو افشاء نہیں
 کرنا ہو گا۔ یہاں تک کہ اللہ تعالیٰ اپنے فیصلہ کو خود ظاہر فرمادے میں نے اپنی کتاب میں پڑھا
 ہے جو اہلے پاس ایک سرمکوم (راز نہیں) ہے۔ ہم اپنے علاوہ کسی کو اس کے مطالعہ کی

اجازت نہیں دیتے حضرت عبدالمطلب نے کہا

اے بادشاہ! خدا تمہیں سلامت رکھے مجھے بتائیے کہ وہ راز کیا ہے؟ اس نے کہا

إِذَا وُلِدَ بَيْتُهُمَا عِلَامَةٌ بَيْنَ كَتَفَيْهِ شَامَةٌ كَانَتْ لَهُ الْإِمْلَاقَةُ
وَلَكُمُوهُ الرِّزْقَ أَمَامَهُ إِلَى يَوْمِ الْقِيَمَةِ.

”کہ جب تمامہ میں ایک ایسا بچہ پیدا ہو۔ جس کے کندھوں کے درمیان

نشان ہو، دینی امام ہو گا۔ اور اس کے صدقہ قیامت تک تمہیں سرداری

نصیب رہے گی۔“

عبدالمطلب نے کہا کہ اگر شاہی جلال اور اس کا ادب مانع نہ ہوتا تو میں اس بشارت کی تفصیل کے بدلے میں التماس کرتا تاکہ میری سرتوں میں حرید اضافہ ہوتا۔ سیف نے کہا یہ اس کا وقت ہے ابھی پیدا ہو گا ممکن ہے پیدا ہو بھی چکا ہو اس کا نام احمد ہے ان کے والد اور والدہ فوت ہو جائیں گے ان کے دادا اور چچا ان کی کفالت کریں گے اس کی وجہ سے بتوں کو نکلے نکلے کر دیا جائے گا آتش کدے بجھا دیئے جائیں گے خداوند رحمن کی عبادت کی جائے گی اور شیطان کو دھتکار دیا جائے گا۔ ہم اس کے مددگار ہوں گے اس کے دوستوں کی فتح کا ہم باعث بنیں گے اس کے دشمنوں کو ذلیل و رسوا کریں گے حضرت عبدالمطلب نے مزید وضاحت چاہی تو ابن ذی یزن نے صاف کہہ دیا کہ اے عبدالمطلب! تم ان کے دادا ہو۔ یہ سنتے ہی عبدالمطلب سجدہ میں گر گئے بادشاہ نے انہیں کہا سر اٹھائیے اور مجھے بتائیے کہ جو علامات میں نے آپ کو بتائی ہیں کیا ان میں سے آپ نے کچھ مشاہدہ کیا ہے آپ نے حضوری ولادت، حضور کا نام مبارک، والدین کے وفات پانے اور کندھوں کے درمیان اس نشان کے پائے جانے کے بارے میں بتایا ابن ذی یزن نے انہیں ہدایت کی کہ اس امر سے کسی کو آگاہ نہ کریں مبادا احد کے جذبات آپ کے دوسرے ساتھیوں کے سینوں میں بھڑک اٹھیں۔ نیز یہودیوں سے حضور کو محفوظ رکھنے کی خصوصی تاکید کی اور بتایا کہ یہود، حضور کے بدترین دشمن ہوں گے۔

اس کے بعد قریش کے قافلہ کے تمام اہل کان کو شرف بازیابی بخشا اور ان کو انعامات سے مالا

مال کر دیا حضرت عبدالمطلب کو دوسروں سے دس گنا زیادہ عطیات سے نوازا۔ (۱)

ورقہ بن نوفل القرشی

ورقہ بن نوفل ابن اسد بن عبد العزی بن قصی کا سلسلہ نسب قصی میں حضور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے سلسلہ نسب کے ساتھ مل جاتا ہے ام المومنین حضرت خدیجہ الکبریٰ رضی اللہ عنہا، ورقہ کے چچا خلیلہ بن اسد کی صاحب زادی تھیں ابو الحسن البقاعی نے آپ کے بارے میں ایک مستقل کتاب لکھی ہے جس میں آپ کا صحابی ہونا ثابت کیا ہے ورقہ بن نوفل، ان سعادت مند افراد سے تھے جو زمانہ جاہلیت میں بھی اللہ تعالیٰ کی وحدانیت پر ایمان رکھتے تھے قریش اور دیگر بت پرست عرب قبائل سے ان کا کوئی واسطہ نہ تھا۔ آپ نے اپنی عقل سلیم سے ہی یہ نتیجہ اخذ کیا تھا کہ عرب کے بت پرست دین ابراہیمی سے جھگ گئے ہیں۔ وہ ہمیشہ اس تلاش میں رہتے کہ انہیں وہ طریقہ معلوم ہو جائے جس طرح حضرت ابراہیم علیہ السلام اللہ تعالیٰ کی عبادت کیا کرتے تھے تاکہ وہ زیادہ سے زیادہ اللہ تعالیٰ کی خوشنودی حاصل کر سکیں اسی مقصد کے لئے انہوں نے کئی ملکوں کا سفر بھی اختیار کیا تھا واصل علم کی خدمت میں حاضر ہوئے جو ان آسمانی صحیفوں کے امین تھے جو اللہ تعالیٰ نے مختلف زمانوں میں مختلف انبیاء پر نازل کئے تھے اس تلاش و جستجو کے باعث وہ اس نتیجہ پر پہنچے کہ آخری دین، دین نصرانیت ہے انہوں نے عیسائیوں کے ان عقائد کا اتباع نہیں کیا جن میں انہوں نے اپنے نبی کی واضح تعلیمات سے انحراف کیا تھا۔ اللہ تعالیٰ کی وحدانیت اور حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی عہدیت پر ان کا پختہ عقیدہ تھا۔ اسی اثناء میں وہ اس نبی کے بارے میں بھی تجسس کرتے رہے جس کی آمد کی بشارت حضرت موسیٰ، حضرت عیسیٰ اور دیگر انبیاء علیہم السلام نے دی تھی۔ جب آپ کی چچا زاد بہن حضرت خدیجہ الکبریٰ نے حضور کے بارے میں بتایا تو آپ کو یقین ہو گیا کہ آپ کی ذات ہی وہ نبی ہے جن کا ہمیشہ شدت سے انتظار تھا۔ حضرت ورقہ کی خوشی حد نہ رہی کہ ان کی زندگی میں ہی وہ نبی مکرّم تشریف لے آئے انہوں نے بڑا اعلان کر دیا۔

وَشَهِدَ أَنَّهُ أَنَا هُوَ النَّامُوسُ الْكَبِيرُ الَّذِي كَانَ يَأْتِي الْأَنْبِيَاءَ
مُتَّبِعًا عَلَيْهِمُ السَّلَامَ وَشَهِدَ أَنَّهُ الَّذِي أَنزَلَ عَلَيْهِ كَلَامَهُ
اللَّهُ وَشَهِدَ أَنَّهُ نَبِيُّ هَذِهِ الْأُمَّةِ وَتَمَنَّى أَنْ يُؤَيِّسَ لِي أَنْ
يُجَاهِدَ مَعَهُ

”انہوں نے گواہی دی کہ ان کے پاس وہ عظیم فرشتہ آیا ہے جو ان سے

پہلے انبیاء کے پاس وحی لے کر آیا کرتا تھا اور گواہی دی کہ آپ پر اللہ تعالیٰ کا کلام نازل کیا گیا ہے اور گواہی دی کہ آپ اس امت کے نبی ہیں۔ اور اس تمنا کا اظہار کیا کہ کاش! وہ اس وقت تک زندہ رہیں کہ ان کی معیت میں جہاد میں شرکت کر سکیں۔ (۱)

حضرت امام بخاری نے اپنی صحیح میں حضرت ورقہ کا قول ان الفاظ میں نقل کیا ہے۔
 وَقَالَ لَهُ وَرَقَةُ هَذَا الشَّامُوسُ الَّذِي نَزَّلَ اللَّهُ عَلَى مُوسَى
 يَلِكْتَفِي فِيهَا جَذْرٌ لَيْتَنِي أَكُونُ حَتَّى إِذَا يُغِيضُكَ قَوْمُكَ وَ
 قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَوْغِيضِي هُمُ؟ قَالَ
 نَعَمْ لَمْ يَأْتِ رَجُلٌ قَطُّ بِوَيْلٍ مَا جِئْتُ بِهِ إِلَّا غَوِي وَكَانَتْ
 يَدُوكُنِي يَوْمَئِذٍ أَنْصُرَكَ نَصْرًا مُؤَنَّدًا ثُمَّ لَمْ يَنْشَبْ وَرَقَةُ
 أَنْ لَوْفِي وَفَكَرَ الْوَيْلُ.

”جب ام المومنین حضرت خدیجہ، حضور کو لے کر حضرت ورقہ کے پاس گئیں تو انہوں نے کہا یہ وہ فرشتہ ہے جو اللہ تعالیٰ نے موسیٰ علیہ السلام پر نازل کیا تھا۔ اے کاش! میں اس وقت فوجوان ہوتا! اے کاش! میں اس وقت زندہ ہوتا جب آپ کی قوم آپ کو یہاں سے جلا وطن کرے گی۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے پوچھا کہ کیا وہ مجھے یہاں سے نکال دیں گے۔“

ورقہ نے کہا ہاں! کوئی آدمی بھی آج تک وہ ملت لے کر نہیں آیا جو لے کر آپ آئے ہیں مگر یہ کہ اس کے ساتھ عدولت کی گئی اگر آپ کلہاؤن مجھے پالے تو میں آپ کی عمر پورہ دیکروں گا۔ پھر قلیل مدت کے بعد ورقہ وفات پا گئے۔

آپ کے بست سے اشعلہ ہیں جس میں آپ نے حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی نبوت و رسالت کا اعلان کیا اور یہی بتایا ہے کہ اللہ تعالیٰ کے حکم سے جبرئیل اور میکائیل انیس وحی الہی سے باخبر کرتے ہیں۔

چند شعر ملاحظہ فرمائیں

قُلْتُ يَا مُحَمَّدُ مَا تَعْلَمُ حَوْلَ مُحَمَّدٍ يَا هَذَا مُحَمَّدٌ مُرْسَلٌ
”اگر یہ سچ ہے اے خدیجہ! تو یقین کر کہ احمد، اللہ تعالیٰ کے رسول
ہیں۔“

وَجِبْرِيلُ يَأْتِيهِ رُوحُ الْقُدُسِ مِنْ رَبِّهِ وَكَلَّمَهُ
”جبریل اور میکائیل اللہ تعالیٰ کی طرف سے وحی لے کر ان کے پاس
آتے ہیں اور اے خدیجہ! جان لے اس وحی سے سینہ منشرح ہو جاتا
ہے۔“

يُعْزِزُهُمْ مَنْ قَادَرَهُمْ بِسُوءِهِ وَيَنْفِيهِمُ الْعَالِي الْعَزِيزُ الْكَرِيمُ
”جو توبہ کر کے رجوع کرتا ہے وہ کامیاب و کامران ہو جاتا ہے اور جو
سرکشی کرتا ہے تکبر کرتا ہے گمراہی اختیار کرتا ہے تو وہ بدبخت ہو جاتا
ہے۔“ (۱)

خالد بن سنان بن غیث العبسی

خالد بن سنان بھی اللہ تعالیٰ کی توحید الوہیت اور توحید ربوبیت پر محکم یقین رکھتے تھے ان کا
طریقہ کار وہی تھا جو ملت ضعیفہ کا تھا۔ بعض مورخین کا یہ خیال ہے کہ یہ نبی تھے بلوغ الارباب
میں ایک حدیث نقل کی گئی ہے جس میں مذکور ہے ذَاكَ نَبِيٌّ اَمْلَأَ قَوْمَهُ يَهْدِي نَبِيٌّ تَحْتَهُ جَنُّونُ كَوْنُ
قوم نے ضائع کر دیا۔

ضائع کرنے کی صورت یوں بیان کی گئی ہے کہ جب ان کی وفات کا وقت آیا تو انہوں نے
اپنی قوم کو وصیت کی کہ مجھے دفن کرو تا میرے دن ایک ہرنی آئے گی جب وہ ہرنی آئے تو مجھے قبر
سے نکال لیٹا میں تیس سالوں کا کہ اس مدت میں مجھے اللہ تعالیٰ نے کیا حکم دیا ہے۔ آپ کے
ارشاد کے مطابق تیسرے دن ہرنی آئی لیکن قوم نے ان کو قبر سے نہ نکالا۔ اور کہا کہ اگر ہم
نے ایسا کیا تو سلاطین عرب کہیں گے ہم نے اپنے مردے کو قبر سے نکالا ہے۔

خالد بن سنان کی ایک بیٹی حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوئی اس نے
حضور کو سورہ اخلاص کی تلاوت کرتے سنا عرض کرنے لگی۔ میرا باپ بھی یہ سورت پڑھا

کرتا تھا۔

مورخین کا اس بارے میں اختلاف ہے کہ خالد کا کون سا زمانہ تھا۔ بعض انہیں حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے بعد زمانہ فترت کا شخص کہتے ہیں بعض کی رائے یہ ہے کہ ان کا زمانہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے زمانہ سے پہلے کا تھا۔ اگر دوسرا قول صحیح ہو تو بارگاہ رسالت میں حاضر ہونے والی لڑکی خالد کی سہیلی لڑکی نہ تھی بلکہ ان کی نسل سے کوئی خاتون تھی۔

ان حضرات کے علاوہ اور بھی کئی ایسے سعادتمند نفوس قدسیہ تھے جنہوں نے کفر و شرک کے اس تاریک دور میں بھی توحید کی شمع کو فروزاں رکھا۔ اللہ تعالیٰ ان سب پر اپنی رحمتیں اور برکتیں نازل فرمائے آمین۔

اہل عرب کی عبادات

جزیرہ عرب کے تمام باشندے اپنے آپ کو حضرت ابراہیم علیہ السلام کی طرف منسوب کرتے اور اس نسب پر فخر کرتے حضرت ابراہیم علیہ السلام کے بعد تین ہزار سال تک جزیرہ عرب میں کوئی نبی مبعوث نہ ہوا اسے زمانہ فترت کہتے ہیں جب کہ وحی کا سلسلہ منقطع رہا۔ اس زمانہ میں بھی دین حنیف کی بہت سی عبادات ان میں باقی رہیں لیکن انہوں نے ان عبادات کو ایسا رنگ دے دیا تھا اور ان کے لئے ایسی شرائط اور قیود مقرر کر دی تھیں جن کے باعث ان عبادات کی روح فنا ہو گئی تھی دین ابراہیمی کے مطابق وہ اپنے مردوں کو غسل دیتے تھے کفن پہناتے تھے ان کی نماز جنازہ پڑھتے تھے اور سنت ابراہیمی کے مطابق ان کو قبروں میں دفن کرتے لیکن ان کی نماز جنازہ میں نہ اللہ تعالیٰ کی حمد و ثنا تھی۔ نہ ہی اس میت کے لئے اللہ تعالیٰ کی جناب میں مغفرت کی دعائیں مانگی جاتی تھیں، بلکہ میت کو غسل دینے اور کفن پہنانے کے بعد جب دفن کرنے کے لئے لے جاتے تو اس میت کا کوئی قرہی رشتہ دار آگے کھڑا ہو جاتا اور اس میت کے محاسن اور کمالات بیان کرتا اور اس کی تعریف میں زمین و آسمان کے ملائے ملا دیا کرتا ان کے اس طرز عمل نے نماز جنازہ کی روح کو ختم کر دیا اور جس مقصد کے لئے یہ نماز ادا کی جاتی تھی وہ مقصد ان کی خود ستائی کے شوق کی نذر ہو گیا۔ (۱)

اس طرح وہ حج اور عمرہ بھی ادا کیا کرتے اور تلبیہ بھی کہا کرتے لیکن بعض قبائل نے اس تلبیہ میں ایسے الفاظ اپنی طرف سے بڑھادیے جس سے عقیدہ توحید منہج ہو کر رہ گیا اور شرک کی صورت سے دماغ پھٹنے لگے وہ کہتے۔

لَبَّيْكَ اللَّهُمَّ لَبَّيْكَ لَا شَرِيكَ لَكَ إِلَّا شَرِيكَ هُوَ لَكَ تَمْلِكُ مَا مَلَكَتْ

”حاضر ہیں ہم اے اللہ! حاضر ہیں ہم۔ تیرا کوئی شریک نہیں ہے۔ بجز اس

شریک کے جس کا تو مالک ہے اور اس کی ہر چیز تیری ملکیت میں ہے۔“

فریضہ حج ادا کرنے کے لئے بھی انہوں نے نئی نئی شرطیں عائد کر رکھی تھیں اور ان میں سے بیشتر کا مقصد یہ تھا کہ عرب کے تمام قبائل پر اپنی برتری اور تفوق قائم کر سکیں۔ حج کے دوران وہ ان تمام مواقع (کھڑے ہونے اور حاضر ہونے کی جگہ) پر کھڑے ہوتے۔ جہاں کھڑے ہونے اور حاضر ہونے کا حکم دیا گیا ہے وہ قربانی کے جانور بھی ساتھ لے آتے، وہ رمی جملہ بھی کرتے اہل جاہلیت جب دور دراز علاقوں سے حج کی نیت سے روانہ ہوتے تو اپنے قربانی کے جانوروں کے گھوں میں بالوں سے بنایا ہوا قلابہ ڈال دیتے اس قلابہ کے باعث کوئی راہزن، کوئی ڈاکو نہ ان پر حملہ کرنا اور نہ ان کا مال و متاع ازا کر لے جاتا۔ مسافر حرم کے لئے انہوں نے ہر طرح کی امن دے رکھی تھی حرمت والے چار مہینوں میں وہ مکلی سطح پر جنگہ چدال۔ لوٹ مار، چوری اور ڈاکہ ان تمام حرکتوں سے کلیۃً ممتنع کرتے ملک میں ہر طرح کا امن و امان قائم ہو جاتا۔ ان مہینوں میں تہملاتی کارواں بڑی آزادی اور اطمینان سے ایک علاقہ سے دوسرے علاقہ میں تہملاتی مال لے کر جاتے۔ کاروبار کرتے۔ نفع حاصل کرتے۔ اور ان سے کوئی تعرض نہ کرتا۔ حج کے جملہ ارکان کو پابندی کے ساتھ ادا کرتے تھے ان میں حرامت کی وجہ سے چند خرافات بھی رواج پا چکی تھیں اہل مکہ اپنے آپ کو دوسرے عرب قبائل سے اعلیٰ اور افضل سمجھتے۔ وہ کہتے ہم حضرت ابراہیم کی اولاد ہیں حرم شریف کے باشندے ہیں۔ بیت اللہ شریف کے متولی ہیں۔ مکہ کے رہنے والے ہیں جو حقوق اور امتیازات ہمیں حاصل ہیں۔ وہ اور کسی عرب کو حاصل نہیں۔ ہم صرف ان چیزوں کی تعظیم بجالائیں گے جو حرم کے اندر ہیں جو مشاعر اور مواقع حرم سے باہر ہیں۔ دوسرے اہل عرب کے لئے تو لازم ہے کہ وہاں حاضری دیں اور ان کی تعظیم بجالائیں لیکن ہمیں یہ ذبح نہیں دینا کہ اہل حرم ہوتے ہوئے ہم حرم سے باہر کی چیزوں کی تعظیم و تکریم کریں ورنہ ہمارے درمیان اور دوسرے قبائل کے درمیان وجہ امتیاز کی پلٹ رہے گی، اس لئے اہل مکہ نے عرفہ کے میدان میں قیام ترک کر دیا تھا۔ اور اقامہ کا

طواف بھی انہوں نے چھوڑ دیا تھا۔ اس سلسلہ میں انہوں نے اپنے لئے ایک خاص اصطلاح وضع کر لی تھی وہ اپنے آپ کو کہتے ”نحن المحرم“۔ المحرم کا معنی اہل الحرم ہے یعنی حرم کے اندر رہنے والے۔ ان کے بعد عرب کے وہ لوگ جو حرم میں پیدا ہوئے تھے ان کو بھی حرم میں ولادت کی وجہ سے یہ حقوق حاصل ہو گئے تھے۔

اسی طرح انہوں نے اپنے اوپر یہ پابندی بھی عائد کر لی تھی کہ ہم اہل حرم ہیں ہمارے لئے یہ جائز نہیں کہ حالت احرام میں بنجر کھائیں یا گھی استعمال کریں یا اون کے بنے ہوئے خیموں میں داخل ہوں یا کسی سائے میں بیٹھیں۔ حالت احرام میں صرف ان خیموں میں وہ ہر اوقات کرتے اور سائے کے نیچے بیٹھتے جو خیمے چڑے کے بنے ہوئے ہوتے۔ پھر انہوں نے یہ پابندی لگادی کہ اہل حل (حدود حرم سے باہر رہنے والے لوگ) جب وہ حج یا عمرہ ادا کرنے کے لئے مکہ میں آئیں تو ان کے لئے یہ جائز نہیں کہ وہ کھانا کھائیں جو اپنے ساتھ لے آئے ہیں اس طرح ان کے لئے یہ چیز بھی ناجائز قرار دی گئی کہ وہ ان کپڑوں میں کعبہ شریف کا پسلا طواف کریں جو وہ اپنے گھر سے پہن کر آئے ہیں انہیں چاہئے کہ کعبہ کا طواف کرتے وقت اہل حرم سے کپڑے مستعار لے کر نہیں اور اگر ان کے ہاں کپڑے دستیاب نہ ہوں تو وہ برہنہ ہو کر کعبہ کا طواف کریں۔ اگر کوئی مرد یا عورت انہیں کپڑوں میں طواف کرے جو وہ گھر سے پہن کر آیا تھا تو طواف سے فداغ ہونے کے بعد اس پر لازم ہے کہ وہ ان کپڑوں کو اتار کر پھینک دے نہ خود ان کو پہنے اور نہ کوئی اور انہیں استعمال کرے اہل مکہ نے اہل عرب کو ان احکام کی پابندی کا حکم دیا اور انہوں نے بلاچون وجہ ان احکام کے سامنے سر تسلیم خم کر دیا۔ وہ لوگ عرفات میں قیام کرتے وہاں سے طواف افاضہ کرنے کے لئے مکہ آتے۔ خانہ کعبہ شریف کا طواف برہنہ ہو کر کرتے عورتیں بھی تمام کپڑے اتار دیتیں۔ ایک چھوٹی سی کھلی قمیص ان کے بدن پر ہوتی اس طرح کی تھوڑی شرائط سے انہوں نے حج و عمرہ جیسی عبادات کا حلیہ بگاڑ کر رکھ دیا تھا بجائے اس کے کہ ان ارکان کی ادائیگی سے ان میں تعویٰ اور پارسل کا شعور بیدار ہوتا لہذا یہ بجلی اور عربیائی کو پذیرائی نصیب ہونے لگی۔

جب اللہ تعالیٰ کے مقدس گھر کے ارد گرد طواف کرتے ہوئے مرد و زن بے حیائی کا ایسا شرمناک مظاہرہ کرنا اپنے اوپر ضروری قرار دے دیں تو پھر اور کون سا مقام ہے جہاں ان سے محض قلب و نگاہ کی توقع کی جاسکتی ہے۔

اہل عرب کی لغو عادات

ان کی جہلانہ رسوم میں سے ایک رسم یہ بھی تھی کہ جب ہارش پر شاہد ہو جاتی اور قتل سالی کا دور دورہ ہوتا تو وہ سلخ اور عشر (دو درختوں کے ٹہم) کی شنیں کاٹ کر ایک گائے کی دم کے ساتھ باندھ دیے ان شاخوں کو آگ لگا دیے تو اس گائے کو دشوار گزار پہاڑیوں میں لٹھ مار کر بھاگادیے اور یہ خیال کرتے کہ ان کے اس طریقہ سے بادل اٹھ کر آئیں گے بجلی چمکے گی اور موسلا دھار ہارش پر سے گی۔

ایک اعرابی اس لغو حرکت پر افسانہ نثرین کرتے ہوئے کہتا ہے۔

شَفَعْنَا بِبَيْعَتِي إِلَى هَاطِلِ الْحَيَا فَلَمْ يُغْنِ عَنَّا ذَلِكَ بَلْ زَادَنَا حَزَنًا
”ہم نے اس گائے سے شفاعت طلب کی جس کی دم سے وہ شاخیں
باندھ کر آگ لگا دی تھی مگر موسلا دھار ہارش پر سے۔ لیکن اس چیز
نے ہمیں کوئی نفع نہ پہنچایا بلکہ خشک سالی میں مزید اضافہ ہو گیا۔“

كُنَّا نَأْتِي رَبَّ الْحَيَا فِي تَجَارِسَاتَا وَصَدْرُهَا الْأَخْضَرُ مِنْ حَبِيبَاتِ حَبَاتَا
”ہم اس سے مایوس ہو کر ہارش کے رب کی طرف متوجہ ہوئے اس نے
ہمیں پتہ دی اور ہماری بجز زمینوں کو زرخیز زمینوں میں تبدیل کر
دیا۔“

ان کے ہاں ایک اور رواج تھا کہ اگر ایک لونٹ کو خلدش کی بیلہی لاحق ہوتی تو اس کے ساتھ جو صحت مند لونٹ ہوتا۔ تو اس کو آگ سے داغ لگائے جاتے اور وہ یہ خیال کرتے کہ اس طرح خلدش زدہ لونٹ سندرست ہو جائے گا خلدش زدہ لونٹ کو ”ذی العر“ کہا جاتا ان کی اس توہم پرستی سے شعرانے اپنے اشعار میں بڑی نکتہ آفرینیاں کی ہیں ایک شعر آپ بھی سن لیجئے۔

فَالْوَمْتَرِي ذَنْبًا وَخَيْرِي جَزَاءَ حَتَانِيكَ لَا تَقْلِبِ الصَّخِيْرَ بِأَجْرِي
”تو نے مجھ پر ایک گناہ کا الزام لگایا ہے حالانکہ اس کا ارتکاب میرے
علاوہ ایک اور آدمی نے کیا ہے مجھ پر رحم کرو ایک خلدش زدہ لونٹ کے
بدلہ میں صحت مند لونٹ کو داغ مت لگاؤ۔“

ان کے ہاں اسی قسم کی ایک لغو رسم ”بیتہ“ کے نام سے مروج تھی ان کا یہ دستور تھا کہ

جب ان کا کوئی سردار مر جاتا تو اس کی اونٹنی یا اونٹ کو لے آتے اس کی گردن کو دوہرا کر دیتے اور اس کے سر کو پیچھے کی طرف موڑ دیتے اور ایک گڑھے میں اس کو چھوڑ دیتے۔ نہ اسے کچھ کھانے کے لئے دیتے اور نہ اسے پانی پلاتے یہاں تک کہ وہ بھوکی پیاسی تڑپ تڑپ کر جان دے دیتی اور اس کے سر وہ کو نذر آتش کر دیا جاتا بسا اوقات اس کی کھال اتار لی جاتی اور اس کو ”شماہ“ نامی گھاس سے بھر دیا جاتا۔ ان کا یہ گمان تھا کہ اگر کوئی آدمی مر جائے اور اس کے لئے یہ بلی کی رسم ادا نہ کی جائے تو قیامت کے روز جب وہ قبر سے اٹھے گا تو اس کو سواری نصیب نہیں ہوگی بلکہ اسے پیدل چلنا پڑے گا اور جس کے لئے یہ رسم ادا کی جائے تو اس کے لئے جو نی وہ قبر سے نکلے گا ایک بہترین سواری پیش کی جائے گی چنانچہ حریہ ابن لاشیم انقیسی اپنے بیٹے کو وصیت کرتے ہوئے کہتا ہے

يَا سَعْدُ إِنَّمَا أَهْلُكَ قَرَابَتِي أَوْصِيكَ إِنَّ لَهَا الْوَصَاةَ الْأَوْثَرُ
 ”اے سعد! اگر میں ہلاک ہو جاؤں تو میں تمہیں وصیت کرتا ہوں کیونکہ
 جس کو وصیت کی جائے وہ قریبی ہوتا ہے۔“

لَا أَعْرِضُ عَنْ أَبَاكَ وَتَحْتَ رُخْلِكَ لَوْ بَايَعْتُ عَلَى الْبَيْتِ بْنِ وَبَيْتِ
 ”میں نہ پاؤں تمہرے باپ کو کہ حشر کے دن وہ تمہارے پیچھے پیچھے تھا
 ماندہ چلا جا رہا ہو۔ اور ہاتھوں کے تل گر رہا ہو۔“

وَأَحْمِلْ أَبَاكَ عَلَى بَعِيرٍ صَالِحٍ وَتَقِي الْمَلِيئَةَ إِنَّهُ هُوَ أَصَوَّبُ
 ”اپنے باپ کو بہترین اونٹ پر سوار کرنا اور خطا سے بچنا کیونکہ یہی
 درست بات ہے۔“ (۱)

اس قسم کی بہت سی وصیتیں ہیں جو مرنے والے باپوں نے اپنے بیٹوں کو کی ہیں۔ ان کے ہاں یہ رسم بھی تھی کہ جب ان کا کوئی سرکردہ آدمی یا قبیلہ کا سردار مر جاتا تو وہ اس کی قبر پر ایک اونٹ لے آتے اور اس کی چاروں کونٹیں کاٹ دیتے پھر اس کو نہتا ہوا چھوڑ دیتے اس سے بننے والے خون سے قبر کو رنگین کرتے ان کے اس فعل کی کئی وجوہات ذکر کی گئی ہیں

۱۔ یہ کہ میت کی تعظیم کے لئے وہ ایسا کرتے تھے جس طرح وہ اپنے بتوں کی تعظیم کے لئے چاقور ذبح کیا کرتے۔

۲۔ دوسری وجہ یہ بتائی گئی ہے کہ اونٹ مردوں کی گلی ہوئی ہڈیاں کھاتا ہے گویا اس طرح وہ اس سے انتقام لیتے تھے۔

۳۔ تیسری وجہ یہ بتائی گئی ہے کہ لونٹ، ان کے قیمتی اموال سے ہے، اس کو ذبح کر کے وہ یہ تاثر دینا چاہتے تھے کہ ہمارے اس سردار کا مرنا ہمارے لئے اتنا الناک سا نچہ ہے کہ ہمارے نزدیک ہماری قیمتی چیزیں بھی اپنی اہمیت کھو بیٹھی ہیں۔
زیاد انجم، مغیرہ بن مسلم کا مرنیہ لکھتے ہوئے لکھا ہے۔

قُلِّ الْقَوَائِلُ وَالْعَزَائِفُ إِذَا عَزَفُوا فَأَلْبَاكِيَتِ وَالْمَصْبِيحَاتِ الزَّائِحِ
”قافلوں اور غازیوں کو جب وہ لڑائی کے لئے جائیں اور صبح سفر کرنے والوں کو اور شام کو واپس آنے والوں کو کہو۔“

لِإِنَّ الشَّجَاعَةَ وَالشَّمَاعَةَ قَتَلْنَا قَتْلًا مَدَوَّلًا عَلَى الظُّلُمِ وَالْوَاضِحِ
”ہلک شجاعت اور شعلت دونوں کی دونوں اس قبر میں جمع کر دی گئی ہیں جو مرد میں ایک شاہراہ پر ہے۔“

قَدْ أَتَى مَرْتَبَتَ بَقَرَةٍ فَاسْقَرِيْمَ كَوْهٍ الْجَلَاوُ وَكُلَّ حَرْفٍ سَابِغِ
”جب تو اس کی قبر کے پاس سے گزرے تو ایسے اونٹوں کی کوٹھیں کاٹ دے جن کی کوٹھیں بہت بڑی ہیں اور جو بڑے طاقتور ہیں اور ہر اسلحہ تیز رقعہ گھوڑے کی کوٹھیں بھی کاٹ دے۔“

وَالنَّصْرَ جَوَائِبَ قَتْلًا بِبِهَايَا فَلَئِنْ يَكُونُ كَعَقَادٍ وَذَبَابِجِ
”اور ان کے خون کو اس کی قبر کے اطراف پر چمڑک دے کیونکہ یہ شخص خود بھی اس طرح خون بہاتا تھا اور جانور ذبح کرتا تھا۔“

اسلام نے ان تمام خرافات کو نیست و نابود کر دیا اور اپنے ماننے والوں کو ایسی رسوم ادا کرنے سے منع کر دیا ان کے ہاں ایک اور عقیدہ بھی پھیلا ہوا تھا کہ جب کسی آدمی کو قتل کر دیا جاتا ہے تو اس کے سر سے روح ایک پرندہ کی شکل میں نکلتی ہے اور جب تک اس مقتول کا انتقام نہ لیا جائے اس وقت تک وہ اس کی قبر پر چکر کاٹتی رہتی ہے۔ اور کئی ہے کہ استغنی فانی صدیقہ مجھے پلاؤ میں سخت پیاسی ہوں۔ اس اعتقاد کے باعث ان کے ہاں اگر کسی آدمی کو قتل کر دیا جاتا۔ تو اس کے قریبی رشتہ داروں اور بیٹوں، بھائیوں کے لئے اس کے خون کو معاف کرنا مشکل ہو جاتا تھا کیونکہ وہ یہ خیال کرتے تھے کہ جب تک ہم مقتول کا بدلہ نہیں لیں گے اس

وقت تک اس کی روح کو جہنم نہیں آئے گا۔ وہ اپنے مختل جذبات کو تو سمجھ کر سکتے تھے لیکن اپنے مقتول باپ یا بھائی کی روح کی اس ابدی پریشانی اور اضطراب کو برداشت کر جان کے بس کا روگ نہ تھا۔ اس لئے وہ مجبور تھے کہ اپنے مقتول عزیز کا ہر قیمت پر انتقام لیں۔ ایک آدمی اپنے بیٹے کو وصیت کرتا ہے۔

لَا تَزْنِ فَنِي عَامَةً فَوْقَ مَرْغَبٍ فَإِنْ زَعَادَ الْهَامُ لِلْمَرْغَبِ عَابِبٌ
”میری روح کو چھیننے چلانے پر مجبور نہ کرو کیونکہ روح کا چھیننا چلانا انسان کے لئے بڑی معیوب بات ہے۔“

مُنَادَى الْأَنْعَامِ الْأَكْلَ صَدَائِدٍ وَتِلْكَ الْبَنَى يُنْقِضُ مِنْهَا الذُّوَابُ
”وہ روح جتنی ہے میں یہی ہوں مجھے پلاؤ۔ اور اس کی ہر صد ایک ایسی مصیبت ہے جو سیلہ بالوں کو سفید کر دیتی ہے۔“ (۱)

اسلام نے دوسری خرافات کی طرح اس توہم پرستی کی بھی ختم کر دی اور اہل عرب کو اس تاہور سے شفا بخشی، جس سے ہر وقت خون رستار بہتا تھا۔ اور قیامت برپا کرتا رہتا تھا۔ ان کی جاہلانہ رسوم میں سے ایک رسم یہ بھی تھی کہ جب کوئی شخص کسی ایسے گھوڑے میں داخل ہونے کا ارادہ کرتا جس میں کوئی دبا چھوٹی ہوئی ہوتی تو اس سے بچنے کے لئے اور وہاں کے جن کے شر سے اپنے آپ کو محفوظ رکھنے کے لئے وہ اس گھوڑے کے دروازے پر کھڑا ہو جاتا اور اندر قدم رکھنے سے پہلے گدھے کی طرح ہٹکتا پھر خرگوش کا ٹھنڈا اپنے گلہ میں باندھ لیتا اور یقین کر لیتا کہ اب نہ وہاں مجھے کوئی نقصان پہنچا سکتی ہے اور نہ یہاں کا جن مجھے کوئی اذیت پہنچا سکتا ہے اس بیگنے کو وہ ”خمشیر“ کے لفظ سے تعبیر کرتے۔ ایک شاعر کہتا ہے

وَلَا يَنْفَعُ النَّعْيَ نِيْرَانُ حُمْرَ دَائِقَةٍ وَلَا زَعْرَ غَيْرِغِي وَلَا كَعْبُ أَهْلٍ
”جب کوئی جنگ بھڑک اٹھتی ہے تو گدھے کی طرح ہٹکتا کوئی نفع نہیں دیتا اور نہ اپنے مقام سے اُدھر اُدھر ہٹ جاتا اور نہ خرگوش کے ٹھنڈے کو اپنے گلے میں لٹکانا سود مند ثابت ہوتا ہے۔“ (۲)

ان کے ہاں ایک قہج رسم یہ تھی کہ جب کوئی شخص سفر پر جاتا تو ایک دعا کا کسی درخت کی شنی کے ساتھ باندھ دیتا یا اس کے تنے کے ارد گرد لپیٹ دیتا۔ جب سفر سے واپس آتا تو اس

دعا کے کو دیکھتا اگر وہ صحیح سلامت ہوتا تو وہ سمجھتا کہ اس کی بیوی نے اس کی غیر حاضری میں کوئی خیانت نہیں کی اور اگر وہ اسے ٹوٹا ہوا یا کھلا ہوا پاتا تو خیل کر ماکہ اس کی بیوی نے اس کی غیر حاضری میں بد کھری کار نکال کیا ہے اس دعا کے کو ”الرم“ کہتے۔

ان کی ایک رسم بد کے بدے میں ابن سبکت نے روایت کیا ہے کہ عرب کہتے تھے اگر کسی شریف آدمی کو قتل کر دیا جائے اور وہ عورت جس کا بچہ زندہ نہ رہتا ہو وہ اس مقتول کی لاش کو روغنتی ہوئی اوپر سے گزرے تو اس کے بعد جو بچہ وہ جنے گی وہ زندہ رہے گا۔

ان کی ایک عجیب رسم یہ تھی کہ جب کوئی آدمی مرجاتا تو وہ اس پر لوح خوانی کرتے، روتے، اپنے چہروں پر طمبے لگاتے گریبان پھاڑتے اور سر منزا دیتے بسا اوقات مرنے والا مرنے سے پہلے خود اپنے وارثوں کو اس امر کی تاکید و وصیت کر جاتا۔ چنانچہ طرفہ بن عبد جو عرب کا ایک مشہور شاعر تھا وہ اپنی بیعتی کو وصیت کرتا ہے۔

قَوْلَانِ مُتَّحِنَيْنِ بِمَا آتَاكَ اللَّهُ وَخَلَقِي عَلَى الْحُبِّ يَا ابْنَتَ مَعْبَدٍ
 ”اے معبد کی بیٹی! (معبد اس کے بھائی کا نام تھا) جب میں مرجوں تو
 شایان شان طریقہ پر میری موت کا اعلان کرنا اور میرے لئے اپنا گریبان
 جاک کر دینا۔“

یہ ماتم اور لوح خوانی ہفتہ دس دن تک جاری نہ رہتی بلکہ ایک سال تک یہ محشر چارہتا۔ اور اس کے بعد گریہ و زاری اور ماتم گسلائی کا یہ سلسلہ کہیں جا کر اختتام پذیر ہوتا۔ لیبہ اپنی دونوں بیٹیوں کو وصیت کرتا ہے۔

فَقَوْلَاهُ الَّذِي تَعْلَمَانِ وَلَا تَحْسَبَا وَجْهًا وَلَا عِلْقًا لَّغَرٍ
 ”کہ میرے مرنے کے بعد تم دونوں کھڑی ہو جانا اور میرے کلمہ اور
 اوصاف جو تم جانتی ہو انہیں بیان کرنا نہ اپنے چہروں کو نوچنا اور نہ اپنے
 بالوں کو منڈانا۔“

فَقَوْلَاهُ الَّذِي لَا صَدِيقَ أَصْلَافَ وَلَا عِيَانَ الْأَمِينِ وَلَا عَدْلَ
 ”اور دونوں یہ کہنا کہ ہمارا باپ وہ تھا جس نے نہ کبھی اپنے دوست کو
 ضائع ہونے دیا اور نہ کبھی کسی امین کی خیانت کی اور نہ کسی کے ساتھ
 بد عہدی کی۔“

إِلَى الْحَوْلِ ثُمَّ السَّلَامُ عَلَيْنَا وَمَنْ يَبْدُؤْكَ بِمَا لَا فَصْلًا أَهْلًا

”رونے دھونے کا یہ سلسلہ تم ایک سال تک جاری رکھنا ہر تم پر سلامتی ہو اور جو شخص مرنے والے پر پورا سال روئے۔ اس کے بعد اگر وہ رونا ترک کر دے تو اسے معذور سمجھا جائے گا۔“

اسلام نے جاہلیت کی دیگر قبیح رسوم کے ساتھ ساتھ اس رسم کو ختم کر دیا۔ حدیث پاک میں ہے۔

لَيْسَ وَمَا مَنَ لَطَمَ الْخُدُودَ وَنَحَى الْجُيُوبَ وَدَعَا بِدَعْوَى الْجَنَابِ
”کہ وہ آدمی جو اپنے رخساروں پر طمانچے مارے اور اپنے گببوں کو چاک کرے اور جاہلیت کے زمانہ کی لافیں مارے۔ وہ ہمارے گروہ میں سے نہیں۔“

سمجھیں میں ہے حضرت ابو موسیٰ اشعری نے کہا

إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَرَى مِنْ الصَّالِقَةِ وَالْمُتَالِقَةِ وَالشَّاقَةِ -

”کہ اللہ تعالیٰ کے رسول نے ان تینوں سے بری لگزمہ ہونے کا اعلان فرمایا صالغہ وہ عورت جو بلند آواز سے نوحہ کرے المتالعہ وہ عورت جو مصیبت کے وقت اپنا سر منڈا دے اور شاقہ وہ عورت جو اپنے گربان کو چاک کر دے۔“ (۱)

مقتول کی دیت

ان کے ہاں مقتول کی دیت عام طور پر ایک سو اونٹن ہو ا کرتی۔ قاتل پوری دیت کو ساتھ لے کر اور اپنے قوم کے معززین کی جماعت کی ہمراہی میں مقتول کے وارثوں کے پاس جانا اور ان سے دیت قبول کرنے اور قتل صحف کرنے کی درخواست کرتا اگر مقتول کے ورثہ طاقتور ہوتے تو دیت کو مسترد کر دیتے طور قصاص لینے پر اصرار کرتے اور اگر وہ اسنے طاقتور نہ ہوتے کہ قاتل کے قبیلہ کا مقابلہ کر سکیں تو پھر اپنا پردہ رکھنے کے لئے وہ یہ کہتے کہ ہم خود تو اپنے مقتول کو

ان سوانٹوں کے بدلے میں فروخت نہیں کر سکتے۔ البتہ اگر اللہ تعالیٰ یہ فیصلہ فرمادے تو پھر ہم دیت لے لیں گے۔ اور قصاص سے دست کش ہو جائیں گے اس بدلے میں اللہ تعالیٰ کی رائے معلوم کرنے کی صورت یہ تھی کہ کنان میں حیر رکھ کر آسمان کی طرف پھینکا جاتا اگر وہ خون سے آلودہ ہو کر واپس آتا۔ تو وہ کہتے کہ اللہ تعالیٰ نے دیت لینے کی اجازت نہیں دی بلکہ قصاص لینے کا حکم دیا ہے اس لئے ہم مجبور ہیں۔ اور اگر واپس آنے والا حیر، خون سے آلودہ نہ ہوتا تو کہتے کہ اللہ تعالیٰ نے دیت لینے کے بدلے میں فیصلہ کر دیا یہ جیلہ محض عوام کو خاموش کرنے کے لئے کیا جاتا۔ ورنہ کبھی بھی ایسا نہیں ہوا کہ حیر پھینکا گیا ہو۔ اور وہ خون سے رنگین ہو کر واپس آیا ہو۔

عام لوگوں کی دیت کے بدلے میں تو یہ مقدار مقرر تھی۔ لیکن اگر مقتول کوئی بادشاہ یا رئیس قوم ہوتا تو اس کی دیت ایک سوانٹ کے بجائے ایک ہزار اونٹ لی جاتی۔ بادشاہ اور رئیس قبیلہ کو اس معاشرہ میں جو خصوصی امتیازات حاصل تھے ان میں سے یہ امتیاز بھی تھا سلام نے شلہ و گدا کے درمیان اس باطل امتیاز کو بھی ختم کر دیا اور غریب و امیر سب کی دیت ایک سو اونٹ مقرر کر دی۔ (۱)

معاقرہ

ان میں ایک رسم یہ بھی تھی کہ دو آدمی باہمی مقابلہ کرتے ایک آدمی چند اونٹ ذبح کرتا دوسرا آدمی اس سے زیادہ اونٹ ذبح کر دیتا پھر پہلا آدمی اس سے بھی زیادہ ذبح کرتا دوسرا آدمی اونٹوں کی تعداد میں حریف اضافہ کر کے انہیں کاٹ ڈالتا۔ جو آدمی اپنے مقابل سے زیادہ اونٹ ذبح کرنے سے عاجز آ جاتا۔ اسے شکست خوردہ تصور کیا جاتا۔ اور پہلے کو غالب اور فتح شمار کیا جاتا۔ یہ ایک ایسی قبیح رسم تھی جس سے بلا ضرورت بے دریغ اونٹوں کو تلف کر دیا جاتا۔ اس میں اسراف بھی تھا اور جانوروں کا ضیاع بھی لیکن وہ لوگ عہد جاہلیت میں اس امر میں ایک دوسرے سے بازی لے جانے کے لئے اپنے سینکڑوں اونٹ ضائع کر دیتے اور اس کو وجہ فخر و مہلات سمجھتے۔

اس قسم کا ایک واقعہ سیدنا علی مرتضیٰ کرم اللہ وجہہ کے زمانہ خلافت میں ہوا۔ کوفہ میں قتل

پڑ گیا سب سے لوگ کوفہ چھوڑ کر جنگوں میں چلے گئے۔ فرزدق جو ایک مشہور عربی شاعر گزرا ہے اس کا باپ غالب نامی اپنی قوم کا سردار تھا اس نے اپنی قوم کو سلوا (ایک جگہ کا نام) میں جمع کیا جو بنی کلب قبیلہ کے علاقہ میں کوفہ سے ایک دن کی مسافت پر تھا غالب نے ایک لونٹنی ذبح کی اور اپنے قبیلہ کی ضیافت کی۔ کچھ گوشت بنی حکیم کی طرف بھیجا ایک بڑے برتن میں گوشت رکھ کر حکیم کی طرف بطور ہدیہ ارسال کیا جب غالب کا آدمی گوشت لے کر حکیم کے پاس پہنچا تو اس نے ازراہ نخوت اس برتن کو اوندھا کر کے سدا گوشت زمین پر گرادیا اور گوشت لانے والے کو دو چار طمانچے رسید کئے۔ اور کہا کیا میرے جیسا آدمی غالب کے طعام کا محتاج ہے پھر حکیم نے اپنی قوم کے لئے لونٹنی ذبح کی دوسرے روز غالب نے ایک کے بجائے دو اونٹنیاں ذبح کیں حکیم نے بھی دو اونٹنیاں ذبح کیں تیسرے دن غالب نے تین ذبح کیں حکیم نے بھی اس کے مقابلہ میں تین اونٹنیاں ذبح کر ڈالیں چوتھے روز غالب نے ایک سو اونٹنیاں ذبح کر دیں اب حکیم کو ہمت نہ ہوئی کہ وہ اس کا مقابلہ کر سکے۔

جب قحط سالی کا زمانہ ختم ہو گیا لوگ کوفہ میں اپنے اپنے گھروں کو واپس آئے تو حکیم کے قبیلہ بنو یاح نے اسے طامت کرتے ہوئے کہا۔

جَوَدَتْ عَلَيْنَا دَارُ الدَّخْرِ هَلَّا تَحَوَّرْتَ مِثْلَ مَا تَحَوَّرَ غَالِبٌ وَكُنَّا
نُؤْيِلُكَ مَكَاتِلَ نَاقَةٍ نَاقَتَيْنِ

”یعنی تو نے ہم پر بہت زیادتی کی ہے ہم تو کبھی بھی اس عدا کے داغ کو نہ دھو سکیں گے۔ تو نے جب غالب کے ساتھ مقابلہ شروع کیا تھا تو کیوں نہ اسکی طرح سو اونٹنیاں ذبح کیں۔ اگر تو ایسا کرتا تو ہم ایک ایک لونٹنی کے بدلے تمہیں دو دو اونٹنیاں دے دیتے۔“

اس نے معذرت کرتے ہوئے کہا کہ میرے اونٹ اس وقت وہاں موجود نہ تھے اس لئے میں ذبح نہ کر سکا۔ اس نے اس داغ کو دھونے کے لئے جوش میں آکر تین سو اونٹنیاں ذبح کر ڈالیں امیر المومنین سیدنا علی کرم اللہ وجہہ نے ان کا گوشت کھانے سے لوگوں کو منع کر دیا کہ ”يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ بَيْنَكُمْ بِالْبُطْهِ“ کے زمرہ میں سے ہے۔ اس کا مقصد فخر و مہلات کا اٹکلہ ہے چنانچہ وہ سدا گوشت کوفہ کے ایک کھلے میدان میں ڈھیر کر دیا گیا کہتے۔ چٹلیں اور گدے اس کو کھاتے رہے۔

چراگاہوں پر اجارہ داری

آپ کو معلوم ہے کہ عرب کے باد یہ نقیص قبائل کا ذریعہ معاش ریوڑ پالنا تھا۔ وہ چشموں چراگاہوں کی تلاش میں ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل ہوتے رہتے تھے جہاں ان کی بھیڑ بکریوں کے لئے چنے کا پانی اور چرنے کے لئے گھاس باسانی دستیاب ہوتا۔ اس پر ان کی معاشی خوشحالی کا دار و مدار تھا۔ لیکن اس سلسلہ میں بھی طاقتور رؤساء ایسی حرکتیں کرتے تھے جن سے عوام الناس کو بڑی مشکلات کا سامنا کرنا پڑتا تھا، جہاں بھی کسی قبیلہ کا کوئی طاقتور سردار پہنچتا تو وہ اپنا ایک کتا لٹوٹی جگہ پر کھڑا کرتا اور اس کو بھولتا اور جہاں تک اس کتے کے بھونکنے کی آواز پہنچتی وہاں تک وہ چراگاہ اس ایک شخص کی مقبوضہ بن جاتی۔ اس کے ریوڑ کے علاوہ کسی اور کاریوڑ اور حر کارخ نہ کر سکتا۔ نہ اس محدود علاقہ کے چشموں سے کوئی پانی پی سکتا۔ یہ ایک صریح ظلم تھا۔ بسا اوقات عوام جب گونا گوں مصیبتوں سے دوچار ہوتے تو تنگ آمد جنگ آمد کے قصہ کے مطابق اس ظالم سردار کو قتل کرنے سے بھی دریغ نہ کرتے۔

کلیب بن وائل جو اپنے زمانہ میں ریجہ کا سردار تھا۔ اس کی ہیبت اور رعب کا یہ عالم تھا کہ جس چراگاہ کو وہ اپنے لئے مخصوص کر لیتا کوئی دوسرا اس کے قریب نہ پہنچ سکتا۔ جن شکاری جانوروں کو وہ پتہ دے دیتا کوئی دوسرا شخص ان کا شکار کرنا تو بجائے خود انہیں اپنے ٹھکانہ سے خوفزدہ کر کے ٹھکانے کی جرات بھی نہیں کر سکتا تھا جبکہ کسی ہلے کے پاس سے یا تلاب کے پاس سے گزرتا جو اسے پسند آجاتا تو وہ اونچی جگہ پر اپنے کتے کو کھڑا کر کے بھولتا اور جہاں تک اس کے بھونکنے کی آواز پہنچتی کسی دوسرے کی جمل نہ ہوتی کہ وہاں دم مار سکے۔ اس کی عزت و احترام کی یہ کیفیت تھی کہ اس کی آگ کے قریب کوئی دوسری آگ نہ جلائی جاتی پانی کے گھاٹ سے اس کی اجازت کے بغیر کوئی پانی لینے کے لئے نہیں جاسکتا تھا اس کی محفل میں کوئی گفتگو نہ کر سکتا تھا لوگ اس کے ظلم و ستم سے بہت تنگ آ گئے یہاں تک کہ انہوں نے موقع پا کر اس کو قتل کر دیا۔ عباس بن مرداس، اپنے قصیدہ میں کہتا ہے

كَمَا كَانَ يَنْفِيهَا كَلْبٌ يَظْلُمُ ۝ وَنَ الْوَيْحُ حَقٌّ طَاعَ وَهُوَ قَبِيلُهُا

عَلَى دَائِلٍ اِذْ يَنْزِلُ الْكَلْبُ نَائِلًا ۝ وَلَ اذْ يَنْتَعُ الْاَفْتَاءُ وَنَهَا حُلُوْلُهُا

”جس طرح کلیب نے اپنے ظلم سے وہ عزت حاصل کر لی تھی کہ جہاں اس کا کتا بھونکتا تھا کوئی دوسرا قبیلہ اس طرف کارخ نہیں کر سکتا تھا یہاں

تک کہ اس کو قتل کر دیا گیا۔ ”

اس کا پہلی جہل، اس کا مٹے لکھے ہوئے کتاب ہے

يُنْفِثُ اَنَّ الْقَارِعَةَ اَذْوَدَكَ وَاسْتَبَّ بَعْدَكَ يَا كَلْبُ الْهَلَسِ

”مجھے بتایا گیا ہے کہ تیرے مرنے کے بعد ممالوں کی خیالات کے لئے

تیری آگ کے بغیر اور آگ بھی جلائی گئی اور تیرے بعد اے کلیب کئی

مجلس آراستہ کی گئیں۔ ”

وَكَلَّمْنَا فِي الْغَدِ كُلِّ عَظْمَةٍ لَوْ كُنْتَ شَاوِدًا لَمْ يَهْلِكْ يَسْرًا

”انہوں نے ہر بڑی بات میں گفتگو شروع کر دی اور اگر تو موجود ہوتا تو

کوئی زبان کو حرکت بھی نہ دیتا۔ ” (۱)

بحیرہ - سائبہ

آپ پڑھ چکے ہیں کہ اہل عرب، حضرت ابراہیم علیہ السلام کی ملت حنیفہ پر کلمہ بند تھے اللہ تعالیٰ کی وحدانیت پر ان کا محکم یقین تھا۔ عمرو بن لُحی خزاعی، بلاء سے چندیت لے آیا۔ اور یہاں ان کی پرستش کو مروج کیا اس کے علاوہ اور بھی کئی ایسی خرافات تھیں جن کا اس نے آغاز کیا بحیرہ - سائبہ، وصلہ اور حام وغیرہ کے بارے میں نئے نئے قوانین بنائے جن کو اہل عرب نے آنکھیں بند کر کے قبول کر لیا اور اس پر کلمہ بند ہو گئے بحیرہ سائبہ، وصلہ اور حام کی تشریح میں کوئی متفقہ قول نہیں بلکہ ان کی توضیح مختلف اقوال سے کی گئی ہے ممکن ہے ہر قبیلہ نے ان الفاظ کو مخصوص معانی میں استعمال کیا ہو۔ اور اسی وجہ سے ایک لفظ کی تشریح میں علماء لغت نے متعدد اقوال نقل کئے ہوں۔ بہر حال ہم ان اقوال میں سے قوی اور احسن قول سے ان الفاظ کی تشریح کرتے ہیں۔

بکیرہ

اس کا وزن فعلیہ ہے یہ مفعول کے معنی میں مستقل ہے یہ بحرے مشتق ہے بحر کا معنی چیرنا ہے۔

اس کے بارے میں متعدد اقوال ہیں ایک قول یہ ہے کہ وہ اونٹنی جو دس بچے جنٹی اس کا کلن چیر دیا جاتا اور اس کو آزاد چھوڑ دیا جاتا وہ جہاں بھرے چرے اسے منع نہ کیا جاتا۔ وہ جہاں سے بھی پانی پئے اسے روکا نہ جاتا۔

سانبہ

یہ سیب کے مادہ سے فعل ثلاثی مجرد کا اسم فاعل ہے اس کا معنی ترک نہ واہلستہ ہے یعنی میں نے اس کو چھوڑ دیا۔ اگر اونٹ ہو تو اس کو سانب اور اونٹنی ہو تو اسے سانبہ کہتے حضرات ابن عباس۔ ابن مسعود رضی اللہ عنہما سے اسکی تشریح کیوں منقول ہے۔

هِيَ الْيَتِي تَسْبُ بِلَا مَنَّاوِرَ وَتَغْطِي لِّلشَّيْءِ وَلَا يُطْعِمُ مِنْ لَيْلِنَا
إِلَّا أَبْنَاءَ الشَّيْءِ وَغَوْهَا۔

”یعنی یہ وہ اونٹنی ہے جو بتوں کے لئے چھوڑ دی جاتی ہے اور ان بتوں کے خدشہ مندوں کو دے دی جاتی ہے اس کا دودھ مسافروں اور ضرور حسندوں کے بغیر اور کوئی نہیں پی سکتا۔“

اس کو پانی اور گھاس سے بھی نہ روکا جاتا۔ اس پر سواری بھی نہ کی جاتی اور بوجھ بھی نہ لادوا جاتا نہ اس کی اون کاٹی جاتی۔

وصیل

یہ اس بھیڑ کو کہا جاتا جو سات مرتبہ دودھ و مادہ بچے جنٹی اور آخری مرتبہ ایک مادہ اور ایک نر جنٹی تو کہا جاتا۔ وصلت اخلاص۔ کہ اس نے اپنے بھائی کو غا دیاس ہے اس کی ماں کا دودھ صرف مرد ہی سکتے تھے عورتیں نہیں پی سکتی تھیں اس کو بھی سانبہ کی طرح آزاد چھوڑ دیا جاتا۔ جہاں چاہے چرے جہاں سے چاہے پانی پئے۔

الحام:-

یہ حمی سے مشتق ہے جس کا معنی روکنا۔ منع کرنا ہے۔ فراء نے اس کا معنی یہ بتایا ہے کہ وہ زاونٹ جس کا بچہ جنتی کے قتل ہو جائے تو کہتے ہیں قَدْ حَمَّا ظَهَرَ لَهَا اس نے اپنی پشت کو محفوظ کر لیا ہے۔ اس کو بھی آزاد چھوڑ دیا جاتا اس کو چرنے اور پانی پینے سے کسی جگہ بھی روکا نہ جاتا۔

حضرت ابن عباس۔ ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے اس کی تشریح یوں منقول ہے۔
 اِنَّ الْفَحْلَ يُولَدُ مِنْ خَلْفِهَا عَشْرَةَ اَنْطُنَ جس کی پشت سے دس بچے پیدا ہوتے عرب کہتے اس نے اپنی پیٹھ کو محفوظ کر لیا ہے۔ اس پر نہ سواری کی جائے گی نہ بوجھ لاوا جائے گا نہ کہیں اسے چرنے اور پانی پینے سے روکا جائے گا۔

اہل عرب میں شادی بیاہ کے مروج طریقے

شریف قبائل میں تو شادی بیاہ کا یہی طریقہ تھا جس کو اسلام نے بھی جائز قرار دیا کہ لڑکے کے درجہ لڑکی کے والدین کے پاس جاتے اور ان سے رشتہ کی درخواست کرتے اور اگر وہ ان کی اس درخواست کو قبول کرتے تو لڑکے کے رشتہ دار از حد ممنون شکر گزار ہوتے۔ لڑکی کا ہر مقرر کیا جاتا۔ مجلس نکاح منعقد ہوتی اور لڑکی کے والدین نیک تمنیوں کے ساتھ اپنی لڑکی کو رخصت کرتے۔

لیکن اس نکاح کے علاوہ رشتہ زوجیت کے انعقاد کے اور بھی متعدد طریقے رائج تھے جن کے مطالعہ سے پتہ چلتا ہے کہ کفر و شرک کی آلودگیوں نے ان کے جذبہ غیرت و حیثیت کا کس طرح گلا گھونٹ دیا تھا۔ اور وہ لوگ کیونکر ایسی رسموں کو کھٹے دل سے برداشت کرتے تھے۔ ان کا ضمیر ان کو اس بے غیرتی پر ملامت کرتا تھا اور نہ اس معاشرہ میں ان کے خلاف رد و عمل کی کوئی لراہی تھی۔ اس کی مختلف صورتیں تھیں۔

۱۔ منکوحہ عورت جب ایام حیض سے فارغ ہوتی تو اس کا خلوع کسی شہلے یا غنی آدمی کی طرف اس کو بھیجتا اور اس کو اجازت دیتا کہ اس کے ساتھ ہم بستری کرے اور اس سے اس کا مقصد یہ ہوتا کہ ایک نامور آدمی کے نطفہ سے اس کی بیوی کے حکم سے جو بچہ پیدا ہو گا وہ بھی نامور ہو گا اور اس کو ایک نامور بیٹے کا ہاپ بننے کا اعزاز حاصل ہو جائے

ک

۲۔ دوسرا طریقہ یہ تھا کہ آٹھ نو آدمی، ایک عورت کے پاس اکٹھے ہوتے اور اس کی رضا سے اس کے ساتھ مقاربت کرتے اگر اس سے حمل ٹھہر جاتا تو جب بچہ پیدا ہوتا تو چند روز بعد ان آٹھ نو آدمیوں کو وہ بلا بھیجتی تھی ان میں سے کسی کی مجلس نہ ہوتی کہ وہ آنے سے انکار کرے جب وہ اس کے پاس اکٹھے ہو جاتے تو وہ کہتی کہ جو کچھ تم نے کیا ہے تم جانے ہی ہو۔ اس فصل سے میرے ہاں بچہ پیدا ہوا ہے پھر ان میں سے جس کا نام چاہتی لے کر کہتی کہ یہ تیرا بچہ ہے اس آدمی کی مجلس نہ ہوتی کہ وہ انکار کرے اس بچے کو اس آدمی کی نسل سے ملحق کر دیا جاتا یہ اس وقت ہوتا جب پیدا ہونے والا بیٹا ہوتا اور اگر بیٹی پیدا ہوتی تو پھر وہ نہ ان کو بلاتی نہ کسی کی طرف اس کی نسبت کرتی کیونکہ اسے علم ہوتا کہ اہل عرب بچیوں کو از حد پسند کرتے ہیں اور بعض اپنی جائز بچیوں کو زندہ درگور کرنے سے باز نہیں آتے۔ ایسے معاشرہ میں ایک ناجائز بیٹی کا بوجھ اٹھانے کے لئے کون تیار ہو گا۔ اس لئے وہ خاموش رہتی۔

۳۔ ایک طریقہ یہ بھی تھا کہ بدکار عورتیں اپنے مکانوں کے اوپر جھنڈے لڑاتیں۔ ہر شخص کے لئے روز و شب ان کے دروازے کھلے رہتے اور بدکاری کا کاروبار جاری رہتا۔ اگر کوئی بچہ پیدا ہوتا تو پھر قیافہ شناس کو بلایا جاتا اور جس کی طرف وہ اس کے نسب کی نسبت کر دیتا اس کا وہ فرزند قرار پاتا۔

صحت فردوشی کا کاروبار کرنے والی یہ عورتیں نہ قبیلہ قریش سے تھیں اور نہ کسی خاص عربی النسل قبیلہ سے بلکہ عام طور پر وہ لونڈیاں ہوتیں جن کو خرید کر ان کے مالک ان سے یہ بدکاری کراتے تھے۔

۴۔ پوشیدہ نکاح = ایسی بدکاری جو لوگوں کی آنکھوں سے لوجھل ہو وہ بری نہیں سمجھی جاتی تھی لیکن ایسی بدکاری جس کا عام چرچا ہو اور کھلم کھلا ہو اس کو عیب اور کینکلی سمجھا جاتا تھا۔

۵۔ نکاح شہ = اس کا بھی عام رواج تھا۔ اس میں گواہوں کے بغیر عورت اور مرد مقررہ وقت کے لئے معینہ محل کے عوض بیلا کر لیتے تھے اور میاں بیوی کی حیثیت سے زندگی بسر کرتے تھے۔

۶۔ نکاح بدل = ان کے ہاں از دواج کا یہ حیا سوز طریقہ بھی تھا کہ دو مرد آپس میں یہ طے

کر لیتے ایک دوسرے کو کتنا کہ تو اپنی عورت کو میرے پاس بھیج دے میں اپنی بیوی کو
تمہارے پاس بھیج دوں گا۔

۷۔ نکاح شغار = ایک آدمی اپنی لڑکی کا بیٹا کسی مرد کے ساتھ کر دیتا اس شرط پر کہ وہ مرد
اپنی بیٹی اس کے نکاح میں دے دیا اور دونوں اپنی بیویوں کو مرد وغیرہ ادا نہیں کریں
گئے۔

یہ چند وہ طریقے تھے جو ان میں مروج تھے اور جس پر کسی کو کوئی بھی جہم نہیں کرتا
تھا۔

بچوں کو زندہ درگور کرنا

ایک انتہائی ظلمت اور سنگدلانہ رسم جو ان میں مروج تھی اور جس کو باعث عز و شرف سمجھا
جاتا تھا وہ اداہنات کی رسم تھی یعنی جب کسی کے ہاں بچی پیدا ہوتی تو ان کے ہاں صف ماتم بچہ
جاتی اور جب وہ چند سال کی ہو جاتی تو باپ اس کو بہترین کپڑے پہناتا حرن و آراستہ کر کے جنگل
میں لے جاتا۔ اپنے ہاتھوں سے ایک گہرا گڑھا کھودتا پھر اس میں دھکا دے کر اس بچی کو
پیسٹک دیتا اور اس پر مٹی ڈال کر اس گڑھے کو بھرتا۔ وہ بچہ پری جیتی چلاتی رہ جاتی لیکن اس
سنگدل باپ پر ذرا اثر نہ ہوتا۔ بیٹیوں کو زندہ درگور کرنے کی یہ قبیح رسم تقریباً
عرب کے تمام قبائل میں کم و بیش رائج تھی۔ لیکن بنو حنیملہ میں اس کا رواج بہت زیادہ تھا۔

اس رسم کی وجوہات مختلف لوگوں نے مختلف بیان کی ہیں بنو حنیملہ کئی دور چند دوسرے
قبائل تو اس وجہ سے بچوں کو زندہ درگور کر دیتے کہ مبادا ان کی کسی ناز بیا حرکت کی وجہ سے
ان کا خاندان بدنام ہو۔ المبدائی نے اس کا سبب یہ بیان کیا ہے کہ بنو حنیملہ پر حیرہ کے بادشاہ نے
ٹیکس لگایا ہوا تھا لیکن انہوں نے اس کو ادا کرنے سے انکار کر دیا حیرہ کے بادشاہ نے نعلمان نے اپنے
بھائی ریان کو بھیجا اور اس کے ساتھ ایک خاص فوجی دستہ بھی روانہ کیا جسے ”دوسر“ کہا جاتا۔

ان میں سپاہیوں کی اکثریت بکرین و اہل قبیلہ سے تعلق رکھتی تھی اس نے بنی حنیملہ پر حملہ کیا ان
کے مویشیوں کو پکڑ لیا اور ان کی اولاد کو جنگی قیدی بنا کر حیرہ لے آئے بنو حنیملہ نے نعلمان بن منذر کی
خدمت میں ایک وفد روانہ کیا تاکہ اپنے جنگی قیدیوں کو آزاد کرانے کے لئے اس سے مذاکرات
کرے۔ نعلمان نے فیصلہ کیا کہ عورتوں کے معاملہ میں ہم عورتوں کو اختیار دیتے ہیں وہ چاہیں تو
اپنے ساتھ خلع و عود کے پاس لوٹ آئیں اور چاہیں تو جن سپاہیوں میں ان کو تقسیم کیا گیا ہے ان

کے پاس رہیں ان میں سے ایک عورت قیس بن عاصم کی بیٹی تھی اس سے جب پوچھا گیا تو اس نے اپنے پہلے خلوئے کے پاس جانے سے انکار کر دیا کہ وہ اپنے موجودہ شوہر کے پاس رہے گی اس وقت قیس بن عاصم نے نذر مانی کہ اگر اس کے ہاں اب کوئی بچی پیدا ہوئی تو وہ اس کو زمین میں زندہ دفن کر دے گا۔ اس کے ہاں بارہ تیرہ لڑکیاں پیدا ہوئیں اس نے اپنی نذر کے مطابق ان سب کو زندہ درگور کر دیا۔

اسی قسم کا واقعہ بنی ربیعہ میں بھی پیش آیا اس کے سردار کی بیٹی نے اپنے باپ کے پاس آنے کی بجائے اپنے خلع کے پاس رہنے کو پسند کیا اس طرح اس قبیلہ میں بھی وارد المیات کا رواج جز پکڑ گیا وہ اس بات کو پسند نہیں کرتے تھے کہ ان کی بیویاں یا ان کی بیٹیاں کوئی ایسی حرکت کریں جس سے ان کے خاندان کی عزت و ناموس و انداز ہو جائے اور یہ کلک کا ٹیکہ سارے عرب میں ان کو ذلیل و رسوا کرنے کا باعث بنے۔

یہی جذبہ غیرت تھا جس نے اس ظلم کو صحرائے عرب کے قبائل میں پذیرائی بخشی اور لوگ اپنے بچے بچوں کو زندہ درگور کرتے اور اسے اپنے لئے غر و مہلات کا باعث سمجھتے تھے۔

وائد کا طریقہ یہ تھا کہ جب کسی شخص کے ہاں بچی پیدا ہوتی اور وہ اس کو زندہ رکھنا چاہتا تو وہ اسے اون یا ہلوں کا بنا ہوا جبہ پہنتا۔ وہ سارا دن عرب کی چالچلاتی و صحوب اور پتے ہوتے ریگز لروں میں لوٹ یا بکریاں چراتی۔ اس کو اچھے کپڑے پہننے کی آرام کی زندگی بسر کرنے کی ہر گز اجازت نہ دی جلتی اور جس بچی کو قتل کرنا چاہتا اس کو بوڑے ناز و نعم سے پالا جاتا جب وہ چھ سات سال کی عمر کو پہنچتی تو اس کا باپ پہلے جنگل میں چلا جاتا وہاں ایک گھراکتواں کھودتا وہیں آ کر اپنی بیوی کو کتا کہ بچی کو خوب آرامتہ راستہ کرو اس کو خوشبو لگوتا کہ میں اسے اس کے نخل لے جاؤں۔ اس زمانے سے وہ اسے اس کنوئیں کے پاس لے آتا جو صحرا کے کسی گوشہ میں اس نے کھود رکھا ہوتا۔ جب وہاں پہنچتا تو بچی کو کتا کہ اس کنوئیں میں دیکھو کیا ہے جب وہ جھک کر دیکھنے لگتی تو پیچھے سے دھکا دے کر وہ اسے اس کنوئیں میں گرا دیتا اور مٹی ڈال کر کنوئیں کو زمین کے برابر کر دیتا۔

بچوں کو زندہ درگور کرنے کی دوسری وجہ یہ تھی کہ اگر کسی بچی کی آنکھیں نیلی ہوتیں یا اس کا رنگ سیلہ ہوتا یا اس پر برص کے سفید داغ ہوتے یا وہ لنگڑی ہوتی تو ایسی بچوں کو بھی وہ کتاواں کھود کر اس میں پھینک دیتے اور مٹی ڈال کر اس کو جیتے جی موت کے آغوش میں سلا دیا

جائے کتب تاریخ میں یہ واقعہ مذکور ہے کہ سوداء بنت زہرہ بن کلاب جب پیدا ہوئی تو اس کی آنکھیں نیلی اور چہرے کی رنگت سیلہ تھی اس نے ایک آدمی کو حکم دیا کہ وہ اس کو کہیں گڑھا کھود کر زعمہ دفن کر دے۔ وہ اسے العمون کی وادی میں لے گیا جب اس نے گڑھا کھودا اور اس کو اس میں دفن کرنے کا ارادہ کیا تو اس نے ایک ہاتھ کی یہ آواز سنی لَا تَعْبُدُوا الصَّنَائِدَ تَحْتَ ظِلِّهَا الْبُيُوتَةُ یعنی اس بچی کو زعمہ دفن مت کرو اور اس کو کھلے میدان میں چھوڑ دو۔ اس شخص نے ادھر ادھر دیکھا لیکن کوئی آدمی نظر نہ آیا اس نے اس کو دفن کرنے کا ہر ارادہ کیا وہ بارہ ہاتھ کی بچی آواز سنائی دی وہ اسے لے کر اسکے ہپ کے پاس آیا پھر اس نے سنا تھا وہ اسے بتایا اس کے ہپ نے کہا یقیناً آئندہ چل کر اس کی بڑی شان ہوگی اس لئے اس نے اس کو قتل کرنے کا ارادہ ترک کر دیا آگے چل کر وہ قریش کی کاہنہ بنی۔

بتوفيقه تعالى انتهيت من النظر الثاني على هذا الجزء في
الساعة السابعة والنصف صباح يوم الاربعاء وانما الس
في المنزل الثاني من الحرم المكي المقدس وادي الكعبة
المشرقة المقدسة تنزل عليها الانوار الزبانية من السماء
وعباد الله الصالحون القانتون واهل الصالحات القانتات
يطوفون حول بيت ربهم الكريم الرحيم القدير الحكيم في
غاية الخضوع والخشوع يرجون رحمة وحنانهم عز وجل
ويستغفرون لذنوبهم يشعرون منه غفرانه وفضله واحسانه
اللهم استعينك لاتمام سيرة حبيبك واسلك التوفيق
والسداد في تكميلها على صورة جميلة رائعة واسلوب اخاذ
بالقلوب ونمط يجلب رضاءك يا ربّي وتنور مطالعتها لقلوب
القارئین وادراج الطالبين بانوار نبيلك الساطعة الزاهرة
النايرة رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ.

اللَّهُمَّ اجْعَلْ هَذِهِ السَّيْرَةَ مَرآةً صَافِيَةً يَتَعَكَّسُ فِيهَا
الْوَسَائِدُ الْمُحْتَمِلَةُ وَالْجَبَابُ الْأَحْمَدِيُّ فِي أَجْمَلِ شَأْنِهِ وَ
أَكْمَلِ سُلْطَانِهِ.

كَادُوا السَّمْلُوتِ وَالْأَرْضِ أَنْتَ وَلَمْ يَكُنْ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ تَوْفِيقٌ
 مُسْلِمًا وَالْقُرْآنُ بِالضُّرُوبِ
 اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ وَبَارِكْ عَلَى سَيِّدِكَ الْمُسَجِّدِ سَيِّدِنَا
 مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ وَمَنْ أَرَادَى رَوْحَهُ وَقَلْبَهُ مِنْ مُعِينٍ
 مُجْتَبَى إِلَى يَوْمِ الدِّينِ

الشيخ السكيني
 محمد كرم شاه

النظرة الثالثة يوم الاربعاء بعد صلوة الظهر ٢٢ ذي الحجة
 ١٣٣٠ هـ - ١٨ يونيو ١٩٩٠ م في مسجد ضاحية من ضواحي
 مكهاال صان الله اهلها من جميع المحن والبهليات -
 محمد كرم شاه

٢٦ شعبان المعظم ١٤٠٨ هـ ١٣ أبريل ١٩٨٨ م



ترجمہ ، اور یاد کرو جب ہم نے بنایا اس گھر (خانہ کعبہ) کو
مرکز لوگوں کے لیے اور امن کی جگہ ، (البقرہ ۱۲۵)

کعبہ مقدّسہ

اور اُسکے

تقدّیس شعار معمار

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

سُبْحَانَ اللّٰهِ وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللّٰهُ وَاللّٰهُ أَكْبَرُ وَاطِّبِ
صَلَوَاتِ اللّٰهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا ۖ وَأَسْأَلُ بِرِكَائِلِهِ عَلَى حَبِيبِهِ
وَنَبِيِّهِ وَعَبْدِهِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ الْمُبْعُوثِ رَحْمَةً لِلْعَالَمِينَ
الْهَادِي لِلضَّالِّينَ، الْمُرْشِدِ لِلتَّائِبِينَ إِلَى جَنَّاتِ رِضْوَانِ
اللّٰهِ تَعَالَى، وَعَلَى أَلَمِ يَدِ الرَّحْمٰنِ وَأَعْمَارِهِ فَجُورِ الْهَلَاكِ
وَمَنْ أَحْبَبَهُ وَاتَّبَعَهُ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ -

کعبہ

کعبہ مقدسہ اور اس کے تقدس شعار معمار
مکہ مکرمہ اور اس کے اولین مکین

اللہ تعالیٰ جو بدیع السموات والارض ہے۔ جو بیدار الملک و هو علی کل شیء قدیر کی شان والا ہے۔ جس کی وحدانیت اور صمدیت کا علم، عرش و فرش پر لہرا رہا ہے کشمیر کی گل بدلتاں وادیاں۔ شام کے سرسبز و شاداب میدان و کوہسار۔ یورپ کے لالہ زار اور مرغزار۔ جس کے اپنے بنائے ہوئے ہیں اس نے اپنے گھر کی تعمیر کے لئے جس خطہ کو پسند فرمایا وہ حجاز کی ایک وادی غیر ذی زرع تھی۔ اجاڑ۔ سنسان۔ جہاں نہ پانی تھا نہ آبادی تھی۔ جہاں ایک ایسا سلسلہ کوہ تھا جس کی سیاحتی مائل پہاڑیاں۔ برویدگی کی قوت سے یکسر محروم تھیں درختوں۔ جھاڑیوں کا تو کیا ذکر وہاں معمولی گھاس کا تنکا بھی اگا ہوا نظر نہ آتا تھا جن کی سخت پتھر کی چٹانوں سے پانی کا کوئی چشمہ نہیں بہتا تھا۔ اس وادی کے ارد گرد سینکڑوں میلوں تک لقمہ و دق صحرا

بسم اللہ الرحمن الرحیم

سُبْحَانَ اللَّهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ أَكْبَرُ وَأَطِيبُ
صَلَوَاتِ اللَّهِ وَأَذْكَى تَسْلِيمَاتِهِ وَأَسْمَى بَرَكَاتِهِ عَلَى حَبِيبِهِ
وَنَبِيِّهِ وَعَبِيدِهِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ الْمُبْعُوثِ وَجْهَهُ لِلْعَالَمِينَ
الْقَادِي لِلصَّالِحِينَ، الْمُرْشِدِ لِلْمُتَّقِينَ إِلَى جَنَّاتِ رِضْوَانِ
اللَّهِ تَعَالَى، وَعَلَى أَلَمِ يَدِ الرَّسُولِ وَأَهْلِ بَيْتِهِ نُجُومِ الْهَدْيِ
وَمَنْ أَحَبَّهُ وَاتَّبَعَهُ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ -

2

کعبہ

کعبہ مقدسہ اور اس کے تقدس شعار معمار
مکہ مکرمہ اور اس کے اولین مکین

اللہ تعالیٰ جو بدیع السموات والارض ہے۔ جو پیدہ الملک و هو علی کل شیء قدیر کی شان والا ہے۔ جس کی وحدانیت اور وحدیت کا علم، عرش و فرش پر لہرا رہا ہے کشمیر کی گل بداماں وادیاں۔ شام کے سرسبز و شاداب میدان و کوہسار۔ یورپ کے لالہ زار اور مرغزار۔ جس کے اپنے بنائے ہوئے ہیں اس نے اپنے گھر کی تعمیر کے لئے جس خطہ کو پسند فرمایا وہ حجاز کی ایک وادی غیر ذی زرع تھی۔ اجاڑ۔ سنسان۔ جہاں نہ پانی تھا نہ آبادی تھی۔ جہاں ایک ایسا سلسلہ کوہ تھا جس کی سیلیں نائل پہاڑیاں۔ روئیدگی کی قوت سے یکسر محروم تھیں درختوں۔ جھاڑیوں کا تو کیا ذکر وہاں معمولی گھاس کا تنکا بھی اگلا ہوا نظر نہ آتا تھا جن کی سخت پتھر لی چٹانوں سے پانی کا کوئی چشمہ نہیں ابلتا تھا۔ اس وادی کے ارد گرد سینکڑوں میلوں تک لقم و دق صحرا

اور ریگستان پھیلے ہوئے تھے۔ انسانی آبادی کا دور دور تک کہیں نام و نشان تک نہ تھا۔ (۱)
ایسے خطہ کو اپنے گھر کے لئے منتخب فرما کر اللہ تعالیٰ نے اپنی اس عظیم شانِ شخصِ برحق پر منحصر مَن
نِشاء کا اظہار فرمایا یعنی وہ جس کو چاہتا ہے اپنی خصوصی رحمتوں سے سرفراز فرمادیتا ہے۔

اور جب وہ کسی خطہ کو اپنی نگاہِ کرم سے نوازتا ہے تو وہی خطہ رشکِ صد فردوس بن جایا
کرتا ہے سارے جہان کی رونقیں اور زندگی کی ساری رعنائیاں سمٹ کر وہاں جمع ہو جاتی ہیں
اس علاقہ کو ایسی بے پایاں مقناطیسی کشش بخش دی جاتی ہے۔ کہ شرق و غرب میں بسنے والے
اربابِ قلوب سلیمہ کچھ چلے آتے ہیں اور دیکھنے والے اس ایمان پرور منظر کو دیکھتے ہیں اور
حیرت سے دیکھتے رہ جاتے ہیں۔

وَأَذِّنْ فِي النَّاسِ بِالْحَجِّ يَأْتُوكَ رِجَالًا وَعَلَى كُلِّ ضَامِرٍ يَأْتِينَ مِنْ كُلِّ فَجٍّ عَمِيقٍ۔

”اور اعلانِ عام کر دو لوگوں میں حج کا۔ وہ آئیں گے آپ کے پاس پایادہ

اور ہر دہلی اونٹنی پر سوار ہو کر جو آتی ہے ہر دور دراز راستہ سے۔“ (۲)

(سورہ الحج: ۲۷)

۱۔ اس حصہ کا آغاز بیت اللہ شریف کے سامنے مقام ابراہیم کے بالکل قریب بیٹھ کر بتوفیقہ تعالیٰ ہوا آج
شعبان المعظم کی ۲۹ تاریخ ہے سنِ ہجری ۱۴۰۷ھ ہے اپریل کی ۱۹۸۷ء ہے سوموار کے مبارک دن کی
مبارک صبح ہے نماز فجر کے بعد متوکل علی اللہ تعالیٰ اس کی ابتدا کی ہے۔

۲۔ آج رمضان المبارک کی پہلی تاریخ ہے جو سطورِ کل لکھی جس مان کو دوبارہ لکھ رہا ہوں کیا سنہ منظر ہے میں
حرم شریف کے مشرقی برآمدہ میں بیٹھا ہوں سامنے رب کریم و رحیم کا گھر نظر آرہا ہے اس کا چمکتا ہوا سیاہ
رنگ کا عناق، اس کا سنہری دروازہ، محترم کے ساتھ چمے ہوئے اس کے پیارے بندے، حجازِ سود کے پاس
بورہ دینے والوں کا ہجوم مظاف میں اپنے مولائی محبت سے سرشار بندے ہجومِ ہجوم کر اس کے گھر کا
طواف کر رہے ہیں کوئی مقام ابراہیم کے آس پاس محو ہجو ہے کوئی حطیم میں میزابِ رحمت کے نیچے اپنے
رحمن و رحیم اور غفار و ستار پروردگار کی یادِ گلہ میں اپنے ندامت کے آنسوؤں کا ندانہ پیش کر کے اپنے
گناہوں کے لئے مغفرت طلب کر رہا ہے کوئی اس کے گھر کے خلاف کو پکڑ کر بلک بلک کر رو رہا ہے اور اس کی
رضادِ خوشنودی کے انہوں موتیوں کی خیرات مانگ رہا ہے اور یقین ہے کہ اس کے در کا کوئی سائل محروم
واپس نہیں جا رہا کیونکہ اس کی شانِ کبریٰ کو یہ گوارا نہیں کہ اس کا کوئی بھکاری خالی ہاتھ اور تہی دامن واپس
جائے مگر یَعْلَمُ عَالَمُ شَاہِدٌ ۸۴ بنی اسرائیل (یعنی ہر کوئی عمل پیرا ہے اپنی فطرت کے مطابق) کا
روح پرور منظر ہے۔

اس وادی غیر ذی زرع میں اپنے گھر کی تعمیر کا لازوال شرف جس ہستی کو ازانی فرمایا اس کے انتخاب کا انداز بھی نرالا ہے حجاز کے ریگزار میں پہلے سے آباد صحرا نور و اور خانہ بدوش قبائل میں سے کسی کو یہ اعزاز نہیں بخشا اس علاقہ کے گرد و نواح میں کئی مملکتیں قائم تھیں جن کے تاجداروں کی سطوت سے زمین کانپتی تھی ان کی دولت و ثروت کا اندازہ لگانا مشکل تھا ان میں سے بھی کسی تاجدار کو یا وہاں کے کسی رئیس اعظم کو یہ شرف عطا نہیں کیا بلکہ اس عہد کی ایک کفر و الحاد اور فسق و فجور میں غرق مملکت بابل و نینوا میں بسنے والے ایک خاندان کے ایک فرد سے یہ خدمت لی اس زمانہ میں اس ملک کا بادشاہ نمرود تھا۔ جو نہ صرف بے اندازہ خزانوں کا مالک تھا۔ نہ صرف یہ کہ وہ مادی لحاظ سے ایک ترقی یافتہ سلطنت کا مطلق العنان حکمران تھا بلکہ وہ خود بھی اپنے آپ کو خدا سمجھتا تھا۔ اور اس کی رعایا بھی برضا و رغبت اس کو اپنا معبود یقین کرتی تھی اور آب و گل سے بنے ہوئے اپنے جیسے انسان کو سجدہ کرنے میں کوئی قباحت محسوس نہیں کرتی تھی کسی کی مجال نہ تھی کہ اس کی خدائی کا انکار کرے یا اس کی جہالت و حماقت کے سامنے دم مار سکے۔

ایسے بادشاہ کے عہد حکومت میں مادیت پرستی کے اس ہوشر یا ماحول میں، سکونت پذیر خاندان کے ایک فرد کو اللہ تعالیٰ نے چنا۔ فطرت سلیمہ کی نعمت سے اسے نوازا اس کے قلب و ذہن کو علوم لدنیہ کی روشنی سے منور کیا یقین کی دولت سے اس کو مالا مال کیا جرأت و شجاعت کی صفت جلیلہ سے اس کو متصف فرمایا۔ وہ جوان مرد اور عالی ہمت ایک روز جب کہ اس کی قوم، قومی میلہ کے سلسلہ میں رنگ رلیاں منارہی تھی۔ لا الہ الا اللہ کی گرز باطل شکن لے کر ان کے بڑے صنم کدہ میں داخل ہوا۔ بت پرستی کے بطلان اور اللہ تعالیٰ کی وحدانیت کے برحق ہونے

۲۱۔ رمضان المبارک ۱۳۰۷ھ کو مدینہ طیبہ حاضر ہوا آج بروز ہفتہ نماز صبح کے بعد حرم نبوی کے صحن میں ایسی جگہ بچھا ہوں جہاں سے سبز گنبد کی زیارت سے آنکھیں ٹھنڈی ہو رہی ہیں اور دل کو بے پایاں مسرت حاصل ہو رہی ہے اور اس عاجزانہ التجا سے اس کام کی ابتدا کر رہا ہوں۔

رَبَّنَا عَلَيْنَا نُوَكِّلُكَ وَاللَّيْلُ أَجْنَبًا وَاللَّيْلُ أَلْمَحِيضُ بِمَجَاهِدِيكَ وَصَفِيَّتِكَ وَنَجِيَّتِكَ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ۔

العبد الضعیف المسکین

محمد کرم شاہ

۳ رمضان المبارک بروز

ہفتہ ۳ مئی ۱۹۸۷ء

پر ایک ایسی برہان قاطع قائم کر دی جس کے رعب و جلال نے جھوٹے خداؤں کے پجاریوں کے حواس باختہ کر دیئے ان کی زبانیں گنگ ہو گئیں ان کی دقیقہ سنج عقلیں بے بس ہو کر رہ گئیں۔ اس مرد خود آگاہ کانام (سیدنا) ابراہیم ہے جو غلیل الرحمن کے ذی شان لقب سے معروف ہوئے اللہ تعالیٰ جو عزیز بھی ہے اور حکیم بھی اس نے ایسے حالات پیدا کر دیئے کہ حضرت ابراہیم کو اس کفر گڑھ سے ہجرت کرنا پڑی (جس کا تذکرہ ابھی آتا ہے) اور اپنے لطف و کرم سے انہیں حجاز کی اجازت اور سنسان وادی میں پہنچایا پھر ان کو اور ان کے جواں سال فرزند دل بند (سیدنا) اسماعیل کو اپنا گھر تعمیر کرنے کا بادی اعزاز بخشا تا کہ جب تک یہ جہاں قائم رہے رشد و ہدایت کے انوار یہاں سے پھوٹتے رہیں اور تاریک دلوں کو روشن کرتے رہیں۔

اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى حَبِيبِكَ مُحَمَّدٍ وَخَلِيلِكَ إِبْرَاهِيمَ وَنَبِيِّكَ إِسْمَاعِيلَ وَعَلَىٰ آلِهِمْ أَبَدًا.

یہی سیدنا ابراہیم، اللہ تعالیٰ کے محبوب رسول اور آخری نبی اور ہمارے آقا و مولا سید کائنات فخر موجودات محمد رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے جدا محمد ہیں بلکہ حضور آپ ہی کی دعا کا ثمر شیریں ہیں۔ آپ کی ہی نورانی التجا اس بیکر نور میں جلوہ نما ہوئی جس کی محنت اور سعی بلیغ سے خفتہ بخت انسانیت کا بخت بیدار ہوا اس لئے حصول برکت اور ایضاح مرام کے لئے ضروری ہے کہ سرکارِ دو عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ واصحابہ وسلم کی نسب پاک کا اختصار کے ساتھ ذکر کر دیا جائے۔

نسب پاکستدیر لولاک

نسبِ پاکِ سیدِ لولاک صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم

سیدنا ابراہیم علیہ السلام

علامہ ابن جریر طبری نے حضرت سیدنا ابراہیم علیہ السلام کا نسب نامہ یوں تحریر کیا ہے۔

”ہو ابراہیم بن تارخ بن ناحور بن سدرخ بن ارغوان فالخ بن عابر بن

شارخ بن قینان بن ارفخشذ بن سام بن نوح علیہ السلام“ (۱)

آپ کے مقام ولادت کے بارے میں مورخین میں اختلاف ہے بعض علماء تاریخ نے بابل کو، بعض نے سوس کو، جو صوبہ امواز کا ایک شہر ہے۔ بعض نے کوٹلی، اور بعض نے اُور کو جو کوفہ اور بصرہ کے درمیانی علاقہ میں ایک شہر تھا آپ کا مقام ولادت بتایا ہے۔ جس زمانہ میں آپ کی ولادت باسعادت ہوئی اس وقت بابل کی وسیع و عریض سلطنت کا بادشاہ نمرود تھا علامہ ابن خلدون رومی مؤرخ ہیوروشیوش کے حوالے سے لکھتے ہیں ”نمرود کو نمرود جسیم بھی کہا جاتا کیونکہ قدو قامت اور تن و توش میں بہت بھاری بھر کم تھا“ یہ رومی مؤرخ اس کے پایہ تخت بابل کے بارے میں لکھتا ہے۔

”بابل کا شہر مربع شکل کا تھا اور اس کے ارد گرد جو تفصیل تھی اس کی گولائی

۸۰ میل تھی جو دو سو ہاتھ اونچی تھی اور جس کی چوڑائی پچاس ہاتھ تھی وہ

تمام اینٹوں اور قلعی کا بنا ہوا تھا اس میں تانبے کے بنے ہوئے سو دروازے

تھے اس کے اوپر پھرے داروں اور جنگ جو محافظوں کی رہائش گاہیں تھیں

جو ساری رات جاگ کر پہرہ دیا کرتے تھے اس کے ارد گرد بہت بڑی

گہری خدق تھی جسے پانی سے بھر دیا گیا تھا“ (۱)

اس سے اس مملکت کی وہی ترقی اور جنگی قوت کا باسانی اندازہ لگایا جاسکتا ہے یہاں کے سارے لوگ شرک اور بت پرست تھے۔ نمرود ان کے مشرکانہ مذہب کا سرپرست بھی تھا اور خود اپنی رعایا کا معبود بھی تھا۔

مشرکانہ عقائد سے متعفن ماحول میں ایک جابر اور قاہر حکمران کے دور میں اللہ تعالیٰ نے حضرت ابراہیم علیہ السلام کو پیدا فرمایا اور انہیں ایسا ذہن و سامرحت فرمایا جس نے آپ کے غم کردہ راہ اہل وطن کے جھوٹے معبودوں کا طلسم توڑ دیا جب پہلی دفعہ چمکتا ستارہ نظر آیا تو آپ نے اپنے دل سے پوچھا کیا یہ میرا خالق ہے جب وہ ڈوب گیا تو آپ اپنے فہم خدا داد سے اس حقیقت کو فوراً پا گئے کہ جو ڈوب جایا کرتا ہے وہ خداوند برحق نہیں ہوا کرتا۔ پھر چودھویں کا چاند نظر آیا جس کی صوفنائیوں سے سارا عالم منور ہو رہا تھا۔ تو آپ نے اپنے آپ سے استفسار کیا؟ کیا یہ میرا رب ہے لیکن جب وہ بھی غروب ہو گیا تو اس راز کو پانے میں انہیں ذرا دیر نہ لگی کہ جو غروب ہو جائے جسے خود قرار نصیب نہ ہو، وہ کائنات کا خالق و مالک نہیں ہو سکتا پھر آفتاب عالم تاب کی روشن کرنوں نے آپ کے دامن توجہ کو اپنی طرف کھینچا تو اس کے بارے میں اپنے دل سے سوال کیا کہ یہ تو پہلے دونوں سے بڑا بھی ہے اور روشن تر بھی کیا یہ میرا رب ہے لیکن جب چند گھنٹے اپنی ضیاء پاشیوں کی بھارد کھانے کے بعد وہ بھی افق کے اندھیروں میں گم ہو گیا تو آپ نے پورے یقین سے اس کی خدائی کا انکار کر دیا۔

قَالَ يٰغَوْثِ اِنِّیْ بِرَبِّیْ حَقًّا شَرِکُوْکُمْ

”آپ نے فرمایا اے میری قوم! میں یقیناً ہوں ان چیزوں سے جنہیں تم

شریک ٹھہراتے ہو۔“ (الانعام: ۷۸)

اور اعلان کر دیا۔

اِنِّیْ وَجَّهْتُ وَجْهَیْ لِذِیْ فَطَرَالسَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضَ حَنِیْفًا

”بے شک میں نے پھیر لیا ہے اپنا رخ اس ذات کی طرف جس نے پیدا

فرمایا آسمانوں اور زمین کو یک سو ہو کر۔“ (الانعام: ۷۹)

میرا خدا تو وہ ہے جو ان تمام الوار کے سرچشموں کو پیدا کرنے والا اور ان کو ردائے نور پہنانے والا ہے دنیا کے دوسرے آدمیوں کی طرح اپنی رعایا کے رزق کے جملہ وسائل کو نمرود

گٹھری رکھی اور سو گئے آپ کی اہلیہ نے اسے کھولا۔ اس میں مٹی نہیں تھی بلکہ بہترین قسم کی گندم تھی اسے پیسا روٹی پکائی آپ جاگے تو روٹی پیش کی۔ آپ اسے دیکھ کر اپنے رب کی قدرت اور اس کی عنایت پر اس کا شکر ادا کرنے لگے۔ (۱)

آپ اپنی قوم کو بہتر اسبھاتے کہ ان بے بس اور بے اختیار بتوں کو چھوڑو اور اس کی عبادت کرو جو معبود حقیقی ہے لیکن آپ کی باتیں ان کی سمجھ سے بالاتر تھیں وہ انہیں سمجھ نہ سکتے اور اپنی ضد پر اڑے رہتے آپ نے ان کے بتوں کی بے بسی کو آشکار کرنے کے لئے ایک ایسا طریقہ اختیار کیا جس نے ان سب کی آنکھوں سے پردہ اٹھا دیا۔ ایک دفعہ ان کا قومی جشن تھا۔ بڑے صنم کدہ کو بڑی شان و شوکت سے سجایا گیا تھا۔ چھوٹے بڑے بتوں کے سامنے لذیذ اور تازہ مٹھائیوں کے تھال بھر کر رکھ دیئے گئے تھے ساری قوم داد و تحسین دینے کے لئے شہر سے باہر کسی کھلے میدان میں جمع ہو گئی، بت کدہ اپنے پجاریوں اور پروہتوں سے خالی ہو گیا تو حیدر الہی کا سب سے بڑا علمبردار۔ ہر قسم کے خوف و ہراس سے اپنے دل کو پاک کر کے اپنے خالق کی تائید و نصرت پر بھروسہ کئے ہوئے بتوں کی خدائی کا جنازہ نکالنے اور ان پر ضرب بھاری لگانے کے لئے بت کدہ میں داخل ہوا ایک وزنی اور تیز کلہاڑا ان کے ہاتھ میں تھا۔ ان جھوٹے خداؤں پر آپ حقارت بھری نظر ڈالتے ہیں کسی کا کان، کسی کی ناک، کسی کا بازو، کسی کی ٹانگ کاٹتے چلے جاتے ہیں۔ آخر میں ان کے سامنے رکھی ہوئی مٹھائیوں کے تھال اٹھا کر بڑے بت کے سامنے رکھ دیتے ہیں اور کلہاڑا اس کے کندھے پر سجا دیتے ہیں اپنا کام مکمل کرنے کے بعد واپس تشریف لاتے ہیں اور کفر کی طاغوتی قوتوں کے رد عمل کا سامنا کرنے کے لئے قوم کی واپسی کا انتظار کرنے لگتے ہیں شام کو جب بت کدے کے خدمت گار اور پروہت واپس آتے ہیں اور اندر داخل ہوتے ہیں تو اپنے بتوں کی یہ حالت دیکھ کر ان پر سکتہ کا عالم طاری ہو جاتا ہے یہ خبر جنگل کی آگ کی طرح چشم زدن میں سارے شہر میں پھیل جاتی ہے ایک حشر پیا ہو جاتا ہے اپنے خداؤں کی یہ درگت دیکھ کر ان کے حواس باختہ ہو جاتے ہیں مجرم کی تلاش شروع ہو جاتی ہے۔ حضرت ابراہیم اور ان کے نظریات سے کون واقف نہ تھا فوراً ذہن ان کی طرف منتقل ہو جاتے ہیں۔

مَرَجَ فَعَلَ هَذَا بِالَّذِينَ كَذَّبُوا عَنْهُ لِيَسِيَ الظَّالِمِينَ (۵۹:۲۱)

”ہارے بتوں کے ساتھ یہ کس نے کیا ہے۔ بیشک وہ بت

بڑا ظالم ہے۔“

قَالُوا سَمِعْنَا فَكَيْ يَدْكُرُهُمْ يُقَالُ لَهُمْ اِبْرَاهِيمُ

”کننے لگے ہم نے ایک جواں کے بارے میں سنا ہے کہ وہ ان کا ذکر کرتا

رہتا ہے اور اس کا نام ابراہیم ہے۔“ (الانبیاء: ۶۰)

نمرود اور اس کے اعمیاء مملکت کو بھی اس حادثہ فاجعہ کی اطلاع مل جاتی ہے شاہی فرمان جاری ہوتا ہے۔

فَاتَوَّأٰ بِهٖ عَلٰی اَعْيُنِ النَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَرْهَوْنَ

”کننے لگے پھر پکڑ کر لاؤ اسے سب لوگوں کے رو برو شاہد وہ اس کے

متعلق کوئی شہادت دیں۔“ (الانبیاء: ۶۱)

آپ کو پکڑ کر لایا جاتا ہے اور پوچھا جاتا ہے۔

اَنْتَ فَعَلْتَ هٰذَا يَا اِبْرٰهِيْمَ كَيْفَ بَرٰهِيْمُ (۶۲:۶۱)

”کیا ہمارے خداؤں کے ساتھ اے ابراہیم! تو نے یہ حرکت کی ہے۔“

آپ نے فرمایا اے عقل کے اندھو! مجھ سے کیا پوچھتے ہو کیا تم دیکھتے نہیں

سارے مٹھائی کے تھال بڑے بت نے ان کے سامنے سے اٹھا کر ان پر

خود قبضہ کر لیا ہے کھانا آلہ جرم اس کے کندھے پر اب بھی موجود ہے اسی

نے ان کی یہ درگت بنائی ہوگی مجھ سے کیا پوچھتے ہو اس سے پوچھو۔ وہ اگر

حقیقت سے پردہ اٹھ سکتا ہے تو اٹھا دے گا۔

بَلْ لَعَلَّكُمْ كٰفِرٌمُکْمُکے جواب کی کٹ اس کھانے کی ضرب سے بھی ان کے

لئے جان لیوا ثابت ہوئی۔ کچھ دیر دم بخود ایک دوسرے کا

منہ ٹکاتے رہے۔

لَعَلَّكُمْ يَكْسِبُوْنَ اَعْلٰی دُوْصِيْہِمَ آخر کار یہ تسلیم کرنے پر مجبور ہو گئے۔

لَقَدْ عَمِيتَ فَاھُوْلًا وَّیَنْظُرُوْنَ

”اے ابراہیم! آپ جانتے ہیں کہ یہ نہیں بول سکتے۔“ (الانبیاء: ۶۵)

ان کے ہاں بت پرستی اگر عقیدہ کا مسئلہ ہی ہوتا تو اس روز کے بعد شاہد ان میں سے کوئی

ایک بھی ان بتوں کو خدا ماننے کے لئے تیار نہ ہوتا۔ لیکن یہاں نمرود کے سیاسی مفاد پر زد پڑ رہی

تھی اس کا تحت شاہی ڈولنے لگا تھا اس نے فوراً اپنے آمرانہ اختیارات کو بروئے کار

لاتے ہوئے آتش کدہ بھڑکانے کا حکم دیا حکم شہابی کی فوراً تعمیل کی گئی آپ کی مشکلیں کس دی گئیں آپ کو مخفی میں باندھ کر آتش کدے میں پھینکنے کے منصوبے کو آخری شکل دی جانے لگی عالم بالا میں شور مچ گیا فرشتوں نے عرض کی الہی! اے قادر مطلق! کیا تیرے اس بندے کو یوں بھڑکتے شعلوں کی نذر کر دیا جائے گا۔ کیا توحید کا یہ چراغ بھی گل ہو جائے گا۔ اللہ تعالیٰ کے اذن سے حضرت جبرئیل ہار گاہ غلیل میں حاضر ہوئے اور اپنی خدمات پیش کیں آپ نے بڑی بے نیازی سے جواب دیا: **أَمَّا إِلَيْكَ فَلَا مَجْهَرِي لِمَادِكِ ضَرُورَتِ** نہیں پھر عرض کیا اپنے رب سے دعا ہی مانگو فرمایا: **كُنَّا نَعْبُدُكَ بِحَقِّكَ وَنَحْنُ سَاجِدُونَ** جب وہ میرے حالات کو جانتا ہے تو پھر سوال کرنے کی کیا ضرورت ہے جب آپ کو آتش کدہ میں پھینکا گیا تو اب وہاں آگ کے سرخ انگڑے نہیں تھے بلکہ گلاب کے پھولوں کے ڈھیر لگدہے تھے بھسم کرنے والے شعلے نسیم صبح بہار میں تبدیل ہو گئے۔ اتنے بڑے معجزہ کو دیکھنے کے باوجود نمرود ایمان نہ لایا بلکہ آپ کی اذیت رسائی میں اضافہ کر دیا تو اللہ تعالیٰ نے اس کو ایک حقیر چمھر کے ذریعہ ہلاک کر دیا۔ (۱)

اس واقعہ کے بعد آپ کی شادی حضرت سارہ بنت ہارن سے ہوئی یہاں ایک غلط فہمی کا ازالہ ضروری ہے۔

بعض لوگ کہتے ہیں کہ ہارن حضرت ابراہیم کے بھائی اور حضرت لوط کے باپ تھے ان کی بیٹی (جو حضرت ابراہیم کی بیٹی تھی) کی شادی آپ سے کیونکر جائز تھی۔ بعض علماء نے اس کا جواب یہ دیا ہے کہ آپ کی شریعت میں بیٹی کے ساتھ شادی ممنوع نہ تھی۔ لیکن صحیح بات وہ ہے جو علامہ طبری نے لکھی ہے کہ ہارن نام کے دو آدمی تھے ایک ہارن آپ کے بھائی تھے دوسرے آپ کے چچا تھے جنہیں ہارن الاکبر کہا جاتا ہے۔ اور حضرت سارہ ان کی صاحب زاوی تھیں اور چچا کی بیٹی کے ساتھ شادی اس وقت بھی جائز تھی اور اب بھی جائز ہے۔ اور بعض علماء کا قول یہ ہے کہ حضرت سارہ حران کے بادشاہ کی بیٹی تھیں۔ (۲)

حضرت ابراہیم اور آپ پر ایمان لانے والے افراد کے لئے جب نمرود کی مملکت میں زندگی بسر کرنا اور ایمان پر ثابت قدم رہنا مشکل ہو گیا تو آپ نے اپنے وطن سے ہجرت کر کے کسی ایسے علاقہ میں جا کر اقامت گزین ہونے کا ارادہ کیا جہاں وہ آزادی سے اپنے رب کریم کی عبادت

کر سکیں جہاں ان کو کوئی اس کی یاد سے روکنے والا نہ ہو چنانچہ اہل ایمان کا یہ مختصر سا قافلہ بابل و نینویٰ کی خوشحال مملکت کھوجان کا پیارا وطن تھا چھوڑ کر راہ خدا میں سفر ہجرت پر روانہ ہو گئے۔ ان کی پہلی منزل حران تھی وہاں کچھ عرصہ قیام کیا پھر رشتہ سفر باندھا اور چل پڑے ان کی دوسری منزل مصر تھی وہاں اس وقت فرعون کے پہلے خاندان کا ایک فرعون حکمران تھا۔ اللہ تعالیٰ نے حضرت سارہ کو حسن سیرت کے ساتھ حسن صورت کی نعمت سے بھی بڑی فیاضی سے نوازا تھا فرعون کو جب معلوم ہوا کہ ایک غریب الدیار مسافر کی بیوی اتنی حسین و جمیل ہے تو اس نے حضرت سارہ کو حضرت ابراہیم سے چھین لینے کا قصد کیا حضرت سارہ کو اس نے اپنے محل میں طلب کیا اور جب نیت بد سے ان کی طرف ہاتھ بڑھایا تو وہ ہاتھ اس وقت خشک ہو گیا یہ دیکھ کر اس کے ہوش اڑ گئے اور بڑی نیاز مندی سے حضرت سارہ سے عرض کرنے لگا اللہ تعالیٰ سے دعا مانگو کہ وہ مجھے معاف کر دے اور میرے بازو کو درست کر دے آئندہ میں ایسی جسارت ہرگز نہ کروں گا آپ نے دعا کے لئے ہاتھ اٹھائے اور عرض کی۔

اللَّهُمَّ إِنَّكَ كَانَ صَادِقًا قَاطِبِیْ یَا دَا

”اے اللہ! اگر یہ سچا ہے تو اس کے ہاتھ کو درست کر دے۔“

اسی وقت خشک ہاتھ ہر ابھر اہو گیا اور اس نے اپنی کینز ”ہاجرہ“ حضرت سارہ کی خدمت میں پیش کی۔ حضرت سارہ نے ہاجرہ کو بطور ہدیہ حضرت ابراہیم کی خدمت میں پیش کر دیا۔ (۱) بعض لوگ کہتے ہیں کہ ہاجرہ لونڈی تھی اور حضرت اسماعیل ایک لونڈی کے بطن سے پیدا ہوئے جب کہ حضرت اسحاق کی والدہ حضرت سارہ تھیں جو حضرت ابراہیم علیہ السلام کے چچا کی صاحب زادی تھیں اور آزاد تھیں بعض مستشرق اس بات کا ذکر کر کے شان مصطفویٰ کو کم کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔

حقیقت حال اس کے برعکس ہے آپ کینز نہ تھیں بلکہ قطبی قوم کے بادشاہ کی صاحب زادی تھیں علامہ شبلی اپنی سیرت کی کتاب ”الروض الاناف“ میں علامہ طبری کے حوالے سے لکھتے ہیں۔

حضرت عمر دین عاص نے جب مصر کا محاصرہ کیا تو اہل مصر کو خطاب کرتے ہوئے فرمایا ہمارے نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ہمارے ساتھ وعدہ فرمایا تھا کہ تم مصر کو فتح کرو گے اور اس کے ساتھ ہمیں حکم دیا

تھا کہ ہم اہل مصر کے ساتھ بہترین سلوک کریں کیونکہ ہمارا اہل مصر کے ساتھ نسب کا رشتہ بھی ہے اور سسرال کا بھی۔ اہل مصر نے کہا کہ بیشک اس نسب کو اللہ تعالیٰ کا نبی ہی یاد رکھ سکتا ہے اور اس کا حق ادا کر سکتا ہے کیونکہ یہ رشتہ نسب بہت دور کا ہے تمہاری ماں ہمارے بادشاہوں میں سے ایک بادشاہ کی ملکہ تھی پس عین شمس کے باشندوں نے ہمارے ساتھ جنگ کی اور ہمیں مغلوب کر لیا ہمارے بادشاہ کو قتل کر دیا اور اس کی ملکہ کو اٹھا کر لے گئے اس طرح ہاجرہ تمہارے باپ ابراہیم تک پہنچی۔ (۱)

قاضی محمد سلیمان منصور پوری نے اس مسئلہ پر مفصل بحث کی ہے اس کا ایک اقتباس قارئین کی خدمت میں پیش ہے امید ہے اس کے مطالعہ سے اس مسئلہ کی وضاحت ہو جائے گی۔ آپ لکھتے ہیں یہودیوں کے زبردست مفسر تورات ربی شلو مو اسحاق نے باب ۱۶ کتاب پیدائش کی تفسیر میں حضرت ہاجرہ کی بابت مندرجہ ذیل الفاظ تحریر کئے ہیں۔

آبَتْ بَرَّةَ هَا بَنًا كَثَرًا لَيْسَ لَهُ شَعْسُو سَارَةً اَمَنَّا طَابَ
شَتْهَا بَنِي شَفَعَهُ بَنِي زَا وَلَوْ كَيْفَةً بَيْتَ اَخِيهِ۔

(براہین باہرہ فی مرتبہ ہاجرہ از مولوی غلام رسول چٹا کوٹی)

وہ فرعون کی بیٹی تھی جب اس نے کرامات کو دیکھا جو بوجہ سارہ واقع ہوئی تھیں تو کہا کہ میری بیٹی کا اس کے گھر میں خادمہ ہو کر رہنا دوسرے گھر میں ملکہ ہو کر رہنے سے بہتر ہے۔

اس شہادت سے صاف ظاہر ہو گیا کہ ہاجرہ شاہ مصر کی دختر تھیں شاہ مصر پر حضرت سارہ کی عظمت اس قدر طاری ہو گئی تھی کہ اس نے اپنی بیٹی کو بطور خادمہ ان کے ساتھ کر دینا اپنے اور اپنے خاندان کے لئے فخر و عزت کا باعث سمجھا۔ (۲)

اللہ تعالیٰ نے حضرت ابراہیم علیہ السلام کو حضرت ہاجرہ کے بطن سے حضرت اسماعیل جیب فرزند عطا فرمایا مصر میں بھی حالات کو اطمینان بخش نہ

پایا تو حضرت ابراہیم وہاں سے ترک سکونت کر کے ملک شام کی طرف روانہ ہوئے فلسطین کے ایک مقام ”السیح“ میں سکونت اختیار کی۔ آپ کے بھتیجے حضرت لوط السیح سے چوبیس گھنٹے کی مسافت پر واقع ایک بستی ”المؤتلفکھ“ میں رہائش پذیر ہوئے حضرت ابراہیم کو ”السیح“ کے باشندوں نے تنگ کیا تو آپ اسے چھوڑ کر رملہ اور ایلیا کے درمیان ”قط“ نامی آبادی میں تشریف لے آئے۔

حضرت سارہ کی گود ابھی خالی تھی قوم لوط کی بد کاریوں کے باعث ان کو تنہا کرنے کے لئے جب اللہ تعالیٰ نے فرشتے بھیجے تو پہلے وہ حضرت ابراہیم علیہ السلام کے پاس آئے آپ کو اور آپ کی زوجہ سارہ کو حضرت اسحق کی پیدائش کی بشارت دی اس وقت حضرت سارہ کی عمر نوے سال اور حضرت ابراہیم کی عمر ایک سو بیس سال تھی۔ (۱)

کعبہ مقدسہ کی تعمیر سے پہلے حضرت ابراہیم علیہ السلام فرمان الہی کی تعمیل کرتے ہوئے شیر خوار بچے اسماعیل اور ان کی والدہ حضرت ہاجرہ کو یہاں لے آئے جہاں اب حرم ہے انہیں ایک مشک پانی اور چند سیر کھجوریں دے کر واپس جانے لگے تو اسماعیل نے پوچھا اِنِّی مَعَن تَجَلُّنَا کہ آپ ہمیں کس کے سپرد کر کے جا رہے ہیں حضرت ابراہیم نے جواب دیا اِنِّی اِلَی اللّٰہِ میں تمہیں اللہ تعالیٰ کے سپرد کر کے جا رہا ہوں یہ جواب سن کر آپ کی پریشانی جلتی رہی اور بڑے اطمینان سے فرمایا اِذَا اَلَّا یُضِیْعُنَا تب وہ ہمیں ضائع نہیں ہونے دے گا۔ چند روز کے بعد پانی کا مشکیزہ اور کھجوریں ختم ہو گئیں پیاس کی شدت اور بھوک سے ننھے اسماعیل تڑپنے لگے بے چینی کے عالم میں حضرت ہاجرہ کو صفحہ پر گئیں دور دور تک نظر دوڑائی کہ شاید کسی آبادی کا سراغ لگ جائے یا کوئی کارواں گزرتا ہوا نظر آئے جب مایوس ہوئیں تو مروہ کی پہاڑی کی جانب چل پڑیں تاکہ اس پر چڑھ کر ادھر ادھر دیکھیں اس طرح سات چکر لگائے درمیان میں نشیب تھا وہاں پہنچتیں تو دوڑ کر اسے ملے کرتیں مبادا کوئی چیز آپ کے لخت جگر کو گزند پہنچائے آخری مرتبہ دیکھا کہ جہاں بچہ بلک رہا ہے اور اڑیاں رگڑ رہا ہے وہاں پانی اٹھنے لگا ہے دوڑ کر اس اٹھتے ہوئے پانی کے ارد گرد مٹی کی ایک پٹی بنا دی اور کہا ”زم زم“ ٹھہر جا ٹھہر جا۔ اس اندیشہ سے کہ کہیں یہ نہ جائے اس سے اپنا مشکیزہ بھر لیا۔ حضور سرور دو عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ

و آله وسلم فرمایا کرتے۔

لَحِقَ اللَّهُ أُمَّرَاسِمَاعِيلَ لَوْلَا أَنَّهُمَا حَبَلَتْ لَكَائِتَ زَكَرِيَّا عَيْنًا مَعِينًا

کہ اللہ تعالیٰ ام اسماعیل پر رحم فرمائے اگر وہ جلدی نہ کرتیں اور اس کے گرد مٹی کی بنی نہ بنائیں تو زمزم ایک بہت بڑا چشمہ ہوتا۔ فرشتوں نے حضرت ہاجرہ کو کہا کہ آپ اندیشہ نہ کریں۔ یہاں کے رہنے والوں کو پیاس کی تکلیف نہ ہوگی کیونکہ یہ ایسا چشمہ ہے جس سے اللہ تعالیٰ کے مہمان اپنی پیاس بجھائیں گے نیز اس فرشتہ نے یہ بھی کہا کہ اس بچہ کا باپ آئے گا اور دونوں باپ میں اللہ تعالیٰ کا گھر تعمیر کریں گے اور یہ وہ جگہ ہے جہاں گھر تعمیر ہو گا۔ (۱)

کچھ عرصہ خوش بخت ماں اپنے سعادت مند بچے کے ساتھ وقت بسر کرتی رہیں اسی اثناء میں قبیلہ جرہم کا ایک قافلہ جو ملک شام کی طرف جا رہا تھا اس کا وہرے گزر ہوا قافلہ والوں نے یہاں کے خشک پہاڑوں میں پرندوں کو چمچاتے سنا کہنے لگے کہ ان پرندوں سے معلوم ہوتا ہے کہ یہاں پانی ہے کیا تم میں سے کسی کو علم ہے کہ اس وادی میں پانی کا کوئی چشمہ ہے سب نے لاعلمی کا اظہار کیا چنانچہ وہ پہاڑی پر چڑھے دیکھا کہ وادی میں میٹھے پانی کا چشمہ ابل رہا ہے ایک خاتون اپنے کسن بچے کے ساتھ وہاں سکونت پذیر ہے انہوں نے اس خاتون سے درخواست کی کہ وہ انہیں یہاں قیام کرنے کی اجازت دیں وہ ان کی تمنا میں ان کے انہیں ثابت ہوں گے اور چشمے کی مالک وہی ہوں گی چنانچہ آپ نے جو جرہم کے اس قافلہ کی درخواست کو قبول کرتے ہوئے انہیں یہاں رہنے کی اجازت دے دی اس عظیم البرکت شہر کے حضرت ہاجر اور حضرت اسماعیل کے بعد پہلے مکین بھی لوگ تھے۔ (۲)

جب حضرت اسماعیل کی عمر مبارک تیرہ سال کے قریب ہو گئی تو بذریعہ خواب حضرت ابراہیم علیہ السلام کو اپنے نور، نظر اور لخت جگر اسماعیل کو ذبح کرنے کا حکم ملا۔ سراپا تسلیم و رضا سیدنا ابراہیم علیہ السلام نے کسی تاویل کا سہارا لے کر اس از حد دشوار حکم کو بجالانے میں گریز کی راہ اختیار نہیں کی بلکہ اس حکم الہی سے اپنے لخت جگر اسماعیل کو بھی آگاہ کر دیا انہوں نے بصداد اپنے پدر بزرگوار کی خدمت میں عرض کی۔

يَا أَبَتِ افْعَلْ مَا نَأْمُرُكَ سَجِدْ لِي إِنَّ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّابِرِينَ

”میرے پدر بزرگوار! کرالئے جو آپ کو حکم دیا گیا ہے اللہ تعالیٰ نے جہاں

تو آپ مجھے صبر کرنے والوں سے پائیں گے۔ ” (الصافات: ۱۰۲)
 سعادت مند بیٹے کا یہ جواب سن کر سیدنا ابراہیم کو کتنی مسرت ہوئی ہوگی اور ان کے عزم کو
 کتنی تقویت ملی ہوگی اس کا اندازہ لگانا ہمارے بس کی بات نہیں چنانچہ آپ اپنے پیکر حسن و جمال
 بیٹے کو لے کر جنگل میں پہنچے ان کو پیشانی کے بل زمین پر لٹایا اور گلے پر بے دھڑک چھری چلا دی
 ندا آئی بس اے ابراہیم بس! اپنا ہاتھ روک لے تو نے اپنے خواب کی عملی تصدیق کر دی۔

وَدَّادَيْهِ اَنْ يُزَيِّنَهُمْ قَدْ صَدَّقَتِ الرُّؤْيَا اِنَّا كُنَّا لَنَّا
 نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ۔

اور ہم نے آواز دی اے ابراہیم! (بس ہاتھ روک لو) بے شک تو نے
 سچ کر دکھایا خواب کو ہم اسی طرح بدلا دیتے ہیں محسنوں کو۔

(الصافات: ۱۰۳-۱۰۵)

حضرت اسماعیل کی جبین سعادت میں نور محمدی جلوہ طراز تھا۔ اسی کے ظہور کے ساتھ
 سارے عالم انسانیت بلکہ سارے جہان ہست و بود کی سعادتیں وابستہ تھیں۔ کوئی چھری اس
 کے گلے کو کیونکر کاٹ سکتی تھی اس حکم سے یہ دیکھنا بلکہ سارے جہان کو یہ دکھانا مقصود تھا کہ نور
 محمدی کی امانت اس کے سپرد کی گئی ہے جو اس کا اہل ہے اور جو اس بار امانت کو اٹھانے کی
 قدرت رکھتا ہے۔

سُبْحَنَ مَنْ يَبْدِئُ مَلَكُوتَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ سُبْحَنَ رَبِّ
 الْعَرْشِ الْعَظِيمِ۔

ہر عیب سے پاک ہے وہ ذات، جس کے دست قدرت میں آسمانوں

اور زمین کی بادشاہیاں ہیں پاک ہے عرش عظیم کا رب۔ ”

یہاں ایک امر کی وضاحت ضروری سمجھتا ہوں۔

ذبح کون تھا؟ حضرت اسماعیل یا حضرت اسحاق؟ علیہما السلام۔

اہل کتاب اس پر یقین ہیں کہ حضرت اسحاق ذبح تھے اور بعض مسلم علماء نے بھی ان کے اس قول
 کی تائید کی ہے لیکن حقیقت اس کے برعکس ہے ذبح اللہ ہونے کا شرف حضرت اسماعیل علیہ
 السلام کو از زانی ہوا اس کی سب سے قوی دلیل تو قرآن کریم ہے حضرت اسماعیل کی پیدائش کا
 مژدہ دیا تو بایں الفاظ۔

وَبَشِّرْهُ بِغُلَامٍ عَلِيمٍ

”پس ہم نے مژدہ سنایا انہیں ایک حلیم فرزند کا۔“ (الصافات: ۱۰۱)
اور حضرت اسحاق علیہ السلام کی پیدائش کی خوشخبری دی تو بایں الفاظ۔

إِنَّا بُشِّرْنَاكَ بِغُلَامٍ عَلِيمٍ

”ہم آپ کو مژدہ سنائے آئے ہیں ایک صاحب علم بچے کی پیدائش کا۔“
(الحجر: ۵۳)

معلوم ہوا کہ حضرت اسماعیل میں صفتِ حلم غالب تھی اور حضرت اسحاق میں صفتِ علم اور اس سے حلم کا بڑا مظاہرہ کیا ہو سکتا ہے کہ ابھی آپ نو عمر ہیں حضرت ابراہیم آپ کو اپنے خواب سناتے ہیں جن میں ان کے ذبح کرنے کی طرف اشارہ ہے تو کمسنی کے باوجود نہ پریشان ہوتے اور نہ غمزہ بلکہ سراپا تسلیم و رضا بن کر عرض کرتے ہیں۔

يَا بَتَّ اَفْعَلْ مَا تُؤْمَرُ

”یعنی اے میرے پدر بزرگوار! جو آپ کو حکم ملا ہے آپ اس کی تعمیل فرمائیے۔ آپ انشاء اللہ مجھے صبر کرنے والوں میں پائیں گے۔“

نیز قرآن کریم میں سورہ الصافات میں پہلے حضرت ابراہیم علیہ السلام کے اپنے فرزند کو ذبح کرنے کا مفصل تذکرہ ہے اس کے بعد فرمایا جاتا ہے۔

وَبَشِّرْهُ بِرَبِّكَ ذَوْنِ الطَّلْحَيْنِ

”اور ہم نے بشارت دی آپ کو اسحاق کی کہ وہ نبی ہو گا مژدہ صالحین میں

ہے۔“ (الصافات: ۱۱۲)

معلوم ہوا یہ نبی بشارت ہے اس سے پیشتر جس بچے کے ذبح کرنے کا ایمان افروز بیان ہوا ہے وہ حضرت اسحاق کے عداوہ کوئی دوسرا بیٹا ہے اور حضرت اسماعیل کے بغیر وہ اور کون ہو سکتا ہے۔

نیز اگر اس آیت میں غور کیا جائے جس میں حضرت اسحاق کی ولادت کا مژدہ سنایا گیا ہے تو حقیقت روز روشن کی طرح واضح ہو جاتی ہے ارشاد ہے۔

فَبَشِّرْهُ بِهَا بِرَبِّكَ ذَوْنِ الطَّلْحَيْنِ وَوَدَّاعِلُ اسْمٰعٰلَ يَعْقُوْبَ

”تو ہم نے خوشخبری دی سارہ کو اسحاق اور اسحاق کے بعد یعقوب کی۔“

(ہود: ۷۱)

یہاں صرف حضرت اسحاق کی ولادت کی بشارت ہی نہیں دی جا رہی بلکہ ان کے لڑکے یعقوب کی ولادت سے بھی خورسند کیا جا رہا ہے۔ ایسا بچہ جو ابھی پیدا نہیں ہوا اور پیدا ہونے کے بعد اس نے باپ بھی بننا ہے اس کو بچپن میں قربانی کے طور ذبح کرنے میں تو کوئی معقولیت نہیں پہلے بتا دیا کہ جو میثاق تمہیں دیں گے وہ بچپن میں ہی تمہیں داخل مغافرت نہیں دے جائے گا۔ بلکہ بڑھے گا جو ان ہو گا اور جو ان ہو کر بیاہیا جائے گا اور وہ صاحب اولاد بھی ہو گا اور اس کے بچے کا نام یعقوب ہو گا۔ یہاں تک تفصیلات سے آگاہ کرنے کے بعد اگر اللہ تعالیٰ اس بچے کو قربان کرنے کا حکم دیتا ہے تو اس حکم کا مدعا ان دو سے ایک ہو گا ایک یہ کہ جو آپ کو پہلے بشارت دی گئی تھی کہ یہ بچہ بڑا ہو کر باپ بنے گا یہ غلط ہے بلکہ اس کو جو ان ہونے سے پہلے ہی قربانی کے طور پر ذبح کر دیا جائے گا۔ اور یہ کہ قربانی کا حکم محض دکھاوا ہے حقیقت سے اس کا کوئی تعلق نہیں۔ لیکن یہ دونوں باتیں اللہ تعالیٰ کی شانِ صمدیت سے کوئی مناسبت نہیں رکھتیں بلکہ اس عظیم و حکیم نے اس بچے کو ذبح کرنے کا حکم دیا ہے جس کے مادرِ زندہ رہنے اور بیٹے کے باپ بننے کی بشارت نہیں دی گئی وہ حضرت اسماعیل ہیں حضرت اسحاق نہیں۔

اہل کتاب جس ہٹ دھرمی کے خوگر ہیں ان سے کوئی بعید نہیں کہ وہ قرآن کریم کے ان روشن دلائل کے باوجود اپنی ضد پر اڑے رہیں لیکن جب ان کی اپنی کتاب اس امر کی تصدیق کر دے کہ ذبح اسحاق نہیں بلکہ اسماعیل علیہما السلام ہیں تو پھر تو انہیں حق کو تسلیم کرنے میں تامل نہیں کرنا چاہئے۔

کتاب پیدائش میں جہاں حضرت خلیل علیہ الصلوٰۃ والسلام کو حکم دیا ہے کہ اپنے بیٹے کی قربانی دو وہاں الفاظ یہ ہیں اپنے اکلوتے بیٹے کو قربان کر، اس سے مراد صرف حضرت اسماعیل ہی ہو سکتے ہیں کیونکہ وہی آپ کے اکلوتے بیٹے تھے کیونکہ جب آپ پیدا ہوئے تو اس وقت آپ کے علاوہ حضرت خلیل کا اور کوئی فرزند نہ تھا۔

لیکن تیرہ چودہ سال بعد حضرت سارہ کے بطن سے حضرت ائحق پیدا ہوئے تو آپ حضرت ابراہیم علیہ السلام کے اکلوتے اور پہلوئی کے فرزند نہ تھے بلکہ ان سے پہلے حضرت اسماعیل کا شانہ خلیل میں رونق افروز ہو چکے تھے۔ اس لئے قرآن حکیم اور توراۃ مقدس کی آیات سے یہی ثابت ہوتا ہے کہ ذبح اللہ حضرت اسماعیل علیہ السلام تھے۔ جب میں نے کتاب مقدس کی طرف رجوع کیا تو وہاں یَجْعَلُونَ الْكَاذِبِينَ بَعْدَ مَوَاضِعِهِ کا دلخراش منظر نظر آیا کتاب پیدائش کے بائیسویں باب کی پہلی اور دوسری دو آیتوں کا مطالعہ فرمائیں جن کو میں نیچے درج کر

رہا ہوں۔

(۱) ان باتوں کے بعد یوں ہوا کہ خدا نے ابرہام کو آزما یا اور اسے کہا اے ابرہام! اس نے کہا۔

(۲) میں حاضر ہوں تب اس نے کہا کہ تو اپنے بیٹے اسحاق کو جو تیرا اکلوتا ہے اور جسے تو پیار کرتا ہے ساتھ لے کر موریاہ کے ملک میں جا کر وہاں اسے پہاڑوں میں سے ایک پہاڑ پر جو میں تجھے بتاؤں سو تختی قربانی کے طور پر چڑھا۔ (۱)

اس عہدت میں اکلوتا کا لفظ غور طلب ہے اردو لغات میں اس کا ترجمہ یوں درج ہے۔ اکلوتا (ہ۔ مذکر) اکیلا بیٹا، جس کا کوئی اور بہن بھائی نہیں (فرہنگ کارواں) وہ حضرت اسحاق نہیں ہو سکتے کیونکہ حضرت اسماعیل جو ان سے تیرہ چودہ سال بڑے تھے وہ موجود تھے۔ اکلوتا کا لفظ صرف حضرت اسماعیل پر صادق آتا ہے کیونکہ آپ پہلے پیدا ہوئے تیرہ چودہ سال کی عمر تک ان کی کوئی بہن بھائی اکلوتا کے لفظ کے ساتھ اخق نام کا اضافہ عماء بنی اسرائیل کی تحریف ہے جس کے وہ عادی تھے۔ کتاب مقدس کا اب عربی متن ملاحظہ فرمائیں۔

وَكَاَنَ مِنْ بَعْدِ هَذَا الْكَلَامِ اَمْتَحَنَ اللّٰهُ اِبْرٰهِيْمَ وَقَالَ لَهُ
اِبْرٰهِيْمُ فَاَجَابَ هُوَ اَاْنَا فَقَالَ لَهُ خُذْ اَبْنٰكَ
الْوَحِيْدَ الَّذِي تَحِبُّ اِسْمٰعِيْلَ وَاطْلُبْ اِلٰى اَرْضِ السَّرُوْطِيَا وَ
اَذْقَعْهُ هُنَاكَ۔

اس عربی عبارت میں اکلوتے بیٹے کی جگہ ”ابنک الوحید“ کے الفاظ مذکور ہیں اور عربی لغت میں وحید کا مفہوم یہ بیان کیا گیا الْوَحِيْدُ الْمُسْتَفْرِجُ بِتَفْسِيْمِ (المسجد) یعنی جو بالکل تنہا اور اکیلا ہو۔ یہ لفظ حضرت اسحاق پر کسی طرح صادق نہیں آتا۔

آسمانی کتب کی نصوص کے علاوہ قرآن بھی اس کی تائید کرتے ہیں۔ اس فرزند ذبیح کی سنت کو زندہ رکھنے کے لئے جو قربانیاں کی جاتی ہیں ان کا مقام شام میں نہیں بلکہ منی کے قرب میں ہے جو مکہ مکرمہ اور بیت اللہ شریف کے جوار میں ہے۔ اگر حضرت اسحاق ذبیح ہوتے تو ان

کی یادگار منانے کے لئے شام کے اس مقام کو منتخب کیا جاتا جہاں حضرت ابراہیم نے حضرت اسحاق علیہما السلام کو ذبح کرنے کی نیت سے زمین پر لٹا یا تھا۔ مکہ کے نواح میں تو اس کی یاد ہر سال تازہ کی جائے گی جو مکہ میں مکین تھا وہ حضرت اسماعیل علیہ السلام ہی تھے۔ اس کے علاوہ ایک حدیث مرفوع بھی ہمارے موقف کی تائید کرتی ہے۔

حاکم نے مستدرک میں حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ سے روایت کیا ہے۔

قَالَ كُنَّا عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَكَانَ أَعرَابِيٌّ وَقَالَ يَا رَسُولَ اللَّهِ خَلَقْتَ الْمَاءَ دِيَارِيَّةً وَالْمَاءَ يَابِسًا وَخَلَقْتَ الْمَالَ عَابِسًا هَلَكَ الْمَالُ وَمَنَاءُ الْوَيْالِ قَعْدُ عَلَيْكَ وَمَتَا أَفَاءَ اللَّهُ عَلَيْكَ يَا ابْنَ الدَّيْحَيْنِ قَالَ مُعَاوِيَةُ هِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَبَسَتْهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَلَكِنْ يَكْفُرُ عَلَيْكَ يَعْنِي يَا ابْنَ الدَّيْحَيْنِ: عَبْدُ اللَّهِ وَاسْمُ جَدِّهِ

”ہم رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر تھے کہ ایک اعرابی آیا اس نے عرض کی یا رسول اللہ! میں اپنے پیچھے ایک ایسا وطن چھوڑ آیا ہوں جو خشک سالی کا شکار ہے پانی کے ذخیرے خشک ہو گئے ہیں میں اپنے پیچھے ایسا مال چھوڑ آیا ہوں جو خستہ حال ہے قحط کے باعث مال ہلاک ہو گیا اور اہل و عیال ضائع ہو گئے اللہ تعالیٰ نے جو آپ کو عطا فرمایا ہے اس سے مجھے بھی کچھ مرحمت فرمائیے۔

اے ذہبیہ کے فرزند۔ حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ ابن ذہبیہ کا لفظ سن کر رسول کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے تبسم فرمایا اور اس کی تردید نہیں کی۔ اور ذہبیہ سے مراد حضرت عبداللہ اور حضرت

اسماعیل بن ابراہیم علیہما الصلوٰۃ والسلام ہیں۔“ (۱)

یہ مختصر سا تذکرہ تھا اس برگزیدہ شخصیت کا جن کی ساری زندگی اسْمَتُ لَدَيْتِ الْعَلَمَيْنِ کی زندہ تصویر تھی جسے اس کی بندگیوں اور اطاعت شعار یوں کے طفیل اس کے بندہ پرور خدا نے خلیل الرحمن کے لقب سے نوازا۔ کعبہ کا معمار بننے کا شرف بخشا۔ کرم بالائے کرم یہ فرمایا کہ سید الانبیاء والمرسلین کے جد امجد بننے کی نعمت عظمیٰ اور سعادت کبریٰ سے

بہرہ ور فرمایا۔ حضرت غلیل علیہ السلام کے والد مومن تھے یا مشرک اس کا مدلل جواب آپ ضیاء القرآن جلد اول سورہ الانعام حاشیہ نمبر ۹۴ اور ضیاء القرآن جلد دوم سورہ ابراہیم کے حاشیہ نمبر ۵۴ میں اور ضیاء القرآن جلد سوم سورہ الشعراء حاشیہ نمبر ۱۱۳ میں بالتفصیل ملاحظہ فرما سکتے ہیں مختصراً اتنا یاد رکھیے کہ علامہ سید محمود آلوسی بغدادی اپنی تفسیر روح المعانی میں رقم طراز ہیں۔

”علماء السنۃ میں سے ایک جم غفیر کی رائے یہ ہے کہ آذر، حضرت ابراہیم کے والد نہ تھے کیونکہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے آیا و اجداد میں کوئی بھی کافر نہ تھا۔ حضور کا ارشاد ہے۔
لَمْ أَزَلْ أُنْقَلُ مِنْ أَصْلَابِ الظَّاهِرِينَ إِلَى أَزْحَامِ الظَّاهِرَاتِ
وَالْمَشْرِئُونَ نَجَسٌ

”کہ میں ابتداء سے آخر تک پاک لوگوں کی پشتوں سے پاک خواتین کے رحموں میں منتقل ہوتا چلا آیا ہوں۔

اور مشرکین پاک نہیں ہوتے بلکہ نجس اور ناپاک ہوتے ہیں۔
اپنے اس مسلک کی تائید میں حضرت علامہ مذکور نے کئی دلائل نقل کئے ہیں۔
اس طرح حضرت علامہ ثناء اللہ پانی پتی لکھتے ہیں۔

کہ اس آیت رَبَّنَا اغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيَّ سے پتہ چلتا ہے کہ آپ کے والدین مسلمان تھے اور آپ کے والد کا نام تاریخ تھا اور آذر آپ کا چچا تھا۔

فَهَذِهِ الْآيَةُ تُدَلُّ عَلَى أَنَّ وَالِدَيْهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ كَانَ مُسْلِمَيْنِ
وَلَنْمَا كَانَ أَزْرَعَمَّالَهُ وَكَانَ اسْمُهُ أَبِ إِبرَاهِيمَ تَارِخَ وَلَا جَبَلِ
دَقِيقَ تَوْهِيْدَ آذَرَ قَالَ وَالِدَيَّ يَعْنِي مَنْ وَلَدَانِي حَقِيقَةً وَلَمْ
يَعْنُ أَبَوَيَّ لِأَنَّ الْآدَبَ يُطْلَقُ عَلَى الْعَمِّ جَبَانًا

”یہ آیت اس امر پر دلالت کرتی ہے کہ آپ کے والدین مسلمان تھے اور آذر آپ کا چچا تھا اور آپ کے والد کا نام تاریخ تھا۔ اور اس وہم کو دور کرنے کے لئے کہ باپ سے مراد چچا ہے آپ نے دعائیں والدی کا لفظ استعمال کیا یعنی جنہوں نے مجھے حقیقت میں جنا ہے اور ابوی کا لفظ استعمال نہیں کیا کیونکہ اب کا لفظ بطور مجاز چچا کے لئے بھی استعمال ہوتا رہتا ہے۔
(تفسیر مظہری)

بعض علماء انساب نے حضور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا شجرہ نسب حضرت عبداللہ سے حضرت آدم علیہ السلام تک بیان کیا ہے اور بعض نے حضرت عبداللہ سے سیدنا ابراہیم علیہ السلام تک بیان کیا ہے لیکن محقق اور مسلم قول یہ ہے کہ حضرت عبداللہ سے عدنان تک شجرہ نسب بلا شک و شبہ درست اور صحیح ہے سرکارِ دو عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم جب خود اپنا شجرہ نسب بیان فرماتے تو عدنان پر ختم کر دیتے اس سے آگے تجلوز نہ فرماتے۔

فَالَّذِي هُوَ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ انْتَسَبَ
إِلَى عَدْنَانَ وَلَهُ يَبْنِي وَرَدًا

رَوَى عَنْ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ إِنَّمَا تَنْتَسِبُ إِلَى
عَدْنَانَ وَمَا فَوْقَ ذَلِكَ لَا تَذَرِي مَا هُوَ

”حضرت عمر رضی اللہ عنہ بھی شجرہ نسب عدنان تک بیان کرتے اور

فرماتے اس کے اوپر کا ہمیں علم نہیں ہے۔ (۱)

لیکن اس بات پر تمام اہل تحقیق اور اصحابِ تاریخ متفق ہیں کہ عدنان کے جد اعلیٰ سیدنا اسماعیل ہیں جو سیدنا ابراہیم علیہما السلام کے فرزند اکبر ہیں۔

وقت گزرتا رہا حضرت اسماعیل اب جوان ہو گئے بنی جرہم قبیلہ کے لوگ بھی خوشحالی کی زندگی بسر کرنے لگے ان کی تعداد میں بھی آہستہ آہستہ اضافہ ہوتا گیا چنانچہ انہوں نے اپنی ایک بچی کا رشتہ حضرت اسماعیل کو دے دیا یوں آپ کی ازدواجی زندگی کا آغاز ہوا لیکن یہ خاتون تندرست تھیں کئی سال بیت گئے تب کہیں حضرت ابراہیم اپنے بچے اور اپنی وفا شعار رفیقہ حیات کی ملاقات کے لئے مکہ تشریف لائے حضرت اسماعیل گھر پر نہ تھے اس اثنا میں حضرت ہاجرہ انتقال فرما چکی تھیں ان کی اہلیہ نے اپنے نووارد مسمان کے ساتھ بے رخی اور سرد مری کا سلوک کیا آپ نے اپنی سو کو کہا کہ جب تمہارا شوہر اسماعیل آئے تو اسے بتانا کہ اس شکل و صورت کا ایک شیخ آیا تھا۔ اس نے تمہیں وصیت کی ہے کہ اپنے گھر کی دہلیز بدل دو۔

آپ اتنا کہہ کر واپس شام لوٹ گئے حضرت اسماعیل آئے تو ان کی بیوی نے آپ کو اس پوڑھے فحش کا پیغام پہنچایا آپ فوراً سمجھ گئے فرمایا وہ شیخ میرے پدر بزرگوار حضرت ابراہیم علیہ السلام تھے اور وہ دہلیز تم ہو۔ انہوں نے مجھے حکم دیا ہے کہ میں تم کو طلاق دے دوں چنانچہ آپ نے اس کو طلاق دے دی اس کے کچھ عرصہ بعد آپ نے بنی جرہم کی دوسری خاتون

سے نکاح کیا یہ خاتون بڑی خوش خصال اور سلیقہ شعار تھیں حضرت ابراہیم علیہ السلام دوبارہ اپنے صحرائین کنبے کی خریدنے کے لئے آئے اب بھی حضرت اسماعیل گھر پر نہ تھے لیکن ان کی زوجہ نے نووارد مہمان کے ساتھ بڑا عمدہ سلوک کیا اور ان کی خاطر مدارات کی حد کر دی آپ کے پاس گنجائش نہ تھی کہ وہ مزید رک کر اپنے بیٹے کی آمد کا انتظار فرماتے روانگی سے قبل آپ نے اپنی بہو کو فرمایا کہ جب تمہارے شوہر آئیں تو انہیں بتانا کہ اس شکل و صورت کا ایک شیخ آیا تھا اور اس نے تمہیں وصیت کی ہے کہ اپنے گھر کی دہلیز کو برقرار رکھو جب حضرت اسماعیل واپس لوٹے تو آپ کو اپنے پدر بزرگوار کی خوشبو ملی آپ نے اپنی اہلیہ سے پوچھا کیا کوئی مہمان آیا تھا اس نے عرض کی کہ ہاں! ایک بزرگ آئے تھے ان کا چہرہ بڑا خوبصورت تھا ان کے جسم سے خوشبو آرہی تھی اور انہوں نے آپ کو یہ پیغام دیا ہے۔

آپ نے اسے بتایا کہ وہ میرے باپ تھے انہوں نے مجھے وصیت کی ہے کہ میں تمہیں اپنی رفیقہ حیات کی حیثیت سے اپنے ساتھ رکھوں۔

تیسری مرتبہ حضرت اسماعیل کی ملاقات کے لئے آپ پھر مکہ تشریف لائے اور اس دفعہ بیت اللہ شریف تعمیر کرنے کا حکم ملا۔ ایک فرشتہ کے ذریعے اس جگہ کی نشان دہی بھی کر دی گئی جہاں کعبہ شریف کی تعمیر مطلوب تھی چنانچہ باپ اور بیٹے نے مل کر اللہ تعالیٰ کے مقدس گھر کی تعمیر کا آغاز کیا عرب کی چلچلاتی دھوپ، جھس کر رکھ دینے والی لو، اور تاج بنی کی طرح پتی ہوئی ریتی زمین پر کھڑے ہو کر اللہ تعالیٰ کے یہ دو برگزیدہ بندے اس کا گھر تعمیر کر رہے ہیں اسماعیل پہاڑ سے پھر توڑ توڑ کر اپنے سر پر اٹھا کر لا رہے ہیں اور کبھی گار اتیار کر رہے ہیں اور ابوالانبیاء خلیل اللہ علیہ وعلیٰ آلہ افضل الصلوٰۃ والسلام بنیادیں اٹھ رہے ہیں دیواریں چن رہے ہیں معلوم نہیں کتنا عرصہ لگا ہو گا اس مبارک کام کے مکمل کرنے میں لیکن گرمی کی شدت کے اور کام کے کٹھن ہونے کے باوجود باپ بیٹے نے دم اس وقت لیا جب اللہ تعالیٰ کے حکم کی تعمیل کرتے ہوئے اس گھر کی تعمیر پایہ تکمیل تک پہنچ گئی مقبولیت و اجابت کی ان پر نور گھڑیوں میں اپنا دامن طلب پھیلا کر حضرت خلیل علیہ السلام نے اپنے رب سے خود عطا گئی قرآن کریم میں اس کو بڑی شرح و بسط سے بیان کیا گیا ہے اپنے لئے توبہ مانگا لئی! ہماری اس خدمت کو قبول فرما لے مجھے اور میرے اس فرزند کو تادم واپس اپنے ہر حکم کے سامنے سر اطاعت خم کرنے کی توفیق بخش اور ہماری اولاد سے بھی ایسی امت پیدا کر جو حیرتی فرمانبردار ہو اپنے لئے اور اپنوں کے لئے التجائیں کرنے کے بعد آخر میں خدا کی ساری خدائی کے نئے دامن طلب پھیلاتے

ہوئے عرض کی۔

رَبَّنَا دَاعِيَ فِيهِمُ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِكَ وَيُعَلِّمُهُمُ
الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَيُزَكِّيهِمْ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ

”اے ہمارے رب! بھیج ان میں ایک برگزیدہ رسول انہیں میں سے
تاکہ پڑھ کر سنائے انہیں تیری آیتیں اور سکھائے انہیں یہ کتاب اور
دائمی کی باتیں اور پاک صاف کر دے انہیں بیشک تو ہی بہت زبردست
(اور) حکمت والا ہے۔“ (سورہ بقرہ: ۱۲۹)

اللہ تعالیٰ نے اپنے خلیل کی ان دعاؤں کو جن پر آمین حضرت اسماعیل نے کھی
یقیناً قبول فرمایا اور تابد حضرت آدم علیہ السلام کی ساری اولاد بلکہ کائنات کی ہر چیز
دعائے خلیل الرحمن علیہ الصلوٰۃ والسلام کی برکتوں سے آج تک مستفید ہو رہی ہے اور ہوتی
رہے گی۔

حضور پر نور سرور عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا وجود مسعود اور حضور کی عالمگیر نبوت و
رسالت اسی دعا کا نتیجہ ہے نبی کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام نے ایک بار اپنا تعارف کراتے ہوئے
فرمایا۔

أَنَا دَعْوَةُ أَبِي إِبْرَاهِيمَ

”یعنی میں اپنے باپ ابراہیم کی دعا ہوں۔“

بیت اللہ شریف کی تعمیر کی تکمیل کے بعد خالق ارض و سمانے اپنے خلیل کو حکم دیا کہ اَذِّنْ فِي
النَّاسِ يَا نَحِيحَ آپ لوگوں میں حج کا اعلان کر دیں۔ آپ نے عرض کی میرے پروردگار تیرے
حکم کی فرمانبرداری کرتے ہوئے میں اعلان تو ضرور کروں گا لیکن میری ٹھیف آواز کہاں تک
پہنچے گی جواب ملا اَذِّنْ وَعَلَى الْبَلَاغِ اعلان کرنا تیرا کام ہے اس کو لوگوں کے کانوں تک
پہنچانا میرے ذمہ ہے چنانچہ آپ نے پھر پر کھڑے ہو کر حج کرنے کا اعلان کیا۔

فَاسْمِعْ مَنْ فِي الصَّلَاةِ الرَّجَالِ وَارْتَحِلُوا نِسَاءً وَاجَابَةً
مَنْ أَمِنَ وَمَنْ سَبَقَ فِي عِلْمِهِ اللَّهُ أَنْ يُحَبِّرَ لِي يَوْمَ الْقِيَمَةِ
لِيَتَبَيَّنَ إِلَهُكُمْ بَيْنَكُمْ

”اللہ تعالیٰ نے آپ کے اعلان کو تمام انسانوں تک پہنچا دیا حتیٰ کہ جو ابھی
مردوں کی پشتوں اور عورتوں کے رحموں میں تھے انہوں نے بھی اس

اعلان کو سن اور جس نے بلیک الیم بلیک کہا وہ حج کی سعادت سے ہمراہ رہو
گا۔ (۱)

سیدنا اسماعیل علیہ السلام

آپ کا ذکر جمیل تذکار حضرت ظلیل کے حصن میں گزر چکا ہے ان واقعات کے اعادہ کی ضرورت نہیں یہاں صرف ان امور کا ذکر کیا جائے گا جو آپ کی ذات والا صفات کے ساتھ مختص ہیں اور ان کا ذکر پہلے نہیں ہوا۔

آپ ابھی پڑھ چکے ہیں کہ آپ کی پہلی شادی بنی جرہم کی ایک خاتون سے ہوئی جس کو آپ نے حضرت ابراہیم علیہ السلام کے فرمان کے مطابق طلاق دے دی دوسری خاتون جس کو حضرت اسماعیل کی رفیقہ حیات بننے کا شرف نصیب ہوا ان کا تعلق بھی اسی قبیلہ بنی جرہم کے ساتھ تھا۔ ان کا نام الیدہ بنت مضاض بن عمرو الجرہمی تھا۔ ان کے بطن سے آپ کے بارہ فرزند تولد ہوئے۔ علامہ طبری کی تحقیق کے مطابق ان کے نام یہ ہیں۔ ثابت۔ قیدر۔ ادنیل۔ میشا۔ مسح۔ دما۔ ماس۔ اود۔ و طور۔ نفیس۔ ظما۔ قیدمان۔

آپ کی عمر ایک سو تیس سال بتائی جاتی ہے اللہ تعالیٰ نے آپ کو عمالیق اور قبائل یمن کے لئے نبی بنا کر معیوث فرمایا دیگر مؤثر نصین نے آپ کے فرزندوں کی تعداد تو بارہ ہی بتائی ہے لیکن ناموں میں اختلاف ہے اور وہ بھی معمولی نوعیت کا مثلاً بعض نے قیدر کی جگہ قیدار، ادنیل کی جگہ ادبل۔ اور میشا کی جگہ میشان لکھا ہے۔ ان کے علاوہ آپ کی ایک صاحب زادی بھی تھی جب آپ کی وفات کا وقت قریب آیا تو آپ نے اپنے بھائی حضرت اسحاق کو وصیت کی کہ ان کی بیٹی کی شادی اپنے بیٹے ”عیصو“ سے کریں وفات کے بعد آپ کو اپنی والدہ ماجدہ ہاجرہ کے پیسو میں حجر میں دفن کیا گیا۔ (۲)

آپ کے دو فرزندوں ثابت اور قیدر کی اولاد میں بڑی برکت ہوئی اور عرب کے کثیر التعداد قبائل ان کی نسل سے ہیں۔

۱۔ طبری صفحہ ۱۳۳

۲۔ تاریخ طبری، جلد اول، صفحہ ۱۶۱-۱۶۲

ہم حضرت اسماعیل اور عدنان کے درمیان جتنی چٹتیں ہیں ان کے ذکر سے اجتناب کرتے ہیں کیونکہ ان کے بارے میں ہمارے پاس ایسی معلومات نہیں جن کی صداقت پر اعتماد کیا جاسکے ہم حضور سرور کائنات صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے ان اجداد کے حالات کا سرسری تذکرہ کریں گے جو عدنان اور حضرت عبداللہ کے درمیان ہیں کیونکہ اس شجرہ کو حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے خود بیان فرمایا ہے ان کی صحت کے بارے میں شک کی کوئی گنجائش نہیں۔

نبی اکرم کے اجداد کرام از عدنان تا سیدنا عبداللہ

ان اجداد کرام کے احوال بیان کرنے سے پہلے ہم علامہ سید محمود الفکری الآلوسی کی کتاب بلوغ الارباب فی معرفۃ احوال العرب سے ایک اقتباس نقل کرتے ہیں اگر کسی کے ذہن میں حضور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے آباء و اجداد کے ایمان کے بارے میں کوئی غلط فہمی ہے تو اس کے مطالعہ سے دور ہو جائے گی۔ انشاء اللہ۔

آپ لکھتے ہیں:

وَذَهَبَ كَثِيرٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ إِلَى أَنَّ جَمِيعَ أَصُولِ النَّبِيِّ صَلَّى
اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنَ الْأَنْبَاءِ وَالْأَمْهَاتِ كَانُوا مُؤْمِنِينَ
فِي دَعْوَتِهِمْ - مُؤْمِنِينَ بِالْبَعْثِ وَالْحِسَابِ وَخَيْرَ ذَلِكَ يَمَّا
جَاءَتْ بِهِمُ الْخَبَرُ مِنْ الْأَنْبَاءِ

”کثیر التعداد علماء کرام کی رائے یہ ہے کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے تمام اصول یعنی آباء و امہات اپنے اعتقاد میں اللہ تعالیٰ کی توحید کے قائل تھے قیامت اور حساب پر ایمان رکھتے تھے۔ اور ملت حنیفہ کے احکام کو تسلیم کرتے تھے۔“ (۱)

علامہ آلوسی نے اپنی اس رائے کی تائید اور تقویت کے لئے علامہ ابوالحسن علی الماوردی کی کتاب اعلام النبوة سے یہ عبارت نقل کی ہے۔

لَمَّا كَانَ أَنْبَاءُ اللَّهِ صَفْوَةً عِبَادَةٍ وَخَيْرَ خَلْقِهِ لِمَا كَلَّمَهُمْ
مِنَ الْقِيَامِ بِحَقِّهِ اسْتَخْلَصَهُمْ مِنْ أَكْثَرِ الْعَنَاصِرِ دَامَتْ لَهُمْ

يَا ذُكِّي الْأَوَاصِيَ حَفَظَ النَّاسَ مِنْ قَدَحٍ دَلِمَتْصِيهِمْ مِنْ
جَرِّ لَكُنُوكَ النَّفُوسَ لَهُمْ أَوْطَا وَالْقُلُوبَ لَهُمْ أَصْلَى
فَيَكُونُ النَّاسُ لِأَجَابَتِهِمْ أَسْرَعَ وَلَا دَاوِمِهِمْ أَطْوَعَ

”جب کہ اللہ تعالیٰ کے نبی اس کے تمام بندوں سے چنے ہوئے ہوتے ہیں اور اس کی تمام مخلوق سے بہترین ہوتے ہیں۔ اس لئے اس نے ان کو ایسے عناصر سے چنا ہے جو کریم ہیں اور ایسے رشتوں سے انہیں مضبوط کیا ہے جو نہایت پختہ ہیں۔ تاکہ ان کے نسب کی ہر اعتراض سے حفاظت کی جا سکے، اور ان کے منصب کو ہر عیب سے بچایا جاسکے تاکہ لوگوں کے نفوس ان کے سامنے سر جھکا دیں اور ان کے دل ان کی باتوں کو غور سے سنیں تاکہ لوگ ان کے احکام کی تعمیل سرعت سے کریں اور ان کے احکام کی بجا آوری میں سراپا اطاعت بن سکیں۔“ (۱)

محبوب رب العالمین صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے آباء کرام و اجداد ذوی الاحترام کی شان رفیع کو آشکارا کرنے کے لئے اگرچہ علماء ربانیین کے ارشاد ہی بہت کافی ہیں لیکن نبی رحمت جو اصدق الصادقین ہیں کے زریں اقوال کے بعد تو کسی قسم کا کوئی شبہ باقی نہیں رہتا حقیقت اپنی جملہ رعنائیوں کے ساتھ بے نقاب ہو جاتی ہے اس لئے ان خوش بخت انسانوں کے تفصیلی تذکرہ سے پہلے جن کو اس سلسلۃ الذہب کی کڑی بننے کا شرف نصیب ہوا، کے بارے میں ناظرین کی خدمت میں احادیث نبوی میں سے چند مستند احادیث پیش کرنے کی سعادت حاصل کرنا چاہتا ہوں۔

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ قَالَ أَشْهَدُ عَلَى أَبِي حَدَّثَنِي عَنْ
أَبِيهِ عَنْ جَدِّهِ عَنْ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ
أَجْمَعِينَ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ خَرَجْتُ مِنْ
رَمْلَةٍ وَكُنْتُ أُرِيدُ مِنْ سَفَاجٍ مِنْ لَدُنْ أَدَمَ إِلَى أَنْ وَلَدَنِي أَبِي
وَأُمِّي - لَعَنَ بَيْنِي مِنْ سَفَاجٍ الْجَاهِلِيَّةِ سِتِي -

”نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ میں نکاح سے ظاہر ہوا ہوں میں

۱۔ اعلام النبوة الملور دی، صفحہ ۱۶۶۔ ۱۶۷

۲۔ دلائل النبوة للابی نعیم، مطبوعہ بیروت، جلد اول، صفحہ ۱۱

ناجائز طریقہ سے ظاہر نہیں ہوا آدم علیہ السلام سے لے کر اس وقت تک جب کہ میرے والد اور والدہ نے مجھے جنا مجھے زمانہ جاہلیت کی کسی غلط چیز نے نہیں چھوا۔“

اس حدیث کی سند کی تحقیق کرتے ہوئے محشی نے لکھا ہے۔

قَالَ الشَّيْخُ طَبْرَاوِي فِي الْمَجَامِعِ الصَّغِيرَةِ أَخْرَجَهُ ابْنُ عَدِي فِي
الْكَامِلِ وَالطَّبْرَاوِي فِي الْأَوْسَطِ وَأَشَارَ إِلَى حُسْنِهِ ۱
”سیوطی نے جامع صغیر میں لکھا ہے کہ اس روایت کو ابن عدی نے کامل
میں اور طبرانی نے اوسط میں درج کیا ہے اور اس امر کی طرف اشارہ کیا ہے
کہ یہ حسن ہے۔“

عَنْ عِكْرَمَةَ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ فِي قَوْلِهِ ۲ وَتَقَلُّبُكَ فِي الشَّجَرَيْنِ
قَالَ مِنْ صَلَاحٍ نَبِيٍّ إِلَى صَلَاحٍ نَبِيٍّ حَتَّى صِرْتَ نَبِيًّا ۳

(رواہ البزاز والطبرانی ورجالہ ثقات)

”عکرمہ، حضرت ابن عباس سے روایت کرتے ہیں کہ وَتَقَلُّبُكَ فِي
الشَّجَرَيْنِ کا مطلب یہ ہے کہ حضور ایک نبی کی پشت سے دوسرے نبی کی
پشت میں منتقل ہوتے رہے یہاں تک کہ نبی ہو کر ظاہر ہوا۔“

اس کو بزاز اور طبرانی نے روایت کیا ہے اور اس روایت کے سارے راوی ثقہ
ہیں۔ (۱)

عَنْ عَطَاءٍ عَنْهُ فِي الْأَيَّةِ قَالَ مَا زَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
يَتَقَلَّبُ فِي أَصْلَابِ الْأَنْبِيَاءِ حَتَّى وَلَدَتْهُ أُمُّهُ ۴

(رواہ ابونعیم)

”عطاء حضرت ابن عباس سے روایت کرتے ہیں کہ آپ نے سابقہ آیت
کا یہ مفہوم بتایا کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم ایک نبی کی پشت سے دوسرے
نبی کی پشت میں منتقل ہوتے رہے یہاں تک کہ آپ کی والدہ ماجدہ نے آپ

کو جنا۔“
عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ جِبْرِيلُ قُلْتُ مَشَارِقَ الْأَرْضِ وَ

مَعَارِبِهَا فَكُلُوا أَفْضَلَ مِنْ مُحَبَّتِي (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ)
وَكُلُوا أَجْدًا بَنِي آدَمَ أَفْضَلَ مِنْ بَنِي هَاشِمٍ۔

(رَوَاهُ الطَّبْرَانِيُّ وَالْبَيْهَقِيُّ وَابْنُ عَسَاكِرَ)

قَالَ الْحَافِظُ فِي أَمَالِيهِ۔ كَوَافُرُ الصَّحَّةِ ظَاهِرَةٌ عَلَى صَفْحَاتِ
هَذَا الْمَتْنِ

”ام المؤمنین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا سے مروی ہے آپ کبھی
ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا جبرئیل نے مجھے بتایا کہ میں
نے زمین کے مشرق اور مغرب کو کھگلا اور اس میں میں نے آپ سے
افضل کسی کو نہیں دیکھا۔ اور کسی باپ کے بیٹے بنی ہاشم سے مجھے اعلیٰ نظر
نہیں آئے۔“ (۱)

اس روایت کو طبرانی بیہقی اور ابن عساکر نے روایت کیا ہے۔
اس کے بارے میں حافظ ابن حجر کہتے ہیں کہ اس متن کی علت سے اس کی صحت کی
نشانیوں ظاہر ہو رہی ہیں۔

آخر میں ہم ایسی روایت تحریر کر رہے ہیں جو امام مسلم نے اپنی صحیح اور امام ترمذی نے اپنی
سنن میں نقل کیا ہے اور تصریح کی ہے کہ یہ روایت صحیح ہے۔

عَنْ وَائِلَةَ بِنِ الْأَسَّقَعِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ قَالَ رَسُولُ
اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَى مِنْ وَلَدِ إِبْرَاهِيمَ
إِسْمَاعِيلَ، وَاصْطَفَى كِنَانَةَ مِنْ بَنِي إِسْمَاعِيلَ، وَاصْطَفَى مِنْ
بَنِي كِنَانَةَ قُرَيْشًا وَاصْطَفَى مِنْ قُرَيْشٍ بَنِي هَاشِمٍ وَاصْطَفَى
مِنْ بَنِي هَاشِمٍ۔ (رَوَاهُ مُسْلِمٌ وَالتِّرْمِذِيُّ وَصَحَّحَهُ)

”وائلہ بن اسقع رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے
فرمایا۔ اللہ تعالیٰ نے اولاد ابراہیم سے اسماعیل کو چنا۔ اولاد اسماعیل سے
کنانہ کو چنا اور بنی کنانہ سے قریش کو چنا اور قریش سے بنی ہاشم کو چنا اور بنی
ہاشم سے مجھے چنا۔“ (۲)

۱۔ سل المدی، جداول، صفحہ ۲۷۶

۲۔ سل المدی، جداول، صفحہ ۲۷۰

اس سلسلۃ الذہب (سنہری زنجیر) کی کڑیوں کے اسماء مبارکہ یوں ہیں۔

سیدنا مولانا محمد رسول اللہ ابن عبد اللہ ابن عبد المطلب ابن ہاشم بن عبد مناف بن قصی ، بن کلاب بن مرہ ، بن کعب بن لوی بن غالب بن فہر بن مالک بن نضر بن کنانہ بن خزیمہ ، بن مدرکہ بن الیاس بن مضر بن

نزار بن معد بن عدنان۔ (۱)

ابن ان سادات کرام کے احوال اختصار کے ساتھ پیش خدمت ہیں۔

عدنان

ان کے والد کانام ”اُد“ یا ”اُد“ ہے ان کے دو اور بھائی تھے جو باپ کی طرف سے تھے
تھے ایک کانام تبط اور دوسرے کا عمرو تھا۔ ان کے حالات کا تفصیلاً علم نہیں ہو سکا البتہ علامہ
ابن جریر طبری کی روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ اہل عرب کے مسلہ سردار تھے کیونکہ جب
بخت نصر نے اپنے لشکر جرار کے ساتھ اہل عرب پر دھاوا بولا تو عربی لشکر کے قائد عدنان تھے۔

”علامہ طبری لکھتے ہیں ذات عرق کے مقام پر عدنان اور بخت نصر کا مقابلہ
ہوا بخت نصر نے عدنان کو شکست دی اور وہ عربی علاقہ میں پیش قدمی کرتا
ہوا ”حضور“ کے مقام پر پہنچا۔ عدنان بھی وہاں پہنچ گئے اور عرب کے
اکتاف و اطراف سے جنگ جو، بمادر عدنان کے جھنڈے کے نیچے مجتمع ہو
گئے آپ نے ”حضور“ کے ارد گرد خندق کھودی۔ اور فریقین میں جنگ
شروع ہوئی لیکن عدنان نے اپنے سپاہیوں کو ہدایت کی کہ اگر بخت نصر ان
کے قابو میں آئے تو اسے قتل نہ کریں اس طرح بخت نصر نے بھی اپنی فوج کو
حکم دیا کہ وہ عدنان کو قتل کرنے سے باز رہیں۔“ (۲)

علامہ ابن خلدون نے اس واقعہ کو ذرا تفصیل سے لکھا ہے آپ ان کی تحقیق کو بھی پیش نظر

رکھیں۔

”سیدنا شعیب علیہ السلام بنی اسرائیل کے مشہور و معروف انبیاء میں سے
ہوئے ہیں جن کا تذکرہ کئی بار قرآن کریم میں بھی آیا ہے آپ کو فصیح و بلیغ

۱۔ بلوغ الارباب، جلد دوم، صفحہ ۲۸۶۔ سیدنا محمد از محمد رضا، صفحہ ۱۰

۲۔ تاریخ طبری، جلد اول، صفحہ ۲۹۲

اور مؤثر انداز تبلیغ کے باعث خطیب الانبیاء کے لقب سے ملقب کیا جاتا ہے
آپ کے علاقے کے مرکزی شہر کا نام حضور یا حضوراء تھا علامہ یا قوت
حموی نے اس کی تحقیق کرتے ہوئے لکھا ہے۔

بَلَدًا يُقَالُ لَهَا مِنْ أَعْمَالِ رَبِّدَا (معجم البلدان ۲/۲۷۷)
علامہ سیوطی نے اس کی اطلاع یوں کی ہے کہ۔

حضوراء هكذا اذ كان يالاف الممدودة

یعنی حضور یا حضوراء یمن کے مشہور شہر زبید کی نواحی بہت سی کا نام ہے۔
المعجم میں ہے۔

حَصُورَ بَنِي شُعَيْبٍ، جَبَلٌ فِي جُؤَبٍ بِلَادِ الْعَرَبِ مِنْ جِبَالِ
السَّرَاةِ وَمِنْ سِلْسِلَةِ جِبَالِ الْهَاجِلِ إِلَى الْعَرَبِ مِنَ الصَّنْعَاءِ
عَلَيْهِ قَبْرُ النَّبِيِّ شُعَيْبٍ۔

”کوہ سرات کے طویل پہاڑی سلسلہ کے ایک پہاڑ کا نام ”حضور“ ہے جو
بلاد عرب کے جنوب میں واقع ہے اسی مقام پر حضرت شعیب علیہ السلام کا
مزار ہے۔“ (۱)

علامہ ابن خلدون لکھتے ہیں کہ جب حضور کے باشندوں نے اپنے نبی شعیب کو شہید کر دیا تو
اللہ تعالیٰ نے ارمیاء اور ابرخیاء علیہما السلام جو بنی اسرائیل کے نبی تھے انہیں وحی فرمائی کہ وہ
بخت نصر کو حکم دیں کہ وہ عرب پر چڑھائی کرے اور انہیں اس ظلم اور بغاوت کی سزا دے نیز
اس کو یقین دلائیں کہ اللہ تعالیٰ کی نصرت اس کے شامل حال ہوگی اور وہ۔ اس مہم میں کامیاب
ہوگا۔ اسے یہ حکم بھی دیں کہ وہ عرب کے سردار عدنان کے بیٹے معد کو (جس کی عمر اس
وقت بارہ سال ہے) اپنے ہمراہ لے آئے اور اس کی حفاظت اور تربیت کا پورا پورا اہتمام
کرے کیونکہ قدرت ان کی پشت سے ایک عظیم الشان نبی کو پیدا کرنا چاہتی ہے۔

جب بخت نصر نے ملک عرب پر یغلا کی تو عرب کے سارے جنگ جو جن میں حضور کے
لوگ بھی شامل تھے عدنان کی قیادت پر متفق ہو کر ان کے پرچم کے نیچے جمع ہو گئے اور ذات
العرق کے مقام پر میدان کارزار گرم ہوا۔ جس میں اہل عرب کو شکست ہوئی اور بخت نصر بے
حساب مال غنیمت اور بیشمار جنگی قیدی مرد و زن لے کر لوٹا۔ اس نے ان جنگی قیدیوں کو

ابناء کے شہر میں آباد کیا ابناء ایک قدیم شہر کا نام ہے جو عراق میں دریائے فرات کے کنارے آباد تھا جس کو حضرت خالد نے ۶۳۴ء میں فتح کیا۔

فرمان الہی کے مطابق یہ دونوں پیغمبر عدنان کے بارہ سالہ فرزند معد کو اپنے ہمراہ لے آئے اور حران میں اپنے پاس ٹھہرایا۔ اس عرصہ میں آپ کی تعلیم و تربیت کی طرف خاص توجہ فرمائی اور اپنی آسمانی کتاب کی تعلیم دی۔

کچھ عرصہ بعد عدنان نے انتقال فرمایا۔ ان کی وفات کے بعد عرب برباد اور ویران ہو گیا جب بخت نصر راہی ملک عدم ہوا تو معد انبیاء بنی اسرائیل کی معیت میں مکہ مکرمہ واپس آئے سب نے مل کر فریضہ حج ادا کرنے کی سعادت حاصل کی اس کے بعد اپنے خاندان کے افراد کو جو یمن اور دیگر ملکوں میں منتشر ہو گئے تھے ان کو واپس بلا کر مکہ مکرمہ میں آباد کیا۔ (۱)

علامہ احمد بن زینی و حلان لکھتے ہیں۔

عَدَنَانُ أَوَّلُ مَنْ كَسَا الْبَيْتَ - وَجَاءَ أَتَهُ سُبْحَى عَدَنَانُ مِنَ

الْعَدَنِّينَ وَهُوَ الْإِقَامَةُ لِأَنَّ اللَّهَ أَقَامَ الْمَلَائِكَةَ لِيُحْفَظَهُ

”عدنان پہلے شخص ہیں جنہوں نے بیت اللہ شریف کو غلاف پہنایا اور یہ

بھی مذکور ہے کہ آپ کا نام عدنان۔ اس لئے مشہور ہوا کہ یہ عدنان سے

مشتق ہے۔ جس کا معنی قائم اور باقی رہتا ہے۔ کیونکہ شیاطین جن و انس

کے شر سے ان کو محفوظ رکھنے کے لئے اللہ تعالیٰ نے ان کی حفاظت کے لئے

فرشتے مقرر کر دیئے تھے اس لئے یہ عدنان کے نام سے موسوم

ہوئے۔“ (۲)

معد

یہ عدنان کے صاحب زادے تھے ان کے دوسرے بھائی فک یہاں سے ترک وطن کر کے یمن چپے گئے معد کی عمر ابھی بارہ سال تھی کہ بخت نصر نے قبائل عرب پر یلغار کر دی اللہ تعالیٰ نے اپنے دو نبیوں، ”آرمیاہ اور یلتیا کو بذریعہ وحی مطلع کیا کہ میں نے اہل عرب پر بخت نصر کو مسلط کر دیا ہے۔ تاکہ وہ ان انبیاء کے قتل کا ان سے انتقام لے جنہیں اہل عرب نے بے گناہ قتل کر

۱۔ تاریخ ابن خلدون، مطبوعہ بیروت، جلد دوم، خلاصہ صفحہ ۶۱۸

۲۔ السیرۃ النبویہ احمد بن زینی و حلان، صفحہ ۳۶

دیا ہے۔ تم معد بن عدنان کے بیٹے معد کو وہاں سے نکال لاؤ۔

فَعَلَيْكُمْ بِمَعْدِ بْنِ عَدْنَانَ الَّذِي مِنْ وَلَدِهِ مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - الَّذِي أَخْرَجَهُ فِي آخِرِ الزَّمَانِ أَخْتَمُ بِهِ النَّبَوَّةَ
فَأَرْفَعُ بِهِ مِنَ الصَّعَةِ

”تم معد بن عدنان کو یہاں سے نکال لے جاؤ کیونکہ ان کی نسل سے
”محمد“ مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم پیدا ہونے والے ہیں جن کو میں آخری
زمانہ میں مبعوث کروں گا اور ان کی ذات سے سلسلہ نبوت کو ختم کر دوں
گا اور ان کی برکت سے جو لوگ پستی میں گر پڑے ہیں ان کو بلندی تک
پہنچاؤں گا۔“ (۱)

چنانچہ وہ معد کو بحفاظت نکال لائے۔ بخت نصر نے ان کو قتل کرنا چاہا تو ان انبیاء نے اسے
منع کیا اور اسے بتایا کہ ان کی نسل سے ایک جلیل القدر نبی پیدا ہونے والا ہے۔ بخت نصر کے
مرنے کے بعد دونوں نبی انہیں لے کر مکہ آئے اس طرح ایک بار اجڑ جانے کے بعد مکہ پھر
آباد ہوا۔

علامہ احمد بن زبئی دھلان لگتے ہیں۔

إِنَّ اللَّهَ لَمَّا سَلَطَ بُخْتَ نَصَرَ عَلَى الْعَرَبِ أَمْرًا لَّهُ أَوْمِيَاءُ عَلَيْهِ
السَّلَامُ أَنْ يُجِئَ مَعَهُ مَعْدَ بْنَ عَدْنَانَ عَلَى الْبَرِاقِ كَيْلًا
لِصَيْبَةِ الثَّقَمَةِ وَقَالَ قَرَأْتُ سَاحُورَهُ مِنْ صَلْبِهِ نَبِيًّا كَرِيمًا
أَخْتَمُ بِهِ الرُّسُلَ وَفَعَلَ أَوْمِيَاءُ ذَلِكَ وَأَحْمَلَهُ مَعَهُ إِلَى
أَرْضِ الشَّامِ وَلَمَّا مَعَ يَتَى إِسْرَائِيلَ لَعَنَ عَادَ بَعْدَ أَنْ هَدَانِ
الْفَيْكُنُ يَمُوتُ بُخْتَ نَصَرَ

”اللہ تعالیٰ نے جب بخت نصر کو عرب پر مسلط کر دیا تو اللہ تعالیٰ نے ارمیاء
علیہ السلام کو حکم دیا کہ وہ یہاں سے معد بن عدنان کو براق پر سوار کر کے
نکال لے جائیں تاکہ انہیں کوئی آذیت نہ پہنچے نیز اللہ تعالیٰ نے ارمیاء کو بتایا
کہ میں ان کی پشت سے ایک نبی کریم کو پیدا کرنے والا ہوں۔ اس کے
ذریعہ میں سلسلہ رسالت کو ختم کر دوں گا پس حضرت ارمیاء نے حکم الہی

کی قہیل کی اور معد کو اپنے ہمراہ شام لے گئے چنانچہ معد نے وہاں بنی اسرائیل کے درمیان پرورش پائی اور بخت نصر کی موت کے بعد جب قندہ فرو ہو گیا تو پھر آپ واپس مکہ آ گئے۔ " (۱)

علامہ ابن خلدون کی عبارت سے بھی یہی مفہوم مستفاد ہوتا ہے آپ لکھتے ہیں:

أَدْحَى اللَّهُ إِلَيْهِ أَنْ يَأْمُرَ بِخَتْنِصْرٍ بِأَلَا يُنْفَأَ مِنْ الْعَرَبِ وَ
أَنْ يَجْمَلَ مَعْدًا عَلَى الْبَرَقِ أَنْ تُصِيبَ النَّفْثُ لَدُنْهُ مُسْتَحْزَجٌ
مِنْ صُلَيْبِهِ نَيْتًا كَرِيمًا خَائِفًا لِلدُّسَلِ كَكَانَ كَذَلِكَ

"اللہ تعالیٰ نے ارمیاہ کی طرف وحی کی کہ وہ بخت نصر کو حکم دے کہ وہ اہل عرب سے انتقام لے اور ارمیاہ کو حکم دے کہ وہ معد کو اپنے ساتھ براق پر سوار کر کے لے جائے کہ اسے کوئی تکلیف نہ پہنچے کیونکہ میں اس کی پشت سے ایک نبی کریم کو نکالنے والا ہوں جو سب رسولوں کا آخری ہو گا۔" (۲)

اس واقعہ کے بعد علامہ ماوردی تحریر فرماتے ہیں۔

فَأَوَّلُ مَنْ آتَسَسَ لَهُمْ جَدًّا وَشَيْئًا لَهُمْ وَكَرَّ مَعْدُ بْنُ عَدَّانَ
رَأْسُوهُ عَلَى رَهْمَامَةَ بَيْدِ عَالِيَةٍ وَأَمْرٌ مَطَاعٍ وَرَفِيٍّ يَقُولُ
مَهْلِكُ الشَّاعِرِ.

غَزِيَّتْ دَارُكَ رَهْمَامَةَ بِأَلَا تَمِيسُ وَفِيهَا يَمُوتُ مَعْدُ حُلُولًا

"پہلا شخص جس نے بنی اسماعیل کے شرف و مجد کی بنیاد رکھی اور اس کا قلعہ تعمیر کیا وہ عدنان کے فرزند معد تھے آپ نے تمامہ پر قبضہ کر لیا آپ کے ہر حکم کی قہیل کی جاتی تھی عرب کا مشہور شاعر ہاہل انہیں کے بارے میں لکھتا ہے۔

ہمارا علاقہ تمامہ کل اس وجہ سے غنی اور خوشحال ہو گیا کہ وہاں معد کی اولاد سکونت پذیر تھی۔" (۳)

۱۔ السيرة النبوية احمد بن زيني دحلان، جلد اول، صفحہ ۲۰

۲۔ تاریخ ابن خلدون، جلد دوم، صفحہ ۶۲۰

۳۔ اعلام النبوة للماوردی صفحہ ۱۶۷

معد کی وجہ تسمیہ یہ بیان کی گئی ہے۔

لَا تَكُنْ كَانَ صَاحِبَ حُرُوبٍ وَعَاذَاتٍ عَلَى بَنِي إِسْرَائِيلَ وَكَتُ
يُعَارِبُ أَحَدًا إِلَّا جَعَلَ النَّصْرَ بِسَبَبِ نُورِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الَّذِي فِي جَبِينِهِ

”مروی ہے کہ معد کو معد اس لئے کہا گیا کہ وہ بنی اسرائیل کے خلاف
جنگ و جدال کے لئے ہر وقت تیار رہتے تھے اور جس کے ساتھ بھی جنگ
آزما ہوئے ہمیشہ کامیاب و کامران لوٹتے اور یہ نبی کریم صلی اللہ
تعالیٰ علیہ وسلم کے اس نور کی برکت تھی جو آپ کی پیشانی میں چمک رہا
تھا۔“ (۱)

محمد رضا اپنی کتاب محمد رسول اللہ، میں بھی معد کے بارے میں لکھتے ہیں۔
”کہ وہ جنگ و جدال کے لئے ہر وقت تیار رہتے اور جب بھی کسی کے
ساتھ معرکہ آرا ہوتے تو فتح ان کے قدم چومتی آپ ابو الحرب
تھے۔“ (۲)

نزار

یہ معد کے بیٹے تھے جب یہ پیدا ہوئے تو ان کی آنکھوں کے درمیان نور محمدی چمک رہا تھا
جسے دیکھ کر ان کے والد کی مسرت کی انتہا نہ رہی اس نعمت کے نصیب ہونے پر شکر الہی بجالاتے
ہوئے انہوں نے بہت سے اونٹ ذبح کئے اور ایک دعوت عام کا اہتمام کیا جس میں اپنے اور
بیگانے غریب اور امیر سب کو مدعو کیا تاکہ کچھ خرچ کرنے کے بعد کہا کہ اس نعمت خداوندی کا شکر
ادا کرنے کے لئے میں نے جو کچھ خرچ کیا ہے وہ بہت حقیر چیز ہے وَقَالَ إِنَّ هَذَا أَكْلُهُ نَزْدٌ لِحَقِّ
هَذَا الْكَوْثُ ”ان کے باپ نے کہا جتنا میں نے کثیر صدقہ کیا ہے یہ اس نو نمال کے یمن و برکت
کے مقابلہ میں بہت قلیل ہے۔“ اس وجہ سے ان کا نام نزار مشہور ہو گیا۔
وَكَانَ أَجْمَلَ أَهْلِ زَمَانِهِمْ ذَا كَبَرٍ مُمْرِعًا

”آپ اپنے زمانہ میں تمام لوگوں سے حسین و جمیل تھے اور عقل و فہم میں

۱۔ السیرۃ النبویہ زینی و علان، جلد اول، صفحہ ۲۱

۲۔ محمد رسول اللہ محمد رضا مصری صفحہ ۱۱

کوئی ان کا ہمسرہ تھا۔ (۱)

ان کی وجہ تسمیہ بیان کرتے ہوئے امام محمد بن یوسف الصالحی امام سیلی کے حوالے سے رقمطراز ہیں۔

لَا تَقْأَبَاةٌ حِينَ ذُلِّدَ لَهُ دَنَقَرٌ إِلَى النَّوْبَيْنِ عَيْنَيْهِ وَهُوَ نُوْدُ
النَّبُوَّةِ الْكِنَى كَانَ يَنْقُلُ فِي الْأَصْلَابِ، قَدْ حَرَّمَ قَدْ حَلَّ شَيْئًا
وَقَعْدًا وَطَعَمَ شَيْئًا كَثِيرًا وَقَالَ: هَذَا نَزْدٌ قَلِيلٌ فِي حَقِّ هَذَا
النَّبِيِّ قَسَمِي نَزَارًا كَذَلِكَ

”جب ان کی ولادت ہوئی اور ان کے والد معد نے ان کی دونوں آنکھوں کے درمیان وہ نور نبوت چمکاتا دیکھا جو پشت در پشت منتقل ہوتا چلا آ رہا تھا تو ان کی خوشی کی کوئی حد نہ رہی۔ آپ نے کثیر تعداد میں اونٹ فوج کئے پُر تکلف دعوت طعام کا اہتمام کیا جس پر بڑا روپیہ خرچ ہوا اس کے باوجود کہا کہ اس بیٹے کی صورت میں جو انعام اللہ تعالیٰ نے مجھ پر کیا ہے اس کے مقابلہ میں جو کچھ میں نے خرچ کیا ہے کچھ بھی نہیں۔ اسی سے اس مولود مسعود کا نام نزار مشہور ہو گیا۔“ (۲)

علامہ ماوردیؒ اعلام النبوة میں تحریر فرماتے ہیں کہ یہ فرزند بڑا بلند اقبال تھا جس شاہی و ربار میں تشریف لے جاتے باو شاہ خود ان کا احترام کرتے۔ اور بڑی محبت سے پیش آتے۔ (۳)

مُضَرَّ

آپ کی وجہ تسمیہ یہ بین کی گئی ہے۔

لَا تَقْأَبَاةٌ حِينَ ذُلِّدَ لَهُ دَنَقَرٌ إِلَى النَّوْبَيْنِ عَيْنَيْهِ وَهُوَ نُوْدُ
النَّبُوَّةِ الْكِنَى كَانَ يَنْقُلُ فِي الْأَصْلَابِ، قَدْ حَرَّمَ قَدْ حَلَّ شَيْئًا
وَقَعْدًا وَطَعَمَ شَيْئًا كَثِيرًا وَقَالَ: هَذَا نَزْدٌ قَلِيلٌ فِي حَقِّ هَذَا
النَّبِيِّ قَسَمِي نَزَارًا كَذَلِكَ

۱۔ السيرة النبوية زبني وطلان جلد اول، صفحہ ۲۰

۲۔ سبل الهدى والرشد فی سيرة خير العباد، جلد اول، صفحہ ۳۴۵

۳۔ اعلام النبوة صفحہ ۱۶

”یعنی یہ اپنے حسن و جمال کی وجہ سے دلوں کو اپنا شیدائی بنا لیتے تھے جو شخص بھی ان کو دیکھتا تھا ان پر فریفتہ ہو جایا کرتا تھا۔ کیونکہ ان کے چہرے پر بھی نور مصطفوی کے جلوے صوفشاں ہوا کرتے تھے۔“ (۱)

دوسرے موڑ ضحین نے بھی ان کے حسن و جمال کی تعریف کی ہے۔

ان کے حکیمانہ اقوال میں سے یہ اقوال بہت معروف ہیں۔

۱۔ خَيْرُ الْخَيْرِ اَعْجَلُهُ

بہترین بھلائی وہ ہے جو فوری کی جائے۔

۲۔ فَاحْبِلُوا اَنْفُسَكُمْ عَلٰی مَكْرُوْهِهَا وَاَصْحٰبِ فُؤَادِهَا

اپنے نفسوں کو مشکل باتوں کا خوگر بناؤ اور ہوا و ہوس سے ان کا رخ پھیرے رکھو۔

۳۔ لَيْسَ بَيْنَ الصَّلَاحِ وَالْفَسَادِ اِلَّا صَبْرٌ قَوَاقٍ

صلاح اور فساد میں اتنا ہی فاصلہ ہے جتنا کسی شیردار جانور کو دوبارہ دوہنے کے درمیان ہوتا ہے۔

اللہ تعالیٰ نے آپ کو جمال صورت کے ساتھ لُحْنِ دَاوُدی سے بھی نوازا تھا حدی کا آغاز انہوں نے ہی کیا کہتے ہیں ایک روز وہ اونٹ سے گر پڑے ہاتھ کی ہڈی ٹوٹ گئی درد سے بیتاب ہو کر کہتے ”واید یاہ واید یاہ“ اے میرے ہاتھ! اے میرے ہاتھ! ان کے لُحْن کی کشش سے جو اونٹ دور چراگاہوں میں چر رہے تھے وہ بھی ان کے پاس جمع ہو گئے۔ جب آپ صحت مند ہو گئے تو حدی خوانی کا آغاز کیا۔ (۲)

یہ چار بھائی تھے۔ معمر۔ ربیعہ۔ ایاد اور انمار۔ ان کے والد نزار جب فوت ہونے لگے تو انہوں نے وصیت کی اے میرے بیٹو! یہ سرخ رنگ کا بٹہ اور اس سے متعلقہ چیزیں یاد کی ہیں ندوہ، مجلس اور اس سے متعلقہ چیزیں انمار کی ہیں اگر کسی بات پر تم میں اختلاف پیدا ہو تو تصفیہ کے لئے نجران کے افعیٰ جبرہمی کے پاس جانا اور اس سے اپنے جھگڑے کا فیصلہ طلب کرنا۔ اتفاق سے تقسیم جائیداد میں باہمی اختلاف پیدا ہو گیا باپ کی وصیت کے مطابق وہ نجران روانہ ہوئے تاکہ افعیٰ جبرہمی سے اس تنازعہ کا فیصلہ کرائیں اثنائے سفر معمر نے گھاس دیکھی جس کو کسی

۱۔ اسیرۃ النبویہ از احمد بن زبئی دحلان صفحہ ۲۰

۲۔ السیرۃ النبویہ للابن کثیر، جداول، صفحہ ۸۳

اونٹ نے چراتھا کہنے لگے جس اونٹ نے اس گھاس کو چرا ہے وہ کانا ہے۔ ربیعہ نے کہا وہ لنگڑا ہے۔ ایاد نے کہا وہ دم بریدہ بھی ہے۔ انمار نے کہا وہ بھاگا ہوا ہے اس گفتگو کے بعد وہ تھوڑی دور چلے گئے تھے کہ انہیں ایک شخص ملا جس نے کجاوہ سر پر اٹھایا ہوا تھا اس نے ان سے اپنے اونٹ کے بارے میں دریافت کیا مضر نے کہا کیا وہ کانا ہے اس نے کہا ہاں ربیعہ نے کہا کیا وہ لنگڑا ہے اس نے کہا ہاں۔ ایاد نے پوچھا کیا وہ دم کٹا ہے اس نے کہا ہاں۔ انمار نے کہا کیا وہ بھاگا ہوا ہے اس نے کہا ہاں۔ خدا را مجھے بتائیے میرا اونٹ کہاں ہے انہوں نے کہا بخدا ہم نے اس کو نہیں دیکھا بدو نے کہا یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ دیکھے بغیر اس کے تمام نشانات تم نے بتادیئے ہیں وہ بھی ان کے ساتھ چل پڑا کہ انفعی سے اپنے اونٹ کا فیصلہ کرائے۔ جب اس کے پاس پہنچے تو سب سے پہلے اونٹ کے مالک نے اپنا دعویٰ پیش کیا کہ ان لوگوں نے میرا اونٹ دیکھا ہے لیکن مجھے بتاتے نہیں۔ کہتے ہیں ہم نے دیکھا ہی نہیں انفعی نے ان سے پوچھا اگر آپ لوگوں نے اسے دیکھا نہیں۔ تو اس کی ساری نشانیاں کیسے گنوا دی ہیں مضر نے کہا میں نے جب اس گھاس کو دیکھا جس کو اس نے چرا ہے تو وہ ایک طرف سے چری ہوئی تھی دوسری طرف سے جوں کی توں لہلہا رہی تھی میں نے سمجھ لیا کہ وہ کانا ہے جو دیکھا ہے اسے چرایا اور دوسری طرف جو اس نے نہیں دیکھی چھوڑ دی۔ ربیعہ نے کہا کہ اس کے ایک پاؤں کے نشان بالکل واضح تھے دوسرے پاؤں کے نشان ادھورے تھے میں نے سمجھ لیا کہ یہ لنگڑا ہے ایاد نے کہا کہ میں نے دیکھا کہ اس کی میٹگنیاں صحیح سالم ہیں تو میں نے سمجھ لیا کہ اس کی دم کٹی ہوئی ہے ورنہ اس کی میٹگنیاں ٹوٹی ہوئی ہوتیں انمار نے کہا کہ میں نے دیکھا کہ اس نے گنجان گھاس چرنے کے لئے منہ ڈالا ہے لیکن اسے ادھورا چھوڑ کر آگے نکل گیا ہے میں نے سمجھا کہ وہ بھاگا ہوا ہے اس لئے اطمینان سے گھاس کو نہیں چر رہا۔ یہ سن کر جرہی نے اونٹ کے مالک کو کہا جاؤ اپنا اونٹ تلاش کرو ان کے پاس تمہارا اونٹ نہیں ہے پھر اس نے پوچھا آپ لوگ کون ہیں اور کیوں آئے ہیں انہوں نے بتایا کہ ہم نزار بن معد کے فرزند ہیں اور اپنے باہمی جھگڑے کا فیصلہ کرانے کے لئے تمہارے پاس آئے ہیں اس نے کہا بڑے تعجب کی بات ہے اس قسم وڈ کا کہ ملک ہوتے ہوئے آپ میرے پاس آئے ہیں پھر اس نے ان کی پر تکلف دعوت کی۔ آخر میں شراب پیش کی کھانے پینے سے فخر ہوئے تو مضر نے کہا ایسی بہترین شراب عمر بھر کبھی نہیں پی کاش! اس کے انگوڑی کی بیل قبر پر نہ لگی ہوتی۔ ربیعہ نے کہا ایسا لذیذ گوشت آج تک نہیں کھایا کاش اس بکری کی پرورش کتنی کے دودھ سے نہ کی گئی ہوتی۔ ایاد نے کہا میں نے آج تک ایسا آدمی نہیں دیکھا کاش اس کی نسبت غیر باپ

کی طرف نہ کی گئی ہوتی انہار نے کہا میں نے آج تک ایسی گفتگو نہیں سنی جو ہمارے مقصد کے لئے مفید ہو ج رہی، نے ان کی باتیں سنیں اور تصویر حیرت بن کر رہ گیا وہ اپنی ماں کے پاس گیا اور کہا سچ بتاؤ میں کس کا بیٹا ہوں اس نے بتایا کہ میں ایک سردار کی منکوحہ تھی وہ لاولد تھا میں نے مناسب نہ سمجھ کہ وہ لاولد مر جائے چنانچہ میں نے ایک شخص سے بد فعلی کی جس سے تو پیدا ہوا اس نے اپنے ناظم مطبخ سے شراب کے بارے میں پوچھا اس نے بتایا کہ میں نے تیرے باپ کی قبر انگور کی ایک بیل لگائی تھی اس کے انگوروں سے یہ شراب کشید کی گئی اس نے اپنے چرواہے سے گوشت کے بارے میں دریافت کیا اس نے بتایا کہ بکری نے بچہ جتا اور مر گئی میں نے اس میں مینہ کی پرورش کئی کے دودھ سے کی ج رہی ان کی ذہانت و فطانت کو دیکھ کر حیران رہ گیا پھر اس نے دعویٰ سنا اور اس کا فیصلہ دیا۔

اس ایک واقعہ سے آپ اندازہ لگا سکتے ہیں کہ اللہ کریم نے اپنے رؤف رحیم نبی کے اجداد کو جمال صورت حسن صوت کے ساتھ فہم و فراست کا وہ بے پایاں ملکہ عطا فرمایا تھا جسے دیکھ کر زمانہ کے دانش ور پھڑک اٹھتے تھے۔ (۱)

۔ قیاس کن زگلستان من بلمرا

حدیث شریف میں ہے کہ ربیعہ اور معمر کو برا بھلا مت کہو کیونکہ وہ دونوں مومن تھے۔ دوسری روایت ہے کہ معمر کو برا بھلا نہ کہو وہ حضرت اسماعیل علیہ السلام کے دین پر تھا۔ (۲) معمر کی قبر کے بارے میں کہا گیا ہے کہ وہ روحاء میں ہے۔

الیاس

یہ قبائل عرب کے سربراہ اور سردار تھے اہل عرب انہیں سید العشیرہ کے لقب سے ملقب کیا کرتے تھے جملہ فیصلہ طلب امور ان کی خدمت میں پیش کئے جاتے۔ سب سے پہلے قرآنی کا جانور لے کر بیت اللہ شریف جانے والے یہی ہیں حدیث شریف میں ہے۔

لَا تَسُبُّوا اِلَّا اِيَّاسَ فَإِنَّهُ كَانَ مُؤْمِنًا ۝ وَكَانَ فِي الْعَرَبِ مِثْلًا

لَقَدْ كَانَ الْحَكِيمُ فِي قَوْمِهِ

”الیاس کو برا بھلا مت کہو وہ مومن تھے اہل عرب میں ان کی مثال ایسی

۱۔ اعمام النبوة الماروی، جلد دوم، صفحہ ۱۶۸۔ ۱۶۹ = تدریج طبری، جلد دوم، صفحہ ۱۸۹۔ ۱۹۰

۲۔ السيرة النبوية لابن دحلان، جلد اول، صفحہ ۲۰

تھی جیسے نقدن حکیم اپنی قوم میں۔“ (۱)
آپ کے حکیمانہ کلام سے ایک نمونہ آپ بھی ملاحظہ فرمائیں۔

مَنْ يَزِمُ سَخِيحًا يَحْصُدُ عِظَةً

”جو خیر کو بوتاتا ہے وہ خوشی کی فصل کاٹتا ہے۔“

مَنْ يَزِمُ سَخِيحًا يَحْصُدُ نَكَامَةً

”جو برائی کو بوتاتا ہے وہ ندامت کی فصل کاٹتا ہے۔“

قال ابن دحيه رحمه الله تعالى وهو وصي ابيه وكان

ذا جمال يادع

”ابن دحیہ“ کہتے ہیں کہ یہ اپنے باپ کے وصی اور جانشین تھے اور بڑے

خوبصورت تھے۔“ (۲)

مشہور باہر انساب ابن التبریر سے منقول ہے کہ جب الیاس جوان ہوئے تو حضرت اسماعیل علیہ السلام کی اولاد میں جو خرابیاں پیدا ہو گئی تھیں ان پر انہیں زجر و توبیح کی اور انہیں تلقین کی کہ اپنے جلیل القدر باپ کی سنن اور اطوار کی پابندی کریں آپ کی کوششیں بار آور ثابت ہوئیں اور آپ کی قوم نے از سر نو اور است کو اختیار کر لیا جو ان کے ہلف صالح نے اپنے لئے پسند کیا تھا قبیلہ کے سارے مرد و زن آپ کی دل سے تعظیم کرتے اور آپ کو عزت و اجلال کی نگاہ سے دیکھتے تھے۔ (۳)

مدرکہ

علامہ طبری لکھتے ہیں ان کا اصلی نام عمرو تھا۔ ان کی والدہ خندف کے لقب سے مشہور تھیں ان کا نام لیلا بنت حلوان تھا۔ یہ یمن کے ایک قبیلہ کی ایک خاتون تھی اور اپنے اوصاف و شمائل کی وجہ سے بڑی قدر و احترام سے دیکھی جاتی تھیں یہاں تک کہ ان کی اولاد کو باپ کے بجائے ان کی (ماں) کی طرف منسوب کیا جاتا تھا۔ ایک روز عمرو اور عامر جنگل میں اونٹ چرا رہے تھے کہ انہیں شکار مل گیا وہ اسے پکائے میں مصروف ہو گئے اچانک ایک خرگوش چھلانگیں لگاتا ہوا وہاں

۱۔ السیرۃ النبویہ از زینی و حسان، جلد اول، صفحہ ۱۹۔ ۲۰

۲۔ سبل البدئی والرشاد بام محمد بن یوسف، جلد اول، صفحہ ۳۴۱

۳۔ سبل البدئی والرشاد بام محمد بن یوسف، جلد اول، صفحہ ۳۴۱

سے گزر اونیٹ اس سے بد کے اور بھاگ کھڑے ہوئے۔ عمرو نے عامر سے پوچھا اونٹوں کے پیچھے جاؤ گے یا شکار پکاؤ گے اس نے شکار پکانے کی ہا می بھری۔ عمرو اونٹوں کے پیچھے دوڑے اور انہیں چا پکڑا اور ہانک کر واپس لائے شام کو دونوں واپس آئے باپ کو واقعہ سنایا انہوں نے عمرو کو کما انت مدر کہ اور عامر کو کما انت طاہر۔ اور دونوں انہیں ناموں سے مشہور ہو گئے۔ (۱)

خرنیمہ

ان کے بارے میں اتنا ہی معلوم ہو سکا ہے کہ ان کی والدہ کا نام سلمیٰ بنت اسلم تھا۔ ان کے بچے بھائی کا نام ہذیل تھا۔ ماں کی طرف سے بھی ان کا ایک بھائی تھا، جس کا نام تغلب بن حلوان تھا۔ (۲)

امام محمد بن یوسف الصامی ان کے بارے میں لکھتے ہیں ان کے چار بیٹے تھے جن کی والدہ کا نام برة بنت مر بن اد بن طاہر تھا۔ پھر کہتے ہیں۔

وَكَاثَتْ لَهُ عَلَى النَّكَايِسِ مَكَارِمُ اخْلَاقٍ وَافْتَصَّالٍ بِعَدَدِ الزَّمَانِ
حَتَّى قِيلَ فِيهِ .

أَمَّا خُرَيْمَةُ فَالْمَكَارِمُ جَبَّةٌ سَبَقَتْ إِلَيْهِ وَلَيْسَ شَمْعًا عَيْنٌ

”یعنی لوگوں پر ان کے انعامات و احسانات کا شمار نہیں کیا جاسکتا ان کے فضائل و مکارم کے بارے میں کسی نے خوب کہا ہے فضائل و مکارم جتنے تھے وہ تو سب کے سب تیزی سے خرنیمہ کی ذات میں جمع ہو گئے ہیں اور ان میں سے کوئی مکرمت باقی نہیں رہ گئی۔“ (۳)

وَدَدَى ابْنُ حَبِيبٍ بِسَنَدٍ جَيِّدٍ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُمَا أَنَّ آلَ مَاتٍ خُرَيْمَةُ عَلَى مِلَّةِ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ

”یعنی خرنیمہ کی وفات ملت ابراہیمی پر ہوئی۔“ (۴)

۱۔ تاریخ طبری، جلد دوم، صفحہ ۱۸۹

۲۔ تاریخ طبری، جلد دوم، صفحہ ۱۸۸

۳۔ سبل البدنی والرشاد، جلد اول، صفحہ ۳۳۸

کرنانہ

کرنانہ کے بارے میں بھی امام طبری نے لکھا ہے کہ ان کی والدہ کانام عوانہ بنت سعد بن قیس بن عیلان تھا اور بعض نے یہ کہا ہے کہ ان کی والدہ ہند بنت عمرو بن قیس تھیں۔
امام محمد بن یوسف ان کے بارے میں لکھتے ہیں کہ کرنانہ کا معنی ترکش ہے جس طرح ترکش تیروں کو اپنے اندر چھپا لیتا ہے اسی طرح انہوں نے بھی اپنی ساری قوم کو اپنے جو دو کرم کے دامن سے چھپا لیا تھا اس لئے ان کا یہ نام مشہور ہوا۔ ان کی کنیت ابو النضر تھی ان کی والدہ کانام عوانہ بنت سعد تھا۔

قال عامر العذراء في لابنه في وصية يابني اددكت كنانه بت
خزينة وكان شيخا من اعظم القدر وكانت العرب تحب
اليه علمه وفضله فقال انه قد ان خروجه نبى من مكة
يدعى احمد يدعوا الى الله والى البر والاحسان ومكارم
الاخلاق فاتبعوه فزادوا شرفا وعزا الى عزمه۔

”عامر العذراء نے اپنے بیٹے کو وصیت کرتے ہوئے فرمایا اے میرے
فرزند! میں نے کرنانہ بن خزیمہ کو اس حالت میں دیکھا کہ وہ بہت زیادہ
بوڑھے ہو چکے تھے اور ان کے علم و فضل کی وجہ سے اہل عرب دور دراز
سے ان کی زیارت کے لئے آتے تھے انہوں نے ان کو کہا کہ سے ایک نبی
کے ظاہر ہونے کا وقت قریب آگیا ہے ان کا نام نامی احمد ہو گا وہ اللہ تعالیٰ پر
ایمان لانے کی دعوت دیں گے نیکی، احسان اور مکارم اخلاق کی تلقین
فرمائیں گے پس اے اہل عرب تم اس نبی مکرم کی پیروی کرنا۔ اس سے
تمہاری عزت و شرف میں اضافہ ہو گا۔“

یہی مصنف اس کے معابد تحریر فرماتے ہیں کہ ایک روز کرنانہ حطیم میں سو رہے تھے کہ
انہوں نے خواب دیکھا انہیں کہا گیا کہ ان چار چیزوں میں سے ایک چن لو۔ گھوڑے، اونٹ،
تعمیرات اور دائمی عزت۔

يا ابا النضر تنخير بين الصهيل والهدر وعبارة الجدر وعز
الدهر فقال كل يا رب ا

آپ نے عرض کی اے میرے رب! مجھے یہ ساری نعمتیں عطا فرما۔
 ”اللہ تعالیٰ نے آپ کی دعا کے طفیل قریش کو یہ ساری نعمتیں ارزانی فرما دیں۔“ (۱)

نضر

ان کا نام قیس تھا اور اپنے چہرے کی دمک اور حسن و جمال کی وجہ سے یہ نضر کے لقب سے مشہور ہوئے۔ ان کی والدہ کا نام برہ بنت مرہب بن اُد بن طابخہ تھا۔

ان کی والدہ کے بارے میں ایک غلط بات مشہور ہو گئی ہے جس کا ازالہ ضروری ہے۔ کہتے ہیں کہ ان کی والدہ برہ بنت مرہب کے پہلے نضر کے دادا خزیمہ کی منکوحہ تھیں۔ خزیمہ کی وفات کے بعد ان کے والد کنانہ نے عرب کے رواج کے مطابق ان سے بیاہ کر لیا۔ اس کے نتیجہ میں نضر کی ولادت ہوئی۔ بیٹے کا باپ کی بیوہ کے ساتھ نکاح کرنا اگرچہ وہ اس کی سگی ماں نہ ہو مگر وہ اور بیچ فعل ہے۔ اس لئے وہ لوگ جن کے دلوں میں اسلام اور پیغمبر اسلام کے ساتھ بغض کی بیماری ہے وہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی نسب پاک پر طعنہ زنی کرنے کے لئے اس واقعہ کو بہت اچھا لیتے ہیں۔ لیکن اللہ تعالیٰ رحمت فرمائے علماء محققین پر، جنہوں نے اپنے نثر تحقیق سے اس جھوٹ کا پردہ چاک کیا اور حقیقت کا رخ زبا سب کے سامنے آشکار کر دیا۔

ہم قدیمین کی خدمت میں ابو عثمان الجاحظ کا ایک اقتباس پیش کرتے ہیں حقیقت حال واضح ہو جائے گی۔ جاحظ ایک آزاد منش محقق تھے اپنی تحقیق سے جس بات کی حقانیت ان پر واضح ہو جاتی اس کے انکار میں وہ بڑے بے باک تھے اور کسی مخالفت کی پروا نہیں کرتے تھے۔ وہ لکھتے ہیں۔

إِنَّ كُنَانَةَ خَلَفَ عَلَى دَوْجَةَ أَبِيهِ وَمَاتَتْ وَلَمْ تَزِدْ لَهُ ذَكَرًا
 وَلَا نَثِيًّا وَكَذَلِكَ بَدَتْ أَحِبُّهَا وَهِيَ بَوَّكَةٌ يَلْتُمُ مَرْيَمَ أَدْنَى طَابِخَةٍ
 فَوَلَدَتْ لَهُ النَّضَرَ وَإِنَّمَا غَلَطَ كَثِيرٌ لَمَّا سَمِعُوا أَنَّ كُنَانَةَ خَلَفَ
 عَلَى دَوْجَةَ أَبِيهِ لَا يَتَقَارَى إِسْمَى الدَّوْجَتَيْنِ وَتَقَارَى النَّسَبُ
 وَمَعَاذَ اللَّهِ أَنْ يَكُونَ أَصَابَ نَسَبُهُ الشَّرِيفَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
 وَسَلَّمَ نِكَاحًا مُقَيَّتٍ وَقَدْ قَالَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ مَا لَزِمْتُ

أَخْرَجُ مِنْ نِكَاحِ كَيْدِ كَاكِجِ الْإِسْلَامِ وَمَنْ قَالَ غَيْرَ هَذَا وَقَدْ
خَطَا وَشَقَّ فِي هَذَا الْخَبْرَةِ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي طَهَّرَ كَاكِجًا
كُلَّ وَصِيٍّ تَطَهَّرَ

”کنانہ کے والد خزیمہ کا جب انتقال ہوا تو زمانہ جاہلیت کے رواج کے مطابق انہوں نے اپنے باپ کی بیوہ کو اپنی زوجیت میں لے لیا لیکن وہ جلد ہی فوت ہو گئیں۔ ان کے شکم سے نہ کوئی بیٹا پیدا ہوا نہ کوئی بیٹی پیدا ہوئی اس کے بعد کنانہ نے اپنی پہلی بیوی کے بھائی کی بیٹی کے ساتھ نکاح کیا جس کا نام برہ بنت مرہب اُوبن طابخہ ہے ان کے شکم سے کنانہ کے فرزند المنقر پیدا ہوئے بہت سے لوگوں نے جب یہ سنا کہ کنانہ نے اپنے باپ کی بیوہ کو اپنی زوجیت میں لیا ہے تو وہ اس غلط فہمی میں مبتلا ہو گئے کہ کنانہ نے اپنے باپ کی بیوہ کو زوجیت میں لے لیا اور اس کے شکم سے منقر پیدا ہوا۔ اور اس غلط فہمی کی وجہ یہ ہے کہ دونوں بیویوں کے نام بھی ایک تھے اور ان کا یہی رشتہ بھی بہت نزدیک کا تھا لیکن ہم اللہ تعالیٰ کی پناہ مانگتے ہیں اس سے کہ ہم اس غلط فہمی میں مبتلا نہ ہوں کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی نسب پاک پر ناپسندیدہ اور مبغوض نکاح کا داغ لگائیں حالانکہ سرکارِ دو عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا ہے کہ میں ابتداء سے آخر تک اسلامی نکاح کے مطابق ایک پشت سے دوسری پشت میں منتقل ہوتا رہا۔“ (۱)

جو تحقیق ہم نے پیش کی ہے جو شخص اس کے علاوہ کچھ کہتا ہے گویا اس نے حضور کے اس فرمان میں شک کیا اور سب تعریفیں اللہ تعالیٰ کے لئے ہیں جس نے اپنے حبیب کی ذات کو اور آپ کے سارے باؤ و اجداد کو ہر قسم کے عیبوں سے اور داغوں سے پاک صاف رکھا۔

مالک

ان کی والدہ کا نام عاتکہ ہے بعض نے عکْرُ شہ کو ان کی والدہ بتایا ہے جس سے یہ وہم ہوتا ہے کہ یہ کوئی دوسری خاتون ہے حالانکہ ایسا نہیں، عاتکہ نام تھا اور عکْرُ شہ ان کا لقب تھا۔ اور یہی مالک کی والدہ تھیں۔

مؤرخین نے لکھا ہے کہ نضر بن کنانہ کی اولاد کو قریش کہا جاتا ہے اور اس کی متعدد وجوہ تسمیہ بیان کی گئی ہیں ایک وجہ یہ ہے کہ ایک روز نضر بن کنانہ اپنی قوم کی ناوی (مجلس) میں آئے ان کے پر جلال چہرہ اور ان کی وجاہت و تملکت کو دیکھ کر اہل مجلس ایک دوسرے کو کہنے لگے اَنْظُرُوا اِلٰی نَضْرٍ كَاَنَّهُ جَمَلٌ خُرَيْشِيٌّ کہ نضر کی طرف دیکھو یوں معلوم ہوتا ہے گویا بڑا طاقتور سانڈ ہے۔ دوسری وجہ یہ بیان کی گئی ہے کہ قریش ایک بحری جانور کا نام ہے جو تمام چھوٹے چھوٹے سمندری جانوروں کو ہرپ کر جاتا ہے کیونکہ بنو نضر قوت و ہیبت کی وجہ سے سب پر چھا جاتے تھے اس لئے قریش کے لقب سے ملقب ہوئے۔

تیسری وجہ یہ بتائی گئی ہے اور یہی اقرب الی الصواب ہے کہ نضر لوگوں کی ضروریات کے بارے میں ان سے دریافت کیا کرتے اور ان کو پورا بھی کیا کرتے۔ اس لئے ان کو قریش کہا گیا جو قریش سے ماخوذ ہے اور اس کے معنی تفتیش کرنا ہے۔ اپنے نادر والد کی طرح نضر کی اولاد بھی موسم حج میں حجاج کے پاس جاتی۔ یہ لوگ ان کی خیریت دریافت کرتے۔ انہیں اگر کسی چیز کی ضرورت ہوتی تو انہیں میا کرتے اس لئے انہیں اس لقب سے نوازا گیا تقریش بمعنی تفتیش کلام عرب میں مستعمل ہوتا رہتا ہے جیسے کسی شاعر کا شعر ہے۔

اَيُّهَا النَّاطِقُ الْمَقْرَشِيُّ عَنَّا عِنْدَ عَمْرٍو فَهَلْ لَهِنَّ اَنْبِيَاءُ
”یہاں مقررش۔ مفتش کے معنی میں استعمال ہوا ہے۔“

بعض کی رائے یہ ہے کہ نضر کا نام قریش تھا اس لئے ان کی اولاد قریش کہلائی۔ بعض مورخین کہتے ہیں بیشک نضر اور اس کی اولاد میں غریب پروری اور مسافر نوازی کی صفات تھیں۔ بایں ہمہ انہیں بنو نضر ہی کہا جاتا تھا۔ یہ قبیلہ قریش کے لقب سے اس وقت معروف ہوا جب قصی نے اطراف عرب میں سے اپنے قبیلہ کے بکھرے ہوئے افراد اور خاندانوں کو مکہ میں اکٹھا کیا اس وقت لوگوں نے کہ تَقَرَّشَ بَنُو نَضْرٍ اَتَجْمَعُوْا کہ نضر کی اولاد مجتمع ہو گئی ہے۔ حضرت عبدالرحمن بن عوف کے فرزند ابی سلمہ رضی اللہ عنہ سے منقول ہے۔

لَمَّا نَزَلَ قُضِيَ الْحَمْدُ وَعَلَبَ عَلَيْهِ فَعَلَ اَفْعَالًا جَمِيْعَةً وَ
رَقِيْلٌ لَهُ الْقَرَشِيُّ فَهُوَ اَوَّلُ مَنْ سُوِّيَ بِهِ

”کہ جب قصی، حرم میں اترا اور زمام اقتدار اپنے ہاتھ میں لے لی اور پسندیدہ کام کئے اس وقت اس کو قرش کہا گیا اور قصی پہلے شخص ہیں جن کو

قریش کے نام سے منسوب کیا گیا۔ “ (۱)
ابن ہشام لکھتے ہیں۔

إِنَّمَا سَمِيَتْ قُرَيْشٌ حُرَّيْنًا مِنْ النُّفَرِ وَالنُّفَرُ مِنَ التُّجَّارِ
وَالْإِلَاقَاتِ۔

”قریش کا لفظ تفرش سے ماخوذ ہے اس کا معنی ہے تہمت کرنا کاروبار کرنا کیونکہ اس خاندان کا کسب معاش کا ذریعہ تجارت و کاروبار تھا ان کے قافلے دور دراز ملکوں تک تجارتی سامان لے کر جاتے تھے اور ضرورت کا سامان لے کر واپس کہ مکرمہ آتے تھے اس لئے یہ قریش کے لقب سے معروف و مشہور ہوئے۔ “ (۲)

فرہر بن مالک

ان کی وادہ کا نام جندلہ بنت عامر بن حارث بن ماض الجمرہ ہی تھا۔ یہ بھٹل قریش کے لقب سے مشہور تھے اپنے زمانہ میں وہ اہل مکہ اور ارد گرد بسنے والے قبائل کے رئیس تھے۔ حسان بن عبدالکلال الحمیری نے یمنی قبائل کے لشکر جرار کے ساتھ مکہ پر چڑھائی کی اس کا مقصد یہ تھا کہ وہ پتھر جن سے حضرت ابراہیم و اسماعیل علیہما السلام نے کعبہ شریف تعمیر کیا تھا ان کو یہاں سے اکھڑ کر لے جائیں اور ان پتھروں سے وہاں کعبہ تعمیر کریں اور لوگوں کو حکم دیں کہ وہ حج کرنے کے لئے بجائے مکہ آنے کے یمن آئیں ان کے بتائے ہوئے کعبہ کے ارد گرد طواف کریں اور دیگر مناسک حج بجالائیں جب قریش اور دیگر قبائل نے یہ دیکھا تو اس کے ساتھ فیصلہ کن جنگ کرنے کے لئے تیار ہو گئے قریش اور اہل عرب کے لشکر کے سپہ سالار فرہر بن مالک کی قیادت میں گھسٹن کی جنگ لڑی گئی جس میں حیرہ کو شکست فاش ہوئی اور فرہر کو شہداء کا مہربانی نصیب ہوئی ان کے قائد لشکر حسان بن عبدالکلال کو جنگی قیدی بنالیا گیا فرہر کے بیٹے حارث نے اسے قید کیا تھا عربوں کا بھی کافی جانی نقصان ہوا فرہر کے پوتے غالب بن فرہر کے بیٹے قیس اس جنگ میں کام آئے حسان تین سال تک مکہ میں جنگی قیدی کی حیثیت سے رہا۔ آخر کار اس نے فدیہ ادا کر کے رہائی حاصل کی جب اپنے وطن واپس جا رہا تھا راستہ ہی میں اسے پیکر اجل کو

۱۔ تاریخ طبری، جلد دوم، صفحہ ۱۸۷

۲۔ الروض اللائف، جلد اول، صفحہ ۱۱۶

لیکھ کرنا پڑی۔ (۱)

غالب

ان کی کنیت ابو تیم قحی ان کے دو بیٹے تھے ایک کا نام لوی اور دوسرے کا تیم۔ بنو تیم کے قبیلہ کے جدا علیٰ یہی تیم ہیں جو غالب کے لڑکے تھے۔

لوی

ان کی والدہ کا نام عاتکہ بنت عدیلہ بن فہر بن کنانہ تھا۔ قریش میں عاتکہ نام کی خواتین جن کا ذکر نبی رحمت صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے نسب شریف میں آتا ہے ان میں سے یہ پہلی عاتکہ ہیں لوی کے دو گے بھائی تھے ایک کا نام تیم تھا۔ جن کی ٹھوڑی میں نقص کی وجہ سے تیم الاولاد رم کہا جاتا تھا دوسرے بھائی کا نام قحس تھا ان کی کوئی اولاد باقی نہیں۔ ان کے خاندان کے آخری فرد نے خالد بن عبداللہ القسری کے زمانہ میں وفات پائی ان کے گھرانے کا کوئی فرد زندہ نہ تھا جو ان کی میراث کا مستحق قرار پاتا۔ (۲)

وَكَا نَ لُؤَيٍّ حَلِيلًا حَكِيمًا نَطَقَ بِالْحِكْمَةِ صَغِيرًا

”لوی کو اللہ تعالیٰ نے حلم اور حکمت کی صفات سے نوازا تھا۔ بچپن میں ہی ایسے جملے آپ کی زبان سے نکلتے تھے جو ضرب المثل بن جایا کرتے تھے۔“ (۳)

کعب

حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے اجداد کرام میں سے کعب کی شخصیت بڑی ممتاز تھی۔ وہ ہر جہہ کو اپنے قبیلہ قریش کو جمع کرتے۔ اور انہیں خطاب فرماتے۔ ان کے خطبات ان کے ایمان صادق کی عکاسی بلکہ تصدیق کرتے ہیں وہ انہیں اللہ تعالیٰ کی اطاعت کا حکم دیتے،

۱۔ تاریخ طبری، جلد دوم، صفحہ ۱۸۶

۲۔ تاریخ طبری، جلد دوم، صفحہ ۱۸۶

۳۔ سبل الہدی والرشاد، جلد اول، صفحہ ۳۳۰

عرفان الہی کی اہمیت کا انہیں احساس دلاتے، انہیں تلقین کرتے کہ وہ آسمانوں اور زمین کی تخلیق۔ گردش لیل و نہار اور دیگر مظاہر قدرت میں غور و فکر کریں عقل و فہم کی جو بیش بہا نعمت انہیں بخشی گئی ہے اس کو بے کار نہ رہنے دیں، بلکہ اس سے کام لیں۔ گزشتہ قوموں کے حالات سے عبرت حاصل کریں۔ صلہ رحمی، وعدہ کی پابندی۔ اور افشاءِ سلام کو اپنا شعار بنائیں فقر و مساکین کو صدقہ دیا کریں۔ وہ انہیں موت اور اس کی ہولناکیوں کی یاد دلاتے روز محشر کے حالات سے انہیں آگاہ کرتے۔ اور انہیں حضور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی بعثت کی بشارت دیتے اور یہ جانتے کہ حضور ان کی اولاد سے ہوں گے۔ اپنی قوم کو تاکید فرماتے کہ اگر انہیں حضور کا عہد نصیب ہو تو فوراً ایمان لائیں۔ اور ایسے شعر پڑھتے جن سے اس محبت و وارفتگی کی خوش بو آتی جو حضور سے ان کے دل میں موجزن رہتی تھی۔ اور اس شوق کا اظہار ہوتا ہے کہ کاش انہیں حضور کی زیارت نصیب ہو اور وہ حضور کی دعوت کو عام کرنے کے لئے اپنی ساری قوتیں وقف کر دیں۔

امام محمد بن یوسف الصالحی نے سبل الہدی والرشاد میں اس خطبہ کا متن نقل کیا ہے جو اپنی تاریخی اور دینی حیثیت سے اس بات کا سزاوار ہے کہ قارئین کی خدمت میں وہ خطبہ بعینہ پیش کیا جائے۔ ابو سہمہ بن عبدالرحمن بن عوف کے حوالہ سے حضرت کعب کا خطبہ بدیں لفاظی مردی ہے۔

أَمَّا بَعْدُ۔

سنو اور یاد رکھو۔

فَاسْمِعُوا وَدَعُوا

سمجھو اور سیکھو۔

وَأَقِمْوْا وَلَتَعْلَمُوا

رات کی تاریکی چھا جاتی ہے اور دن کی روشنی

کھلنے لگتی ہے۔

پھیل جاتی ہے۔

زمین چمکھڑا ہے اور آسمان پختہ عمارت ہے۔

وَالْأَرْضُ مِمَّهَاذَا وَالسَّمَاءُ مِمَّهَاذَا

پہاڑ میٹھیں ہیں اور ستارے نشانات ہیں۔

وَالْجِبَالُ أَوْقَادٌ وَالنُّجُومُ أَعْلَامٌ

یہ ساری چیزیں بے مقصد پیدا نہیں کی گئیں۔

فَلَمْ يَخْلُقْ عَبَثًا

تاکہ تم ان نکوئی آیات سے منہ پھیر لو۔

فَقَضَّيْزُوا عَنْهَا صَفْعًا

بعد میں آنے والوں کا حال بھی وہی ہو گا جو

الْأَخِيرُونَ كَالْأَوَّلِينَ

پہلوں کا ہوا۔

مرد بھی عورت کی طرح ہے۔

وَالَّذِينَ كَانُوا لَا تَفْقَهُ

وَالزُّوجُ وَالْقُرْدُ إِلَىٰ بَيْتٍ
فَصَلُّوا أَوْحَاكُمْ
وَأَذْفُوا بِعَدْوِكُمْ
وَأَحْفُظُوا أَصْهَارَكُمْ
وَتَبَرُّوا أُمُوكُمْ
فَوَاتَهَا قَوْمُ مَرَدِّكُمْ

انسان جوڑا جوڑا اور تنہا فانی طرف بڑھ رہا ہے۔
پس صلہ رحمی کرو۔
اور اپنے وعدوں کو ایفا کرو۔
اپنے سرسرا کی حفاظت کرو۔
اور اپنے مالوں میں اضافہ کرتے رہو۔
کیونکہ ان اموال پر ہی تمہاری مردت و احسان کا
دارومدار ہے۔

فَهَلْ رَأَيْتُمْ مِنْ هَٰذَا لَيْدَجَةٍ

کیا کسی ہلاک ہونے والے کو تم نے دیکھا ہے کہ
وہ لوٹ آیا ہو۔

أَدْمَيْتِ نُسْرًا
أَلَا أَرَأَاكُمْ
حَرَمَكُمْ زِينَةً وَعَظْمًا
وَتَمَسَّكُوا بِهَا

یا کسی مردہ کو دیکھا ہے کہ وہ قبر سے اٹھ کھڑا ہو۔
وار آخرت تمہارے سامنے ہے۔
اپنے حرم کو آراستہ کرو اور اس کی تعظیم بجالاؤ۔
اور اس کو مضبوطی سے پکڑے رہو۔

فَسَيَأْتِي لَهَا نَبَأٌ عَظِيمٌ
وَسَيَخْرُجُ مِنْهُ نَبِيٌّ كَرِيمٌ
يَذْكُرُ لَكَ حَمَاءَ مُوسَىٰ وَعِيسَىٰ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِمَا
وَسَلَّمَ

اس سے ایک بہت شاندار اور اہم خبر آئے گی۔
اور اسی سے ایک نبی کریم ظاہر ہوں گے۔
یہی خوشخبری موسیٰ اور عیسیٰ نے اپنی امتوں کو
دی۔

ثُمَّ يَقُولُ
يَهَاكَ وَلَيْلُ كُلِّ آوِيٍّ وَمَا دِيَّتِ

پھر آپ یہ شعر پڑھتے۔
ہر روز دن میں اور رات میں واقعات رونما
ہوتے ہیں۔

سَوَاءٌ عَلَيْنَا أَلَمُهَا وَنَهَارُهَا
عَلَىٰ عَقْلٍ يُنَاقِي النَّبِيَّ هَمْدًا
يُخَيِّرُ أَحْبَابًا أَسَدُ وَقَاحِيَةً

ہم پر ان کی رات اور ان کا دن یکساں ہیں۔
اور اچانک نبی کریم جن کا اسم گرامی محمد ہے
تشریف لائیں گے۔
اور ہمیں ایسی خبروں سے آگاہ کریں گے جن
کا خبر دینے والا سچا ہوگا۔

وَاللَّهُ لَوَكُنْتُ ذَا سَمٍ وَبَصِيرٍ

بخدا کاش اس وقت میرے کان اور آنکھیں
میرے پاؤں اور ہاتھ صحیح ہوں۔

لَنَنْصَبَنَّ فِيهَا تَنْصَبُ الْجَحَلِ وَلَا رَقْلَتْ فِيهَا إِنْ قَالِ الْفَحْلِ

تو میں اس دعوت کو پھیلانے کے لئے سر بلند کر کے کھڑا ہوتا جیسے اونٹ
کھڑا ہوتا ہے اور اس طرح فخر و تاز سے چلتا جس طرح زسانڈ چلا
کرتا ہے۔

ثُمَّ يَقُولُ

پھر یہ شعر کہتے۔

يَذِيَّتَنِي شَاهِدٌ هَوَاءٌ دَعَوَتُهُ حِينَ الْعَشِيرَةِ تَتَّبِعِي الْحَقَّ خُذْ لَدُنَّا

اے کاش میں اس وقت موجود ہوتا جب کہ قبیلہ حق کو نامراد کرنے کے
لئے مصروف عمل ہو گا۔ (۱)

کعب کی موت اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت کے درمیان پانچ صد ساٹھ سال کا
عرصہ ہے۔

ان کے یہ ارشادات اس بات کی شہادت دیتے ہیں کہ وہ دین ابراہیمی پر کار بند تھے۔ ابن
اشیر لکھتے ہیں۔

كَانَ كَعْبٌ عَظِيمٌ الْقَدْرُ عِنْدَ الْعَرَبِ لِهَذَا اَنْخَوِ اَيُّوْبَ اِلَى
عَامِ الْفِيلِ ثُمَّ اَنْخَوِ اَيُّوْبَ اِلَى الْفِيلِ وَكَانَ يَخْطُبُ النَّاسَ اَيَّامَ الْحَجَّةِ
وَحُطْبَةٌ مَثَلُ هَذِهِ يُخْبِرُ فِيهَا بِالنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

”کعب کی اہل عرب کے نزدیک بڑی قدر و منزلت تھی اہل عرب نے اپنی
تاریخ کا آغاز ان کے یوم وفات سے کیا عام قبل تک یہی سن تاریخ استعمال
کرتے رہے۔ عام الفیل کے بعد اس واقعہ سے اہل عرب نے تاریخ کا
کام لینا شروع کیا۔ وہ حج کے ایام میں لوگوں کو خطبہ دیا کرتے تھے اور آپ
کا خطبہ مشہور ہے اس خطبہ میں سرکارِ دو عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی
بعثت کے بارے میں بھی لوگوں کو آگاہ کیا کرتے تھے۔“ (۲)

ان میں حضرت فاروق اعظم کا سلسلہ نسب حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے ساتھ مل
جاتا ہے۔

۱۔ سہل الہدیٰ، والرشاد، جلد اول، صفحہ ۳۲۹-۳۳۰

۲۔ الکامل لابن اشیر، جلد دوم، صفحہ ۲۵

مرہ

ان کی کنیت ابو یوسف تھی۔ یہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے نسب میں چھٹے دادا ہیں اسی طرح حضرت صدیق اکبر کے بھی چھٹے دادا ہیں حضرت صدیق کا سلسلہ نسب یہاں آکر حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ مل جاتا ہے۔ (۱)

کلاب

ان کی کنیت ابو زہرہ تھی۔ ان کا نام حکیم ہے اور بعض نے عروہ بتایا ہے ان کو کلاب کے لقب سے ملقب کرنے کی وجہ یہ ہے کہ کتوں کے ساتھ بکثرت شکار کیا کرتے تھے۔ اور حضرت سیدہ آمنہ کے یہ تیسرے دادا تھے۔ یہاں آکر حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے والد ماجد اور والدہ ماجدہ کا نسب جمع ہو جاتا ہے اور مشہور یہ ہے کہ عربی مہینوں کے موجودہ نام انہوں نے تجویز کئے تھے۔ (۱)

قصی

ان کا نام زید تھا ۳۰۰ء کے لگ بھگ پیدا ہوئے۔

یہ قبیلہ قریش کے عالم تھے اور ان کو راہ راست پر ثابت قدمی سے چلتے رہنے کی تاکید کرتے رہتے یہ اپنی قوم کو جمعہ کے روز جمع کرتے اس وقت اس دن کو یوم العروہ کہا جاتا تھا۔ انہیں وعظ و نصیحت کرتے اور انہیں آگاہ کرتے کہ عنقریب ان میں ایک نبی مبعوث ہونے والا ہے جب وہ تشریف لائے تو اس کی دعوت کو قبول کرنے میں پس و پیش نہ کرنا فوراً اس پر ایمان لے آنا۔ اگرچہ عمر بن عبد المطلب کی بد بختی کے باعث اصنام پرستی کی پیروی اہل مکہ اور اہل عرب میں بھی قبول عام حاصل کر چکی تھی لیکن آپ اپنے خطبات میں اپنی قوم کو اصنام پرستی سے باز رہنے کی تلقین کرتے۔ (۲)

ان کا اصمی نام زید اور کنیت ابو منیرہ تھی ان کو قصی کہنے کی وجہ یہ بتائی جاتی ہے کہ جب ان کے والد کلاب انتقال کر گئے تو انہوں نے اپنے پیچھے ایک بیوہ فاطمہ بنت سعد اور دو بچے چھوڑے بڑے بچے کا نام زہرہ تھا۔ دوسرے یہ زید تھے جو اس وقت بہت کم سن تھے۔ ربیعہ بن حرام بن ضبہ نے ان کی والدہ فاطمہ کے ساتھ نکاح کر لیا جب وہ اپنی بیوی کو ہمراہ لے کر وطن لوٹنے لگا تو بڑے بھائی زہرہ کو مکہ میں چھوڑ دیا کیونکہ اب وہ جوان ہو رہے تھے اور زید کو کم سنی کی وجہ سے پیچھے چھوڑنا گوارا نہ کیا اپنے وطن ”عذرہ“ جو شام کی سرحد کے قریب ہے واپس جانے لگا تو زید کو ساتھ لے گیا۔ آپ نے اپنی زندگی کے ابتدائی سال اسی علاقے میں

۱۔ محمد رسول اللہ صفحہ ۱۱

۲۔ بلوغ الملاب، جلد دوم، صفحہ ۲۸۵

گزارے ایک روز بنی قضاہ کے کسی چھوکرے نے انہیں غریب الوطنی کا طعنہ دیا جسے سن کر آپ کو بڑا دکھ ہوا اور افسردہ خاطر ہو کر اپنی ماں کے پاس آئے اور ان سے حقیقت حال دریافت کی۔ ماں نے کہا بیٹا آزر وہ ہونے کی کیا بات ہے تو ایسے خاندان کا چشم و چراغ ہے جس کی سربے عرب میں عزت و تکریم کی جاتی ہے۔ تو اپنی ذات اور نسب کے اعتبار سے یہاں کے سب لوگوں سے اعلیٰ وارفع ہے۔ تو قریش کے مشہور سردار کلاب بن مرہ کا بیٹا ہے حیرانقبیلہ مکہ مکرمہ میں اقامت مگزیں ہے انہوں نے کہا ماں، میں اب یہاں نہیں رہ سکتا مجھے اجازت دو کہ میں اپنے قبیلہ والوں کے پاس چلا جاؤں مجھ سے غریب الوطنی کے طعنے نہیں سنے جاسکتے ماں نے کہا بیٹا تھوڑی دیر انتظار کرو جب اشعر حرم (حج کے مہینے) آجائیں گے یہاں سے حجاج کا جو قافلہ جائے گا ان کی معیت میں مکہ چلے جانا۔ سلامتی سے اپنے وطن پہنچ جاؤ گے چنانچہ جب حج کا موسم آیا تو یہاں کے حاجیوں کی معیت میں مکہ مکرمہ کی طرف روانہ ہو گئے۔ (۱)

کیونکہ آپ کے بچپن کا سارا زمانہ اپنے وطن سے بہت دور گزرا تھا اس لئے یہ قصی دور افتادہ کے نام سے مشہور ہو گئے۔

ان کی والدہ کے بطن سے ربیعہ کا ایک لڑکا پیدا ہوا جس کا نام رزاح بن ربیعہ تھا۔ ربیعہ کی دوسری بیوی سے بھی اس کے کئی بیٹے پٹیاں تھیں۔

مکہ آکر کچھ عرصہ اپنے بڑے بھائی زہرہ کے ساتھ رہائش پذیر رہے جب جوان ہو گئے تو بنی خزاعہ کے سردار حلیل بن حبیب بن لؤی محب بنت حلیل کا رشتہ طلب کیا۔ حلیل اس وقت کعبہ کا ستولی تھا اس نے آپ کے خاندان کی شرافت کو پیش نظر رکھتے ہوئے بعد مسرت یہ درخواست قبول کر لی اور اپنی بیٹی کا نکاح قصی سے کر دیا جس کے بطن سے آپ کے چار بیٹے تولد ہوئے عبدالدار۔ عبدالمناف۔ عبدالعزی۔ عبد بن قصی۔ حلیل بڑھاپے کی وجہ سے کمزور ہو گیا اس نے محسوس کیا کہ وہ کعبہ کی تولیت کے فرائض انجام دینے سے قاصر ہے اس نے اپنی بیٹی حبی کو اپنی جگہ متولی بنادیا۔ حبی نے کہا میں تو کعبہ کا نہ دروازہ کھول سکتی ہوں اور نہ بند کر سکتی ہوں۔ اس نے دروازہ کھولنے اور بند کرنے کی ذمہ داری اپنے بیٹے ابو غنشان کے سپرد کر دی قصی نے شراب کا ایک مشکیزہ اور سارگی کے عوض ابو غنشان سے کعبہ کی تولیت کا حق خرید لیا عرب میں ایک ضرب المثل مشہور ہے جب کوئی شخص گھائے کا سودا کرتا ہے تو کہتے ہیں أَخْصَرُ صَفْقَةً مِنْ أَيْ غَنْشَانَ یعنی یہ سودا ابو غنشان کے سودے سے بھی گھائے والا ہے۔

بنو خزاعہ کو قصی کے متولی بننے نے ہر افروختہ کر دیا۔ انہوں نے بزور شمشیر یہ حق چھیننے کا فیصلہ کر لیا اور اس کے لئے تیاری شروع کر دی۔ قصی نے بھی اپنے بھائیوں کو اپنی مدد کے لئے پکارا زاح بن ربیعہ اپنے تین دوسرے بھائیوں - اپنے ہمدردوں اور قبیلہ قضاہ کے جوانوں کا لشکر لے کر مکہ پہنچ گیا۔ فریقین میں خوب جنگ ہوئی خون کے دریا بہنے بہت سے آدمی مارے گئے لیکن فتح و شکست کا فیصلہ نہ ہوسکا۔ چنانچہ طے پایا کہ فریقین عمرو بن عوف بن کعب کو اپنا ثالث مقرر کر لیں اور جو فیصلہ وہ کریں دونوں فریق بطیب خاطر اسے تسلیم کر لیں فریقین یغمر کے پاس گئے اور اس سے درخواست کی کہ وہ ان کے اس نزاع کا فیصلہ کرے جو فیصلہ وہ کرے گا فریقین اس کو تسلیم کر لیں گے چنانچہ اس نے فیصلہ کیا کہ بیت اللہ شریف اور مکہ مکرمہ کی تولیت کا حقدار قصی ہے بنی خزاعہ اور ان کے حلیف قبیلہ بنی بکر کے جتنے آدمی اس جنگ میں قتل ہوئے ہیں ان کا کوئی معاوضہ انہیں نہیں ملے گا لیکن قصی کے حامی لشکر کے متقولین کی دیت ادا کرنا بنو خزاعہ پر لازم ہو گا۔ یوں بیت اللہ شریف کی تولیت اور مکہ مکرمہ کی زمام اقتدار قصی کے ہاتھ میں آگئی۔ یہ انقلاب ۶۳۴ء میں رو پڑا ہوا۔ (۱)

یغمر بن عوف کے فیصلہ کے بارے میں مندرجہ بالا روایت علامہ ابن اثیر نے اپنی تاریخ الکامل میں نقل کی ہے لیکن علامہ احمد بن زینی الدحلان نے المیرۃ النبیہ میں تحریر کیا ہے کہ جب فریقین نے یغمر کو اپنا حکم مقرر کیا تو اس نے کہا مَوْعِدٌ لَّكَ فِتْنَاءُ الْكُفَّارِ عَدَاكَ كُلُّ صَاحِبِ كَعْبٍ مِّنْ مِّمِّیْہِمْ اے آپ کے اس نزاع کا فیصلہ کروں گا۔

فَلَمَّا اجْتَمَعُوا قَامَ عُمَرُ بْنُ عَوْفٍ وَقَالَ إِنِّي قَدْ سَدَخْتُ مَا
كَانَ بَيْنَكُمْ مِنْ دَجْرٍ نَحْتُ قَدْ حَتَّ هَاتَيْنِ فَلَا تَبْلَعَنَّ لِأَحَدٍ
عَلَى أَحَدٍ قُضِيَ لِقَضِي بِأَذْنِ يُولَايَةِ مَكَّةَ فَمَوَّلَاهَا۔

”دوسرے روز جب دونوں فریق صحن کعبہ میں جمع ہو گئے تو عمرو بن عوف کھڑا ہوا گیا اس نے اعلان کیا کہ کان کھول کر سن لو۔ فریقین کے درمیان جو خونریزی ہوئی ہے میں نے اس کو اپنے ان دو قدموں کے نیچے روند ڈالا ہے پس کسی فریق کا مقتولوں کا خون بہا دوسرے فریق پر نہیں اور تولیت کے بارے میں اس نے فیصلہ یہ کیا کہ مکہ کا متولی میں قصی کو مقرر کرتا

ہوں۔“ (۱)

مجھے یہی قول قرن صواب معلوم ہوتا ہے کیونکہ اس قسم کے حالات میں یکطرفہ فیصلہ فتنہ و فساد کو مٹانے کے بجائے اس کے شعور کو عمود مزید بھڑکانے کا سبب بن جایا کرتا ہے بنی خراہ کے لئے یہی سزا کافی تھی کہ انہیں حرم کعبہ اور مکہ مکرمہ کی تولیت سے محروم کر دیا گیا اور مکہ سے انہیں جلاوطن کرنے کا حکم دے دیا گیا۔ اگر ان کے مقتولوں کے خون کو بھی ہدر کر دیا جاتا اور قصی کے لشکر کے مقتولین کی دیت ادا کرنے کا انہیں حکم دیا جاتا۔ تو اس فیصلہ کو قبول کرنا بنو خراہ کے لئے مشکل تھا۔

ایک روایت یہ ہے کہ یہ فیصلہ خود حلیل نے کیا چنانچہ قصی نے بنی خراہ اور بنی بکر کو مکہ سے جلاوطن کر دیا اور اپنی قوم قریش کے خاندان اور افراد جو سدے جزیرہ میں بکھر کر رہ گئے تھے ان کو مکہ مکرمہ میں جمع کیا اور ان کی شیرازہ بندی کر دی۔ مکہ شہر کے رقبہ کو چار حصوں میں تقسیم کر دیا ہر حصہ میں قریش کے مخصوص قبیلوں کو آباد کیا صد ہا سال بعد بنو اسماعیل کو اپنے آبائی شہر میں آزادی اور عزت کی زندگی بسر کرنے اور کعبہ کی خدمت انجام دینے کا موقع نصیب ہوا ان کے اسی تاریخی کارنامے کا ذکر کرتے ہوئے ایک شاعر نے کہا۔

أَبُوكُمْ قُصَيٌّ كَانَ يُنْعَىٰ عَجِيئَةً بِهَ جَمَعَ اللَّهُ الْقَبَائِلَ مِنْ جَعْفَرٍ
”اے قریش! تمہارا باپ قصی ہے جس کو جمع کہا جاتا ہے کیونکہ اللہ تعالیٰ
نے فرکی اوراد سے جتنے قبائل قریش تھے قصی کے ذریعہ مکہ میں جمع کر
دیئے۔“

وَأَنَّهُمْ بَنُو زَيْدٍ وَزَيْدٌ أَبُو كُمٍّ بِهَ زَيْدَاتُ الْبَطْنِ أَفْخَرًا عَلَىٰ فَخْرٍ
”تم زید کے بیٹے ہو اور زید تمہارا باپ ہے (زید قصی کا نام تھا) اسی کے
کارناموں کی وجہ سے وادی بطنی کو عز و فخر نصیب ہوا۔“ (۲)

کعب بن لوی کی اولاد سے قصی پہلا شخص ہے جس کو حکومت ملی۔ اور ساری قوم نے برضا و رغبت جس کی اطاعت قبول کی۔ قصی کی شخصیت میں ہی حجابہ۔ رفاہہ۔ ستایا۔ ندوۃ اور اطواء کے حمد اعزازات مجتمع ہو گئے اس نے تمام لوگوں کو اپنے حصہ میں رہائشی مکانات بنانے کی اجازت دے دی۔ قصی کی دانشمندانہ اور جرأت مندانہ قیادت کے طفیل قریش کو

۱۔ السیرۃ النبویہ احمد بن زبئی دحلان، صفحہ ۲۳

۲۔ سبل المدنی وارشاد، جلد اول، صفحہ ۳۲۳

عزت کی زندگی بسر کرنے کا موقع ملا تھا۔ اس کے لئے وہ قصی کے احسان مند تھے اس کے ہر حکم کو دل و جان سے بجاتے تھے ہر جوڑے کی شادی قصی کے گھر طے پاتی جب بھی کوئی مشکل قوم کو پیش آتی تو وہ سب اس کے گھر میں جمع ہوتے اور اس مشکل سے چھٹکارا پانے کے لئے باہمی مشورہ کرتے جنگ کی نوبت آتی تو جنگی علم باندھنے کا فریضہ قصی انجام دیتے۔ قصی کا ہر حکم ان کے لئے واجب العمل تھا۔ قصی نے ایک عمارت تعمیر کی جس کا نام دارالندوہ رکھا گیا اس کا دروازہ حرم شریف میں کھلتا تھا۔ قصی اس میں بیٹھ کر قوم کے سارے مسائل باہمی مشورہ سے حل کرتے جب کبھی کسی اہم مشورہ کے لئے وہ قوم کے سرداروں کو حاضر ہونے کا حکم دیتے تو سب پیرو جواں وہاں حاضر ہوتے اور اس حاضری کو اپنے لئے فرض سمجھتے۔

ابھی آپ نے پڑھا ہے کہ قوم نے قصی کو حجاب، رفاہ، سقایا، ندوہ اور لواء پانچوں مناصب سپرد کر دیئے تھے ان الفاظ کا کیا مفہوم ہے اس کی وضاحت ہو جائے تو صورت حال کو سمجھنا قارئین کے لئے آسان ہو جائے گا۔

۱۔ حجاب

یہ ایک جلیل القدر منصب تھا اس سے مراد کعبہ شریف کی خدمت کے فرائض انجام دینا تھا۔ یہ منصب بھی قصی نے ایجاد کیا جس قبیلہ کو یہ منصب تفویض کیا جاتا، بیت اللہ شریف کی سبکیاں بھی اس کے حوالے کر دی جاتیں۔ کعبہ کے دروازے کو کھولنا اور بند کرنا اس کی ذمہ داری ہوتی۔ کعبہ میں جو امانتیں رکھی جاتیں نذرانے کے طور پر لوگ جو قیمتی تحائف، زیورات وغیرہ پیش کرتے ان کی حفاظت بھی اسی کی ذمہ داری ہوتی۔

۲۔ رفاہ

قصی نے مکہ مکرمہ کی زمام اقتدار سنبھالنے کے بعد اپنی قوم کو جمع کیا اور ان کے سامنے تقریر کرتے ہوئے کہا کہ حاجی اللہ کے مہمان اور اس کے گھر کے زائر ہوتے ہیں وہ ایسے مہمان ہیں جن کی خیانت اور میزبانی ہمارا فریضہ ہے تم سب اپنے مالوں سے حصہ دو۔ تاکہ ایک ایسا اجتماعی فنڈ قائم کیا جائے جس سے ضیوف الرحمن کی عزت و تکریم اور ان کی مہمان نوازی کی جاسکے۔ ساری قوم نے اس تجویز کو سراہا اور دل کھول کر اس میں مالی اعانت کی۔ چنانچہ ایام حج میں سارے حاجیوں کے کھانے پینے کا انتظام اس فنڈ سے کیا جاتا۔ (۱)

اسلام کے ہر سر اقتدار آنے کے بعد بھی عہد رسالت، عہد خلفاء راشدین حتیٰ کہ بنی امیہ اور

بنی عباس کی خلافتوں کے دور میں بھی حجاج کی ضیافت کا یہ سلسلہ جاری رہا۔ جب عباسی خلافت کا چراغ گل ہوا تو رفاہ کا یہ انتظام بھی درہم برہم ہو گیا۔

۳۔ سقانیہ

حجاج کو پانی پلانے کا منصب۔ حج کے موسم میں قریش پانی کے ذخائر جمع کرتے اور ان میں زہیب (کشمش) ڈالتے جس سے پانی کا ذائقہ میٹھا ہو جاتا اور حج کے ایام میں تمام حاجیوں کو پینے کے لئے یہ پانی پیش کیا جاتا۔

۴۔ ندوۃ۔ اسے آپ آج کی اصطلاح میں پارلیمنٹ ہاؤس یا مجلس شوری کہہ سکتے ہیں دارالندوہ ایک وسیع عمارت تھی جس کا دروازہ حرم شریف میں کھلتا تھا اس میں اہل مکہ کے نمائندے جمع ہوتے اور پیش آمدہ سیاسی، معاشی، عمرانی مسائل کے بارے میں مشورے کرتے اور کسی نتیجہ پر پہنچنے کی کوشش کرتے اس کی رکنیت کے لئے بنیادی شرط یہ تھی کہ کسی رکن کی عمر چالیس سال سے کم نہ ہو۔ ان کی سماجی تقریبات یہاں ہی انجام پذیر ہوتیں نکاح کی تقریب یہاں منائی جاتی جو بچی باغ ہوتی اس کو یہاں لایا جاتا۔ قوم کے بزرگ اسے آؤر حنی پہناتے اور اسے پردہ کا حکم دیتے بچوں کے ختنے کی رسم بھی یہاں لو اکی جاتی۔ دارالندوہ کی یہ وسیع عمارت قصی نے تعمیر کرائی۔ قصی نے یہ دارالندوہ اپنے بڑے بیٹے عبدالدار کے حوالے کر دی اس کی اولاد کے بعد حکیم بن حزام کی ملکیت میں آئی۔ انہوں نے امیر معاویہ کے زمانہ میں اسے ایک لاکھ درہم میں فروخت کر دیا۔ امیر معاویہ نے طامست کرتے ہوئے کہا۔

يَبْتَغِ الْمَكْرَمَةَ اَبَاؤُكَ وَتَشْرَفُ فَهُوَ

”کہ تو نے اپنے آباء و اجداد کے شرف اور ان کی عزت کو فروخت کر دیا ہے۔“

حکیم نے جواب میں کہا۔

ذَهَبَتِ الْمَكَارِمُ اِلَّا بِالسَّقْوَى وَاللَّهُ نَعْدُ اَشْرَكَ بِهَا فِي الْجَاهِلِيَّةِ
بِزِقِ خَمِيرٍ وَفَقَّ بِعُتْمِهَا بِمِائَةِ اَلْفٍ دِرْهَمٍ وَاَشْهَدُ كُمْ اَنْ تَنْتَهَبُ
فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَاَيْنَا مَعْبُوءٌ۔

”حکیم نے کہا کہ عزتوں کے سارے معیار ختم ہو گئے۔ بجز تقوی کے بخدا میں نے اسے شراب کی ایک مشک کے عوض زمانہ جاہلیت میں خریدا تھا اور اب اسے ایک لاکھ درہم میں فروخت کیا ہے اور آپ تمام کو اس بات کا

گواہ بنانا ہوں کہ یہ ساری رقم اللہ کی راہ میں صدقہ ہے۔ اب آپ خود فیصلہ کیجئے کہ خسلہ میں کون ہے۔" (۱)

۵۔ اللواء

اسے آپ موجودہ دور کی وزارت دفع کا ہم معنی سمجھئے یہ منصب بھی قصی نے ایجاد کیا جب کوئی اجتماعی خطرہ درپیش ہوتا تو قومی علم کا عہدار اس کو کھلے میدان میں گاڑ دیتا یہ گویا اس کی طرف سے اعلان ہوتا کہ اے اہل وطن! اپنے وطن اور قوم کی آزادی کو جو خطرہ درپیش ہے اس کا تدارک کرنے کے لئے سر بکف میدان میں نکل آؤ۔ جب علم لہرانے کا واقعہ رونما ہوتا قریش کے سارے سردار بلا استثناء جمع ہو جاتے۔

عرب کے مادر پدر آزاد اور خود سر معاشرہ میں ان اداروں کو قائم کر کے قصی نے بڑی دانشمندی کا ثبوت دیا۔ اہل عرب کو نظم و ضبط کا پابند اور خوگر بنانے کے لئے یہ پہلی کامیاب کوشش تھی۔ کعبہ کی جو عمارت سیدنا ابراہیم اور اسماعیل علیہما السلام نے تعمیر کی تھی وہ زمانہ دراز گزر جانے کے باعث بوسیدہ ہو رہی تھی۔ قصی نے اس کو گر اگر کعبہ کو از سر نو تعمیر کیا۔ یہ شرف بھی حضرت ابراہیم علیہ السلام کے بعد قصی کو نصیب ہوا۔

جس طرح آپ پڑھ چکے ہیں دار الندوہ کی تعمیر کا اہتمام بھی قصی نے کیا اس ایک تعمیر سے پہلے اہل مکہ کو صلاح مشورہ کے لئے جمع ہونے کی ضرورت محسوس ہوتی تو وہ کسی دامن کوہ یا کسی غار میں جمع ہوا کرتے تھے۔ اسی دار الندوہ سے اہل مکہ کی منظم ریاست اور ان کی مربوط سیاسی سرگرمیوں کا آغاز ہوا۔

قصی کے حالات کے ضمن میں اگر اہل مکہ کی سیاسی زندگی اور مختلف قبائل کے عروج و زوال کے بارے میں کچھ عرض کر دیا جائے تو قارئین کے لئے فائدہ سے خالی نہ ہو گا۔

آپ گزشتہ صفحات میں یہ پڑھ چکے ہیں کہ مکہ شہر کے وجود میں آنے سے قبل جو اشخاص یہاں آکر اقامت گزریں ہوئے وہ حضرت ہاجرہ اور ان کے بلند اقبال فرزند حضرت اسماعیل علیہ السلام تھے جو اس وقت ایک طفل شیر خوار تھے آپ کی ایزویوں کی رگڑ سے یہاں ایک چشمہ ابلا جس نے اس علاقہ کی تقدیر سازی میں اہم کردار انجام دیا۔ کچھ عرصہ بعد بنو جرہم کا قبیلہ ادھر سے گزرا یہاں وادی میں پانی کا رواں دواں چشمہ دیکھ کر انہوں نے یہاں مستقل سکونت اختیار کر لی حضرت اسماعیل جب سن بلوغ کو پہنچے تو ان کی شادی بنی جرہم کی ایک خاتون سے ہو

گئی اس شادی نے دو اجنبی قبیلوں کو مصاہرت کے رشتہ میں پرویا جنہیں ختم ہو گئی باہمی محبت اور خیر رگالی کے جذبات نے تعینات کو مستحکم اور مضبوط بنا دیا۔

حضرت اسماعیل علیہ السلام کی وفات کے بعد ان کے صاحب زاوے ”نابت“ نے زمام کار اپنے ہاتھ میں لی۔ ان کے عہد اقتدار میں ان کے بارہ بھائیوں اور ان کی اولاد نے ایک کثیر التعداد قبیلہ کی شکل اختیار کر لی۔ جب آپ نے وفات پائی تو مضاض بن عمرو جرہی نے بیت اللہ شریف کی تولیت کے منصب پر قبضہ جمایا۔ حضرت اسماعیل علیہ السلام کے خاندان کے افراد نے جنگ کرنا مناسب نہ سمجھا ایک تو بنو جرہم ان کے منھیال تھے اپنے ماموں اور ماموں زاد بھائیوں سے جنگ و قتال انہیں گوارا نہ ہوا۔ نیز حرم کی پاک سرزمین میں خوزیری اور قتل و غارت کو بھی وہ روانہ سمجھتے تھے انہوں نے بڑی شرافت سے مضاض بن عمرو کے اقتدار کو تسلیم کر لیا۔ کچھ عرصہ تک بنو جرہم صراط مستقیم پر گامزن رہے اور حضرت خلیل علیہ السلام کی ملت کے احکامات بجا لاتے رہے لیکن مرور وقت کے ساتھ ساتھ اقتدار کے فساد اور دوست کی کثرت کے نشہ نے ان کے کردار کو داغدار بنانا شروع کر دیا۔ ان کی اخلاقی حالت اتنی بگڑ گئی کہ دور دراز علاقہ سے جو لوگ بیت اللہ شریف کی زیارت اور طواف کے لئے آتے ان کے اموال کو لوٹ لینا یا دھوکا سے انہیں ہتھیالینا ان کی عادت بن گئی۔ جو نذرانے کعبہ شریف کے نئے زائرین پیش کرتے انہیں بھی وہ ہنرپ کر جاتے ان کے پاس جو امانتیں تھیں ان میں بھی خیانت کرنے لگے بنو خزاعہ ان کی اس طغیان و سرکشی اور بے راہروی کو زیادہ دیر برداشت نہ کر سکے صبر کا دامن جسے وہ مضبوطی سے پکڑے ہوئے تھے آخر کار ان کے ہاتھ سے چھوٹ گیا اور انہوں نے اپنی تیاری مکمل کرنے کے بعد بنو جرہم کے خلاف اعلان جنگ کر دیا عیش و عشرت اور دولت کی فراوانی نے ان سے وہ ہمت و جرأت سلب کر لی تھی۔ جس کے بغیر دشمن کا مقابلہ نہیں کیا جاسکتا ان کی بد اعمالیوں کے باعث نصرت خداوندی نے بھی ان کا ساتھ چھوڑ دیا دو قبائل بنو جرہم اور بنو خزاعہ کے درمیان جنگ ہوئی گھمسان کارن پڑا۔ بنو جرہم زیادہ دیر میدان جنگ میں نہ ٹھہر سکے اور ہتھیار ڈال دیئے بنو خزاعہ نے ان کو مکہ مکرمہ سے نکل جانے کا حکم دیا چنانچہ وہ مکہ چھوڑ کر اپنے قدیم آبائی وطن یمن جانے پر مجبور ہو گئے۔ مکہ سے نکلنے وقت ان کے غم و اندوہ اور حسرت و ندامت کا کیا عالم تھا۔ اس کا کچھ اندازہ ان اشعار سے لگایا جاسکتا ہے جو بنو جرہم کے آخری حکمران عمرو بن حارث نے اس موقع پر کہے ان میں سے چند اشعار آپ بھی سن لیجئے۔

كَانَ لَمْ يَكُنْ بَيْنَ الْمَجْنُونِ إِلَى الصَّفَا أَيْدِي دَلَّهِ لِيَكْمُرَ بِمَكَّةَ سَامِرُ
 ”جس روز ہم مکہ چھوڑنے پر مجبور ہوئے تو یوں معلوم ہوتا تھا کہ مجنون
 (مکہ کی ایک وادی) سے بے کر کوہ صفا تک ہمارا کوئی ہمدرد نہیں اور مکہ
 میں داستان سرائی کی کوئی محفل ہی کبھی بھی نہ تھی۔“

وَلَمَّا دَلَّاهُ الْبَيْتَ مِنْ بَعْدِ نَابِتٍ نَطَوَى بِأَلْفِ الْبَيْتِ وَالْقَبْرِ طَاهِرُ
 ”نابت کے بعد بیت اللہ شریف کے ہم ہی متولی بنے ہم بیت اللہ شریف کا
 طواف کیا کرتے تھے اور یہ خبر سب کو معلوم ہے۔“

بَلَى عَنْهُمْ كُنَّا أَهْلَهُ فَاكْدَنَا صَوَوْفُ اللَّيْلِ وَاللَّهُ هُوَ الْبَوَائِ
 ”پیشک ہم ہی مکہ کے باشندے تھے لیکن ہمیں گردشِ لیل و نهار نے اور
 زمانہ کی تیز کاٹنے والی تلواروں نے برباد کر کے رکھ دیا۔“ (۱)

قاضی محمد سلیمان منصور پوری نے اپنی مشہور کتاب رحمتہ للعالمین میں یہ لکھا ہے کہ حضرت
 اسماعیل علیہ السلام نے اپنا ولی عہد اپنے دوسرے فرزند قیدار کو مقرر کیا اور قیدار کی سینتیسویں
 پشت میں عدنان پیدا ہوئے۔ عدنان کے بعد اس قوم پر بنی جرہم کا قبیلہ غالب آگیا۔ اگرچہ وہ
 ان کے ماموں تھے تاہم بنو جرہم نے ان کو ۶۲۰ء میں مکہ سے نکال دیا۔ کیونکہ بنو اسماعیل نے
 اب تک بنو جرہم کا بیت پرستی میں ساتھ نہ دیا تھا۔ (۲)

قاضی صاحب کی اس تحریر سے معلوم ہوتا ہے کہ بیت اللہ شریف کی تولیت مکہ مکرمہ کی
 حکمرانی کا منصب اولاد اسماعیل ہی میں رہا۔ اور عدنان جو آپ سے سینتیسویں پشت میں تھے کے
 بعد بنو جرہم نے بیت اللہ کی تولیت اور مکہ مکرمہ کی زمام حکومت اولاد اسماعیل سے چھین لی۔ اور
 ان کو مکہ سے نکل جانے پر مجبور کیا۔

لیکن علامہ ابن خلدون کی تحقیق سے علامہ دحلان کے قول کی تصدیق ہوتی ہے وہ
 لکھتے ہیں۔

لَمْ يَكُنْ نَابِتُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ وَوَلَّى أَمْرَ الْبَيْتِ جَدُّهُ الْخَزْرَجِيُّ
 بْنُ مُصْطَافٍ دَقِيقٌ وَلِيَهَا مُصْطَافُ بْنُ عَمْرِو بْنِ سَعْدِ بْنِ جَرْهَمٍ
 ثُمَّ ابْنَةُ الْخَزْرَجِيِّ بْنُ عَمْرِو

”کہ پھر حضرت ثابت بن اسماعیل نے وفات پائی ان کے بعد بیت اللہ شریف کی تولیت پر حارث بن مضاض یا حارث کے والد مضاض بن عمرو نے قبضہ کر لیا۔“ (۱)

ان دو اقوال میں تطبیق کی یہ صورت نکل سکتی ہے کہ یا تو بیت اللہ شریف کی تولیت اولاد حضرت اسماعیل علیہ السلام کے پاس رہی ہو۔ اور مکہ کی زمام حکومت بنو جرہم نے اولاد اسماعیل سے چھین لی ہو۔ لیکن دو سوسات عیسوی میں حالات اس طرح بگڑ گئے ہوں کہ بنو جرہم نے بیت اللہ شریف کی تولیت پر بھی قبضہ کر لیا ہو اور بنو اسماعیل کو مکہ مکرمہ سے نکل جانے کا حکم دے دیا ہو۔ یا یہ صورت بھی ہو سکتی ہے کہ حضرت ثابت کے بعد بیت اللہ شریف کی تولیت اور مکہ کی مسند اقتدار دونوں پر بنو جرہم نے قبضہ کر لیا ہو۔ اور اولاد اسماعیل کو عزت و امن کے ساتھ زندگی بسر کرنے کی اجازت دی ہو۔ کیونکہ وہ ان کے بھانجے تھے لیکن دو سوسات عیسوی میں بنو جرہم نے اولاد اسماعیل کو مکہ مکرمہ سے جلا وطن کرنا ضروری سمجھا ہو۔ بنی جرہم کے بارے میں یہ تو تصریحات ملتی ہیں کہ وہ مکہ کے زائرین کو لوٹ لیا کرتے تھے اور بیت اللہ شریف کے لئے جو نذرانے پیش کئے جاتے تھے ان کو بھی وہ ہتھیالیا کرتے وغیرہ وغیرہ۔ لیکن ان کے بارے میں بت پرستی کا الزام تحقیق طلب ہے کیونکہ عرب میں بت پرستی کی ابتداء عمرو بن لُحی نے کی جو بنو خزاعہ کا رئیس تھا۔ اور یہ قبیلہ مکہ سے بنو جرہم کے جلا وطن ہونے کے بعد یہاں آکر صاحب اقتدار ہوا۔ مکہ مکرمہ سے بنی جرہم کے اقتدار کا خاتمہ صرف بنو خزاعہ کی کوششوں کا نتیجہ نہیں تھا بلکہ بنو بکر بن عبد منات بن کنانہ اور بنو نضیر بن عبد عمرو کا بھی بہت بڑا حصہ تھا ان تینوں قبائل نے متحد ہو کر بنو جرہم کے ساتھ جنگ کی۔ انہیں شکست دی اور مکہ چھوڑنے پر مجبور کیا۔ بنو جرہم کو جب یقین ہو گیا کہ ان کی شکست نامگزین ہے تو انہوں نے مکہ چھوڑنے سے قبل حجر اسود کو کعبہ کی دیوار سے اٹھیزا اور ہمز مزم میں ڈال دیا اس طرح سونے کے دوہرن۔ قیمتی نکواریں اور زرہیں جو کعبہ شریف میں موجود تھیں ان کو بھی اٹھایا اور ہمز مزم میں ڈال دیا اور مزم کے کنوئیں کو مٹی سے بھر دیا اور اس کے نشانات مٹا دیئے تاکہ قلع قبائل اس سے مستفید نہ ہو سکیں۔ علامہ ابن خلدون لکھتے ہیں۔

عَنِ ابْنِ اسحاقَ إِنَّ النَّبِيَّ أَخْرَجَهُمْ مِنْ الْبَيْتِ لَيْسَتْ خِزَاعَةٌ دَحْدَهَا إِنَّمَا نَصَدَّى لِلْعُرَيْبِ عَلَيْهِمْ خِزَاعَةٌ وَكَذَلِكَ

وَنُؤِيَّكَ بِكَوْنِكَ... بَيْنَ كِنَانِهِ... وَيُؤْغِبُ شَانِ
وَحَرْجَ عَمْرٍو بْنِ حَارِثِ بْنِ مُضَاضِ الْأَصْغَرِ لِمَنْ مَعَهُ مِنْ
جُزْءِهِ إِلَى الْيَمِينِ بَعْدَ أَنْ دَفَنَ حَجْرَ الزُّكَيْنِ وَجَمِيعَةَ أَمْوَالِ
الْكُتَيْبَةِ بِزَمَرَةٍ

”امام ابن اسحاق سے مروی ہے کہ قبیلہ جرہم کو بیت اللہ شریف سے نکالنے والے صرف بنو خزاعہ نہیں تھے بلکہ ان کی گمراہیوں پر نفرت کا اظہار کرنے والوں میں خزاعہ اور کنانہ برابر کے شریک تھے اور اس میں سب سے زیادہ حصہ بنو کنانہ کی شاخ بنو کبر اور بنو عبدشنان نے لیا۔ عمرو بن حارث بن مضاض اپنے ہمراہیوں کے ساتھ جو جرہم کے قبیلہ سے تعلق رکھتے تھے یمن کی طرف نکل گئے اور ترک وطن سے پہلے انہوں نے حجر اسود اور کعبہ کے تمام اموال کو چلا زمرم میں پھینک کر دفن کر دیا۔“ (۱)

”بنو خزاعہ عرصہ دراز تک مکہ مکرمہ پر حکمرانی کرتے رہے انہیں کا ایک بد بخت فرد عمرو بن لُحی جو اپنے زمانہ میں اپنے قبیلہ کا سردار تھا وہ ملک عرب میں بت پرستی کی لعنت پھیلانے کا باعث بنا۔“

اس کا تفصیلی واقعہ آپ پہلے حصہ میں پڑھ چکے ہیں۔
آخر کار قصی نے ان کا تختہ الٹ دیا اس طرح صد ہا سال بعد سیدنا اسماعیل علیہ السلام کی اولاد کو اپنا کھویا ہوا حق واپس ملا۔

قُلِ اللَّهُمَّ مَلِكُ الْمَلِكِ نُؤِيَّ الْمَلِكِ مَنْ تَشَاءُ وَتَنْزِعُ الْمَلِكَ
وَمَنْ تَشَاءُ وَتُعِزُّ مَنْ تَشَاءُ وَتُذِلُّ مَنْ تَشَاءُ بِيَدِكَ الْخَيْرُ
لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ (آل عمران: ۲۶)

”آپ کہئے اے اللہ! اے ملک ملکوں کے تو بخش دیتا ہے ملک جسے چاہتا ہے
اور چھین لیتا ہے ملک جس سے چاہتا ہے اور عزت دیتا ہے جس کو چاہتا ہے
اور ذلیل کرتا ہے جس کو چاہتا ہے۔ تیرے ہی ہاتھ میں ہے ساری بھلائی
بے شک تو ہر چیز پر قادر ہے۔“ (سورہ آل عمران: ۲۶)

قصی کے چار فرزند تھے بڑے بیٹے کا نام عبدالدار تھا۔ ان سے چھوٹے عبد مناف تھے
اگرچہ عمر کے لحاظ سے عبدالدار بڑے تھے لیکن عبد مناف کی ذاتی خوبیوں کے باعث ساری قوم
ان کی گرویدہ اور ولدادہ تھی۔ ان کی جود و سخا کے باعث قریش ان کو الفیاض کے معزز لقب

سے یاد کرتے تھے لیکن قصی کو اپنے بڑے بیٹے عبدالدار سے بہت محبت تھی انہوں نے ان پانچوں مناصب پر عبدالدار کو فائز کر دیا تھا۔ لیکن امام محمد بن یوسف الصالحی سبل الہدیٰ میں رقمطراز ہیں۔

وَقَسَمَ قُصَيٌّ مَّكَارِمَهُ بَيْنَ وَلَدَيْهِ وَأَعْطَى عَبْدَ مَنَافٍ ابْنَهُ الْقَيْسَ
وَالنَّدَاةَ وَكَانَتْ فِيهِ النَّبُوَّةُ وَالزُّرُوعُ وَأَعْطَى عَبْدَ الدَّارِ الْحِجَابَةَ
وَاللَّوَاءَ وَأَعْطَى عَبْدَ الْعُزَّى الرِّقَادَةَ وَالصَّنِيْفَةَ أَيَّامَ مَنَى وَ
أَعْطَى عَبْدًا قُصَيٌّ جَلَهَ مَنَى الْوَادِيَّ -

”کہ قصی نے اپنے مناصب کو اپنے بیٹوں میں تقسیم کر دیا۔ سقاییہ اور ندوہ عبد مناف کو تفویض کیا ان کی ذریت میں سے سرور عالم ہوئے اور حجابہ اور لواء عبدالدار کو یا یعنی خانہ کعبہ کی خدمت اور جھنڈ اور ایام منیٰ میں حاجیوں کی میزبانی کا فریضہ عبدالعزیٰ کو سونپا ان کی اجازت کے بغیر کوئی اپن چولہا گرم نہیں کر سکتا تھا۔ اور وادی کی حفاظت کی ذمہ داری عبد قصی کو سونپی۔“ (۱)

میرے خیال میں یہی قول صحیح ہے کیونکہ قصی جیسے زیرک اور فرزاندہ صفت سے یہ توقع نہیں کی جاسکتی کہ وہ سارے مناصب ایک بیٹے کو دے دیں اور باقی سب کو محروم کر دیں۔ آپ کی وفات کے بعد آپ کو جوں میں دفن کیا گیا اور اس کے بعد سہارے لوگ اپنی میتوں کو وہیں دفن کرنے لگے۔ قصی کے حالات کو ختم کرنے سے پہلے میں ان کے چند حکیمانہ اقوال نقل کرنا ضروری خیال کرتا ہوں وہ کہا کرتے۔

مَنْ أَكْرَمَ كَيْفَمَا شَاءَ أَكْرَمَهُ فِي نَفْسِهِ

”جس نے کسی سفہ مزاج اور کمینہ خصلت آدمی کا احترام کیا وہ گویا اس کی کمینگی میں حصہ دار ہے۔“

مَنْ اسْتَحْسَنَ قَبِيحًا تَوَلَّى إِلَى قَبِيحِهِ

”جو شخص کسی قبیح چیز کو مستحسن سمجھتا ہے وہ اس قبیح چیز کے حوالے کر دیا جاتا ہے۔“

مَنْ لَمْ تُصَلِّهِ الْكَرَامَةُ أَصْلَحَهُ الْهُدَا
 ”عزت و تکریم سے جس کی اصلاح نہیں ہوئی ذلت و رسوائی اس کی
 اصلاح کر دیتی ہے۔“

مَنْ طَلَبَ فَوْقَ حَقِّهِ اسْتَحَقَّ الْجَزَمَاتِ
 ”جس نے اپنے حق سے زیادہ طلب کیا وہ محرومی کا حقدار ہے۔“

الْحُسُودُ - الْعَدُوُّ وَالْخَنَفُ

”حاسد، حیرا چھپا ہوا دشمن ہے۔“
 مرتے وقت انہوں نے اپنے بیٹوں کو یہ وصیت کی۔

اجْتَنِبُوا الْخَمْرَ فَإِنَّهَا تَصْلِحُ الدِّبَانَ وَتَقْسِدُ الدِّهَانَ
 ”شراب سے اجتناب کرنا کیونکہ یہ بدن کو تودرست کرتی ہے لیکن ذہن
 کو برباد کر دیتی ہے۔“ (۱)

عبد مناف

ان کا نام مغیرہ تھا ان کے حسن و جمال کی وجہ سے انہیں قریظہ البطحاء (بطحا کا چاند) کہا جاتا تھا ایک پتھر ملا۔ جس پر ان کی تحریر کندہ تھی۔ اس میں ایک جملہ یہ تھا۔

أَنَا الْمَغِيرَةُ بْنُ قُصَيٍّ أُدْوِي قُرَيْشًا بِتَقْوَى اللَّهِ جَلَّ وَعَلَا
وَصِلَّةِ الرَّحْمَةِ كَانَ نُورُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
يُضِيءُ فِي وَجْهِهِ كَانَ فِي يَدَيْهِ لَوْلُؤُ نِزَارٍ وَقَوْسُ إِسْمَاعِيلَ

”میں مغیرہ بن قصی ہوں۔ میں قریش کو وصیت کرتا ہوں کہ وہ اللہ جل و علا سے ڈرتے رہا کریں۔ اور قریبی رشتہ داروں کے ساتھ اچھا سلوک کریں۔ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا نور ان کے چہرے میں چمکتا تھا۔ ان کے ہاتھ میں نزار کا جھنڈا اور حضرت اسماعیل علیہ السلام کی کمان ہوا کرتی تھی۔“ (۱)

ان کے بارے میں آلوسی لکھتے ہیں۔

فَقَدْ كَانَ يُقَالُ لَهُ قَمَرُ الْبُطْحَاءِ لِحُسْنِهِ وَجَمَالِهِ. وَعَنِ الزُّبَيْرِ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ وَجَدَ حَجَرًا مَنقُوشًا عَلَيْهِ أَنَا الْمَغِيرَةُ
بْنُ قُصَيٍّ. أُدْوِي قُرَيْشًا بِتَقْوَى اللَّهِ وَصِلَّةِ الرَّحْمَةِ كَانَ
يَبْغِضُ الْأَسَافِرَ وَكَانَ يَلُوحُّ عَلَيْهِ نُورُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

”ان کو ان کے حسن و جمال کی وجہ سے بطحا کا چاند کہا جاتا تھا۔ حضرت زبیر رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ انہیں ایک پتھر ملا۔ جس پر یہ عبارت کندہ تھی۔ میں مغیرہ بن قصی ہوں میں قریش کو وصیت کرتا ہوں کہ وہ اللہ تعالیٰ سے ڈرتے رہا کریں اور اپنے قریبی رشتہ داروں کے ساتھ حسن سلوک کریں آپ بتوں سے بغض رکھتے تھے اور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا نور ان کے چہرہ پر چمکتا تھا۔“ (۲)

۱۔ السيرة النبوية لأحمد بن زبني دحلان، جلد اول، صفحہ ۴۷

۲۔ بلوغ الارباب، جلد دوم، صفحہ ۲۸۴

اپنی سخاوت اور غیر معمولی سیاسی فہم و فراست کی وجہ سے اپنے والد کے بعد ہی اپنی قوم کے سردار مقرر ہوئے ان کے بارے میں ایک شاعر نے کہا ہے۔

كَانَتْ قُرَيْشٌ بَيْعَتَهُ فَمَقْلَقَتْ قَالَهُمْ خَالِصَةً لِّعَبْدِ مَنْكَافٍ

”قریش ایک انداز کی مانند ہیں اور جب اسے پھوڑا گیا تو اس کا مغز اور جوہر عبد مناف ہیں۔“

عبد مناف کی وجہ تسمیہ بیان کرتے ہوئے علامہ سہلی فرماتے ہیں۔

مُقْعَلٌ مِنْ أَنْفٍ يُنِيفُ لِنَافَةٍ إِذَا ارْتَفَعَ وَقَالَ الْمُقْصَلُ
رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى لِأَنَّهُ لَا نَافَةَ إِلَّا شَرَفٌ وَالزِّيَادَةُ وَبِهِ سُبْحَى
عَبْدُ مَنْكَافٍ

”اس کا وزن مفعول ہے۔ یہ اناف ینیف نافت سے ماخوذ ہے اس کا معنی ہے بلند و بالا ہونا۔ فضل اناف کا معنی ہے شرف و کرامت اور زیادتی۔ اسی وجہ سے آپ عبد مناف کے لقب سے مشہور ہوئے۔ کیونکہ اپنے خصائل و مکارم کے باعث یہ اپنے معصروں سے اعلیٰ و ارفع تھے۔“ (۱)

ہاشم

عبد مناف کے چار بیٹے تھے۔ ہاشم۔ مطلب۔ عبد شمس۔ نوفل۔

اپنے ذاتی صفات و خصائل میں عبد مناف کا کوئی جواب نہ تھا۔ ساری قوم ان کو اپنا رئیس سمجھتی تھی اپنے باپ کی تقسیم پر نہ عبد مناف نے کوئی اعتراض کیا اور نہ ان کی زندگی میں ان کے بیٹوں نے عبدالدار کے بیٹوں سے کوئی جھگڑا کیا۔ لیکن جب دونوں بھائی عبدالدار اور عبد مناف راہی ملک بھاہوئے۔ تو عبد مناف کے بیٹے اس ناانصافی پر زیادہ دیر خاموش نہ رہ سکے وہ اپنے آپ میں شجاعت، شہامت اور سخاوت کی بلند پایہ خوبیاں دیکھتے تھے۔ اس بنا پر وہ سمجھتے تھے کہ اپنے عم زاد بھائیوں سے وہ ان مناصب کے زیادہ حقدار ہیں۔ آخر کار انہوں نے طے کر لیا کہ وہ اپنا حق لے کر رہیں گے۔ انہوں نے خوشبو سے بھرا ہوا پیالہ مسجد میں رکھ دیا اور اعلان کیا

کہ اس کشمکش میں جو قبائل ان کا ساتھ دینا چاہتے ہیں وہ اس پیالہ میں اپنے ہاتھ ڈبوئیں۔ چنانچہ بنو عبد مناف، بنو زہرہ، بنو اسد، بنو تیم بن مرہ اور بنو حارث، بنو فہر قبائل نے اس پیالہ میں اپنے ہاتھ ڈبوئے۔ اس طرح گویا انہوں نے وعدہ کیا کہ وہ اس نزاع میں بنو عبد مناف کا ساتھ دیں گے۔ خوشبو میں ہاتھ ڈبوئے کے باعث یہ قبائل 'مُطَيَّبُونَ' (خوشبو والے) کے لفظ سے معروف ہوئے۔

بنو عبد الدار نے بھی زور شور سے مقابلہ کی تیاری شروع کر دی۔ اور اپنے حلیف قبائل کو امداد کے لئے بلایا انہوں نے خون سے بھرا ہوا ایک پیالہ رکھا۔ اور کہا اس پیالہ میں جو شخص ہاتھ ڈالے گا اور اپنے خون سے خود ہاتھ کی ایک انگلی چاٹ لے گا وہ ہمارے معاونین میں شمار ہو گا۔ خون آلود انگلی چاٹنے کی وجہ سے یہ قبائل 'لَا يَغْتَنُّ الدَّمَ' (خون چاٹنے والے) کے نام سے مشہور ہوئے۔ جن قبائل نے ان کا ساتھ دینے کا عہد کیا وہ یہ ہیں۔

بنو مخزوم۔ بنو سہم۔ بنو جمح۔ بنو عدی بن کعب۔ بعض دانشمند اور نیک فطرت افراد کی کوششوں سے ان میں مصالحت کی صورت پیدا ہو گئی اور یہ طے پایا کہ رفادہ۔ قیادہ اور سقیہ کے منصب عبد مناف کے بیٹوں کو ملیں گے۔ حجابہ اور لواء کے منصب عبد الدار کے بیٹوں کے سپرد کئے جائیں گے اور دار اندوہ دونوں کے درمیان مشترک رہے گا۔

چنانچہ گھڑ سوار دستوں کی قیادت عبد شمس بن عبد مناف کو دی گئی۔ عبد شمس کے بعد امیہ۔ امیہ کے بعد حرب اور حرب کے بعد ابو سفیان کو یہ منصب ملا۔ جنگ کے وقت لشکر کے سپہ سالار اس خاندان کے لوگ ہوا کرتے تھے۔ احد۔ خندق میں کفار کے لشکر کا سردار ابو سفیان تھا۔ بدر میں قیادت غنہ بن ربیعہ کو تفویض کی گئی۔ اس کی ایک وجہ تو یہ تھی کہ غنہ کی عمر ابو سفیان سے بڑی تھی۔ نیز ابو سفیان اس وقت مکہ میں نہ تھا۔ بلکہ قریش کے تجارتی کارواں کے ساتھ شام گیا ہوا تھا۔ (۱)

رفادہ کا منصب عبد مناف کے بعد ہاشم کو۔ ان کے بعد عبد المطلب کو۔ ان کے بعد ابوطالب کو ان کے بعد ان کے بھائی عباس کو ملتا رہا۔ یہ سلسلہ بنی عباس میں جاری رہا یہیں تک کہ بغداد اور مصر سے خلافت عباسیہ کا خاتمہ ہو گیا۔

سقیہ کا منصب بھی عبد مناف کے بعد ہاشم۔ ان کے بعد عبد المطلب کو ملا۔ جب ہاشم کے فرزند شیبہ (عبد المطلب) بڑے ہو گئے تو انہیں ملا۔ لیکن مطلب کی وفات کے بعد نوفل نے

اپنے بھتیجے عبدالمطلب سے یہ منصب چھیننے کی کوشش کی۔ تمام ان مکانات اور کھلے صحنوں پر قبضہ کر لیا جہاں عبدالمطلب حاجیوں کو زہیب ملا پانی پلانے کا انتظام کرتے تھے۔ عبدالمطلب نے اپنے رشتہ داروں کو مدد کے لئے پکارا انہوں نے یہ کہہ کر ساتھ دینے سے انکار کر دیا کہ یہ معاملہ بچے اور بھتیجے کے درمیان ہے ہم مداخلت سے معذور ہیں۔ عبدالمطلب نے یثرب میں اپنے نضال والوں کو مدد کے لئے لکھا آپ کے ماموں ابو سعد بن عدی التجار آپ کا خط پڑھ کر رو پڑے اور اسی سواروں کو ساتھ لے کر مکہ پہنچے اور ابلح (وادی مکہ) میں قیام کیا۔ عبدالمطلب کو معلوم ہوا تو انہوں نے آکر کہا اَلْمَدِیْنَةُ یَا خَالَ ماموں جان گھر تشریف لے چلے آپ نے کہا لَا وَاللّٰهِ حَتّٰی اَلْقٰی نَوَقْلًا بخدا! ایسا نہیں ہو سکتا جب تک میں نوفل سے ملاقات نہ کر لوں۔ عبدالمطلب نے بتایا کہ انہیں میں حجر میں مشائخ قریش کے ساتھ بیٹھے چھوڑ آیا ہوں۔ ابو سعد فوراً وہاں پہنچے نوفل انہیں دیکھ کر کھڑے ہو گئے اور کہا۔ یَا اَبَا سَعْدٍ اَنْعَمَ۔ صَبَّاحًا اے ابو سعد! صبح مبارک ہو ابو سعد نے جواب دیا لَا اَنْعَمَ اللّٰهُ لَكَ صَبَّاحًا اللہ تعالیٰ تیری صبح کو مبارک نہ کرے۔ یہ کہہ کر تلوار بے نیام کر لی اور اعلان کیا اب کعبہ کی قسم! اگر تم میرے بھانجے کو اس کی چیزیں لوٹا نہیں دو گے تو میں اس تلوار کو تمہارے خون میں ڈبو دوں گا۔ نوفل نے کہا میں نے یہ ساری چیزیں اسے لوٹا دی ہیں۔ ابو سعد نے رؤساء قریش کو اس پر گواہ بنایا۔ پھر چند روز اپنے بھانجے کے پاس رہے پھر عمرہ ادا کیا اور یثرب لوٹ گئے۔ اس واقعہ کے بعد نوفل نے ہاشم کے خلاف اپنے بھائی عبد شمس کے بیٹوں کے ساتھ گٹھ جوڑ کر لیا بنی خزاعہ نے جس کی وجہ سے عبدالمطلب کا ساتھ دینے کا اعلان کیا۔

عبدالمطلب کے بعد ابو طالب کو سقایہ کا منصب ملا۔ آپ نے اپنی زندگی میں اپنے بھائی عباس کو دے دیا۔ اس کی وجہ یہ بتائی جاتی ہے کہ ایک سال مالی کمزوری کی وجہ سے سقایہ کے فرائض انجام دینے کے لئے ابو طالب نے اپنے بھائی عباس سے دس ہزار درہم قرض لئے اور اس کے اندر قرض ادا کر دینے کا وعدہ کیا جب سال گزر گیا وہ قرض ادا نہ کر سکے تو انہوں نے سقایہ کا منصب حضرت عباس کے حوالے کر دیا۔ (۱)

حضرت ہاشم کا نام عمرو یا عمر تھا یہ اور عبد شمس جوڑے کے بھائی تھے جب پیدا ہوئے تو ہاشم کے پاؤں کا انگوٹھ عبد شمس کے سر کے ساتھ چسپاں تھا، اس کو الگ کرنے کے لئے تیز دھار آلہ استعمال کیا گیا جس سے خون کے چند قطرے ٹپک پڑے۔ لوگوں نے ازراہ قیافہ کہنا شروع کیا

کہ ان کی اولاد کے درمیان خونریزی ہوگی۔ ان دونوں بھائی اور بھتیجا امیہ کے درمیان عداوت کی پہلی وجہ حسد تھی اپنے باپ کے بعد ہاشم اپنی خصال حمیدہ کے باعث قوم کے سردار بن گئے ان کے جود و کرم کا بادل ہر وقت برستار ہتا تھا امیہ بتکلف بڑا بننے کی کوشش کرتا تھا۔ لوگوں نے اسے سمجھایا کہ ہاشم سے ریس کرنا چھوڑ دو۔ لیکن وہ باز نہ آیا اس نے ہاشم کو منافرہ کا چیلنج دیا۔ آپ نے اپنے عالی منصب کے پیش نظر اس چیلنج کو قبول کرنے سے گریز کیا۔ لوگوں نے ہاشم کو مجبور کیا کہ وہ اس چیلنج کو قبول کریں۔

وَقَالَ هَاشِمٌ لَا مَنَّةَ أَتَا فُرُكَ عَلَى خَمْسِينَ نَافَةً سُوْدُ الْفُرُوقِ
تُحْمَرُ بِمَكَّةَ وَالْجَلَاءُ عَنْ مَكَّةَ عَشْرَ سِنِينَ۔

”میں تمہارے منافرے کے چیلنج کو قبول کرتا ہوں جو بازی ہار جائے وہ ایسی پچس اونٹنیاں ذبح کرے جن کی آنکھیں کالی ہوں۔ نیز وہ مکہ سے دس سال کے لئے چلا جائے۔“

امیہ نے یہ شرط منظور کر لی۔ عسفاں کے کاہن الخزاعی کو حکم مقرر کیا گیا دونوں فریق اپنے حامیوں کے ساتھ عسفاں روانہ ہوئے۔ اس سے پہلے کہ کاہن کو دونوں فریق اپنی آمد کے مقصد سے آگاہ کرتے اس نے خود ہی کہنا شروع کیا۔

وَالْقَمَرُ الْبَاطِلُ وَالنَّوْكَبُ الظَّاهِرُ وَالْغَمَامُ الْمَاطِرُ وَمَا يَأْتِي مِنْ طَائِفٍ لَقَدْ سَبَّحَ هَاشِمٌ أُمِّيَّةً عَلَى مَخَافَرِ
”قسم ہے جپنے والے چاند کی! دکنے والے ستارے کی۔ برسنے والے باد کی۔ اور فضا میں اڑنے والے پرندوں کی کہ ہاشم امیہ سے مخافر میں گئے سبقت لے گیا۔“ (۱)

امیہ بازی ہارنے کے باعث دس سال تک شام میں خود اختیار کردہ جلا وطنی کی زندگی گزارتا رہا۔ حضرت ہاشم نے پچس کالی آنکھوں والی اونٹنیوں کو ذبح کیا اور عوام میں ان کا گوشت تقسیم کر دیا۔

زبیر بن بکار نے اپنی تایف الموفقیات میں حضرت عمر بن عبدالعزیز سے روایت کرتے ہوئے لکھا ہے۔

کہ قبیلہ قریش کے ہاں زمانہ جاہلیت میں ایک رسم ”احتقاد“ کے نام سے مروج تھی۔ جب کوئی خاندان مفلس و فلاش ہو جاتا وہ شہر سے دور صحرا میں نکل جاتے وہاں جا کر اپنے خیمے

نصب کر دیتے پھر ان خیموں میں روپوش ہو جاتے۔ یہاں تک کہ وہ وہیں فاقہ کشی سے یکے بعد دیگرے دم توڑ دیتے۔ اور کسی کو خبر نہ ہونے دیتے کہ وہ مفلس اور کنگال ہو گئے ہیں۔ اور اب نوبت یہاں تک پہنچ گئی ہے کہ انہیں ایک نوالہ تک بھی میسر نہیں تاکہ وہ سدر مق ہی کر سکیں۔ جب ہاشم جوان ہوئے اور انہیں اس بولناک رسم کا پتہ چلا تو انہوں نے اپنی قوم کو اکٹھا کر کے یہ خطبہ دیا۔

يَا مَعْشَرَ قُرَيْشِ! إِنَّ الْعُرَّةَ مَعَ كَثْرَةِ الْعَدَدِ وَقَدْ أَصْبَحْتُمْ
أَكْثَرَ الْعَرَبِ أَمْوَالًا وَأَعَزَّهُمْ لَقَرًا وَإِنَّ هَذَا الْإِحْتِقَادَ قَدْ
أَتَى عَلَى كَثِيرٍ مِمَّنْ كُنْتُمْ وَقَدْ رَأَيْتُ رَأْيًا قَالُوا: رَأَيْكُمْ تَشِيدُ فُرْتًا
كَأَنَّهُمْ. قَالَ رَأَيْتُ أَنْ أَهْلَكَ فَقَرَاءَهُمْ بِأَعْيَانِهِمْ فَأَعْمَدُ
إِلَى نَجْلِ غَنِي فَأَصْمُ إِلَيْهِ فَمَيِّزُ عَدَدَهُ يَعْدِدُ عِيَالَهُ فَيَكُونُ
يُؤَارِزُهُ فِي رِحْلَتَيْنِ رِحْلَةَ الشَّتَاءِ وَرِحْلَةَ الصَّيْفِ إِلَى النَّاهِ
وَالْيَمِينِ مِمَّا كَانَ فِي مَالِ الْغَنِيِّ مِنْ قَصَبِ عَاشِ الْفَقِيرِ وَ
عِيَالُهُ فِي ظِلِّهِ وَكَانَ ذَلِكَ قَطْعًا لِلْإِحْتِقَادِ. قَالُوا أَيْعَمُّ
مَا رَأَيْتُ فَأَلْفَ بَيْنَ النَّاسِ.

”اے گروہ قریش! قبیہ کی عزت افراد کی کثرت سے ہوتی ہے۔ اہل عرب میں جو مال کی فراوانی اور افراد کی کثرت کے اعتبار سے تمہیں برتری حاصل ہے۔ لیکن احتیاد کی قبیح رسم نے تمہارے بہت سے خاندانوں کو موت کے گھاٹ اتار دیا ہے۔ میری ایک تجویز ہے اگر آپ لوگ اس کو سنیں تو میں نے کہا فرمائیے۔ آپ کی ہر تجویز بہت عمدہ ہوتی ہے۔ آپ ہمیں حکم دیں تاکہ ہم اس کی تعمیل کریں۔ ہاشم نے کہا میری رائے یہ ہے کہ تم میں سے جو مفلس اور کنگال ہے ان کو میں دولت مند خاندانوں کے ساتھ ملا دوں۔ ہر غنی کے ساتھ ایک فقیر مع اس کے کنبہ کے ملا دوں۔ جب تم لوگ اپنے تجارتی کارواں لے کر موسم گرما اور موسم سرما میں شام اور یمن کی طرف جاؤ تو تمہارے یہ نادار بھائی تمہارا ہاتھ بٹائیں اور جب اس کاروبار میں تمہیں نفع ہو تو اس نفع میں تم ان کو شریک کر لو تاکہ وہ تمہارے سایہ میں عزت اور خوشحالی کی زندگی بسر کریں۔ فاقہ کشی کے باعث انہیں

مرنے کی نوبت نہ آجائے۔ اس طرح یہ احتیاد کی قبیح رسم ختم ہو جائے گی۔ سب نے اس رائے کو بہت پسند کیا۔ پس حضرت ہاشم نے ہر غنی کے ساتھ ایک مفلس خاندان کو ملا دیا۔ اس حکمت عملی سے ساری قوم کو ایک دوسرے کے ساتھ مجتمع کر دیا۔“ (۱)

ہاشم اور ان کے بھائیوں کو الحیرون یعنی پناہ دینے والے کہا جاتا۔ کیونکہ یہ لوگ اپنی سخاوت اور سیادت کے باعث سارے عرب کے لئے بہترین پناہ گاہ تھے۔

ایک دفعہ قحط سالی کے باعث شدید فاقہ تک نوبت پہنچ گئی لوگوں کو کئی کئی روز تک کھانے کے لئے کچھ میسر نہ آتا۔ ہاشم مکہ سے شام گئے وہاں سے آٹا اور کھجور خرید اور حج کے ایام میں لے دے ہوئے اونٹوں کے ساتھ مکہ واپس آئے۔ روٹیاں پکائی گئیں۔ اونٹ قطار در قطار ذبح ہوتے رہے ان کے گوشت کو پکایا گیا سالن کے شوربے میں روٹیاں کوٹ کوٹ کر ڈالی گئیں اور شہید بنایا گیا تمام لوگوں کے لئے دسترخوان بچھا دیا گیا اور سب کو کھانے کی دعوت دی گئی۔ سب نے خوب کھایا یہاں تک کہ میر ہو گئے اس وجہ سے آپ کو ہاشم کہا جانے لگا۔ ہاشم کا معنی ہے روٹیاں توڑ توڑ کر شوربے میں ملانے والا۔

آپ کو ابو البطحاء اور سید البطحاء بھی کہا جاتا عمرویر میں ان کا دسترخوان مہمانوں کے لئے بچھ رہتا۔ شعراء عرب نے ہاشم کی مدح سرائی میں خوب طبع آزمائی کی ہے آپ کی ضیافت طبع کے لئے بطور نمونہ ایک قطعہ حاضر ہے۔

ایک صحابی سے مروی ہے کہ میں نے رسول کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اور حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کو باب بنی شیبہ کے پاس دیکھا وہاں سے ایک شخص گزر اور اس نے یہ شعر پڑھا۔

يَا أَيُّهَا الرَّجُلُ الْمُحْسِنُ إِنَّكَ لَتَنْزِلُتَ بِأَيْلِ عَبْدِ الدَّارِ

”اے وہ شخص جس نے اپنا کجاوہ الناکیا ہوا ہے کیا تو عبدالدار کی اولاد کے پاس مہمان نہیں ٹھہرا۔“

هَبْلَتِكَ أَمْلَكَ لَوْ نَزَلْتَ بِرَجُلِهِ مَتَعَوْكَ مِنْ عَدُوٍّ مِمَّنْ أَقْتَدِ

”تیری ماں تجھے روئے اگر تو ان کے صحن میں اترتا تو وہ تجھے افلاس اور تنگ دستی سے بچا لیتے۔“

رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے سنا تو حضرت ابو بکر کی طرف متوجہ ہوئے اور فرمایا کیا شاعر نے یوں ہی کہا صدیق اکبر نے عرض کیا ”لَا وَالَّذِي بَعَثَكَ بِالْحَقِّ“ اس خدا کی قسم جس نے آپ کو حق کے ساتھ مبعوث فرمایا ہے شاعر نے ایسا نہیں کہا بلکہ اس نے یوں کہا ہے

يَا أَيُّهَا الرَّجُلُ الْمَحْجُولُ دَحَلَهُ
أَلَا نَزَلَتْ بِأَلِ عَيْدٍ مَنَافٍ

”اے وہ شخص جس نے اپنا کجاوہ اٹا کیا ہوا ہے کیا تو عبد مناف کی اولاد کے ہاں حسان نہیں ٹھہرا۔“

هَبْلَتَكَ أُمَّكَ نَزَلَتْ بِرَحِمَتِمْ
مَنْعُوكَ مِنْ عَدُوٍّ دُونَ إِقْرَافٍ

”تیری ماں تجھے روئے اگر تو ان کے صحن میں اترتا تو وہ تجھے افلاس اور تنگ دستی سے بچا لیتے۔“

لَقَدْ لَطِيفٌ غَنِيَهُمْ يَفْقِرُهُمْ
حَتَّى يَعُوذَ فَقِيرُهُمْ كَالْكَافِي

”وہ اپنے غنی کو اپنے فقیر کے ساتھ ملا دیتے ہیں۔ یہاں تک ان کا فقیر

ان کے ہاں سے جب لوٹتا ہے تو وہ بھی ایک غنی کی طرح اپنی ضروریات کا کفیل بن جاتا ہے۔“

یہ سن کر رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے تبسم فرمایا اور کہا میں نے بھی یہ اشعار اسی طرح

سنے ہیں۔ (۱)

علامہ آلوسی لکھتے ہیں۔

وَقَدْ كَانَ يَحْمِلُ ابْنَ السَّبِيلِ وَيُوَدِّي الْمُحْقُوقَ وَكَانَ لَوْ مَرَّ بِمَنْ

اللَّهُ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَتَكَلَّمُ فِي وَجْهِهِ لَا يَرَاهُ

أَمَّا إِلَّا قَبْلَ يَدَا وَلَا يَمُرُّ بِشَيْءٍ إِلَّا سَجَدَ لَهُ وَكَانَ يُصْرَبُ

بِمَجُودِهِ الْمَثَلُ وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ سَنَّ الرِّحْلَتَيْنِ لِقَرْنَيْهِ رِحْلَةَ

الرِّثَاءِ وَرِحْلَةَ الصَّبَفِ -

”آپ مسفروں کو سوار کیا کرتے تھے لوگوں کے مالی حقوق اپنی جیب سے

ادا کرتے اللہ کے رسول کا نور آپ کے چہرہ پر صوفشں رہتا تھا۔ جو آدمی

آپ کی زیلت کرتا آپ کے ہاتھ چوم لیتا جب بھی آپ کسی چیز کے پاس سے

گزرے تو وہ سجدہ میں گر جاتی آپ کی سخاوت بطور ضرب المثل عرب میں

مشہور تھی۔ وہ پہلے شخص ہیں جنہوں نے قریش کے دو سفروں کا آغاز کیا۔ ایک تجارتی سفر سردیوں میں دوسرا تجارتی سفر گرمیوں میں۔ (۱)

عبد مناف کے بیٹوں نے اہل مکہ کے لئے مختلف بادشاہوں سے اجازت نامے حاصل کئے تاکہ یہ لوگ تجارتی مقاصد کے لئے ان ممالک میں آزادی سے آمدورفت جاری رکھ سکیں اور کوئی ان سے تعرض نہ کرے انہیں اجازت ناموں کی وجہ سے اہل مکہ کے کاروبار کا دائرہ وسیع ہوا جہاں بھی یہ لوگ جاتے وہاں کی حکومت ان کی جانوں اور تجارتی کاروانوں کی حفاظت کی ضمانت دیتی۔ یہ لوگ آزادی سے خرید و فروخت کرتے اور خوب فلع کتے۔ حضرت ہاشم نے شام، روم اور غسان کے حکمرانوں سے اجازت نامہ حاصل کیا عبد شمس نے نجاشی والی حبشہ سے نوفل نے کسری شاہ ایران سے، مطلب نے حمیر کے سلاطین سے اجازت نامے حاصل کئے تھے۔ (۲)

حضرت ہاشم جس شرم کو ذی الحجہ کا چاند نظر آتا صبح سویرے حرم میں تشریف لاتے اور کعبہ کی دیوار کے ساتھ ٹیک لگا کر کھڑے ہوتے اور خطبہ ارشاد فرماتے۔

اے گروہ قریش تم عرب کے سردار ہو۔ تمہارے چہرے بڑے حسین ہیں۔ تم زیرک اور دانشمند ہو۔ اے گروہ قریش! تم اللہ کے گھر کے پڑوسی ہو۔ اللہ تعالیٰ نے تمہیں اس کا مثولی ہونے کی عزت عطا فرمائی ہے۔ اور اس کا ہمایہ بننے کی خصوصیت سے نوازا ہے۔ اللہ تعالیٰ کے گھر کی زیارت کرنے والے اور اس کا ادب و احترام کرنے والے ابھی آئیں گے۔ اور وہ اس کے مہمان ہوں گے۔ اور اللہ تعالیٰ کے مہمانوں کی عزت و تکریم کرنے کے تم زیادہ حقدار ہو۔ پس تم اس کے مہمانوں اور اس کے گھر کے زائرین کی عزت کرو۔ اس گھر کے رب کی قسم اگر میرے پاس اتنا سرمایہ ہوتا تو میں خود ہی یہ سدا بوجھ اٹھاتا۔ میں اپنے پاکیزہ اور حلال مال سے اس مقصد کے لئے کچھ حصہ نکالوں گا ایسا مال جس کے حاصل کرنے میں نہ قطع رحمی کی گئی ہے اور نہ ظلم روا رکھا گیا

ہے۔ اور نہ اس میں کچھ حرام داخل ہے۔ میں تم سے یہ التماس کرتا ہوں کہ جو چاہے اس نیک مقصد کے لئے مالی تعاون کرے۔ کوئی آدمی ایسا مال نہ دے جو پاکیزہ نہ ہو جس کے حصول میں کسی کے ساتھ ظلم کیا گیا ہو اور کسی سے زبردستی چھینا گیا ہو۔

اٹل مکہ آپ کی اس دعوت کو بسر و چشم قبول کرتے اور بڑھ چڑھ کر مالی تعاون کرتے۔ یہ سب چیزیں دار الندوہ میں جمع کر دی جاتیں۔

حضرت ہاشم کا ایک خطبہ جو فصاحت و بلاغت کے علاوہ حکیمانہ اقوال کا ایک مرقع زیبا ہے ناظرین کی خدمت میں پیش کرتا ہوں۔ اس کے مطالعہ سے حضرت ہاشم کی بلند نظری و قوم کی اصلاح و فلاح کے لئے ان کے حکیمانہ انداز فکر کی گہرائیوں اور وسعتوں کا آپ اندازہ لگا سکیں گے۔ وہ مکارم اخلاق جن سے ان کی ذات متصف تھی اس کا بھی آپ کو کچھ نہ کچھ علم ہو جائے گا۔

قریش اور خزاعہ کے دو قبیلہ ان کی خدمت میں حاضر ہوئے اور باہمی منافرت میں ان سے فیصلہ چاہا کہ بجائے اس کے کہ آپ ایک قبیلہ کے فضائل بیان کرتے اور دوسرے کی کمزوریوں اور رذائل کا ذکر کرتے۔ آپ نے بڑے نرالی انداز سے ان کے متفرد لوگوں کو جوڑنے کی اور اخوت و محبت کے رشتہ میں پروانے کی سعی مشکور فرمائی۔

أَيُّهَا النَّاسُ! إِنِّي أُرَاهُمْ وَذُرِّيَّةَ إِمَامَيْهِمَا وَبَنُو النَّصَرِ
بَيْنَ كُتَانَةٍ وَبَنُو قُصَيٍّ ابْنُ كِلَابٍ وَابْنُ مَكَّةَ وَسَكَنُ الْحَرَمِ
لَنَا ذُرْوَةُ الْحَشْبِ وَمَعْدِنُ الْمَجْدِ وَلِكُلِّ رَفِيقٍ حَلِيفٌ يُحِبُّ
عَلَيْهِ وَنَصْرَتُهُ وَاجَابَةُ دَعْوَتِهِ إِلَّا مَا دَعَا إِلَى عَفْوٍ عَشِيرَةٍ
وَقَطْعٍ رَحِمٍ يَا بَنِي قُصَيٍّ! أَنْتُمْ لِعُصْصَى سَجَبَةٍ أَهْلُهَا كَسْرٌ
أَوْ حَشٌّ صَاحِبَةٌ وَالسَّيْفُ لَا يَصْنَانُ إِلَّا بِمَعْدَةٍ وَرَأَى الْعَشِيرَةَ
يُصِيبُهُ سَهْمُهُ يَا أَيُّهَا النَّاسُ الْجَلْمُ شَرٌّ وَالصَّبْرُ طَهْرٌ وَ
الْمَعْرُوفُ كَرٌّ وَالْجَوْدُ سُودٌ وَالْجَهْلُ سَفْهٌ وَالْيَأْمُ دُولٌ
وَالْهَرُّ غَيْرٌ وَالْمَاءُ مَسْئُوبٌ إِلَى فَعْلِهِ وَمَا خُودٌ بِحَمَلِهِ
فَأَصْطَبِعُوا الْمَعْرُوفَ تَكْسِبُوا الْحَمْدَ وَدَعُوا الْقُصُولَ يُجَانِبَكُمْ
السُّفْهَاءُ وَادْكُرُوا الْجَلِيلِينَ يَعْزُّرُ تَأْدِيَكُمْ مَعَامُوا الْخَلِيطَ

يَرْغَبُ فِي جَوَارِكِهِمْ وَالْأَصْفُوفِ مِنْ أَنْفُسِكُمْ يُؤْتِيكُمْ مِنْكُمْ وَمِنْكُمْ
بِهَكَذَا مِنَ الْأَخْلَاقِ فَإِنَّهَا رِفْعَةٌ وَإِنَّكُمْ وَالْأَخْلَاقَ الدِّينِيَّةَ
فَإِنَّهَا نَصْرُ الشَّرَفِ وَتَهْدِي إِلَى الْمَجْدِ

”اے لوگو! ہم آل ابراہیم ہیں اولاد اسماعیل ہیں نعتربن کنانہ کے فرزند ہیں قصی بن کلاب کے بیٹے ہیں اور مکہ کے مالک ہیں اور حرم میں رہنے والے ہیں۔ حسب کی بلندی اور بزرگی کی پختگی ہمارے لئے ہے۔ جس نے کسی کے ساتھ دوستی کا معاملہ کیا ہے اس کی مدد ضروری ہے۔ اور اگر وہ پکارے تو اس کو بلیک کنالازی ہے۔ بجز اس کے کہ اس کی دعوت اپنے قبیلہ سے سرکشی اور قطع رحمی کی ہو۔ اے قصی کے بیٹو! تم اس طرح ہو جس طرح درخت کی دو ٹہنیاں ہوتی ہیں اگر ان میں سے ایک ٹوٹ جائے تو دوسری بھی وحشت اور نقصان سے دو چار ہوتی ہے تلوار کی حفاظت اس کی نیام ہی سے ہو سکتی ہے جو آدمی اپنے قبیلہ پر تہم اندازی کرتا ہے وہ خود بھی اپنے تہم کا نشانہ بنتا ہے اے لوگو! حلم اور بردباری بزرگی ہے صبر کامیابی کی کلید ہے۔ اچھائی ایک خزانہ ہے اور سخاوت سرداری ہے اور جہالت کمینگی ہے۔ دن بدلتے رہتے ہیں زمانہ تغیر پذیر رہتا ہے اور ہر انسان کو اپنے کام کی طرف منسوب کیا جاتا ہے اور اپنے عمل کے باعث اس سے باز پرس کی جاتی ہے۔ اچھے کام کرو لوگ تمہاری تحریف کریں گے فضول باتوں سے دامن کش رہو۔ بے وقوف لوگ تم سے علیحدہ رہیں گے۔ اپنے ہم نشین کی عزت کرو تمہاری مجلس آباد رہیں گی اپنے شریک کار کی حفاظت کرو لوگ تمہاری پناہ لینے کے مشتاق ہوں گے۔ اپنی ذات کے ساتھ بھی انصاف کرو۔ تم پر اعتماد کیا جائے گا۔ مکارم اخلاق کی پابندی کرو کیونکہ اس میں تمہاری بندگی ہے اور کمینہ عادتوں سے دور رہو کیونکہ اس سے عزت خاک میں مل جاتی ہے اور ناموری کا قصر منہدم ہو جاتا ہے۔“ (۱)

حضرت ہاشم کی عمر ابھی پچیس سال کے قریب تھی۔ آپ کا عنوان شباب تھا آپ اپنے تجارتی

کارواں کو لے کر شام کے علاقہ میں گئے وہیں بیمار ہوئے اور وفات پائی آپ کا مزار غرہ شہر میں ہے۔

عبدالمطلب

آپ پہلے پڑھ چکے ہیں کہ عبد مناف کے چار بیٹے تھے۔ سب سے بڑے کا نام ہاشم تھا۔ سب سے چھوٹے کا نام مطلب تھا۔ ہاشم تجارت کے لئے شام جا رہے تھے راستہ میں ان کا گزر یثرب کی بستی سے ہوا۔ عمرو بن لبید الخزرجی جو خاندان بنی نجران کے سردار تھے ان کے ہاں چند روز کے لئے ٹھہرے اس اثناء میں عمرو کی بیٹی سلمیٰ کو دیکھا۔ ہاشم نے اس کا رشتہ اس کے باپ سے طلب کیا عمرو نے بڑی خوشی سے اپنی بیٹی کا رشتہ مکہ کے قریشی سردار ہاشم کو دینا منظور کر لیا۔ شادی طے پائی لیکن رخصتی نہیں ہوئی۔ البتہ عمرو نے یہ شرط لگائی کہ جب اس کی بیٹی کے ہاں اولاد پیدا ہونے کا وقت آئے گا تو وہ بچہ۔ بیٹی اپنے گھر میں جنے گی۔ ہاشم اپنے کاروبار کے سلسلہ میں ملک شام کو روانہ ہو گئے اپنی کاروباری مصروفیتوں سے فارغ ہونے کے بعد واپس پر اپنے سرسرا ل آئے عمرو نے اپنی بیٹی کو رخصت کیا آپ اسے لے کر مکہ پہنچے کچھ عرصہ وہاں رہے وہ حامد ہو گئیں جب بچہ کی پیدائش کا وقت قریب آ گیا تو حسب وعدہ آپ نے اپنی زوجہ کو اس کے باپ کے پاس یثرب بھیج دیا جب مولود مسعود پیدا ہوا تو اس کے سر کے بالوں میں چند سفید بال تھے اس لئے ان کا نام شیبہ (بوزھا) تجویز ہوا ہاشم پھر تجارتی کارواں کے ہمراہ شام گئے وہاں ہی داعی اجل کو لبیک کہی۔

شیبہ اور ان کی والدہ سلمیٰ یثرب میں ہی رہ گئیں سات سال کا عرصہ گزر گیا اتفاقاً بنو حارث بن عبد مناف کا ایک آدمی یثرب سے گزرا اس نے وہاں کمسن بچوں کو نشانہ بازی کرتے دیکھا ایک بچہ جب اس کا تیر نشانہ پر جا لگا تو بڑی مسرت اور فخر سے نعرہ لگاتا۔

أَنَا ابْنُ هَاشِمٍ أَنَا ابْنُ سَيِّدِ الْبَيْطِ

”یعنی میں ہی ہاشم کا فرزند ہوں میں بطحا کی وادی کے سردار کا بیٹا ہوں۔“

جب وہ شخص مکہ واپس آیا تو مطلب کے پاس گیا وہ اس وقت حجر میں مجلس جمائے بیٹھے تھے اس نے انہیں سارا واقعہ کہہ سنایا اور کہا یہ کسی طرح مناسب نہیں کہ ہاشم کا بیٹا غریب الوطنی کی زندگی بسر کرتا رہے جاؤ اور اسے ضرور اپنے وطن واپس لاؤ تاکہ اپنے خاندان کے بچوں میں

پروان چڑھے۔ مطلب نے کہا کہ میں ابھی ٹیڑب جا کر اپنے بھتیجے کو لے آتا ہوں۔ اس آدمی نے اس سفر کے لئے اپنی اونٹنی پیش کی مطلب اس پر سوار ہوئے تیزی سے مسافت طے کرتے ہوئے ٹیڑب پہنچے صحیح قول یہی ہے کہ آپ نے اپنے بھائی کی بیوہ سہلی کو کہا کہ وہ بچے سمیت ان کے ہمراہ مکہ چلے تاکہ بچہ کی صحیح ماحول میں مناسب تربیت اور پرورش ہو سکے۔ سہلی نے خود تو مکہ آنے سے انکار کر دیا لیکن اپنے بیٹے کے مستقبل کی خاطر بچے کو مکہ بھیجنے پر رضامند ہو گئیں۔

مطلب نے اپنے بھتیجے شبیبہ کو اونٹنی پر اپنے پیچھے بٹھایا اور مکہ کے لئے روانہ ہو گئے مکہ پہنچے تو دوپہر کا وقت تھا بڑے بڑے رئیس اپنی اپنی مجلسیں جمائے بیٹھے تھے جب مطلب انکے پاس سے گزرے انہوں نے پوچھا یہ بچہ کون ہے آپ نے جواب دیا یہ میرا غلام ہے۔ گھر پہنچے بیوی نے بچے کے بارے میں استفسار کیا تو اسے بھی یہی جواب دیا کہ یہ میرا غلام ہے۔ اس طرح شبیبہ عبدالمطلب کے نام سے مشہور ہو گئے پھر مطلب نے بچے کو نسلایا نالبا پس نایا اور لوگوں کو بتایا کہ یہ میرے بڑے بھائی ہاشم کا تخت جگر ہے لیکن عبدالمطلب کے نام کو ایسی مقبولیت حاصل ہوئی کہ عمر بھر اسی نام سے پکارے جاتے رہے۔ شبیبہ جو ان کا اصلی نام تھا اس کی طرف کسی نے توجہ نہ دی۔

جب عبدالمطلب بن رشد کو پہنچے اور اپنی ذمہ داریاں نبھانے کے قائل ہو گئے تو آپ کے مشفق چچا مطلب نے آپ کے باپ کی جائیداد ان کے حوالے کر دی نیز رفاہ سقایہ وغیرہ مناصب جو ہاشم کے سپرد تھے وہ بھی ان کے حوالے کر دیئے۔ مکہ کے سیاسی حالات کے ضمن میں آپ یہ پڑھ چکے ہیں کہ کس طرح عبدالمطلب کے چچا نوفل نے ان سے سقایہ کا منصب چھیننے کی کوشش کی اور ان کے مکانات اور ساز و سامان پر قبضہ کر لیا جو سقایہ کا فرائض ادا کرنے کے لئے ہاشم کے پاس تھے اور پھر کس طرح عبدالمطلب نے اپنے ماموں ابو سعد کے تعاون سے اپنا حق واپس لیا اس لئے اب اس کے اعادہ کی ضرورت نہیں۔

بنو جرہم کو بنو خزاعہ نے جب مکہ سے جلا وطن کیا تو انہوں نے بیت اللہ شریف کے اندر سونے کے جو دوہرن آویزاں تھے اور تلواریں، زبر ہیں اور دیگر قیمتی سامان۔ وہ سب زحرم کے کنوئیں میں پیچھا پھر اس کو مٹی سے بھر دیا تاکہ بنو خزاعہ وغیرہ ان سے فائدہ نہ اٹھا سکیں۔ چنانچہ سینکڑوں سال زحرم بند پڑا رہا۔ حتیٰ کہ لوگوں کے ذہنوں سے اس کی یاد اور اس کی اہمیت محو ہو گئی۔ لوگ مکہ کے دوسرے کنوؤں سے اپنی ضروریات پوری کرنے لگے۔

امام ابو القاسم السہیلی اپنی کتاب الروض الانف میں لکھتے ہیں کہ
 ”بنو جرمک بد کاریوں کے نتیجہ میں زمزم کا پانی خشک ہو گیا تھا اور اس
 نعمت سے اللہ تعالیٰ نے انہیں محروم کر دیا تھا۔“ (۱)

ایک روز عبدالمطلب حطیم میں سو رہے تھے کسی نے خواب میں آکر کہا احضر طیبہ۔ طیبہ کو
 کھودو انہوں نے پوچھا۔ طیبہ کیا ہے تو کہنے والا غائب ہو گیا۔ دوسری رات پھر جب وہ اپنے بستر
 پر آکر لیٹے آنکھ لگی تو اس شخص نے پھر کہا احضرہ۔ برہ کو کھودو آپ نے پوچھا برہ کیا ہے تو پھر
 وہ غائب ہو گیا تیسری رات پھر خواب میں آواز آئی احضر مضنودہ۔ مضنودہ کو کھودو۔ آپ نے
 پوچھا مضنودہ کیا ہے وہ پھر غائب ہو گیا۔ جب چوتھی رات آئی اور وہ اپنی خواب گاہ میں آرام
 کرنے کے لئے لیٹے تو آنکھ لگتے ہی آواز آئی احضر زمزم، زمزم کو کھودو۔ آپ نے پوچھا زمزم
 کیا ہے؟ آج اس شخص نے تفصیلات بتاتے ہوئے کہا۔

تَوَاتُرُ مِنْ أَيْدِيكَ الْأَعْظَمُ لَا تَنْتَرِفُ أَبَدًا وَلَا تَنْفَرُ سَبْقِي الْحَجَّاجِيَّةِ
 الْأَعْظَمُ دَهَى بَيْنَ الْفَرَّتِ وَالذَّيْمِ. عِنْدَ نَقَرَةِ الْعَرَابِ الْأَعْظَمِ
 عِنْدَ قَرْيَةِ النَّمِيلِ.

”زمزم تیرے پدر نامور کی میراث ہے۔ یہ چشمہ نہ اس کا پانی ختم ہوتا
 ہے اور نہ اس کی مرمت کی جاتی ہے۔ اس سے حجاج کرام کو سیراب کیا
 جاتا ہے یہ گوہر اور خون کے درمیان میں ہے جہاں کالا کوا چو نہیں مار رہا
 ہے۔ چوہنیوں کی بستی کے بالکل قریب۔“

جب تفصیلات کا علم ہو گیا تو دوسرے روز آپ اپنے بیٹے حارث کے ہمراہ کدال لے کر
 (اس وقت ان کا یہی ایک بیٹا تھا) آگئے اساف اور نائلہ کے درمیان جہاں مشرکین بتوں کے
 سنے قربانی کے جانور ذبح کیا کرتے تھے وہاں پہنچے دیکھا ایک سیاہ رنگ کا کوا وہاں چو نہیں مار رہا
 ہے کھدائی شروع کر دی یہاں تک کہ وہ ایک ایسی نہ تک پہنچ گئے جس سے کامیابی کے
 امکانات روشن ہو گئے آپ نے فرط مسرت سے اللہ اکبر کا نعرہ بلند کیا قریش نے ابتداء میں تو اس
 کاوش کو سنی لا حاصل سمجھتے ہوئے کوئی پروا نہ کی لیکن جب کامیابی کے آثار نمایاں ہونے لگے
 تو انہوں نے مطالبہ شروع کر دیا کہ چاہ زمزم ہم سب کے باپ کا کنواں ہے۔ اس لئے ہمیں
 بھی اس کے کھودنے میں شریک کرو۔ آپ نے صاف انکار کر دیا فرمایا یہ انعام اللہ تعالیٰ نے

صرف مجھ پر کیا ہے اس میں کسی کی شرکت میں منظور نہیں کروں گا۔ انہوں نے کہا ہم آپ کو اس کے کھودنے کی اجازت نہیں دیں گے جب جھگڑا زیادہ بڑھا تو یہ طے پایا کہ دونوں فریق کسی کو اپنا ثالث مقرر کر لیں جو فیصلہ وہ دے اس پر سب عمل کریں۔ جنگ اور خونریزی سے بچنے کی یہی ایک صورت تھی چنانچہ بنی سعد بنی ہزیم کی کاہنہ کو حکم مقرر کیا گیا فریقین اپنے اپنے ہمراہیوں کے ساتھ اس کی طرف روانہ ہوئے بنی سعد کا قبیلہ شام کی سرحد کے قریب رہائش پذیر تھا راستہ میں چٹیل میدان اور بے آب و گیہ صحراؤں سے گزرنا پڑتا تھا۔ اثنائے سفر حضرت عبدالمطلب کے پانی کا ذخیرہ ختم ہو گیا۔ انہوں نے دوسرے فریق سے پانی طلب کیا انہوں نے صاف انکار کر دیا اور یہ لوگ شدت پیاس سے نڈھال ہوتے جا رہے تھے موت سامنے نظر آنے لگی تھی حضرت عبدالمطلب نے ساتھیوں سے مشورہ کر کے یہ طے کیا کہ سب لوگ اپنی اپنی قبر کا گڑھا کھودیں جب کوئی دم توڑ دے تو اسے اس کے گڑھے میں دفن کر دیا جائے۔ آخر میں جو آدمی رہ جائے گا اگر اس کو کسی نے دفن نہ کیا تو کوئی حرج نہیں۔ بجائے اس کے کہ سب کی لاشیں بے گور و کفن پڑی رہیں اس سے یہ بہتر ہے کہ آخری آدمی تجھیز و تکفین سے محروم رہ جائے چنانچہ ہر ایک نے اپنی اپنی قبر کا گڑھا تیار کر لیا اور موت کا انتظار کرنے لگے۔ حضرت عبدالمطلب نے پھر کہا یوں ہاتھ پر ہاتھ دھرے بیٹھے رہنا اور موت کا انتظار کرنا کوئی جو امر دی نہیں اٹھو جب تک جسم میں جان ہے قدم آگے بڑھاتے ہیں ممکن ہے اللہ تعالیٰ ہمارے بچانے کا کوئی سامان مہیا فرما دے چنانچہ سب نے اپنے اونٹوں پر بکاوے کسے اور ان پر سوار ہو گئے جب حضرت عبدالمطلب نے اپنا اونٹ اٹھایا تو اس کے پاؤں کے نیچے سے چشمہ نکل پڑا پانی ٹھنڈا بھی تھا اور میٹھا بھی۔ سب نے خوب سیر ہو کر پیا۔ اور اپنے مشکیزے بھی بھرتے آپ نے اپنے ساتھیوں کو فرمایا کہ دوسرے فریق کو بھی کوہو بھی اس چشمہ سے جی بھر کر پانی پی لیں اور اپنے برتن بھر لیں۔ بعض دوستوں نے اس پر اپنی ناگواری کا اظہار کیا کہ جب ہم نے ان سے پانی مانگا تو انہوں نے انکار کر دیا اب ہم انہیں اپنے پانی سے پینے کی اجازت کیوں دیں۔ عبدالمطلب نے فرمایا اگر ہم بھی ایسا ہی کریں تو پھر ہم میں اور ان میں کیا فرق باقی رہ جائے گا۔ آپ نے اپنے مد مقابل فریق کو دعوت دی کہ وہ آئیں اور اس چشمہ سے اپنی پیاس بجھائیں۔ جب فریق ملنی نے آپ کی یہ کرامت دیکھی تو کہا عبدالمطلب اب آگے جانے کی ضرورت نہیں اللہ تعالیٰ نے فیصلہ فرما دیا ہے جب اس نے اس لقمہ ووق صحرائیں تمہارے اونٹ کے پاؤں کی ٹھوک سے چشمہ جاری کر دیا ہے تو حرم بھی صرف تمہارا ہے۔ ہم اس میں حصہ

داری کا دعویٰ واپس لیتے ہیں چنانچہ دونوں گروہ واپس آ گئے۔ حضرت عبدالمطلب نے کھدائی مکمل کی سونے کے دو ہرن قیمتی تلواریں اور زرہیں بھی برآمد ہو گئیں۔ قوم نے ان چیزوں سے حصہ کا مطالبہ شروع کر دیا۔ جھگڑے نے پھر سنگین صورت اختیار کر لی آپ نے کہ آؤ بذریعہ فل اس کا فیصلہ کریں فل کی یہ صورت تجویز ہوئی کہ دو حصے کعبہ کے دو حصے عبدالمطلب کے اور دو حصے باقی قوم کے۔ جب قرعہ اندازی کی گئی تو کعبہ کے حصہ کے دو تیر دو ہرنوں پر۔ حضرت عبدالمطلب کے دو تیر تلواروں اور زرہوں پر پڑے اور قوم کے دو تیر خالی نکلے۔ آپ نے سونے کے ہرنوں کو گلا کر سونے کے پترے بنوائے اور کعبہ شریف کے دروازے پر منڈھ دیئے۔ بعض روایات میں ہے کہ وہ دو مینڈھے رکھ دیئے گئے جو بعد میں چوری ہو گئے۔ (۱)

عبدالمطلب اپنے عظیم الشان کلناموں اپنی بے مثل جود و عطا اپنی اولوالعزمی اور بلند ہستی اور خصائل حمیدہ کے باعث ساری قوم کی آنکھوں کے تارے سدے عرب کے لئے وجہ تازش تھے۔ ایک جمیل القدر باپ کے بیٹے تھے تاریخ عالم کا رخ پھیر دینے کی صلاحیتوں سے مالا مال دس بیٹوں کے باپ تھے۔ ایک روز آپ عظیم میں تشریف فرما تھے آپ کے دس بیٹے شیروں کی طرح آپ کے گرد حلقہ بنائے بیٹھے تھے کہ ایک اعرابی وہاں سے گزرا یہ منظر دیکھ کر بیساخت اس کی زبان سے نکلا۔

إِذَا أَحَبَّ اللَّهُ رِشَاءً دَوْلَةً خَلَقَ لَهُ أَهْمًا لَهَا هُوَ لَدَى

”اللہ تعالیٰ جب کوئی مملکت بنانا پسند کرتے ہیں تو اس کے قیام کے لئے اس قسم کے جو انمرد پیدا فرما دیا کرتے ہیں۔“

آپ کی زندگی کا ایک عظیم واقعہ خانہ کعبہ پر ابرہہ کی لشکر کشی ہے۔ شاہ حبشہ نے یمن فتح کرنے کے بعد اریاط کو اپنا گورنر مقرر کیا اور ابرہہ کو اس کا نائب متعین کیا جلد ہی ان میں اقتدار کی کشمکش شروع ہو گئی چنانچہ دونوں کے لشکر جنگ کے لئے صف آرا ہو گئے ابرہہ نے تجویز پیش کی کہ بجائے اس کے کہ ہم اپنی فوجوں کو لڑائیں اور عوام کو موت کے گھاٹ اتاریں بہتر یہ ہے کہ ہم آپس میں زور آزمائی کریں ہم میں سے جو غالب آجائے ساری فوج اس کے پرچم کے نیچے جمع ہو جائے۔ اریاط نے ابرہہ کی تجویز کو پسند کیا دونوں اسلحہ سے آراستہ ہو کر میدان میں آئے اور باہمی جنگ شروع ہو گئی جس میں اریاط مارا گیا اور اقتدار ابرہہ کو منتقل ہو گیا اس نے شاہ حبشہ

کو خوش کرنے کے لئے ایک عظیم الشان اور انتہائی خوبصورت مگر جاقبیر کیا اور اپنے بادشاہ کو خط لکھا کہ میں چاہتا ہوں کہ جو لوگ مکہ میں حج کعبہ کے لئے جاتے ہیں ان کو یہاں حج کرنے کی دعوت دوں اور اگر وہ اس دعوت کو قبول نہ کریں تو کعبہ کو پیوند خاک کر دوں جب کعبہ ہی موجود نہیں رہے گا تو لوگ خواہ مخواہ اس کنیہ کا حج کرنے اور اس کے طواف کرنے کے لئے یہاں آنے لگیں گے۔ اہل عرب کو جب ابرہہ کے اس مذموم ارادے کا علم ہوا تو ان کے غیظ و غضب کی انتہا نہ رہی چنانچہ بنی کنانہ کا ایک فرد اپنی ناراضگی کے اظہار کے لئے کنیسہ میں گیا اور فرصت پا کر وہاں قضائے حاجت کر کے اسے گنداکر دیا۔ جب اس واقعہ کی اطلاع ابرہہ کو ملی تو اس کے سینے میں آتش انتقام بھڑک اٹھی اور بڑے جوش و خروش سے اس نے مکہ پر حملہ کرنے کی تیاری شروع کر دی۔ اہل یمن بھی کعبہ شریف کی دل سے عزت و تکریم کرتے تھے۔ انہوں نے جب یہ بات سنی تو اس کے ساتھ جنگ کرنے کا عزم کر لیا۔ یمن کے ایک سردار ذونفر نے اپنی قوم کو ابرہہ کے ساتھ جنگ کرنے کی دعوت دی تاکہ وہ بیت اللہ شریف کو اس کی ناپاک کوششوں سے بچا سکے۔ فریقین میں زیر دست جنگ ہوئی لیکن ذونفر اور اس کے ساتھیوں کو شکست ہوئی اور اس کو جنگی قیدی بنا کر ابرہہ کے سامنے پیش کیا گیا اس نے اس کو قتل کرنے کا ارادہ کیا ذونفر نے کہا اے بادشاہ! تو مجھے قتل نہ کر بلکہ میری زندگی تیرے لئے میرے قتل سے زیادہ فائدہ مند ثابت ہوگی۔ ابرہہ نے اس کی جان بخشی کی لیکن اس کو مقید رکھا وہاں سے ابرہہ رولہ ہوا۔ بنی خثعم کے علاقے سے گزرا تو نفیل بن حبیب خثعمی نے قبائل عرب کو ساتھ ملا کر اس کے ساتھ جنگ کی لیکن اس دفعہ بھی فتح ابرہہ کو نصیب ہوئی۔ نفیل جب قیدی بنا کر اس کے سامنے پیش کیا گیا تو نفیل نے کہا اے بادشاہ! مجھے قتل نہ کر سرزمین عرب میں میں تمہارے لئے راہنما کا کام کروں گا اور میں خثعم کے دو قبیلوں شہران اور ناہس کی طرف سے اظہار اطاعت کے لئے اپنے دونوں ہاتھ تیری خدمت میں پیش کرتا ہوں۔ ابرہہ نے اس کو معاف کر دیا۔ جب ابرہہ نے مکہ مکرمہ کی طرف قدمی شروع کی تو نفیل بطور راہنما اس کے ہمراہ تھا۔ جب ابرہہ کا گزر طائف سے ہوا تو مسعود ثقفی اپنے قبیلہ ثقیف کے چند آدمیوں کو ہمراہ لے کر اس کی پیشوائی کے لئے نکلا اور اسے کہا اے بادشاہ! ہم تیرے غلام ہیں ہم تیرے ہر حکم کی اطاعت کرنے والے ہیں ہمارے دلوں میں تیری مخالفت کا کوئی شائبہ نہیں اور ہمارا یہ معبودہ نہیں جس کو گرانے کے لئے تو نکلا ہے وہ مکہ میں ہے۔ ہم تمہارے ساتھ ایسا آدمی بھیجیں گے جو تمہاری راہنمائی کرے گا۔ طائف میں جو معبود تھا اس میں انہوں نے

لات کابرت رکھا ہوا تھا۔ اس کی پرستش کی جاتی تھی اور اس کے کوٹھے کا طواف کیا جاتا تھا۔ اہل طائف نے ابرہہ کے ساتھ ابورغال نامی ایک شخص کو بھیجا کہ وہ اسے مکہ جانے کا راستہ بتائے۔ ابرہہ ابورغال کی معیت میں طائف سے روانہ ہوا یہاں تک کہ منجس پہنچا یہاں اس نے آرام کے لئے قیام کیا ابورغال کی زندگی کی مہلت پوری ہو گئی وہیں وہ ہلاک ہو گیا اور اسے وہیں زمین میں دبا دیا گیا۔ اہل عرب جب بھی وہاں سے گزرتے ہیں تو ابورغال کی قبر پر سنگ باری کرتے ہیں اس اثناء میں ابرہہ نے ایک جھٹی فنی افسر جس کا نام اسود بن مقصود تھا جو اس کے گھڑ سوار دستے کا افسر تھا۔ اسے مکہ کی طرف بھیجا تمامہ کی چراگاہوں میں قریش اور دیگر قبائل کے جوانوں پر چڑھتے تھے ان کو ہانک کر وہ ابرہہ کے پاس لے آیا ان اونٹوں میں دو سو اونٹ حضرت عبدالمطلب کے بھی تھے۔ آپ اس وقت قریش کے سردار تھے قریش کنانہ ہذیل کے قبائل نے ارادہ کیا کہ ابرہہ کا مقابلہ کریں لیکن اس کی بے پناہ قوت کے سامنے اپنے آپ کو بے بس محسوس کیا اس لئے اس سے لڑائی کا ارادہ ترک کر دیا ابرہہ نے اپنا خاص قاصد اہل مکہ کی طرف روانہ کیا اس کا نام ”حباطہ“ الحمیری تھا کہ تم جاؤ اور اس شہر کا جو رئیس ہے اس سے جا کر ملاقات کرو اور اسے یہ کہو کہ بادشاہ تمہیں کہتا ہے کہ میں تمہارے ساتھ جنگ کرنے کے لئے نہیں آیا میں تو اس کعبہ کو گرانے کے لئے آیا ہوں۔ اگر تم میرے راستہ میں حائل نہ ہو تو مجھے تمہاری خونریزی کی کوئی ضرورت نہیں اور اگر وہ میرے ساتھ جنگ کرنے کا ارادہ نہ رکھتا ہو تو اس کو میرے پاس لے آنا۔ حباطہ جب مکہ میں داخل ہوا تو اس نے پوچھا کہ قریش کا سردار کون ہے اسے بتایا گیا کہ عبدالمطلب بن ہاشم اپنی قوم کے سردار ہیں۔ یہ شخص ان کے پاس گیا اور ابرہہ کا پیغام پہنچایا حضرت عبدالمطلب نے کہا بخدا ہم اس کے ساتھ جنگ کا ارادہ نہیں رکھتے اور نہ ہمارے پاس یہ طاقت ہے کہ اس کے ساتھ لڑائی کر سکیں۔ یہ اللہ تعالیٰ کا حرمت والا گھر ہے۔ اس گھر کو اس کے خلیل ابراہیم علیہ السلام نے تعمیر کیا ہے اگر وہ خود اس کی حفاظت کا بندوبست کرے تو یہ اس کا گھر ہے اور اس کا حرم ہے۔ اور اگر وہ خود ابرہہ کی مزاحمت نہ کرے اور اس کو اپنا گھر گرانے دے تو اس کی مرضی ہم میں یہ طاقت نہیں کہ ابرہہ کا مقابلہ کر سکیں جب حباطہ کو یقین ہو گیا کہ اہل مکہ ابرہہ کے ساتھ جنگ کرنے کا کوئی ارادہ نہیں رکھتے تو اس نے حضرت عبدالمطلب کو ابرہہ کے پاس جانے کو کہا۔ عبدالمطلب اپنے چند بیٹوں کے ہمراہ حباطہ کے ساتھ ابرہہ کی طرف روانہ ہوئے جب اس کے لشکر میں پہنچے تو آپ نے ذوالنفر کے بارے میں پوچھا وہ آپ کا پرانا دوست تھا آپ کو اس کے پاس لے جایا گیا جہاں وہ

محبوس تھا آپ نے اسے کہا اے ذوالنفر! جو مصیبت ہم پر نازل ہوئی ہے کیا اس میں تم ہمارے کسی کام آ سکتے ہو اس نے کہا میں ایک بے بس قیدی ہوں بادشاہ جب چاہے مجھے موت کے گھاٹ اتار دے اس حالت میں میں تمہاری کیا خدمت بجالا سکتا ہوں۔ البتہ ابرہہ کے ہاتھی کا سائیس، جس کا نام انیس ہے وہ میرا دوست ہے میں اس کو بلا کر آپ کا تعارف کرا دیتا ہوں وہ بادشاہ سے آپ کی ملاقات کرا دے گا ممکن ہے اس مصیبت سے نجات کی کوئی صورت نکل آئے چنانچہ اس نے انیس کو بلایا اور اسے عبدالمطلب کا تعارف کرایا کہ یہ قریش کے سردار ہیں اور مکہ کے تجارتی کارواں کے سربراہ ہیں ان کی سخاوت کی یہ کیفیت ہے کہ ان کا دستر خواں ہر وقت بچھا رہتا ہے۔ انسان تو انسان پہاڑوں کی چوٹیوں پر بسیر کرنے والے درندے بھی ان کے دستر خوان سے اپنے پیٹ بھرتے ہیں بادشاہ کے ملازمین ان کے دو سواونٹ ہانک کر لے آئے ہیں تم ان کی جو مدد کر سکتے ہو ضرور کرو اس نے وعدہ کیا انیس ابرہہ کے پاس گیا اور عبدالمطلب کا تعارف کرایا اور ان کو ملاقات کی اجازت لے دی۔ حضرت عبدالمطلب صاحب حسن و جمال تھے چہرے سے وجاہت اور شرافت کے آثار نمایاں تھے۔ ابرہہ نے جب آپ کو دیکھا آپ کی بڑی تعظیم کی بڑے آداب بجالایا اور یہ پسند نہ کیا کہ خود تخت کے اوپر بیٹھے اور انہیں نیچے بٹھائے اور یہ بھی مناسب نہ سمجھا کہ ان کو اپنے ساتھ تخت پر بٹھائے۔ مبادا لشکر کے لوگ اس کا برا منائیں چنانچہ ابرہہ اپنے تخت سے نیچے اتر اور قالین پر بیٹھ گیا اور آپ کو بھی اپنے پلو میں ساتھ قالین پر بٹھایا پھر ترجمان کو کہان سے پوچھو یہ کس کام کے لئے آئے ہیں۔ آپ نے جواب دیا کہ میں اس لئے آیا ہوں کہ بادشاہ کے سپاہیوں نے میرے دو سواونٹ پکڑ لئے ہیں وہ مجھے واپس دیئے جائیں ابرہہ نے ترجمان کو کہا کہ انہیں کہو کہ جب میں نے آپ کو دیکھا تھا میں آپ سے بہت متاثر ہوا تھا لیکن جب آپ نے بات کی ہے تو آپ کی قدر و منزلت میری آنکھوں سے گر گئی ہے آپ دو سواونٹوں کے بارے میں تو مجھ سے گفتگو کرتے ہیں لیکن اس گھر کے بارے میں کچھ نہیں کہتے جس کو میں گرانے کے لئے آیا ہوں۔ حالانکہ وہ گھر آپ کا اور آپ کے آب و اجداد کا دین ہے آپ نے جواب دیا کہ میں اونٹوں کا مالک ہوں اور اس گھر کا بھی ایک مالک ہے وہ خود اس کی حفاظت فرمائے گا۔ ابرہہ نے بڑے غرور سے کہا کوئی بھی میری زد سے کعبہ کو نہیں بچا سکتا آپ نے فرمایا تو جان اور وہ جانے۔ حضرت عبدالمطلب ابرہہ کی ملاقات کے بعد واپس آ گئے اور قریش کو سارے حالات سے آگاہ کیا اور انہیں حکم دیا کہ وہ مکہ سے نکل جائیں اور پہاڑوں کی غاروں اور چوٹیوں میں پناہ گزیں ہو جائیں۔ مبادا ابرہہ کا لشکر مکہ میں داخل

ہو کہ ان کو ہدفِ ستم بنائے پھر اپنے ساتھ چند آدمیوں کو لے کر خانہ کعبہ کے پاس آئے اور اس کے حلقہ کو پکڑ کر اللہ تعالیٰ کی جناب میں فریاد کرنے لگے اور ابرہہ اور اس کے لشکر پر فتح و نصرت کی درخواست کرنے لگے۔ اس وقت عبدالمطلب نے بارگاہِ الہی میں عرض کی۔

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ الْعَبْدُ يَمْتَعِرُ رَحْمَتَهُ فَاَمْنَهُ حَلَاكَ
لَا يَخْلِبُكَ صَلِيبُهُمْ وَنَحْنُ لَهُمْ غَدَاةٌ وَاجْعَلْ لَكَ
إِنْ كُنْتَ تَأْتِرُ كُهُمُ وَقَبْلَتَنَا فَأَمْرًا بِدَالِكَ

”اے اللہ بندہ بھی اپنے کجاوے کی حفاظت کرتا ہے تو بھی اپنے گھر کی حفاظت فرما۔ ایسا نہ ہو کہ ان کی صلیب کل تیرے گھر پر غالب آ جائے اور نصب کر دی جائے اور اگر تو ان کو اور ہمارے قبلہ کو آزاد چھوڑنے والا ہے تو جس طرح تیری مرضی ہو تو اس طرح کر۔“

اس دعا کے بعد عبدالمطلب بھی ایک پہاڑ کی غار میں چلے گئے۔

علامہ طاعلی قاری، حضرت عبدالمطلب کے فضائل میں لکھتے ہیں۔

مَنْ فَضَّلَ ابْنَ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ إِنَّ قُرَيْشًا عَرَجَتْ مِنَ الْحَبَرِ لَنَا
قَدِيرَ عَلَيْهِمْ أَصْحَابُ الْغَيْلِ وَقَالَ هُوَ (عَبْدُ الْمُطَّلِبِ) وَاللَّهِ
لَا أَخْرَجُ مِنْ حَرَمِ اللَّهِ الْإِنْبِيَّ الْعَرَبِيَّ غَيْرَهُ وَلَا الْإِنْبِيَّ سِوَا عَنَّةِ
اللَّهِ.

”جب قریش حرم سے نکل گئے اور اصحابِ بئیل نے حملہ کیا تو حضرت

عبدالمطلب نے کہا بخدا اللہ کے حرم سے ہرگز نہیں نکلوں گا کہ اس کے

علاوہ کسی اور کے پاس عزت تلاش کروں۔ میں تو اللہ تعالیٰ کے بدلے

میں اور کسی چیز کا متغی نہیں ہوں۔“ (۱)

دوسرے دن صبح ابرہہ نے بکہ پر حملہ کرنے کا ارادہ کیا اپنے ہاتھی کو جس کا نام محمود تھا اور

اپنے لشکر کو تیار کیا۔ ابرہہ نے کعبہ کو منہدم کرنے کا پختہ عزم کر لیا تھا۔ اور اس کے بعد وہ یمن

واپس جانا چاہتا تھا۔ جب انہوں نے ہاتھی کو مکہ کی طرف متوجہ کیا تو نفیل بن حبیب آیا اور ہاتھی

کے پہلو کے ساتھ کھڑا ہو گیا۔ اس کا کان پکڑ لیا پھر اسے کہا۔

أَبْرَأُكَ مُحَمَّدًا أَوْ رَجْعَهُ زَائِدًا مِنْ حَيْثُ جِئْتَ فَإِنَّكَ فِي
بَيْتِ اللَّهِ الْحَرَامِ۔

”کہ اے محمود (ہاتھی کا نام) بیٹھ جاؤ یا جدھر سے آئے ہو ادھر لوٹ جاؤ
کیونکہ تو اللہ تعالیٰ کے مقدس شہر میں ہے۔“

یہ سنتے ہی ہاتھی بیٹھ گیا۔ نفیل بن حبیب وہاں سے لکلا اور دوڑتا ہوا پہاڑ کی چوٹی پر چڑھ گیا۔ انہوں نے ہاتھی کو مارا تاکہ وہ کھڑا ہو لیکن اس نے کھڑا ہونے سے گویا انکار کر دیا پھر انہوں نے اس کے سر میں تبرزین سے چوٹیں لگائیں لیکن پھر بھی وہ نہ اٹھا پھر انہوں نے اس کے پیٹ کے نیچے ایسے عصا سے چر کے لگائے جس کا سنان بیڑھا کیا ہوا تھا۔ وہ لولہ مان ہو گیا لیکن پھر بھی اٹھنے کا نام نہ لیا۔ پھر انہوں نے اس کا رخ یمن کی طرف کیا تو وہ بھاگنے لگا۔ پھر شام کی طرف موڑا پھر بھی بھاگنے لگا۔ پھر مشرق کی طرف رخ کیا پھر بھی بھاگنے لگا۔ جب پھر مکہ کی طرف انہوں نے اس کا منہ کیا تو پھر بیٹھ گیا اسی اثناء میں ابابیل کی ایک ٹکڑی سمندر کی طرف سے اڑتی ہوئی آئی ہر پرندے کی چونچ اور دونوں پنجوں میں ایک ایک کنکری تھی جس کی مقدار چنے اور مسور کے دانوں کے برابر تھی۔ جس کے سر پر وہ گرتی اس کے فولادی خود کو چرتی ہوئی اس کے جسم کے پار ہو جاتی۔ لشکر میں بھگدڑ مچ گئی وہ راستہ ڈھونڈنا چاہتے تھے جس پر چل کر وہ آئے تھے لیکن وہ انہیں مل نہیں رہا تھا۔ انہوں نے نفیل بن حبیب جو ان کا رہنما بن کر ان کے ساتھ آتا تھا اس کو تلاش کیا تاکہ وہ انہیں یمن کا راستہ بتائے تو اس کا وہاں نام و نشان ہی نہ تھا۔ وہ تو بھاگ کر پہاڑ کی چوٹی پر چلا گیا تھا اور ان پر خدا کے عذاب کا ہولناک منظر اپنی آنکھوں سے دیکھ رہا تھا۔ اس وقت اس نے کہا۔

اَیْنَ الْمَغْرِبِ وَالْاِلَیْلَةُ الظَّالِمِ وَالْاَكْثَرُ الْمَغْلُوبِ لَیْسَ الْغَالِبُ

”اب بھاگنے کا راستہ کہاں جب کہ اللہ تعالیٰ تمہارے تعاقب میں ہے اور

ہوٹ کٹا ابراہیم مغلوب ہے اب اسے غلبہ نصیب نہیں ہو سکتا۔“

نفیل کے چند اور شعر بھی ہیں جس میں وہ اپنی محبوبہ ”رؤینہ“ کو خطاب کر کے کہتا ہے۔

اَلْاَحْبَبِیَّتِ عَنَّا یَا سَامُرَ دِیْنَا لَعَنَّا کَھَمَّ الْاَصَابِیْرُ عَیْنَا

”اے رؤینہ! ہماری طرف سے تمہیں سلام ہو جب کہ صبح ہوئی تو ہم

نے اس وقت تمہاری خوشحالی کی دعائیں کیں۔“

رُدَیْنَةُ لَوْ رَا بَیْتٌ وَلَا تَرِیْدُ لِیْنِیْ جَنْبَ الْمُحْصَبِ مَا رَا لَیْنَا

”اے رؤینہ! کاش تم محصب کے پاس وہ منظر دیکھتی جو ہم نے دیکھا اور

اچھا ہوا تم نے نہیں دیکھا۔“

إِذَا الْعَذَابُ نَزَلَ بِكَ وَحُمِدْتَ الْأُولَىٰ وَلَكَ آتٍ عَلَىٰ مَا كُنْتَ بَيْنًا
 ”پھر تو مجھے معذور سمجھتی اور میرے اس طرز عمل کی تعریف کرتی اور جو چیز
 ہم سے ضائع ہوئی ہے اس پر توفانوس نہ کرتی۔“

حَمْدُ اللَّهِ إِذَا أَبْصَرْتُ ظَنًّا وَخَفْتُ حِجَابًا تُكَلِّفُ عَيْنًا
 ”میں اللہ تعالیٰ کی حمد و ثناء کرنے لگا جب میں نے پرندوں کے اس جھنڈ کو
 دیکھا اور جب ہم پر سنگ باری ہو رہی تھی تو میں لرزہ بر اندام تھا۔“
 وَكُلُّ الْقَوْمِ يَسْتَسْئِلُ عَنْ نَفِيلٍ كَأَنَّهُ عَلَىٰ الْحَبَشَاتِ دَيْتًا
 ”اس لشکر کا ہر فرد پوچھ رہا تھا نفیل کہاں ہے گویا میں ان حبشیوں کا
 مقروض ہوں اس لئے مجھ پر لازم تھا کہ میں اس آڑے وقت میں ان کی
 خدمت کرتا۔“

کہتے ہیں کہ ابرہہ کے لشکر میں تیرہ ہاتھی تھے محمود کے علاوہ سارے ہاتھی ہلاک ہو گئے اور
 محمود نے کیونکہ حرم شریف کی طرف پیش قدمی سے انکار کیا تھا اس لئے وہ بچ گیا۔ وہ وہاں سے
 بھاگ نکلے لیکن جن کو وہ پتھر لگے ان میں سے کوئی سلامت نہ بچا۔ ابرہہ کی حالت بڑی قابل
 رحم تھی۔ اس کو لے کر وہاں سے بھاگے۔ لیکن راستہ میں اس کا انگ انگ گل گل کر گرنے
 لگا۔ اس کے جسم میں پیپ اور خون سرایت کر گیا تھا جس سے غضب کی بو آتی تھی۔ اور جب
 اس کو لے کر وہ صنعاء پہنچے تو وہ پرندے کے ایک چوڑے کی طرح تھا لیکن مرنے سے پہلے اس کا
 سینہ پھٹا۔ اس کا دل باہر نکلا اس طرح وہ ایک اذیت ناک موت سے دوچار ہوا۔ نَعُوذُ بِاللهِ
 مِنْ عَذَابِهِ وَعَذَابِهَا

یہ واقعہ کیم محرم کو پیش آیا۔ ذی القرنین سے آٹھ سو بیاسی سال کی مدت گزر چکی
 تھی۔ (۱)

ابرہہ کی لشکر کشی اور اس کی تباہی کا واقعہ حضرت عبدالمطلب کے زمانہ میں رو پڑا ہوا۔
 اور یہی وہ مبارک سال ہے جس میں فخر آدم و بنی آدم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی ولادت با
 سعادت سے انسانیت کے خزاں گزیدہ گلستاں میں بہار آئی۔

حضرت عبدالمطلب کے حالات کو ہم سید محمود شکاری الکنوسی کے مندرجہ ذیل جملوں کو
 نقل کر کے ختم کرتے ہیں آپ لکھتے ہیں۔

وَقَدْ كَانَ عَبْدُ الْمَطْلِبِ يَتَلَا عَلَى وَجْهِهِ النُّورَ وَتَلُوهُ فِي
 أَسَارِيهِ عِلَامَاتُ الْخَيْرِ وَكَانَ يَأْمُرُ وَلَدَهُ بِتَرْكِ الْبَغْيِ وَ
 الظُّلْمِ وَيَحْتَفِظُهُمْ عَلَى مَكَارِمِ الْخُلُقِ وَيَنْهَاهُمْ عَنْ سَفَافِيهِ
 الْأُمُورِ..... وَكَانَ حُجَابُ الدَّعْوَةِ وَقَدْ حَرَّمَ الْحَنْتَ عَلَى نَفْسِهِ
 وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ تَعَبَّدَ بِحِرَاءٍ وَكَانَ إِذَا رَأَى هِلَالَ رَمَضَانَ صَعِدَ
 إِلَى حِرَاءٍ لِيُطْعِمَ الْمَسَاكِينَ وَيَرْفَعُ مِنْ مَائِدَتِهِ لِلظَّيْرِ وَالْوُحُوشِ
 فِي رُؤُسِ الْجِبَالِ وَكَانَ يَعُوضُ مِنْهُ رَائِحَةُ الْمِسْكِ الْأَذْفَرِ وَ
 كَانَتْ قُرَيْشٌ إِذَا أَصَابَهَا تَحَطُّ يَسْتَسْقُونَ بِهِ فَيَسْقِيهِمُ اللَّهُ
 تَعَالَى عَيْشًا عَظِيمًا

”حضرت عبدالمطلب کے چہرے سے نور کی شعاعیں نکلتی تھیں اور آپ کے
 خدوخال سے خیر و برکت کے آثار نمایاں ہوتے تھے وہ اپنی اولاد کو سرکش
 اور ظلم سے منع کرتے تھے مکارم اخلاق کو اپنانے کی انہیں ترغیب دیتے
 تھے۔ اور گھٹیا کاموں سے انہیں روکتے تھے۔ آپ کی دعائیشہ قبول ہوتی
 تھی۔ آپ نے اپنے اوپر شراب کو حرام کر دیا تھا وہ پہلے شخص ہیں جو عار
 حراء میں جا کر مصروف عبادت ہوا کرتے تھے جب ماہ رمضان کا چاند
 دیکھتے حراء میں تشریف لے جاتے مسکینوں کو کھانا کھلاتے آپ کے دستر
 خوان سے پرندوں اور وحشی درندوں کے لئے بھی خوراک مہیا کی جاتی تھی
 آپ کے جسم اطہر سے خالص کستوری کی خوشبو آتی تھی قریش کو جب قحط کی
 مصیبت گھیر لیتی تو وہ آپ کے وسیلہ سے ہارش طلب کرتے اور اللہ تعالیٰ ان
 کی برکت سے موسلا دھار بارش برساتا۔ (۱)

حضرت عبداللہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ

دنیا کا کوئی باپ آپ سے زیادہ خوش بخت اور بلند اقبال نہیں ہے آپ اس عظیم ہستی کے باپ ہیں جو باعث تکوین کائنات ہے اولین و آخرین انبیاء و مرسلین اور ان کی امتیں جس کے فیض سے فیض یاب ہیں جو شفیع المذنبین ہے۔ جو فلک نبوت و رسالت کا آفتاب عالم تاب ہے۔ جس کے طلوع ہونے کے بعد ہدایت کی روشنی اتنی فراواں ہو گئی کہ اس کے بعد کسی دوسرے نور ہدایت کی ضرورت ہی نہ رہی جس نے اپنی شانہ روز محنت سے انسان کا نوا ہوا رشتہ اپنے رب سے جوڑ دیا۔ جس نے دل لوٹ لینے والی اپنی معصوم اداؤں سے اور دل لبھانے والی اپنی میٹھی میٹھی باتوں سے انسان کے دل میں اللہ تعالیٰ کی حقیقی محبت کا چراغ روشن کیا۔ جس نے اپنی نگاہ کرم سے جاں بلب انسانیت کو حیات جلوداں سے بہرہ ور کیا۔ ایسی بے مثال و بے نظیر ہستی کے باپ کا نام عبداللہ ہے۔

آپ حضرت عبدالطلب کے سب سے چھوٹے اور سب سے لاڈلے بیٹے تھے آپ کے والد نے یہ نذر مانی تھی کہ اگر اللہ تعالیٰ نے انہیں دس بیٹے عطا کئے اور سب جوان اور صحت مند ہو کر ان کی تقویت کا باعث بنے تو وہ ان میں سے ایک بیٹے کو راہ خدا میں قربان کریں گے۔ جب سب سے چھوٹے بیٹے حضرت عبداللہ کی عمر اٹھارہ بیس سال ہو گئی تو اب انہیں اپنی نذر ایفاء کرنے کا خیال آیا۔ آپ نے اپنے فرزندوں کو اپنے پاس طلب کیا انہیں بتایا کہ انہوں نے جو نذر مانی تھی اس کو پورا کرنے کا وقت اب آگیا ہے سب بیٹوں نے بڑی سعادت مندی کا اظہار کرتے ہوئے سر جھکا دیئے اور بھدا ب عرض کیا۔ کہ اے ہمارے پدر بزرگوار! آپ اپنی نذر پوری کیجئے ہم میں سے جس کو آپ قربانی کے لئے نامزد کریں گے وہ اس پر فخر کرے گا اور اپنے سر کا نذرانہ بھدا مسرت پیش کر دے گا۔ طے پایا کہ بیت اللہ شریف کے فال نکالنے والے سے فال نکلائی جائے جس کے نام کا قرعہ نکلے اس کو بلا پس و پیش راہ خدا میں قربان کر دیا جائے۔

سب مل کر بیت اللہ شریف کے پاس جمع ہوئے فال نکالنے والے کو بلایا گیا صورت حال سے اسے آگاہ کیا گیا وہ فال کے تیر نکال کر لے آیا وہ فال نکالنے کے لئے تیاری کرنے لگا کسی ایک بچے کے نام قرعہ ضرور نکلے گا۔ آپ کے سداے بچے شکل و صورت اور سیرت و کردار کے لحاظ سے چندے آفتاب و چندے ماہتاب تھے۔ کسی ایک کے گلے پر چھری ضرور بھیری

جائے گی لیکن عبدالمطلب پہاڑ کی چٹان بنے کھڑے ہیں۔ ان کے ارادے میں کسی لچک کا دور دور تک نشان نہیں۔ اپنے رب سے انہوں نے جو وعدہ کیا تھا اس کو وہ ہر قیمت پر پورا کریں گے اپنے اس پختہ عزم کا اظہار وہ اس رجز سے کر رہے ہیں۔

عَاہِدْتُهُ وَآتَاكَ مُوَفِّعَةً ۖ وَاللّٰهُ لَا يَخْلِفُ شَيْئًا مِّمَّا وَعَدَ ۚ
اِذَا كَانَ مَوْلَايَ وَآتَاكَ عَبْدًا ۖ نَذَرْتُ نَذْرًا لَا اُحِبُّ رَدَّكَ
وَلَا اُحِبُّ اَنْ اَعِيشَ بَعْدَكَ

”میں نے اپنے رب سے عہد کیا ہے اور میں اپنے عہد کو پورا کروں گا۔
بخدا کسی چیز کی ایسی حمد نہیں کی جاتی جس طرح اللہ تعالیٰ کی حمد کی جاتی ہے
جب وہ میرا مولا ہے اور میں اس کا بندہ ہوں اور اس کے لئے میں نے نذر
مانی ہے میں اس بات کو پسند نہیں کرتا کہ اس نذر کو مسترد کر دوں۔ پھر
مجھے زندہ رہنے کی کوئی خواہش نہیں۔“ (۱)

فال نکالنے والے نے فال نکالی قرعہ فال حضرت عبد اللہ کے نام نکلا۔ یہ درست ہے کہ
عبد اللہ بہت حسین ہیں بوڑھے باپ کے یہ سب سے چھوٹے بیٹے ہیں اور سب بھائیوں سے
زیادہ وہ انہیں محبوب ہیں۔ لیکن یہاں معاملہ عبدالمطلب اور اس کے خدا کا ہے۔ اس میں
کوئی بیماری کی بیماری چیز بھی حائل نہیں ہو سکتی اگر اس کے خالق نے قربانی کے لئے عبد اللہ کو
پسند فرمایا ہے تو عبد اللہ کو اس کی رضا کے لئے ضرور قربانی دیا جائے گا۔ چھری لائی جاتی ہے
عبد اللہ کو اپنے ہاتھوں سے ذبح کرنے کے لئے حضرت عبدالمطلب آستینیں چڑھا رہے ہیں
اس کی اطلاع بجلی کی سرعت کے ساتھ مکہ کے ہر گھر میں گونجنے لگتی ہے۔ قریش کے رؤساء یہ
سن کر اپنی مجلسوں سے دوڑے چلے آتے ہیں مکہ کے ہر فرد پر سناٹا طاری ہے۔ مکہ کے سردار کہتے
ہیں اے عبدالمطلب! ایسا ہرگز نہیں ہو گا چاند سے زیادہ من موہنے چرے والا، پھول سے
زیادہ نازک بدن والا عبد اللہ۔ ان کے سامنے ذبح کر دیا جائے ایسا ہرگز نہیں ہو گا۔ وہ ایسا بزرگ
نہیں ہونے دیں گے۔ عبدالمطلب فرماتے ہیں یہ میرا اور میرے پروردگار کا معاملہ ہے
اس میں دخل دینے والے تم کون ہو بوڑھے باپ کے عزم کو دیکھ کر سردے سردار منت
ساجت پر اتر آتے ہیں کہتے ہیں اے ہمارے سردار! اگر بیٹوں کو ذبح کرنے کی رسم کا آغاز
تمہاری جیسی ہستی نے کر دیا تو پھر اس رسم کو بند کرنا کسی کے بس کا روگ نہیں رہے گا اپنی قوم

کے نو نمالوں پر رحم کرو۔ اس کے نتائج بڑے ہولناک ہوں گے طویل کشمکش کے بعد یہ طے پایا کہ حجاز کی عرافہ (۱) کے پاس جاتے ہیں۔ وہ جو فیصلہ کرے اس کو وہ سب تسلیم کریں چنانچہ سب مل کر شرب پینے پر وہاں اس عرافہ کے بارے میں دریافت کرتے ہیں پتہ چلتا ہے کہ وہ خیبر میں سکونت پذیر ہے وہاں جاتے ہیں اس کو اپنے آنے کے مقصد سے آگاہ کرتے ہیں وہ کہتی ہے مجھے ایک دن کی مہلت دو میرا ”تابعی“ آئے گا میں اس سے پوچھ کر بتاؤں گی۔ دوسرے روز پھر اس کے پاس حاضر ہوتے ہیں وہ کہتی ہے میرا تابعی آیا تھا میں نے تمہارے سوال کے بارے میں اس سے پوچھا تھا اس نے اس کا حل مجھے بتایا ہے پہلے تم یہ بتاؤ کہ تمہارے ہاں مقتول کی میت کیسے ہے انہوں نے بتایا دس اونٹ اس نے کہا کہ تم اپنے وطن واپس چلے جاؤ ایک طرف دس اونٹ کھڑے کر دینا اور دوسری طرف عبداللہ۔ پھر قال نکال۔ اگر قرعہ اونٹوں کے نام نکلا تو ان کو ذبح کر دینا تمہاری نذر ادا ہو جائے گی اور اگر قرعہ عبداللہ کے نام نکلے تو پھر دس دس اونٹ بڑھاتے جانا اور قرعہ نکالتے جانا یہاں تک کہ قرعہ عبداللہ کے بجائے اونٹوں کے نام نکلے جتنے اونٹوں پر قرعہ نکلے ان کو ذبح کر دینا یوں تمہاری نذر پوری ہو جائے گی۔

سارا کارواں عرافہ کے اس فیصلہ کو سن کر مکہ واپس آ گیا اور اس کے کہنے کے مطابق قرعہ اندازی شروع کر دی۔ دس اونٹوں کے وقت بھی قرعہ حضرت عبداللہ کے نام نکلا۔ دس دس اونٹ بڑھاتے گئے لیکن ہر بار قرعہ حضرت عبداللہ کے نام نکلا ہا یہاں تک اونٹوں کی تعداد سو تک پہنچ گئی۔ اس وقت قرعہ اندازی کی گئی تو حضرت عبداللہ کے بجائے سو اونٹوں پر قرعہ نکلا حضرت عبدالمطلب کو بتایا گیا آپ نے کہا تین بار قرعہ اندازی کرو اگر تینوں بار اونٹوں کے نام قرعہ نکلا تو تسلیم کروں گا ورنہ نہیں۔ عالم انسانیت کی خوش قسمتی تھی کہ تینوں بار قرعہ اونٹوں کے نام نکلا چنانچہ وہ سو اونٹ ذبح کر دیئے گئے اور اذن عام دے دیا گیا کہ ان کے گوشت کو جو چاہے بھتنا چاہے لے جائے کسی کو روکا نہ جائے یہاں تک کہ کسی گوشت خور پرندے اور درندے کو بھی ان کا گوشت کھانے سے منع نہ کیا جائے۔ حضرت عبدالمطلب جب نذر انعام کرنے کی آزمائش سے کامیابی کے ساتھ گزر گئے اور سو اونٹوں کے عوض حضرت عبداللہ کی جان بچ گئی تو ان کی مسرت و شادمانی کا اندازہ لگانا ہمارے لئے ممکن نہیں اب انہیں یہ فکر دامن گیر ہوئی کہ اپنے جواں بخت اور جواں سال بچے کی شادی کی خوشی منائیں ایسی دلسن بیاہ کر لائیں

جو اپنے دو لمبا کی طرح فصائل و شائل میں اپنی نظیر نہ رکھتی ہو۔ آپ کی حقیقت شناس نگاہ نے قریش کے بنو زہرہ خاندان کے سردار وہب بن عبد مناف بن زہرہ کی نور نظر حور شائل نخت جگر ”آمنہ“ کا انتخاب کیا آپ وہب کے گھر تشریف لے گئے اور ان سے درخواست کی کہ وہ اپنی بیٹی آمنہ کا رشتہ ان کے سب سے پیارے بیٹے عبد اللہ کے لئے دیں۔ وہب نے جب دیکھا کہ بنو ہاشم کے سردار عبد المطلب نے ان کے گھر قدم رنجہ فرمایا ہے اور اپنے نخت جگر کے لئے ان کی نور نظر کا رشتہ طلب کرنے کے لئے آیا ہے تو وہب کی خوشی کی کوئی انتہا نہ رہی اور انہوں نے بنو ہاشم کے سردار کی اس خواہش کو بے چشم قبول کر لیا۔ حضرت عبد اللہ کی عمر اٹھارہ بیس سال تھی عنقوان شباب کا عالم، اس پر تقویٰ و پارسائی کے انوار کا ہجوم، آپ کا حسن و جمال حشر سامان تھا۔ آپ جس گلی سے گزرتے سینکڑوں دل سینوں میں چھلنے لگتے صد ہا زنجیں آنکھیں قدموں میں کچھ جانے کے لئے بے چین ہو جاتیں۔ چھپ چھپ کر ایک جھک دیکھنے کی آرزو معلوم نہیں کتنوں کو مابے آب کی طرح تڑپا دیتی۔ علماء سیرت لکھتے ہیں۔

فَلَيْقَى عَبْدَ اللَّهِ فِي زَمَانِهِ مِنَ النِّسَاءِ مِنَ الْعَنَاءِ حَتَّى هَا لَيْقَى
يُوسُفَ فِي زَمَانِهِ مِنْ إِمْرَأَةٍ الْعَنِيْزِ

”یعنی حضرت عبد اللہ کو اپنے زمانہ میں عورتوں کی طرف سے انہیں مشکل

اور صبر آزمائیاں کا سامنا کرنا پڑا جو حضرت یوسف علیہ السلام کو اپنے

زمانہ میں عزیز مصر کی بیوی کی طرف سے پیش آئے۔“ (۱)

اس سلسلہ میں مواہب اللدنیہ کے شارحین کا ایک اور جملہ بھی ملاحظہ فرمائیں۔

فَرَفِيَ تَزْوِجَ الْمَوَاهِبِ كَانَ يَتَلَاؤُ نَوْدَانِيَّ فَرَفِيَ قُرَيْشٌ وَكَانَ أَجْمَلُهُمْ

وَسَخَفَتْ بِهِ نِسَاءُ قُرَيْشٍ وَكَدَنَ أَنْ تَزْهَلَ عَقُولُهُنَّ

”حضرت عبد اللہ قریش میں ایک تابندہ نور تھے اور سب سے زیادہ

خوبصورت تھے قریش کی عورتیں ان کے دام محبت میں اسیر تھیں اور قریب

تھا کہ وہ ان کی محبت میں ہوش و حواس کھو بیٹھتیں۔“ (۲)

لیکن حضرت عبد اللہ کی شرمگین نگاہیں جھکی ہی رہتیں روئے زیبا پر شرم و حیا، شرافت و

نجابت کے انوار برتے ہی رہتے۔ اور اس کو مزید دلکش اور دل آویز بناتے رہتے۔ یوں معلوم

ہوتا تھا کہ یوسف صدیق علیہ السلام اور زلیخا کا عذر رفتہ پھر لوٹ آیا ہے مکہ کی کئی دوشیزاؤں کے ہاتھ سے صبر و احتیاط کا دامن بار بار چھوٹ جاتا تھا بعض نے تو اپنے جان سوز شوق کی بیتابیوں سے بے بس ہو کر اپنے حسن و شباب کی جملہ رعنائیوں کو ان کے قدموں کی خاک پر قربان کر دینے کا ہر ملا نظر بھی کر دیا تھا۔ مزید برآں سوانح کا نذرانہ پیش کرنے کی جلدت بھی کی تھی تاکہ ان سوانحوں کا معاوضہ ہو سکے جو ان کی جان بچانے کے لئے قربانی دیئے گئے تھے بایں ہمہ حضرت عبداللہ کا چہرہ جس نور مبین کی کرنوں کی جلوہ گاہ بنا ہوا تھا وہ انہیں کب کسی کی طرف نگاہ اٹھانے کی اجازت دیتا تھا آپ نے ہر بار بڑی بے نیازی اور حقارت سے ایسی تمام پیش کشوں کو یہ کہہ کر ٹھکرا دیا۔

أَمَّا الْحَزَامَةُ فَلَمَّا نَأَتْ دُونَهُ وَالْحَيْلُ لَأَحْوَلُ فَاسْتَبَيَّنَتْهُ

ربا حرام تو اس سے تو موت بہتر ہے۔ اور حلال تو میں اس میں حلال واضح طور پر نہیں دیکھ رہا

فَكَيْفَ يَا أَلَمْرَأَتِي تَبْعِيْنِي؟ يَحْيَى الْكَوْبُ يُعْرِضُهُ دُونَهُ

”میں ایسی بات کو کیسے قبول کر سکتا ہوں جو تم چاہتی ہو۔ کریم ہمیشہ اپنی

عزت کی حفاظت کرتا ہے اور اپنے دین کی۔“

وہب نے حضرت عبدالمطلب کی خواہش کے مطابق حضرت آمنہ کا رشتہ حضرت عبداللہ کو بنا منظور کر لیا پھر جد ہی تقریب نکاح انجام پذیر ہوئی اور آپ اپنے عظیم القدر سر کے زیر سایہ اپنے شوہر نامدار کے ساتھ از دوامی زندگی بسر کرنے لگیں۔

آپ جانتے ہیں کہ حضرت عبدالمطلب کا پیشہ تجارت تھا۔ آپ کی کوششوں کے طفیل مکہ کے تجارتی کاروانوں کو شام، فلسطین وغیرہ ممالک میں آمد و رفت کی اجازت ملی تھی چنانچہ حضرت عبدالمطلب کے تجارتی سامان سے لدے ہوئے اونٹ ان ممالک میں آیا جایا کرتے تھے شادی کے کچھ عرصہ بعد حضرت عبداللہ کو اپنے پدر بزرگوار کے ایک تجارتی قافلہ کی نگرانی کرنے اور کاروباری ذمہ داریاں انجام دینے کے لئے ملک شام جانا پڑا۔ تجارتی مصروفیتوں سے فراغت پانے کے بعد جب آپ اپنے ساتھیوں کی معیت میں مکہ واپس آنے کے لئے روانہ ہوئے تو راستہ میں بیمار ہو گئے قافلہ جب مدینہ پہنچا تو آپ کی طبیعت مزید خراب ہو گئی اس لئے وہ اپنے ننھال میں رک گئے تاکہ طبیعت سنبھلے تو سفر شروع کریں۔ دوسرے ساتھی واپس لوٹ آئے آپ ایک ماہ وہاں بیمار رہنے کے بعد واصل تھے ہو گئے انانہ وانا الہ راجعون۔

ان کی اچانک وفات سے سب کو صدمہ ہوا ہو گا اور شدید صدمہ ہوا ہو گا لیکن حضرت آمنہ

کے دل پر جو قیامت ٹوٹی اس کا بس وہی اندازہ لگا سکتی ہیں آپ نے اپنے عظیم خاوند کے اچانک انتقال پر ایک قصیدہ کہا اس کے چند اشعار آپ بھی پڑھیں تاکہ حضرت آمنہ کے دل درمند کے احساسات کا آپ کو بھی اندازہ ہو سکے۔

عَفَا جَانِبَ الْبَيْتِ مَنْ اِلَّا هَلِشْتُمْ وَجَاوَزَ لَكَ اَخَارِجًا فِي الْعَمَانِ

”بطحا وادی کے کنارے نے ہاشم کے بیٹے کو موت کی نیند سلا دیا وہ مختلف پردوں میں لپٹا ہوا مکہ سے باہر لحد کا پردوسی بن گیا“

دَعَتْهُ الْمَنَاءُ دَعْوَةً فَاجَابَهَا وَمَا تَزَكَّتْ فِي النَّاسِ مِثْلَ ابْنِ هَاشِمٍ

”موتوں نے اسے اچانک دعوت دی جسے اس نے قبول کر لیا اور موت نے لوگوں میں ہاشم کے اس بیٹے کا کوئی ٹیل بقی نہیں چھوڑا“

عَشِيَّةَ رَاحٍ اَحْيَا يَمْلُونُ سَرِيرَكَ نَعَادُورَةُ اَصْحَابُهُ فِي التَّرَاجِمِ

”عشاء کے وقت جب اس کے دوست اس کی چارپائی کو اٹھا کر لے جا رہے تھے تو وہ انہوں کی وجہ سے باری باری کندھا بدل رہے تھے۔“

فَإِنْ تَلَّكَ غَالِكُ الْمَوْتِ وَرَبِّهَا فَقَدْ كَانَ مِعْطَاءَ كَثِيرٍ التَّرَاجِمِ

”اگرچہ موت اور اس کی مشکلات نے اس کو جھٹ لیا ہے لیکن وہ درحقیقت بہت سخی اور بہت رحم کرنے والا تھا۔“ (۱)

حبیب کبریاء علیہ اجمل التَّحِيَّتِ الشَّاءِ ابھی شکم مادر میں ہی تھے کہ والدہ جد کا ظل عاطفت سر سے اٹھالیا گیا اور آپ یتیم ہو کر رہ گئے علامہ احمد بن زینی دحلان رحمۃ اللہ علیہ اپنی کتاب السیرۃ النبویہ میں لکھتے ہیں۔

عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ لَمَّا تَوَقَّى عَبْدُ اللَّهِ قَالَتْ
الْمَلَائِكَةُ يَا لَهَا مَا دَسَّيْنَا بِهَذَا يَتِيمًا لَا أَبَ لَهُ وَحَالَ
اللَّهُ تَعَالَى لَهُمْ أَنَا لَهُ حَافِظٌ وَلَصِيْبٌ وَفِي رِوَايَةٍ أَنَا وَلِيٌّ وَ
حَافِظُهُ وَحَامِيٌّ وَرَبُّهُ دَعْوَتُهُ وَرَازِقُهُ وَكَافِيٌّ فَخَصَّوْا
عَلَيْهِ وَتَبَرَّكُوا بِذِيهِ

”حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما سے مروی ہے کہ جب حضرت عبد اللہ نے وفات پائی تو فرشتوں نے بارگاہ خداوندی میں عرض کی اے ہمارے الہ! اور ہمارے سردار تیرا نبی یتیم ہو گیا اس کا باپ نہ رہا۔ اللہ تعالیٰ نے

انہیں فرمایا کہ ہم اس کے حافظ اور مددگار ہیں دوسری روایت میں ہے اللہ تعالیٰ نے فرشتوں کو فرمایا میں اس کا دوست ہوں ، نگہبان ہوں ، مددگار ہوں ، پروردگار ہوں ، اس کی مدد کرنے والا ہوں اس کو رزق دینے والا ہوں اور ہر بات میں اس کے لئے کافی ہوں۔ پس تم اس پر درود پڑھا کرو اور اس کے نام سے برکت حاصل کیا کرو۔“ (۱)

علامہ مذکور اسی مقام پر لکھتے ہیں۔

وَقِيلَ لِيُحَقِّقِ الصَّادِقُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ لِعَبِيٍّ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ
تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَيْ مَا حَكَمَهُ ذَلِكَ قَالَ لَيْتَ لَا يَكُونُ عَلَيْهِ
حَقٌّ لِمَخْلُوقٍ وَالْمُرَادُ الْحَقُّوقُ الثَّابِتَةُ بَعْدَ الْبُلُوغِ لِأَنَّ أَمَّةً
هَامَتْ وَعَمَرُهَا سِتَّةٌ سِنِينَ وَلَيَعْلَمَنَّ الْعَرَبُ بِزَمَنٍ أَعَزَّهُ اللَّهُ
وَأَنَّ قُوَّةً لَيْسَتْ مِنَ الْأَنْبَاءِ وَالْأَمَمَاتِ وَلَا مِنَ الْقَبَائِلِ بَلَّ
قُوَّتُهُ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى وَانْصَرَفَ لِيَرْحَمَ الْفَقِيرَ وَالْيَتِيمَ ۝

”حضرت امام جعفر صادق رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے پوچھا گیا نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو یتیم پیدا کرنے میں کیا حکمت تھی آپ نے فرمایا اس کی متعدد حکمتیں ہیں ان میں سے ایک حکمت یہ ہے تاکہ کسی مخلوق کا حق آپ پر نہ رہے۔ یعنی وہ حقوق جو بالغ ہونے کے بعد کسی پر ان کی ادائیگی لازم ہوتی ہے۔ آپ کی والدہ ماجدہ نے بھی اس وقت انتقال فرمایا جب کہ حضور کی عمر صرف چھ سال تھی نیز یہ بتانا بھی مقصود تھا کہ معزز وہ ہے جس کو اللہ تعالیٰ عزت عطا فرمائے۔ نیز آپ کی قوت آپ کے آباء و اجداد اور ماؤں کے ذریعہ سے نہیں اور نہ مال کے ذریعہ سے بلکہ آپ کی قوت طاقت کار از اللہ تعالیٰ کی نصرت ہے۔ اور اس کی ایک حکمت یہ بھی ہے کہ حضور کو جب یتیمی کی تکلیفوں کا ذاتی تجربہ ہو گا تو حضور فقیروں اور یتیموں پر رحم فرمائیں گے۔“ (۲)

اللہ کریم نے اپنے محبوب و حبیب رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی مبارک مسجد کے مبارک صحن میں نماز فجر ادا کرنے کے بعد ایسی جگہ بیٹھ کر یہ آخری طور لکھنے کی توفیق مرحمت فرمائی جہاں سے روضہ مقدسہ کا سبز گنبد نظر آرہا ہے۔ الٰہی اس ناچیز کی اس سعی کو مشکور فرما۔ اپنی خاص توفیق اور دیکھیری سے اس کام کو پایہ تکمیل تک پہنچا اے اپنے اس ناچیز بندے کی مغفرت اور اے اپنی رضا اور اپنے محبوب علیہ الصلوٰۃ والسلام کی رضا کا باعث بنا اور اپنے بندوں کے لئے ہدایت کا ذریعہ بنا۔

اِنَّكَ رَحِيْمٌ، رَحِيْمٌ دَوْدُ شَكَوْرَ عِزِّ كَرِيْمٍ وَعَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْرٌ وَيَا اِلٰهَاجَبْتُوْا صَدْرِيْ بِرُحْمَتِكَ اَللّٰهُ تَعَالٰى عَلَيَّ وَعَلَى الْاٰلِہٖ وَصَحْبِہٖ وَسَلٰمٌ اَمَّتِہٖ وَبَارَكَ وَسَلَّمْ۔

آج رمضان المبارک کا گیارہواں روزہ ہے جمعہ کا پابند دن ہے ۲ رمضان بدھ کے روزیہ ناچیز سراپا تقصیر بارگاہ رسالت کی حاضری کی سعادت سے بہرہ ور ہوا۔ دس روز اپنے محبوب ﷺ کے قدموں میں گزارنے کے بعد نماز جمعہ ادا کر کے یہ التجا کرتے ہوئے رخصت ہو گا۔

الہی این کر مبارک درگاہ کن

صبح کے آٹھ بج کر بیس منٹ ہو گئے ہیں۔ ۱۔

۱۔ بفضلہ تعالیٰ پورا ایک سال گزر گیا۔ اس عرصہ میں سیرت طیبہ کی تالیف کا سلسلہ جاری رہا۔ ۷ شعبان المعظم ۱۴۰۸ھ مطابق ۲۶ مارچ ۱۹۸۸ء بعثت سے پہلے کے حالات، توفیق رب المصطفیٰ علیہ وسلم اجمال الصلوٰۃ واذکی الشاء قلبند کرنے کی سعادت ارزائی ہوئی۔ میرے رب کریم نے پھر کرم فرمایا اپنے مقدس گھر کی زیارت سے مشرف فرمانے کے بعد اپنے محبوب اور برگزیدہ بندے محمد رؤف رحیم کی بارگاہ علی میں حاضری کی اس رویہ کو سعادت بخشی۔ جلد اول کی جزء اول پر نظر علی کی سعادت اپنے مقدس گھر کے سامنے حرم مکہ کے اندر مرحمت فرمائی۔

۲ شعبان المعظم ۱۴۰۸ھ مطابق ۱۳ اپریل ۱۹۸۸ء بروز پنج شنب بوقت پونے پانچ بجے بعد نماز عصر مکہ مکرمہ سے مدینہ حبیب کے لئے بذریعہ بس روانہ ہوا۔ رات ۳۰-۱ بجے بڑے آرام سے مدینہ طیبہ کی مقدس زمین کو نگاہوں سے جوئے کا شرف نصیب ہوا۔ صبح بارگاہ اقدس میں حاضری دی۔ مسودہ پیش کیا۔ اور اس کی قبولیت کے لئے عاجزانہ اور درد مندانہ درخواست کی پھر صحن مبارک میں وہاں آکر بیٹھا جہاں سبز گنبد کے جلوے دل و نگاہ کو محبت کی تابشیں اور عقل و روح کی درمائد گیوں کو لطف و احسان کے پروہل سے نواز رہے ہیں۔ ہر روز کا یہی معمول ہے۔

آج بلور رمضان المبارک کی پہلی بابرکت صبح نور ہے۔ میں محسن مسجد حبیب میں بیٹھے کبھی یہ مسودہ پڑھتا ہوں اور کبھی اپنے محبوب کے سبز گنبد کی زیارت کرتا ہوں۔ شکر کے آنسو اپنے مولا کریم کے حضور بے ساختہ سجدہ ریز ہو رہے ہیں۔

الْحَمْدُ لِلّٰهِ الْحَمْدُ لِلّٰهِ وَالشُّكْرُ لِلّٰهِ وَالشُّكْرُ لِلّٰهِ سُبْحَانَ اللّٰهِ
 سُبْحَانَ اللّٰهِ - اَللّٰهُ اَكْبَرُ اَللّٰهُ اَكْبَرُ اَللّٰهُ اَكْبَرُ وَالصَّلٰوةُ وَالسَّلَامُ
 عَلَيْكَ يَا فَدْرَةَ عَيُّونِ الْمُسْتَارِقِينَ يَا رَحْمَةً لِلْعَالَمِينَ يَا شَفِيعَ
 الْمُنْذَرِينَ وَهَلَىٰ اِلَيْكَ النُّجَبَاءُ وَاَصْحَابُ الْكُرُمَاءِ وَاَوْلِيَاءُ
 اَمَّتِكَ الْاَصْفِيَاءُ اِلَى يَوْمِ الْحِزَاءِ

العبد المسكين

محمد کرم شاہ

یکم رمضان المبارک

۱۷ اپریل ۱۹۸۸ء

یکشنبہ

کہانتہ

۱۰ ہیری کتب تاریخ اور کتب ادب میں ایسی ان گنت روایات ہیں جن میں وہ پیش گوئیں درج ہیں جو اس عہد کے کاہنوں نے نبی رحمت صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی آمد کے بارے میں وقتاً فوقتاً کی ہیں ان پیشین گوئیوں میں سے چند ایک پیش خدمت ہیں۔ لیکن ان کے ذکر سے پہلے میں یہ ضروری سمجھتا ہوں کہ کاہن اور کہانتہ کی تشریح کروں۔

کہانتہ کس کو کہتے ہیں؟

کاہن کون ہوتا ہے؟

اس کے علم اور فراست کی کیا حیثیت ہے؟

اس کی پیشین گوئیوں کا منہج اور ماخذ کیا ہے؟

جزیرہ عرب میں بسنے والے قبائل کی تاریخ کا مطالعہ کرنے سے پتہ چلتا ہے کہ وہاں کے جاہل معشرہ میں کاہنوں کو بڑا اہم مقام حاصل تھا۔ قبائل کے سردار اور علاقوں کے حکمران اپنے پیچیدہ معاملات میں ان کی طرف رجوع کیا کرتے باہمی تنازعات کا فیصلہ کرنے کے لئے ان کو اپنا حکم تسلیم کرتے ان کا فیصلہ حتمی اور آخری ہوا کرتا۔ فریقین میں سے کوئی فریق ان کے فیصلہ سے سرتابی کی جرأت نہیں کر سکتا تھا۔

علامہ محمد فرید وجدی مصری، جن کا شمار عصر حاضر کے اکابر علماء اور محققین میں ہوتا ہے انہوں نے ”دائرة المعارف، لقرن العشرين“ میں کہانتہ کی تشریح کرتے ہوئے لکھا ہے۔

الْكُهَّانَةُ هِيَ اسْتِجَادُ الرُّسُلِ فِي مَعْرِفَةِ الْأُمُورِ الْغَيْبِيَّةِ وَ
قَدْ كَانَتْ هَذِهِ الصَّنَاعَةُ مَعْرُوفَةً عِنْدَ الْعَرَبِ وَكَانَ إِذَا
نَابَ أَحَدُهُمْ أَمْرٌ يُرِيدُ مَعْرِفَةَ دَجَائِلِهِ أَوْ مُسْتَقْبَلِهِ وَنَتِ
ذَهَبَ إِلَى الْكَاهِنِ وَاسْتَحْبَرَهُ بِمَا يَهْتَمُّ وَكَانَ لِكُلِّ كَاهِنٍ
مِنْهُمْ صَاحِبٌ مِنَ الرُّسُلِ يُخَصِّرُ إِلَيْهِ وَيُخْبِرُهُ بِمَا يُرِيدُ۔

”امور غیبیہ کے جاننے کے لئے جنوں کی خدمات حاصل کرنے کو کہانتہ کہتے ہیں۔ یہ پیشہ اہل عرب میں بہت معروف و مشہور تھا۔ جب کسی کو کوئی پیچیدہ مسئلہ پیش آتا اور وہ اس کی بہ تک رسائی حاصل کرنا چاہتا اور

مستقبل کے حالات پر مطلع ہونا چاہتا تو وہ شخص کسی کاہن کے پاس جاتا اور اپنی مشکل اس کے سامنے پیش کرتا جزیرہ عرب کے کاہنوں میں سے ہر کاہن کا ایک جن ماتحت ہوا کرتا۔ جو کاہن کے طلب کرنے پر اس کے پاس حاضر ہو جاتا۔ اور کاہن جس معاملے کے بارے میں اس سے استفسار کرتا وہ جن اس کو اس سے آگاہ کرتا۔ " (۱)

علامہ فرید وجدی اس کے بعد لکھتے ہیں۔

کہ یہ امر بعید از عقل نہیں کیونکہ آجکل یورپ میں فوت شدہ لوگوں کی روحوں کو حاضر کرنے کا علم، اہم علوم میں شمار ہونے لگا ہے۔ اور یورپ کے ممتاز اور محقق سائنس دان پروفیسر ڈاکٹر اس کی سچائی کو تسلیم کرنے لگے ہیں۔ اگر مرنے والوں کی ارواح کو حاضر کیا جاسکتا ہے تو جنت کو حاضر کرنا کیوں کر بعید از عقل ہو گا۔

امام نووی شارح صحیح مسلم نے کہنا اور کاہن کی جو تشریح کی ہے وہ مندرجہ بالا وضاحت سے بھی زیادہ بصیرت افروز ہے۔ فرماتے ہیں۔

الْكُهَّانَةُ فِي الْعَرَبِ ثَلَاثَةٌ أَصْرُبُ أَحَدُهَا أَنْ يَكُونُوا لِلْإِنْسَانِ رَيْئٌ مِنَ الْحَيِّ يُخْبِرُهُ بِمَا يَسْتَرْفِقُهُ مِنَ السَّمْعِ مِنَ السَّمَاءِ وَ هَذَا الْقِسْمُ يَطْلُ مِنْ حَيْثُ بُعِثَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالثَّانِي أَنْ يُخْبِرَكَ بِمَا يُطْرَأُ وَيَكُونُ فِي أَقْطَارِ الْأَرْضِ وَمَا خَفِيَ عَنْهُ مِمَّا قَرَّبَ أَوْ بَعُدَ وَلَا اسْتِخَالَةَ فِي ذَلِكَ وَلَا بُعْدَ فِي دُجُودِهِ وَلَكِنَّهُمْ يُصَدِّقُونَ وَيَكْذِبُونَ وَالنَّبِيُّ عَنْ تَصْدِيقِهِ وَالسَّمَاءُ مِنْهُمْ عَامَّةٌ

وَالثَّالِثُ: الْمَسْجُومُونَ وَهَذَا الصَّرْبُ يَخْلُقُ اللَّهُ فِي بَعْضِ النَّاسِ قُوَّةً مَا لَكِنْ كَذِبٌ فِيهِوَ أَغْلَبَ دُونَ هَذَا الْقَرْنِ الْغِرَاقَةُ فَصَاحِبُهَا عَزَافٌ وَهُوَ الَّذِي يَسْتَدِلُّ عَلَى الْأُمُورِ بِأَسْبَابٍ وَ مُقَدِّمَاتٍ يَدْعَى مَعْرِفَةً بِهَا (شرح مسطور ص ۴۷)

”اہل عرب کے نزدیک کہانت کی تین قسمیں ہیں۔

پہلی قسم۔ یہ کہ کوئی جن کسی انسان کے ماتحت ہو اور وہ ماتحت جن

آسانی باتیں چوری چھپے سن کر اپنے دوست انسان کو پہنچا دے۔ نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی بعثت کے بعد کمانہ کی یہ قسم ختم ہو گئی۔ دوسری قسم:- وہ جن اپنے انسان دوست کو ان واقعات سے آگاہ کرے جو کسی ملک یا علاقہ میں ظہور پذیر ہوئے ہوں۔ یہ امر محال نہیں۔ وہ لوگ تھوڑے سے بچ کے ساتھ کئی سو گنا جھوٹ کی ملاوٹ کر دیتے ہیں۔ اس لئے ان کی بات سننا اور اس کو بچ ماننا سب ممنوع ہے۔ تیسری قسم:- منجہین۔ یہ وہ لوگ ہیں جن میں اللہ تعالیٰ نے ایک مخصوص قوت ودیعت کر دی ہوتی ہے لیکن یہ لوگ بھی بچ کی قلیل مقدار کے ساتھ جھوٹ کے انہار ملا دیا کرتے ہیں اسی کی ایک قسم کو عرفانہ کہا جاتا ہے جو اس فن کا ماہر ہوتا ہے اسے عرف کہتے ہیں۔ عرف وہ شخص ہے جو اسباب اور مقدمات کی مدد سے مخفی امور پر استدلال کرتا ہے اور ان امور کے جاننے کا دعویٰ کرتا ہے۔ " (۱)

تاج العروس، لغت کی ایک مستند کتاب القاموس کی شرح ہے اس میں کمانہ کی تشریح بایں الفاظ کی گئی ہے۔

وَفِي التَّوْضِيحِ الْكَمَانَةُ بِالْفَتْحِ وَيَجُوزُ بِالْكَسْرِ بِإِذْعَاءِ عِلْمِ
الْغَيْبِ۔ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ الْكَاهِنُ الَّذِي يَتَعَاطَى الْخَبْرَ عَنِ
الْكَائِنَاتِ فِي مُسْتَقْبَلِ الزَّمَانِ وَيَدْعَى مَعْرِفَةَ الْأَسْرَارِ وَ
قَدْ كَانَ فِي الْعَرَبِ كَلْبُونَ، كَثُرَتْ وَسَطِيحُهُمْ وَغَيْرُهُمَا وَمِنْهُمْ
مَنْ كَانَ يَزْعُمُ أَنَّ لَهُ تَابِعًا مِنَ الْجِنِّ وَرَبْمَا يُلْقِي إِلَيْهِ
الْأَحْيَاءُ وَمِنْهُمْ مَنْ كَانَ يَزْعُمُ أَنَّهُ يَعْرِفُ الْأُمُورَ بِمُقَدَّمَاتِ
وَأَسْبَابِ يَسْتَدِلُّ بِهَا عَلَى مَوَاقِعِهَا بِكَلِمَةٍ مِنْ يَسْتَلُّهُ أَوْ قِيلَةٍ
أَوْ حَالَةٍ وَهَذِهِ يَحْضَرُهَا بِأَسْمَاءِ الْعَرَّافِ وَفِي الْحَدِيثِ مَنْ
أَتَى كَاهِنًا أَوْ عَزَاقًا فَقَدْ كَفَرَ بِمَا أُنْزِلَ عَلَى مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَيْ مَنْ صَدَّقَهُمْ وَكَذَّبَ كُلَّ مَنْ يَتَعَاطَى عِلْمًا
دَقِيقًا۔ (تاج العروس)

”توشیح (لغت کی ایک کتاب) میں ہے کہ کمانہ کا معنی علم غیب جاننے کا دعویٰ کرنا بن اشر کہتے ہیں کہ کاہن وہ ہوتا ہے جو کائنات کے بارے میں مستقبل کی خبریں دے اور اسرار کے جاننے کا مدعی ہو۔ عرب میں متعدد کاہن تھے جیسے شق۔ سطیح اور ان کے علاوہ اور کئی ان کاہنوں میں سے بعض وہ تھے جو یہ گمان کرتے تھے کہ ایک جن جس کو وہ بڑی بھی کہتے تھے ان کا تابع ہے اور اسے خبریں پہنچاتا ہے اور ان میں سے بعض وہ تھے جو یہ خیال کیا کرتے تھے کہ وہ امور کے مقدمات اور اسباب کے واسطے سے جان لیتے ہیں۔ سائل کی گفتگو، سائل کے افعال اور اس کے حالات سے وہ حقیقت حال پر مطلع ہو جاتے ہیں ایسے شخص کو خاص طور پر عرف کہا جاتا ہے۔ حدیث پاک میں ہے کہ جو شخص کاہن یا عرف کے پاس جاتا ہے تو اس نے اس چیز کا انکار کیا جو اللہ تعالیٰ نے مجھ پر نازل فرمائی یعنی جس نے کاہن کی بات کو سچا جانا۔ اسی طرح ہر دقیق علم کے جاننے والے کو بھی کاہن کہتے ہیں۔“

لغت عرب کی ایک دوسری مستند کتاب لسان العرب کے مصنف علامہ ابن منظور کاہن کی مندرجہ بالا تشریح لکھنے کے بعد مزید لکھتے ہیں۔

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ كَانَتْ الْكُهْنَةُ فِي الْعَرَبِ قَبْلَ مَبْعَثِ سَيِّدِنَا رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَلَمَّا بُعِثَ نَبِيُّنَا وَخُوسِتِ السَّمَاءُ بِالشَّهْبِ وَمُنِعَتِ الْحَيُّ وَالشَّيَاطِينُ مِنْ إِسْتِزَاقِ السَّمْعِ وَالْفَاءِ إِلَى الْكُهْنَةِ بَطَلَ عِلْمُ الْكُهْنَةِ وَكَانَ هُوَ اللَّهُ أَبَاطِلَ الْكُهَّانِ بِالْفَرْقَانِ الَّذِي فَزَقَ اللَّهُ عَذْرَ جَلَّ بِهِ بَيْنَ الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ وَأَطْلَعَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ نَبِيَّهٗ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِالْوَحْيِ عَلَى مَا شَاءَ مِنْ عِلْمِ الْغُيُوبِ الَّتِي عَجَزَتْ الْكُهْنَةُ عَنِ الْإِحْاطَةِ بِهِ فَلَا كُهْنَةَ الْيَوْمَ بِحَمْدِ اللَّهِ وَرَمِيزِهِ وَأَعْنَاءُ كُأَيُّ شَرِّ نَبِيلٍ عَنَهَا۔

”ازہری فرماتے ہیں کہ رسول کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی بعثت سے پہلے کمانہ کا رواج عرب میں عام تھا۔ جب حضور کو نبی بنا کر مبعوث کیا گیا

اور شبابِ ماقب سے آسمانوں کی حفاظت کا اہتمام کر دیا گیا اور جنوں اور شیاطین کو آسمانی باتیں پوری چھپے سننے سے روک دیا گیا تو کمانڈہ کا عہد باطل ہو گیا۔ اور اللہ تعالیٰ نے فرقانِ حید کے ساتھ کافروں کی کذبِ بیانی کا نام و نشان مٹا دیا اور اس کتاب نے حق و باطل کے درمیان تفریق کر دی اور اللہ تعالیٰ نے اپنے نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو وحی کے ذریعہ علومِ غیب پر مطلع فرمایا جتنا چاہا۔ جس کے احاطہ سے کافروں کا جز تھے اس لئے آج کمانت کا وجود ختم ہو گیا اللہ تعالیٰ کے اس احسان پر ہم اس کی حمد بجالاتے ہیں کہ اس نے ہمیں قرآن کریم کے ذریعہ سے ان جھوٹے لوگوں سے مستغنی کر دیا۔“

(لسان العرب)

مختلف علماء اسلام اور ائمہ لغت نے کمانت اور کافروں کے بارے میں جو تحریر فرمایا ہے اس کا مطالعہ آپ نے فرمایا۔ اب ہم آپ کے سامنے علامہ ابن خلدون کی رائے پیش کرتے ہیں جو ان امور کے بارے میں انہوں نے اپنے شہرہ آفاق مقدمہ تاریخ میں بڑی شرح و بسط سے لکھی ہے وہ بحث متعدد صفحات پر پھیلی ہوئی ہے۔ اس ساری بحث کا نقل کرنا قارئین پر گراں گزرے گا اس لئے اس کا خلاصہ پیش خدمت ہے اگر آپ بنظرِ غائر اس کا مطالعہ کریں گے تو آپ عداۃ مذکور کی ژرف نگاہی کا اعتراف کرنے کے ساتھ ساتھ اس مشکل بحث کو بھی صحیح طور پر سمجھ لیں گے (انشاء اللہ) فرماتے ہیں۔

نفوس بشریہ کے تین اصناف ہیں۔

۱۔ پہلی صنف ان نفوس بشریہ کی ہے جو اپنی ناقص طبیعت کے باعث روحانی اور اک تک رسائی حاصل کرنے سے قاصر ہیں۔ ان کی ساری تک و دو کا حاصل تصور اور تصدیق کے علوم ہیں۔ جن کی ابتداء بدیہات سے ہوتی ہے ان کے بارے میں علامہ مذکور فرماتے ہیں۔

هَذَا هُوَ فِي الْأَعْلَى نِظَاقُ الْإِنْسَانِ الْبَشَرِيِّ الْجَسَمَانِيِّ

”انسان کے بشری اور جسمانی دراک کی سرحد عام طور پر یہاں آکر ختم ہو جاتی ہے۔“

۲۔ دوسری صنف ان نفوس بشریہ کی ہے جو اپنی فکری حرکت سے عقل روحانی تک رسائی حاصل کر لیتے ہیں اور اس اور اک کے لئے وہ بدنی آلات کے محتاج نہیں

ہوتے بلکہ قدرت نے عقل روحانی تک پہنچنے کی استعداد ان کو ودیعت کی ہوتی ہے
اسی کے بل بوتے پر وہ عقل روحانی تک رسائی حاصل کرتے ہیں۔ ان کا دائرہ
ادراک اولیاء آگے بڑھ کر مشاہدات باطنیہ کی فضا میں مصروف پرواز ہوتا ہے۔ یہ
وہ مقام ہے جہاں تک ان علماء کی رسائی ہوتی ہے جو زمرة اولیاء میں سے ہوتے ہیں
اور جو علوم لدنیہ اور معارف ربانیہ کے وارث ہوتے ہیں۔

۳۔ تیسری صنف ان نفوس بشریہ کی ہے جو بیک وقت اپنی بشری، جسمانی اور روحانیت
کے نفس سے آزاد ہو کر اعلیٰ کے ملائکہ میں شامل ہو جاتے ہیں اور انہیں ملا اعلیٰ
کے مشاہدے کا شرف ارزانی کیا جاتا ہے۔

یہ نفوس انبیاء کرام کے ہیں صلوات اللہ و سلام عیسم۔ جن کی فطرت میں اللہ تعالیٰ
نے یہ قوت رکھی ہے کہ وہ نزول وحی کی حالت میں تمام بشری تقاضوں سے پاک ہو کر
ملا اعلیٰ کے فیوضات سے سرشار ہوتے ہیں۔ علامہ فرماتے ہیں۔

وَهُمْ يَتَوَجَّهُونَ إِلَىٰ ذَٰلِكَ الْأَفْقِ بِذِٰلِكَ التَّوَجُّعِ مِنَ الْإِسْلَامِ
مَتَىٰ شَاءَ وَابْتِلَاكَ الْفُطْرَةِ الَّتِي فُطِرَ دَا عَلَيْهَا لَا يَبَاكُ نَسَابٌ
وَلَا صِنَاعَةٌ۔

”اس کلی اسلاح کی وجہ سے وہ اس افق اعلیٰ کی طرف متوجہ ہوتے ہیں اور
جب چاہتے ہیں اس فطرت کے باعث جس پر ان کی آفرینش کی گئی ہے
جس میں کسی کسب اور فنی مہارت کا دخل نہیں وہ اس مقام پر پہنچتے
ہیں۔“ (۱)

یہ لکھنے کے بعد علامہ ابن خلدون فرماتے ہیں۔

أَمَّا الْكَمَانَةُ فَهِيَ أَيْضًا مِنْ خَوَاصِّ النَّفْسِ الْإِنْسَانِيَّةِ وَأَنَّ
لِلنَّفْسِ الْإِنْسَانِيَّةِ اسْتِعْدَادًا إِلَىٰ تَسْلُخِهَا مِنَ الْبَشَرِيَّةِ إِلَى
الدُّوْحَانِيَّةِ الَّتِي قُوَّتُهَا۔

”یعنی کہانتہ بھی نفس انسانی کے خواص میں سے ایک خاصہ ہے کہ نفس
انسانی میں جب یہ استعداد ہوتی ہے کہ وہ بشریت کی پابندیوں سے اپنے
آپ کو آزاد کر کے مقام روحانیت کی طرف پرواز کر سکے۔“

کیونکہ ان میں یہ استعداد ناقص ہوتی ہے اس لئے کبھی وہ صحیح نتیجہ پر پہنچتے ہیں اور کبھی غلط بیانی سے کام لیتے ہیں۔

وَهَذِهِ الْقُوَّةُ الَّتِي فِيهَا مَبْدَأُ لِكُلِّ الْإِدْرَاكِ هِيَ الْكَمَانَةُ
وَلَيْكُونِ هَذِهِ النُّفُوسُ مَقْطُوعَةً عَلَى النَّفْصِ وَالْفُصُولِ عَنِ
الْإِكْمَالِ كَانَ إِدْرَاكُهَا فِي الْجُزْئِيَّاتِ أَكْثَرُ كَوْنِ الْكُلِّيَّاتِ

”جس نفس بشری میں جامعہ بشریت کو اتار چھیننے کی قوت اور استعداد پائی جاتی ہے جس سے وہ ان علوم جزئیہ تک رسائی حاصل کرتا ہے اس قوت اور استعداد کو کمانت کہتے ہیں۔“ (۱)

علماء کی ان مندرجہ بالا تصریحات اور اقتباسات سے ہم آسانی یہ نتیجہ اخذ کرتے ہیں کہ جو لوگ کمانت کا کام کیا کرتے تھے ان کو اللہ تعالیٰ نے ایک خاص ملکہ اور قوت عطا فرمائی تھی۔ جس سے وہ مستقبل میں وقوع پذیر ہونے والے جزوی واقعات کا علم حاصل کر سیتے تھے اور ہم دیکھتے ہیں کہ معاشرے میں کئی افراد کو ایک انوکھی قسم کی قوت عطا کی جاتی ہے جس سے وہ اپنے بنی نوع میں ایک ممتاز مقام پر فائز ہوتا ہے وہ لوگ جو ”کھوجی“ کہلاتے ہیں وہ کسی انسان یا حیوان کے پاؤں کا نشان دیکھ کر پہچان لیتے ہیں کہ یہ فلاں شخص کا یا فلاں جانور کے پاؤں کا نشان ہے۔ حالانکہ ہم لوگوں کو اس کے بارے میں کچھ علم نہیں ہوتا۔ بعض لوگوں کو اللہ تعالیٰ نے یہ قوت ارزانی فرمائی ہوتی ہے کہ وہ زمین کو سونگھ کر یہ بتا سکتے ہیں کہ یہاں پانی دستیاب ہے یا نہیں اور اگر ہے تو کتنی گہرائی پر۔ اس طرح کی قوتوں میں سے کمانت بھی ایک قوت تھی جس سے وہ لوگ جزئیات کا علم حاصل کر لیتے تھے۔ علامہ ابن خلدون نے لکھا ہے۔

وَأَشْتَهَرُوا فِي الْجَاهِلِيَّةِ شَيْءُ بَنِي أُمَيَّادٍ بَنِ نَزَارٍ وَسَطِيعُونَ
مَادُونِ بْنِ عَسَّانَ دَمِينٌ مَشْهُورٌ بِالْحِكَايَاتِ عَنْهُمَا تَأْوِيلُ
رُؤْيَا بَيْعَةَ بْنِ مُضَرٍّ وَمَا أَخْبَرَ آفِيَهُ مِنْ مَلِكِ الْحَبَشَةِ
الْيَسِينِ وَمَلِكِ مُضَرَ مِنْ بَعْدِهِمْ وَظُهُورِ النَّبِيِّ الْمُحَمَّدِيِّ
فِي قُرَيْشٍ وَرُؤْيَا الْمُبْدِيَةِ الَّتِي أَوَّلَهَا سَطِيعٌ لَمَّا بَعَثَ إِلَيْهِ
بِهَذَا كَسْرَى عَبْدَ الْمَسِيحِ فَأَخْبَرَ بِشَأْنِ النَّبِيِّ وَخَرَّابَ مَلِكِ
قَارِسَ وَهَذِهِ كُلُّهَا مَشْهُورَةٌ

”کانہوں میں سے عمد جاہلیت میں شق بن انمار اور سطح بن ماذن کو بڑی شہرت نصیب ہوئی۔ ان کی حکایات میں سے یہ حکایت مشہور ہے کہ انہوں نے ربیعہ بن مضر کے خواب کی تعبیر بتاتے ہوئے کہا تھا کہ یمن پر حبشیوں کی حکومت ہوگی ان کے بعد قبیلہ مضر حکمران ہو گا اور ان کے بعد حضور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے مبعوث ہونے اور آپ کے دین کے غالب آنے کی پیش گوئی تھی۔ اس طرح کسری نے موبذان کو جب اپنا خواب سنایا تو اس نے عبد المسیح کو سطح کے پاس اس خواب کی تعبیر پوچھنے کے لئے بھیجا سطح نے اسے بتایا کہ تمہاری مملکت تباہ و برباد ہوگی اور نبی آخر الزمان کے نور نبوت سے ایک عالم منور ہو گا۔ یہ سارے واقعات ایسے ہیں جو درجہ شہرت کو پہنچے ہوئے ہیں۔“ (۱)

جن دو واقعات کی طرف علامہ ابن خلدون نے اشارہ کیا ہے کیونکہ ان میں رحمت و دعاء صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی ولادت اور بعثت کے جال فرماؤ دے ہیں۔ اس لئے ہم مستند مورخین کی تصنیفات سے ان واقعات کا ذکر کرتے ہیں۔ مشہور سیرت نگار امام ابن ہشام اپنی سیرت نبویہ میں تحریر فرماتے ہیں اور علامہ ابو القاسم سیلی نے سیرت نبویہ کی جو شرح الروض الانف کے نام سے تحریر کی ہے انہوں نے حرف بحرف ابن ہشام کی روایت کی توثیق کی ہے اور اسے اپنی شرح میں نقل کیا ہے۔ یمن میں تبع خاندان کے حکمرانوں کے بعد ربیعہ بن نصر یمن کا فرمانروا مقرر ہوا ربیعہ نے اپنے عمد فرمانروائی میں ایک خواب دیکھا جس نے اس کو پریشان اور خوفزدہ کر دیا اس نے اپنی مملکت کے سارے کانہوں جادو گروں، ماہرین نجوم، اور اہل قیافہ کو اپنے دربار میں طلب کیا اور انہیں کہا کہ میں نے ایک خواب دیکھا ہے جس نے مجھے سراسیمہ اور مضطرب کر دیا ہے مجھے اس کی تعبیر بتاؤ انہوں نے کہا کہ آپ ہمیں اپنا خواب سنائیں ہم پھر اس کی تعبیر بیان کریں گے۔ ربیعہ نے کہا۔ مجھے اس طرح اطمینان نہیں ہو گا تم یہ بھی بتاؤ کہ میں نے خواب کیا دیکھا اور یہ بھی بتاؤ کہ اس کی تعبیر کیا ہے تب مجھے اطمینان ہو گا۔ انہوں نے کہا اگر تم اپنا خواب بتائے بغیر اس کی تعبیر پوچھنا چاہتے ہو تو ہم میں سے کوئی شخص ایسا نہیں جو اس کی قدرت رکھتا ہو اس وقت جزیرہ عرب میں دو شخصیتیں ہیں جو بن بتائے تمہارے خواب کی تعبیر بیان کر سکتے ہیں وہ

شق اور سطیج ہیں۔ شق بنی انمار کا ایک فرد ہے اور سطیج کا تعلق قبیلہ غسان سے ہے۔ پس اس نے ان دونوں کو اپنے ور بار میں بلایا۔ سطیج، شق سے پہلے پہنچا۔ ربیعہ نے اسے کہا کہ میں نے ایک خواب دیکھا ہے جس نے مجھے خوفزدہ اور پریشان کر دیا ہے۔ یہ بھی بتاؤ کہ میں نے کیا خواب دیکھا ہے۔ اور یہ بھی بتاؤ کہ اس کی تعبیر کیا ہے۔ سطیج نے کہا۔ میں آپ کی دونوں فرمائشیں پوری کرنے کے لئے تیار ہوں۔ خواب کے بارے میں اس نے کہا۔

رَأَيْتَ حَمَمَةً خَرَجَتْ مِنْ ظُلُمَةٍ قَوَّعَتْ بِأَذْنٍ تَهَامَةً
فَأَكَلَتْ مِنْهَا كُلَّ ذَاتِ جَبْجَبَةٍ

”اے بادشاہ تو نے بھڑکتے شعلے اور انگارے دیکھے ہیں جو تاریکی میں سے نکلے اور سرزمین تمامہ میں آگرے اور وہاں ہر کھوپڑی والی چیز کو ہڑپ کر گئے۔“

بادشاہ نے کہا اے سطیج تم نے بالکل صحیح خواب بیان کیا ہے۔ اب اس کی تعبیر بتاؤ۔ اس نے کہا۔ میں حلفیہ کہتا ہوں کہ تمہارے ملک میں اہل حبشہ اتریں گے اور امین سے جرش تک قابض ہو جائیں گے۔ بادشاہ نے کہا اے سطیج! تیرے باپ کی قسم! یہ امر ہمارے لئے بڑا المنک ہے۔ یہ کب ہو گا کیونکہ میرے دور حکومت میں یا اس کے بعد۔ سطیج نے کہا۔ تیرے عہد کے ساٹھ ستر سال بعد۔ پھر ربیعہ نے پوچھا کیا ان کا ملک ہمیشہ رہے گا یا ختم بھی ہو گا اس نے جواب دیا ستر پچھتر سال کے بعد ان کی حکومت ختم ہو جائے گی۔ اس کے بعد ان کو یمن سے جلا وطن کر دیا جائے گا۔ اس نے پوچھا کون ایسا کرے گا۔ سطیج نے جواب دیا۔ ذی یزن کی اولاد میں سے جو عدن سے خروج کریں گے اور حبشہ میں سے کسی فرد کو یمن میں باقی نہیں چھوڑیں گے۔ ربیعہ نے پوچھا کیا اس کی بادشاہی ہمیشہ رہے گی۔ سطیج نے کہا نہیں۔ وہ بھی ختم ہو جائے گی۔ بادشاہ نے پوچھا اسے کون ختم کرے گا سطیج نے جواب دیا۔

يَنْجِي ذِكِّي يَأْتِيهِ الْوَحْيُ مِنْ قِبَلِ الْعَلِيِّ

”ایک نبی جو پاک نہاد ہو گا جس کی طرف، خداوند بزرگ کی طرف سے وحی نازل ہوگی۔“

بادشاہ نے پوچھا وہ کس قبیلہ سے ہو گا سطیج نے کہا کہ وہ غالب بن فہر بن مالک کی اولاد میں سے ہو گا اور اس کی قوم کی حکومت زمانے کے اختتام تک باقی رہے گی۔ بادشاہ نے پوچھا کیا

زمانے کی انتہا بھی ہے۔ سطح نے کہا بے شک وہ دن جب اولین اور آخرین کو جمع کیا جائے گا نیکو کار اس میں سعادت مند ہوں گے اور بد کار شقی و بد بخت ہوں گے۔ (۱)
اس کے بعد شق آیا اس سے بھی جو سوال جواب ہوا اس کے جوابات میں اور سطح کے جوابات میں ریجہ نے مکمل یکسانیت پائی۔

علامہ ابو القاسم انصاری لکھتے ہیں۔ کہ سطح نے لمبی عمر پائی۔ یہاں تک کہ حضور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی ولادت باسعادت کا واقعہ اس کی زندگی میں ظہور پذیر ہوا۔

اس رات کو کسریٰ نوشیروان نے دیکھا کہ اس کے قصر اربع میں زلزلہ آیا ہے اور اس کے چودہ کنگرے گر گئے ہیں۔ اور ایران کے آتش کدے کی آگ بجھ گئی ہے حالانکہ ایک ہزار سال سے وہ روشن تھی اور ایک لمحہ کے لئے بھی نہیں بجھی تھی۔ جب صبح ہوئی کسریٰ بیدار ہوا تو اس خوفناک خواب نے اس کا صبر و سکون چھین لیا اس کے باوجود اس نے اپنا شاہی دربار لگایا اور حسب سابق اپنا تاج سجا کر اپنے اور نگ شاہی پر جلوس کیا۔ جب اہل دربار جمع ہو گئے اس نے پوچھا کہ تم جانتے ہو آج میں نے کیوں تمہیں یہاں طلب کیا ہے انہوں نے کہا نہیں۔ ابھی اس نے اپنا خواب سنایا تھا کہ اس کے پاس خط پہنچا کہ اس کے آتش کدوں کی آگ بجھ گئی ہے حالانکہ جب سے اہل ایران نے آتش پرستی قبول کی تھی۔ اس وقت سے آج تک کبھی آگ بجھی نہ تھی یہ اطلاع سن کر اس کے غم و اندوہ کی کوئی حد نہ رہی۔ اسی اثنا میں موبدان (مملکت ایران کا قاضی القضاۃ یا مفتی اعظم) نے کہا اللہ تعالیٰ بادشاہ کو سلامت رکھے۔ میں نے بھی آج ایک ڈراؤنا خواب دیکھا ہے۔ میں نے دیکھا ہے کہ آگے آگے سرکش اونٹ ہیں اور ان کے پیچھے پیچھے عربی گھوڑے ہیں جنہوں نے دریائے دجلہ کو عبور کیا اور ہمارے ملک میں پھیل گئے کسریٰ نے پوچھا اے موبدان ان خوابوں کے بارے میں تمہارا کیا خیال ہے اس نے کہ یوں معلوم ہوتا ہے کہ جزیرہ عرب میں کوئی حادثہ رونما ہوا ہے۔ چنانچہ کسریٰ کی طرف سے ایک خط نعمان بن منذر کو لکھا گیا جس میں ہدایت کی گئی کہ شاہی دربار میں کسی ایسے عالم اور حاظق آدمی کو بھیجے جو اس کے سوالوں کا جواب دے سکے۔ نعمان نے عبدالسیح بن عمرو بن حیان انصاری کو روانہ کیا۔ جب عبدالسیح کسریٰ کی خدمت میں حاضر ہوا تو کسریٰ نے پوچھا کہ جس امر کے بارے میں میں تجھ سے پوچھنا چاہتا ہوں کیا اس کا تمہیں علم ہے عبدالسیح نے کہا یا تو آپ مجھے بتائیں یا جو آپ چاہتے ہیں وہ مجھ سے پوچھیں اگر میرے پاس آپ کے استفسار کا جواب ہوا تو

میں بتادوں گا اور نہ ایسے آدمی کی طرف آپ کی راہنمائی کروں گا جو آپ کے سوال کے جواب کو جانتا ہو۔ بادشاہ نے اپنا اور موبدان کا خواب اسے بتایا اس نے کہا کہ شام کی سرحد کے پاس میرا ایک ماموں رہتا ہے جس کا نام سطح ہے وہ اس سوال کا جواب دے سکتا ہے۔ کسریٰ نے اسے کہا اس کے پاس جاؤ اور جواب لے کر آؤ۔

جب عبدالمسح سطح کے پاس پہنچا تو وہ بستر مرگ پر اپنے وقت مقررہ کا انتظار کر رہا تھا۔ عبدالمسح نے اسے سلام دیا۔ لیکن سطح نے کوئی جواب نہ دیا پھر اس نے اشعار میں اپنے آنے کی غرض و غایت بیان کی اس وقت سطح نے سر اٹھایا۔

يَقُولُ عَبْدُ الْمَسِيحِ عَلَى جَبَلٍ مَشْيُورٍ - اِنِّي سَطِيحٌ وَقَدْ اَوَّلِي
عَلَى النَّصْرِيحِ بِمَلِكٍ مَلِكُ بَنِي سَاسَانَ لِإِيجَاكِسَ الْأَيُونِ وَ
حُمُودِ الْيَتْرَاكِ وَرُؤُوسِ الْمُؤَيَّدِ اِنْ رَأَى اِبْلَا صَعَابًا تَقُوْدُ حَيْلًا
عَرَابًا قَدْ قَطَعَتْ دَجَلَةً وَانْتَشَرَتْ فِي بِلَادِهِا۔

”عبدالمسح کہتا ہے کہ جب وہ تیز رفتار اونٹ پر سوار ہو کر سطح کے پاس آیا جبکہ وہ جاں بلب تھا اور قبر کے کنارے پر پہنچ چکا تھا اس وقت سطح نے اسے کہا کہ مجھے بنو ساسان کے بادشاہ نے بھیجا ہے تاکہ تو قصر شہی کے راز لے، آگ کے یلغمت بجھ جانے اور موبدان کے خواب کے بارے میں مجھ سے دریافت کرے موبدان نے خواب میں تند و تیز اونٹوں کو دیکھا جو عربی النسل گھوڑوں کا تعاقب کر رہے تھے وہ عربی گھوڑے دجلہ کو عبور کر کے ملک کے مختلف اطراف میں پھیل گئے تھے۔“

ان سبھی اور معنی چھوٹے چھوٹے فقروں میں سطح نے کسریٰ اور اس کے قاضی القضاۃ کے خوابوں کا ذکر کر دیا۔

اس کے بعد اسی طرز کی عبارت سے وہ خوابوں کی تعبیر بیان کرتا ہے۔

يَا عَبْدُ الْمَسِيحِ اِذَا كُنْتَ الْاِسْلَاوَةَ وَظَهَرَ صَاحِبُ الْهَرَاوَةِ
وَقَاصَ وَاْدَى السَّمَاءِ وَغَاصَتْ بِحَيْرَةٍ سَاوَاةٌ وَخَمَدَتْ
قَارُ قَارِسَ - فَلَئِنْ الشَّامَ لِسَطِيحٍ شَامًا يَمْلِكُ مِنْهُمْ مُلُوكُ
وَمَمْلَكَاتُ عَلَى عَنَادِ الشَّرَفَاتِ وَكُلِّ مَا هُوَ اِيْتِ،

(”سطح نے کہا) اے عبدالمسح جب علوات کھرت سے کی جائے گی اور عصا والا ظاہر ہوگا

اور سلاوہ کی وادی بننے لگے گی اور سادہ کا بحیرہ خشک ہو جائے گا ندس کی آگ بجھ جائے گی تو یہ شام سطح کا نہیں رہے گا اور محل کے گرنے والے کنگروں کی تعداد کے مطابق ان کے پادشاہ اور ملکات تخت نشیں ہوں گی۔ ہر سنے والی چیز آکر رہتی ہے۔“

جب عبدالمسیح کسری کے پاس آیا اور اسے سطح کی تعبیر سے آگاہ کیا۔ جب اس نے یہ سنا کہ ہمارے خاندان سے ابھی چودہ بادشاہ اور ہوں گے تو اس کا خوف و ہراس دور ہو گیا اور کہنے لگا۔ اس کے لئے مدت دراز درکار ہوگی اور ابھی ہماری حکومت طویل عرصہ تک برقرار رہے گی۔ فوری تخت و تاج سے محروم ہونے کا جو خوف اس پر مسلط ہو گیا تھا وہ وقتی طور پر دور ہو گیا لیکن اللہ تعالیٰ کی قدرت کے انداز عجیب ہوتے ہیں ان چودہ میں سے دس کی حکومتیں چار سال کے اندر ختم ہو گئیں اور باقی چار کا عہد حکومت حضرت سیدنا عثمان رضی اللہ عنہ کے عہد خلافت میں اہتمام پذیر ہوا۔ کیونکہ آخری بادشاہ پر و جرد آپ کے زمانہ میں مقتول ہوا اور تین ہزار ایک سو چونسٹھ سال حکومت کرنے کے بعد ایرانیوں کی حکومت کا آفتاب ہمیشہ کے لئے غروب ہو گیا۔ اور سرور دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ ارشاد چودہ صدیاں گزرنے کے باوجود آفتاب جس تاب کی طرح چمک رہا ہے اور تاباں چمکتا رہے گا۔

إِذَا هَلَكَ كِسْرَى فَلَا كِسْرَى بَعْدَهُ

جب کسری ہلاک ہو جائے گا تو اس کے بعد کوئی اور کسری نہیں ہوگا۔ (تاریخ ابن کثیر)
علامہ ابن کثیر نے السیرۃ النبویہ میں بواسطہ حضرت ابن عباسؓ یہ ذکر کیا ہے کہ ایک مرتبہ سطح مکہ مکرمہ میں آیا۔ اور قریش مکہ کے رؤساء اس سے ملاقات کی۔ ان میں قصی کے دو فرزند عبد شمس اور عبد مناف بھی تھے۔ انہوں نے بطور امتحان اس سے مختلف سوالات کئے۔ اس نے ان کے صحیح جوابات دیئے۔ انہوں نے اس سے دریافت کیا کہ سحر زمانہ میں کیا ہوگا۔ اس نے کہ۔

خُذُوا مِنِّي دُونَ الْهَامِ اللَّهُ إِنِّي آتَى : انتم الآن يا معشر العرب
في زمان الهمم سواء بصائرکم و بصائر العجم لا علم عندکم
ولا فهم.... لَيُخْرِجَنَّ مِنْ ذَا الْبَلَدِ بَنِي مُهَنْدٍ - يَهْدِي إِلَى التَّوْشِيدِ
يُوقِضُ يَغُوثَ دَالِقُنَدَ وَيَبْرَأُ عَنْ عِبَادَةِ الصَّنَدِ يَعْبُدُ رَبًّا لَفَرَّةً
ثُمَّ ذَكَرَ عُمَانَ وَمَقْتَلَهُ وَمَا يَكُونُ بَعْدَ ذَلِكَ مِنْ آيَاتِ رَبِّي
أُمِّيَّةٌ لَكُمْ بَنِي الْعَبَّاسِ

”اللہ تعالیٰ نے مجھے جو الہم کیا ہے وہ مجھ سے لے لو۔ اے گروہ عرب! تم اب پیرانہ سالی میں ہو۔ تمہاری بھیریتیں اور اہل عجم کی بھیریتیں یکساں ہو گئی ہیں نہ تمہارے پاس علم ہے اور نہ سمجھ تمہاری اولادوں میں ارباب عقل و فہم پیدا ہوں گے جو طرح طرح کے علوم حاصل کریں گے بتوں کو توڑ دیں گے عجیبوں کو قتل کریں گے اور بھیڑ بکری کو تلاش کریں گے۔ اس نے مزید کہا بد تک پاتی رہنے والے کی قسم۔ اس شہر سے ایک ہدایت یافتہ نبی ظاہر ہو گا جو لوگوں کو حق کی طرف راہنمائی کرے گالیغوث اور فند نامی بتوں کا انکار کر دے گا اور ان کی عبادت سے برأت کا اظہار کرے گا اور اس رب کی عبادت کرے گا جو ایک ہے اس کے علاوہ اور بھی اس نے بہت سی باتیں بتائیں۔“ (۱)

سطیح نے بڑی طویل عمر پائی کسی نے اس کی عمر سات سو سال کسی نے پانچ سو سال اور کسی نے تین سو سال بیان کی ہے۔ (۲)

شب میلاد اور عجائب قدرت الہی کا ظہور

علماء سیرت نے اپنی کتب سیرت میں ان حیر العقول واقعات کا تذکرہ کیا ہے جو اس مبارک رات میں وقوع پذیر ہوئے ان میں سے چند امور درج ذیل ہیں۔

۱۔ اس رات کعبہ میں جو بت رکھے ہوئے تھے وہ سر کے بل سجدہ میں گر گئے کیونکہ آج کی رات بت شکن کی پیدائش کی رات تھی۔

۲۔ حضور کی ولادت کے وقت ایک ایب نور ظاہر ہوا جس کی روشنی سے حضرت آمنہ کو شام کے محلات دکھائی دینے لگے۔

۳۔ ام ابن اسحاق نے اپنی سیرت میں ہشام بن عروہ سے یہ روایت نقل کی ہے کہ ان کے والد نے حضرت عائشہ صدیقہ کو یہ کہتے ہوئے سنا کہ ایک یہودی تجارت کے لئے مکہ مکرمہ میں رہائش پذیر تھا جب شب میلاد آئی تو اس نے قریش کی ایک محفل میں آکر پوچھا اے گروہ قریش! کیا آج رات تمہارے ہاں کوئی بچہ پیدا ہوا ہے لوگوں نے کہا بخدا! ہمیں کوئی علم نہیں اس

۱۔ السیرۃ النبویہ لابن کثیر، جلد اول، صفحہ ۲۱۹

۲۔ السیرۃ النبویہ لابن کثیر، جلد اول، صفحہ ۲۲۱

نے ازراہ تعجب کہا اللہ اکبر۔ تم اپنے گھر والوں سے اس کے بارے میں ضرور دریافت کرنا اور میری اس بات کو بھی فراموش نہ کرنا کہ آج کی رات اس امت کا نبی پیدا ہوا ہے۔

اس کی نشانی یہ ہے کہ اس کے دو کندھوں کے درمیان بالوں کا ایک گچھا لگا ہوا ہو گا لوگ مجلس بر خاست کر کے اپنے اپنے گھروں کو چلے گئے ہر ایک نے اپنے گھر جا کر اپنے اہل خانہ سے پوچھا کہ کیا قریش کے کسی گھر میں آج کوئی بچہ پیدا ہوا ہے انہیں بتایا گیا کہ آج عبد اللہ بن عبد المطلب کے ہاں ایک بچہ پیدا ہوا ہے جس کا نام انہوں نے محمد رکھا ہے وہ ہوگا اس یہودی کے پاس گئے اسے بتایا کہ ان کے قبیلہ میں ایک بچہ پیدا ہوا ہے اس نے کہا میرے ساتھ چلو میں بھی اس بچہ کو دیکھن چاہتا ہوں چنانچہ اسے لے کر وہ لوگ حضرت آمنہ کے گھر آئے اور کہا کہ ہمیں اپنا بچہ دکھائیے آپ نے اپنے فرزند ارجمند کو ان کے سامنے پیش کیا۔ اس یہودی نے بچے کی پیٹھ سے کپڑا اٹھایا اور بالوں کا لگا ہوا ایک گچھا دیکھ اور دیکھتے ہی وہ غش کھا کر گر پڑا۔ جب اسے ہوش آیا تو انہوں نے اس سے پوچھا تیرا خانہ خراب تجھے کیا ہو گیا تھا اس نے بصد حسرت کہا کہ آج بنی اسرائیل کے گھرانہ سے نبوت رخصت ہو گئی۔ اے گروہ قریش! تمہیں خوش ہونا چاہیے کہ یہ مولود تمہیں بڑی بلندیوں کی طرف لے جائے گا مشرق و مغرب میں تمہارے نام کی گونج سنائی دے گی۔

۴۔ اس رات کسریٰ کا ایوان لرز گیا اور اس کے چودہ کنکرے گر گئے۔

۵۔ ایران کا مرکزی آتش کدہ جس میں ایک ہزار سال سے آگ بھڑک رہی تھی وہ آگ اچانک بجھ گئی۔

اس قسم کے متعدد واقعات ہیں جن کو عصر حاضر کے بعض سیرت نگاروں نے تسلیم کرنے سے انکار کر دیا ہے لیکن عہد جدید کے بالغ نظر عام امام محمد ابو زہرہ نے اپنی سیرت کی کتاب خاتم النبیین میں ان واقعات کا ذکر کیا ہے اور ان لوگوں کی پر زور تردید کی ہے جو ایسے واقعات کو تسلیم کرنے سے انکار کرتے ہیں۔ فرماتے ہیں کہ روایات کی صحت و عدم صحت کا دار و مدار اس بات پر ہے کہ سند کے اعتبار سے ان روایات کا کیا مقام ہے ان کی سند قابل اعتبار ہے یا نہیں اگر علماء حدیث ان کی سند کے بارے میں شک کا اظہار کریں تو ایسی روایات کو در خور اعتنا نہیں سمجھا جائے گا لیکن اگر ان کی سند معتبر ہو جن راویوں نے ان واقعات کو روایت کیا ہے وہ قابل اعتماد ہوں تو پھر وہ روایات قابل قبول ہوں گی ان کے بارے میں عدم صحت کا فتویٰ صادر کرنا ان قواعد و ضوابط سے بے خبری کی علامت ہوگی جو اہل تحقیق نے کسی روایت کے صحیح یا

ضعیف ہونے کے لئے مقرر کئے ہیں۔

شیخ محمد ابو زہرہ لکھتے ہیں کہ علامہ ابن کثیر نے اپنی سیرت میں ان واقعات کا تذکرہ کیا ہے جن میں سے بعض روایات کو انہوں نے مشکوک قرار دیا اور بعض کے بارے میں سکوت اختیار کیا وہ روایات جن کے بارے میں انہوں نے شک کا اظہار کیا ہے ان کو ہم تسلیم نہیں کرتے لیکن جن روایات کے بارے میں ابن کثیر جیسے محقق نے کوئی طعن نہیں کیا بلکہ سکوت اختیار کیا ہے ان کو ہم صحیح تسلیم کرتے ہیں اور ان کی صداقت کے بارے میں کوئی شک نہیں۔ (۱)

بَشْرُ ابْنِ يَدَى رَحْمَتِهِ

ابھی رات کی تاریکی سارے عالم پر چھائی ہوئی ہے کہ مشرقی افق پر صبح صادق کا اجالا نمودار ہوتا ہے اور اس کی سہانی روشنی یہ اعلان کرنے لگتی ہے کہ شب و بجز کا ظلم ٹوٹنے والا ہے جلد ہی آفتاب عالم تاب طلوع ہو گا۔ اور سارا جہان اس کے انوار سے جگمگانے لگے گا۔

طویل خشک سالی کے باعث گلشن ہستی کی رونقیں جب دم توڑ دیتی ہیں۔ لہذا تے ہوئے کھیتوں، سرسبز و شاداب وادیوں میں خاک اڑنے لگتی ہے چوئیاں بھی پانی کی ایک بوند کے لئے ترسے لگتی ہیں تو رب العالمین جوارِ حم الراحمین ہے بارانِ رحمت سے ہر تشنہ لب کو سیراب کرنے کا ارادہ فرماتا ہے تو پہلے ٹھنڈی ہواؤں کے جھونکوں سے اپنی رحمت کی خوشخبری سناتا ہے۔

وَهُوَ الَّذِي يُرْسِلُ الرِّيحَ بَشْرًا لِّابْنِ يَدَى رَحْمَتِهِ

”وہی خدا ہے جو بھیجتا ہے ہواؤں کو اپنی بارانِ رحمت سے پہلے خوشخبری

سنانے کے لئے۔“ (الاعراف: ۵۷)

بعینہ اسی طرح مطلعِ نبوت و ہدایت پر آفتابِ محمدی کے طلوع ہونے سے پہلے۔ بہت پہلے بشارتوں پیشین گوئیوں، شہادتوں اور اعلاناتِ صادقہ کا سلسلہ شروع کر دیا گیا ہے درپے ایسے واقعات ظہور پذیر ہونے لگے جو اس ابرِ رحمت کی آمد کی نوید سنارہے تھے کہ جب وہ گھر کر آئے گا اور ہر سے گاتو اس سے انسانی زندگی کا کوئی ایک مخصوص شعبہ ہی نہیں بلکہ اس کا ہر شعبہ اور ہر پہلو سیراب ہو گا۔ اس کا ہر قطرہ حیات بخش ہو گا۔ ہر دل گرفتہ غنچہ اس کے فیض سے کھل کر پھول بنے گا۔ ہر افسردہ کلی مسکرانے لگے گی۔ حرام نصیبوں اور غم زدوں کے گھروں میں

مست کے چراغ روشنی پھیلانے لگیں گے جس کے بابرکت چھینٹوں سے ہر چیز کی خفہ صلاحتیں جاگ اٹھیں گی۔ سب سے اہم یہ کہ حضرت انسان کے شکستہ پروں کو قوت پرواز عطا ہوگی۔ وہ خود فراموش، خود شناس بن جائے گا۔ اور اپنے مقام رفیع پر خیمہ زن ہونے کی لگن اس کو بیتاب کر دے گی اور اسکے لئے کمر ہمت باندھ کر مصروف عمل ہو جائے گا یہ نوید رحمت سنانے کے لئے ان بشارتوں سے شکستہ دلوں کو خورسند اور شاد کام کرنے کے لئے اللہ تعالیٰ نے اپنے جلیل القدر انبیاء اور اولوالعزم رسولوں کو منتخب فرمایا۔ ان پر جو آسمانی کتب اور صحیفے نازل کئے گئے تھے ان میں جگہ جگہ ایسی خوشخبریاں درج تھیں اور ایسی صفات و علامات کا تفصیلی بیان تھا۔ جو اس آنے والے رسول گرامی میں پائی جانے والی تھیں۔ اپنے اپنے زمانہ میں مقررین بارگاہ الہی اپنی خانقاہوں میں اور علماء ربانین درمگاہوں میں اس محبوب کریم کی دنوازاواؤں کو بیان کر کے آشفہ دلوں اور پریشان حالوں کی تسکین کا سامان فراہم کرتے تھے۔ اس کی آمد کی منادی کرنے والوں میں اہل کتاب کے اہبار و رہبان بھی تھے اور عمد جاہلیت کے کاہن بھی ملوک و سلاطین بھی تھے اور فلک علم و حکمت کے آفتاب و ماہتاب بھی۔

جن کے واسطے سے یہ بشارتیں اور خوشخبریاں ہم تک پہنچیں وہ پیشہ در داستان سرا، حرب زباں قصہ گو، نوعیت کے لوگ نہیں تھے بلکہ سربر آوردہ مفسرین، نامور محدثین، عالمی شہرت کے مالک مورخین ادب و لغت کے مسلمہ ائمہ۔ صوفیاء اور فقہاء کا ایک مقدس گروہ تھا۔ جنہوں نے امت احمدیہ تک ان حقائق کو بڑی دیانتداری سے پہنچایا۔ ان پاکباز حضرات نے اللہ تعالیٰ کے حبیب اور اس کی مخلوق کے ہادی برحق محمد رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی حیات طیبہ کے موضوع پر پورے احساس ذمہ داری کے ساتھ بڑی گراں قیمت کتابیں تالیف کیں اور انہیں اپنی نجات اور بخشش کا ذریعہ سمجھا اور اپنی مالکات میں انہوں نے ان بشارتوں، پیش گوئیوں، اعلانات و واقعات اور حادثات، جن کا تعلق بعثت نبوی سے تھا کا تذکرہ بڑی تفصیل سے کیا۔ البتہ جو روایات علمی معیار پر پوری نہ اترتی تھیں ان کی نشاندہی کی جس روایت کی سند میں کوئی غیر ثقہ راوی در آیا تھا اس سے قارئین کو آگاہ کیا اور اگر کوئی واقعہ فن روایت و درایت کے معیار پر پورا نہیں اترتا تھا تو کھل کر اس کو بیان کر دیا تاکہ کوئی پڑھنے والا ان غلط اور ضعیف روایات و حکایات کے باعث کسی غلط فہمی کا شکار نہ ہو جائے یہ ان کی علمی اور دینی ذمہ داری تھی جسے انہوں نے بلا خوف و لوم لائیم و ٹکے کی چوٹ سے پورا کیا اور کوئی بڑی سی بڑی شخصیت بھی ان کو اظہار حق سے روک نہ سکی۔

سلف صالحین کی ان مخلصانہ کاوشوں اور جدوجہد کا نتیجہ یہ نکلا کہ جو لوگ اپنے نبی مکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی سیرت طیبہ کا مطالعہ کرنے کے لئے ان حضرات کی تصنیفات کی طرف رجوع کرتے انہیں ایک تو اس پاکیزہ زندگی کے ماہ و سال، شب و روز بلکہ ہر صبح اور ہر شام میں روپذیر ہونے والے واقعات کا صحیح علم ہو جاتا تھا۔ دوسرا جب وہ اپنے مرشد برحق کے ان کمالات کو ان کتابوں میں پڑھتے جن سے حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو ان کے خالق نے آراستہ اور مزین فرمایا تھا تو اس ذات اقدس و اطہر کی محبت کی شمع ان کے دلوں میں فروزاں ہو جاتی تھی اور جب وہ محبوب رب العالمین کے عشق کی شراب طہور سے سرشار ہو کر جادو زیست پر گامزن ہوتے تو ان کے کیف و مستی کا انداز ہی نرالا ہوتا تھا۔ احکام شریعت کی پابندی کو وہ ناگوار بوجھ خیال نہیں کرتے تھے بلکہ بڑے ذوق و شوق کے ساتھ احکام الہی کو بجالاتے تھے۔ ان کے دن میدان جہاد میں شمشیر زنی کرتے گزرتے تو ان کی راتیں اور خلوتیں اپنے خالق حقیقی کی یاد میں آنسو بہاتے، آپس بھرتے اور ماہی بے آب کی طرح تڑپتے گزرتیں اولاد کی محبت، کاروبار کی مصروفیت انہیں ذکر الہی سے غافل نہیں کر سکتی تھیں۔

اس آیت

لَا تُلْهِكُمْ أَمْوَالُكُمْ وَلَا أَوْلَادُكُمْ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ

”تمہیں غافل نہ کر دیں۔ تمہارے امواں اور نہ تمہاری اولاد اللہ کے ذکر سے۔“

(المنافقون: ۹)

میں انہیں پاکبازوں کا تذکرہ ہے۔

جب انہیں دین حق کو سر بلند کرنے کے لئے مال و جان کا نذرانہ پیش کرنے کا حکم دیا جاتا تو وہ اس کو اپنے لئے مکمل سعادت خیال کرتے۔ بے دریغ اور بے تامل ہر قسم کی قربانی پیش کرنے کے لئے تیار نظر آتے ہر کلمہ گو کی کم و بیش یہی کیفیت ہوتی جس کا ذکر حضرت سواد بن قارب رضی اللہ عنہ نے اپنے اس شعر میں کیا ہے۔

هَكَذَا يَا بَنِي آدَمَ مَنْ دَخَلَ رَيْبًا فَإِنْ كَانَ فِيمَا جَنَّتْ شَيْبُ الدَّارِ

”اے نبی مکرم ہمارے پروردگار نے بذریعہ وحی جو ارشاد آپ کو فرمایا ہے اس کا ہمیں حکم و پیچھے ہم بھد مسرت اس کو بجالائیں گے۔ خواہ اس کے بجا لانے میں ہمارے بال بھی کیوں نہ سفید ہو جائیں۔“

لیکن جب دشمنان اسلام، جنگ کے میدانوں میں اپنی تمام تر مساعی کے باوجود اسلام کا پرچم سرگلوں نہ کر سکے تو انہوں نے مسلمانوں کے اتحاد کو پارہ پارہ کرنے اور ان کی صفوں کو ورہم برہم کرنے کے لئے سازشوں کے دام بنے اور بچھانے شروع کر دیئے۔ اس طرز عمل سے انہیں کافی کامیابیاں حاصل ہوئیں۔ لیکن اسلام اور مسلمانوں کے خلاف ان کے دلوں میں انتقام کی جو آگ بھڑک رہی تھی وہ ٹھنڈی نہ ہوئی تو اسلام کا نام و نشان ہی صفحہ ہستی سے منادینے کے آرزو مند تھے چنانچہ انہوں نے اسلامی مملکت کو چھوٹی چھوٹی ریاستوں میں بٹا ہوا پایا تو یورپ کے مذہبی پیشواؤں نے اسلام اور پیغمبر اسلام کے خلاف جھوٹے پروپیگنڈے کی مہم اس زور شور سے چلائی کہ یورپ میں بسنے والا ہر فرد امیر، فقیر، بادشاہ اور رعایا فوج کا عام سپاہی اور اس کے جرنیل، بیت المقدس کو فتح کرنے کے جنوں میں ایک طوفان بن کر شام و فلسطین کی سرحدوں پر اُتر آئے۔ انہیں یقین تھا کہ وہ اپنی اجتماعی، عسکری قوت کے بل بوتے پر اس مہم کو سر کر لیں گے۔ ان کے پادریوں نے بھی ان کو یقین دلایا تھا کہ یسوع مسیح اپنے جملہ خدائی اختیارات کے ساتھ ان کی مدد فرمائے گا۔ لیکن ہر یار فرزند ان توحید نے صلیب کے پرستاروں کی امیدیں خاک میں ملا دیں۔ مسلم دنیا کے حکمران اگرچہ متحد نہ ہو سکے لیکن غازی نور الدین محمود اور غازی صلاح الدین ایوبی کی قیادت میں شیعہ جمالیہ مصطفوی کے پروانوں اور ذین اسلام کے شیدائیوں نے اپنی شجاعت کے ایسے جوہر دکھائے اور اس عدیم المثال جرأت و ثابت قدمی سے ان یلغاروں کا مقابلہ کیا کہ دشمنوں کے دانت کھٹے کر کے رکھ دیئے۔ اور یورپ کے نوابوں۔ پادشاہوں اور شہنشاہوں کو در طہ حیرت میں مبتلا کر دیا۔ اٹلی، جرمنی، فرانس اور دیگر چھوٹے بڑے یورپین ممالک کے حکمرانوں کے علاوہ برطانیہ عظمیٰ کا شہنشاہ رچرڈ جو شیر دل کے لقب سے ملقب تھا بذات خود اپنی فوجوں کی قیادت کر رہا تھا لیکن غازی صلاح الدین اور اس کے مجاہدوں کے نعرہ تکبیر کی کڑک ان کے اوسان خطا کر دیتی اور وہ راہ فرار اختیار کرنے پر مجبور ہو جاتے تقریباً دو سو سال تک مسلسل جاری رہنے والی صلیبی جنگوں کا نتیجہ یہ نکلا کہ ۱۱۸۷ء میں غازی صلاح الدین ایوبی نے اپنے جاتناز اور سرفروش مجاہدوں کی معیت میں القدس، فرنگیوں سے چھین لیا۔ صلیب کے پرچم کو سرگلوں کر کے اسلام کا ہلالی پرچم لہرا دیا۔

اس سے پہلے بھی مسلمان مجاہدوں نے عیسائیوں کو کئی صدیوں تک شکستوں پر شکستیں دی تھیں انہوں نے شرق اوسط کے تمام ممالک شام، فلسطین، لبنان، وغیرہ رومی عیسائیوں

سے بزور شمشیر چھین لئے تھے۔ مسلمانوں نے ایشیا اور افریقہ کے براعظموں میں ہی عیسائی مملکتوں کا خاتمہ کرنے پر اکتفا نہ کیا بلکہ طارق نے آگے بڑھ کر یورپ پر حملہ کیا اور سپین کے وسیع و عریض ملک پر قبضہ کر کے جگہ جگہ ایسی مسجدوں کا جال بچھا دیا۔ جن کے فلک بوس میناروں سے دن میں پانچ مرتبہ اذان کی دلکش صدائیں گونجتی تھیں اور صلیب کے پیروکاروں کے ملک میں اللہ وحدہ لا شریک کی توحید اور محمد عربی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی رسالت کا اعلان کرتی تھیں ان صدیوں پر پھیلی ہوئی پے در پے ہزیمتوں کا جو داغ ان کے دل پر اور جو چر کے ان کے دماغ کو لگے تھے انہوں نے ناسوروں کی شکل اختیار کر لی تھی جو ہر لحظہ رستے رہتے تھے اور ان شکستوں کی اذیت ناک یاد کو تازہ کرتے رہتے تھے لیکن بیت المقدس کی شکست اور وہاں صلیبی پرچم سرنگوں ہونے اور اسلامی علم کے لہرائے جانے کے صدے نے نوگویاں کو نیم جان بنا کر رکھ دیا اس مشکل پر قابو پانے کے لئے انہوں نے اپنے دانشوروں، بہرین علم، نفسیات، اپنے مایہ ناز موثر نصیحتیں سیاستدانوں اور مذہبی رہنماؤں پر مشتمل کئی کمیشن تشکیل دیئے اور انہیں یہ کام تفویض کیا کہ وہ اس بات کا سراغ لگائیں کہ اس ناقابل تخییر قوت کا سرچشمہ کہاں ہے جو ان نئے مسلمان سپاہیوں میں بجلی بن کر دوڑتی ہے جس کے اعجاز سے ہر مجاہد حیدر کرار کی خیر شکن طاقت کا علم دار بن جاتا ہے اور ان کے ہاتھوں میں لہرانے والی تلوار ذوالفقار بن کر ان کے دشمنوں کو کاٹ کر رکھ دیتی ہے۔

سالہا سال کے مطالعہ، سوچ، بچاؤ اور باہمی مشورہ سے وہ اس نتیجہ پر پہنچے کہ اس قوت کا سرچشمہ عشق مصطفیٰ علیہ الطبیۃ والجلالتا ہے جب تک عشق غیور کا یہ جذبہ زندہ رہے گا۔ جب تک اپنے محبوب نبی کے ساتھ مسلمانوں کی والمانہ محبت کا چراغ روشن رہے گا۔ جب تک اپنے ہادی اور مرشد کے لائے ہوئے دین کو سر بلند رکھنے اور اس کی ہر آن پر کٹ مرنے کا شوق سلامت رہے گا ان مسلمانوں کو شکست نہیں دی جاسکتی۔ اس کا واحد طریقہ یہی ہے کہ عشق و محبت کے اس چشمہ صافی کو گدلا کر دیا جائے۔ اس میں شکوک و شبہات کی زہر گھول دی جائے محبت و نیاز مندی کی ہر ادا پر شرک کا فتویٰ صادر کر دیا جائے اور اگر یہ ممکن نہ ہو تو کم از کم بدعت کی تسمت ضرور لگا دی جائے اور یہ کام اس سرگرمی اور جوش و خروش سے کیا جائے اور لگاتار کیا جائے کہ مسلمانوں کی قوت و دفاع کو اگر کلیۃً ختم نہ کیا جاسکے تو اس کو کمزور ضرور کر دیا جائے۔ تاکہ اپنے محبوب کے نام پر اس کے نقوش پا پر جان کی بازی لگانے والوں کی اداؤں میں وہ شوخی اور ہانک پن باقی نہ رہے جو خود صیاد کو اب تک صید زبوں بنالینے کا معجزہ

دکھاتا رہا ہے اس مذموم مقصد کی تکمیل کے لئے ایشیاء کی تحریک کا سنگ بنیاد رکھ گیا۔
جذبہ اسلامی کو ماند کرنے کے لئے دشمنان اسلام کی یہ بڑی گہری چال تھی اور اس کو بڑی
مہارت اور چالک دستی سے آگے بڑھایا گیا۔

اس تحریک کی زمام کار کسٹھ اور تجربہ کار اساتذہ اور پروفیسروں کے ہاتھ میں دے دی
گئی جو شہرہ آفاق یونیورسٹیوں میں تدریس کی خدمات انجام دے رہے تھے۔ ان کی شخصیتوں
کو قد آور بنانے کے لئے ان کے گرو نقدس اور جلالت علمی کا ایک مصنوعی ہالہ بنادیا گیا ان کے
بارے میں یہ مشہور کیا گیا کہ وہ بے لاگ نقاد ہیں علمی تحقیقات کے میدان میں ان کی غیر
جانبداری ہر شک و شبہ سے بالاتر ہے ہر قیمت پر حق کے پرچم کو بلند رکھنا ان کا شعار ہے اس طرح
بڑے بڑے القابات کی غلط بخششوں سے طالبان علم و دانش اور حق و صداقت کے متلاشیوں کی
نگاہوں میں ان کی شخصیتوں کو بلند وبالا کر دیا گیا ان کی تالیفات اور مقالات کا مطالعہ کرنے والا
ان کے مطالعہ کرنے سے پہلے ہی ان کی علمی شہرت اور ان کی فنی دیانتداری پر ایمان رکھتا ہوتا
ہے۔ اس کے بعد جب وہ شہد سے زیادہ شیریں زبان میں لکھی گئی ان کی کتب کا مطالعہ کرتا ہے
تو ان کے نظریات کو بلا تامل حلق سے نیچے اتارتا چلا جاتا ہے اور لوح قلب پر نقش کرتا جاتا ہے
اس وارفتگی کے عالم میں اسے یہ بھی خبر نہیں ہوتی کہ جس کو وہ شہد سمجھ رہا ہے اس میں بڑی
عیاری سے اس کے لئے زہر لابل ملادیا گیا ہے۔ اس کے جان لیوا اثرات اسے، اس کے افکار و
نظریات، بلکہ اس کے تشخص کو بھی موت کی نیند سلا دیں گے۔

ان مستشرقین نے جس موضوع کو اپنی جارحانہ تنقید کا ہدف بنایا وہ کمالات مصطفوی کا
موضوع ہے وہ کمالات حمیدہ۔ وہ صفات جمیلہ جن سے کسی انسان نے نہیں بلکہ خود خداوند
رحمن نے حضور کو متصف اور مزین فرمایا ہے۔ ان لوگوں کا انداز بیان بڑا دکش اور از حد
خطرناک ہوتا ہے اس کی زد سے بچ کر نکل جانا توفیق الہی کے بغیر ممکن نہیں ہوتا۔ ان کا طریقہ
واردات یہ ہے کہ وہ صفحات پر صفحات حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی ٹانگسٹری میں رقم کرتے
چلے جاتے ہیں پڑھنے والا اگر سادہ لوح ہو تو وہ ان کی اس تعریف اور ٹانگسٹری سے اتنا متاثر ہوتا
ہے کہ ان کی غیر جانبداری پر عیش عیش کرنے لگتا ہے۔ لیکن انہیں صفحات کے درمیان وہ
ایک آدھ جملہ ایسا لکھ جاتے ہیں کہ وہ تمام تعریفات ایک سراب بن کر رہ جاتی ہیں۔ محبت اور
فدایت کا جو جذبہ اس ٹانگسٹری کے مطالعہ سے پیدا ہونا چاہئے اس کا دور دور تک کہیں سراغ
نہیں ملتا۔ اور یہی ان کی اس شب و روز کاوش کا صلہ ہے۔

اس تحریک کو اپنے منطقی نتائج پر پہنچنے کے لئے بڑے بڑے ممالک کی دولت مند حکومتوں کے خزانوں کے منہ کھول دیئے جاتے ہیں اس ناپاک مہم کو سر کرنے کے لئے جن نابغہ روزگار ہستیوں کو منتخب کیا جاتا ہے ان کو بھاری بھر کم تنخواہوں اور وظائف سے نوازا جاتا ہے ان کی تصنیفات بڑی دیدہ زیب صورت میں شائع کی جاتی ہیں ان کو قبول عام کی سند سے بہرہ ور کرنے کے لئے ان کی غیر معمولی اشاعتوں کا اہتمام کیا جاتا ہے اپنی پسند کے لوگوں سے بھاری رقوم دے کر ان پر تبصرے لکھوائے جاتے ہیں اور انہیں بڑے اہتمام سے عالمی شہرت کے مالک روز ناموں، ماہناموں میں شائع کر دیا جاتا ہے اس طرح قلیل مدت میں ایک گمنام شخص شہرت کے آسمان پر روشن ستارے کی طرح چمکنے لگتا ہے۔ اس کے ساتھ ہی اس کی حق گوئی، بے لاگ تحقیق، غیر جانبدارانہ تنقید کا ڈھنڈورا بھی پیٹا جاتا ہے تاکہ اس کے قارئین اس کی نگارشات کو پڑھنے سے پہلے ہی اس کی حق گوئی کو دل و جان سے تسلیم کر لیں اور بڑے شرح صدر کے ساتھ جو نظریات وہ پیش کرتا ہے اس کو کسی ہچکچاہٹ کے بغیر قبول کرتے جائیں اور اگر کوئی شخص جسارت کرے اس کی خرافات کا پردہ چاک کرتا ہے تو اسے رجعت پسند، کور ذوق اور اندھی تقلید کا خوگر کے الفاظ سے ہدف طعن و تشنیع بنایا جاتا ہے۔

بہر حال یہ تسلیم کرنا پڑے گا کہ جو کام رچر ڈ شیردل کی فولادی تلوار نہ کر سکی صلیبی لشکر جو مورچے اپنے ان گنت جانوروں کی جوانیاں قرین کر کے فتح نہ کر سکے وہ کام یونیورسٹیوں کی کمین گاہوں میں بیٹھے ہوئے ان بوڑھے مستشرق پروفیسروں اور اساتذہ کے قلموں نے بڑی آسانی سے انجام دے دیئے۔

استشرق کے زہریلے اثرات ہم اپنی قومی اور دینی زندگی کے ہر شعبہ میں نمایاں طور پر محسوس کر رہے ہیں لیکن سیرت نویسی کے میدان میں جو خدمت مستشرقین کی تصنیفات سے متاثر ہمارے مسلم سیرت نگار انجام دے رہے ہیں وہ ہماری چشم ہوش کھول دینے کے لئے کافی ہیں ان کی تحقیق کے کھلاڑے کی پہلی ضرب معجزات نبوی علی صاحبہا الف الف صلوة و سلام پر پڑتی ہے وہی اعتراضات جو کسی یورپین مستشرق نے انبیاء کرام کے معجزات پر کئے ہیں ان کو نقل کر کے صفحات پر صفحات کا لے کئے جاتے ہیں اور ان کو ناممکن اور عقل و دانش کے خلاف ثابت کرنے کے لئے سارا زور قلم صرف کر دیا جاتا ہے اگر ان آیات بیانات میں سے کسی کو ناممکن اور خلاف عقل ثابت کرنا ان کے بس کار و گنہ ہو تو پھر اس روایت کی سند پر برہنا شروع کر دیتے ہیں یہاں تک دیکھنے میں آیا ہے کہ اگر ایک روایت متعدد طریقوں اور مختلف

سندوں سے مروی ہے اور اگر اس کی ایک سند میں کسی ایسے راوی کا نام آگیا ہے جو ضعیف یا غیر ثقہ ہے تو پھر اس روایت پر قلم تنسیخ پھیرنے میں ذرا دیر نہیں کرتے یہ سوچنے کی توفیق بھی نصیب نہیں ہوتی کہ اس روایت کی اگر ایک سند میں کوئی راوی مجروح ہے تو اس کے علاوہ اس کے دوسرے طرق بھی ہیں جن کے سارے راوی ثقہ ہیں تو ان سب کو نظر انداز کرنا کیونکہ قرین انصاف ہو سکتا ہے۔

اس طرح وہ روایات جن کا تعلق اگرچہ معجزات سے نہیں لیکن ان سے حضور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی شان محبوبیت آشکارا ہوتی ہے جس پر دل بیساختہ قرباں ہونے کے لئے بے تاب ہو جاتا ہے تو ایسی روایات کو بھی بخشا نہیں جاتا بلکہ ان کے بارے میں بھی اپنے قارئین کے ذہنوں میں وسوسے پیدا کرنے کی کوشش کی جاتی ہے یاد ایتہ ان کے ذکر سے گریز کیا جاتا ہے۔ اگر سینے میں دھڑکنے والا دل ایسی بھونڈی حرکت پر احتجاج کرتا ہے تو اسے یہ کہہ کر دبا دیا جاتا ہے کہ حضور کے مقام رفیع کو اگر زیادہ عیاں کیا جائے گا اور اس کی دل آویز اداؤں کے ذکر کے سلسلہ کو طول دیا جائے گا تو حضور کی زندگی عام انسانوں کے لئے اسوہ حسنہ نہیں بن سکے گی اور حضور کی بعثت کا مقصد پورا نہ ہو گا اگر ان کمالات نبوت پر پردہ پڑا رہے اور لوگوں کے سامنے حضور کی بشریت کے پہلو کو اجاگر کیا جائے تو اس سے بعثت نبوی کے مقصد کی بہر طور پر تکمیل ہو سکے گی۔ ایک عام انسان عام انسان کی تقلید باسانی کر سکتا ہے اور اگر سرکارِ دو عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی فوق البشر حیثیت بیان کرنے پر زیادہ زور دیا جائے گا تو ایک عام بشر کے لئے فوق البشری اطاعت و پیروی کرنا ممکن نہ رہے گا۔

یہ نیک بخت اتنا نہیں سوچتے کہ اگر یہ کمالات اگر یہ بلند شانیں، جو خود اللہ تعالیٰ نے اپنے محبوب کو ازانی کی ہیں مقصد بعثت کی تکمیل میں حجاب ہوتیں تو اللہ تعالیٰ اپنے حبیب کو عطائی نہ فرماتا تا کہ مقصد بعثت کی پوری طرح تکمیل ہو سکے کیا اللہ تعالیٰ سے زیادہ انہیں بعثت نبوی کے مقاصد کی تکمیل کا پاس ہے۔

بسوخت عقل ز حیرت کہ اس چہ ابو العجیبت

حقیقت تو یہ ہے کہ اس علیم و علیم و پروردگار نے اپنے محبوب کو محبوبیت کی ان گنت شانوں سے نوازا ہی اس لئے ہے کہ جمالِ سرمدی کے ان جنوں کو دیکھ کر حسن ازل کی ان اداؤں کو دیکھ کر اس کے بندے، اسکے محبوب کے ہر فرمان کے سامنے بلا تامل سر جھکاتے جائیں۔ اس کے قدم ناز پر اپنے دلوں کو نثار کرتے جائیں تاکہ نبوتِ مصطفویٰ کا مقصد با حسن

طریق انجام پذیر ہوتا جائے۔

سچ تو یہ ہے کہ جو اشتراق کے میاں کے ہوئے سرمہ سے اپنی آنکھوں کو سرگیں کرتے ہیں انہیں جمال محمدی کا حقہ نظری نہیں آتا۔ اس پیکر نورانی کو جن رعنائیوں اور دلربائیوں سے سجایا گیا ہے اور باویہ ضلالت میں بھٹکنے والے کاروان انسانیت کو راہ ہدایت پر گامزن کرنے کا فریضہ سونپا گیا ہے وہ فریضہ اسی وقت ادا ہو سکتا ہے کہ جب داعی دین حق کی حقانیت پر ایمان لانے کے ساتھ ساتھ دل و نگاہ بھی اس داعی کے کمال و جمال پر متار ہو جانے کے شوق سے معمور ہوں جدید درسگاہوں، ملکی اور غیر ملکی دانش کدوں کے فضلاء اور اعلیٰ ڈگری یافتہ حضرات اگر مستشرقین کے مہارت سے بنے ہوئے اور بڑی عیاری سے بچائے ہوئے دام ہمرنگ زمین کا شکار ہوتے تو ان کے لئے عذر پیش کیا جاسکتا تھا۔ مقام تاسف تو یہ ہے کہ ہماری دیہی درسگاہوں کے کئی فضلاء بھی مستشرقین کی اس گہری سازش کا شکار ہو گئے۔

سیرت طیبہ کے موضوع پر آج کل جو لٹریچر بازار میں آرہا ہے ان میں بھی عام طور پر کمالات محمدی اور شہاں مصطفوی کے ذکر میں بخل سے کام لیا جانے لگا ہے اس لئے عصر جدید کے مصنفین کی کتب سیرت کا مطالعہ کرنے سے واقعات تو اپنے تاریخی تسلسل کے ساتھ ذہن نشین ہو جاتے ہیں ان کا باہمی ربط و ضبط بھی کافی حد تک سمجھ آ جاتا ہے مخالفین کی طرف سے اٹھائے گئے کئی اعتراضات کے معقول جوابات پر بھی آگہی حاصل ہو جاتی ہے لیکن عام طور پر قاری مطالعہ سیرت کی روح سے بے بہرہ رہتا ہے۔ محبت نبوی کا جذبہ طوفان بن کر اس کے سینے میں اٹھ کر نہیں آتا۔ دل بے قرار ہو کر اللہ کے رسول کے نقوش پا کو غیر مشروط طور پر اپنا خضر راہ بنانے کے لئے آمادہ نہیں ہوتا۔

میری تمنیہ ہے کہ میرے خالق کریم، میرے معبود برحق نے کمال فیاضی سے اپنے حبیب اور ہرے محبوب رسول کو جو کمالات، جو خوبیاں اور جن صفات حمیدہ سے مزین کیا ہے اور اس کے اسوہ حسنہ کو جن دلاویزیوں اور رعنائیوں کا پیکر جمیل بنایا ہے حتی الامکان ان کو بیان کرنے کی کوشش کروں۔ تاکہ اس ذات قدسی صفات، اس طور تجلیات و جمالی، کی سیرت طیبہ کا مطالعہ کرنے کی جسے سعادت نصیب ہو اس کا دماغ بھی اس منبع انوار کے جلووں سے روشن ہو۔ اور اس کا دل بھی اس کی از حد حسین اداؤں پر فریفتہ ہو۔ رب کائنات نے جس کی شان کو اونچا اور جس کے ذکر کو پست فرمایا ہے کس کی مجال ہے کہ اس کی شان کو کم کر سکے اور اس کے ذکر کو پست کر سکے یا کس مسکین کی یہ طاقت ہے کہ اس میں اپنی طرف سے کچھ اضافہ کر سکے

۴۴

۴۶۶

۴۷

۴۸۶

اللہ تعالیٰ نے جب خود اپنے محبوب کو ارفع ترین درجات پر فائز فرما دیا ہے تو کوئی لاکھ مگر کھپائے، کوئی لاکھ سرپٹے، وہ بیچار اپنی طرف سے کیا اضافہ کر سکتا ہے۔

یہ بحث موضوع سے بظاہر کچھ اہی ہوئی معلوم ہوتی ہے اور شاید بعض کو ضرورت سے زیادہ اس میں طوالت کا احساس بھی ہوا ہو لیکن ان معروضات کو پیش کرنے کے علاوہ میرے لئے کوئی چارہ کار نہ تھا اور اللہ رب العزت نے اپنے بے مثال بندے اور آخری نبی محمد مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ وسلم کو اس عالم آب و گل میں بھیجنے سے پہلے اس کی آمد کی اتنی تشریف فرمائی کہ آسمانی صحیفے، تاریخی کتب، مذہبی نوشتے ان اعلانات اور بشارتوں سے بھرے پڑے ہیں ہمارے بعض معاصر سیرت نگاروں نے ان امور کو ذکر کرنے سے کافی حد تک اجتناب کیا ہے اور اس طرز عمل کو اپنے محقق اور مدقق ہونے کی علامت قرار دیا ہے۔ بعض نے تو ایک قدم آگے بڑھایا اور ایسی جملہ روایات کو موضوع ضعیف اور متروک کہہ کر داغ بن دی۔ میں اپنے اندر ایسا کرنے کی ہمت نہیں پاتا۔ قرآن کریم میں اس موضوع سے متعلق جو آیات ہیں۔ کتب حدیث و سیرت میں جو معتبر روایات ہیں۔ دفاتر تاریخ میں جو مستند واقعات مندرج ہیں ان سب کو نظر انداز کر دوں محض اس لئے کہ فلاں مستشرق نے فلاں پر ویسے نے، عالمی شہرت کے مالک فلاں مؤرخ نے ان کو تسلیم نہیں کیا اگر میں ایسا کروں تو اپنے آپ کو اظہار حقیقت میں بخیل، بزدل بلکہ خائن قرار دوں گا البتہ یہ میرا فرض ہے کہ صرف ان احادیث، روایات اور تاریخی واقعات کے ذکر پر اکتفا کروں جن کو ہمارے سلف صالحین نے، ہمارے علماء ربانین نے، ہمارے اہل تحقیق فضلاء نے اور ہمارے اعلیٰ پایے کے ثقہ مؤرخین نے صحیح اور قابل اعتماد قرار دیا ہے۔ اب آئیے! اپنے موضوع کی طرف رجوع کرتے ہیں۔

قرآنی بشارتیں

وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ النَّبِيِّينَ لَمَا آتَيْنَاكُمْ مِنْ كِتَابٍ وَفَعَلْتُمْ بِهِ
تَمَجُّدًا لَكُمْ رَسُولًا فَمَا أَضَلُّ مُتَّبِعِينَ لَمَّا مَعَكُمْ لَتُؤْمِنُنَّ بِهِ وَلَتَنْصُرُنَّهُ
قَالَ أَأَقْرَضُكُمْ أَخَذْتُكُمْ عَلَىٰ ذُرِّيَّتِكُمْ أَصْرًا قَالُوا أَأَقْرَضُكُمْ قَالَ
فَاشْهَدُوا وَأَنَا مَعَكُمْ مِنَ الشَّاهِدِينَ ۝ وَتَمَنَّىٰ نُوْكَلِّبُكَ
ذَلِكَ قَالُوا لَيْتَ هُمُ الْقَاسِمُونَ ۝ (آل عمران ۸۱-۸۲)

”اور یاد کرو جب لیا اللہ تعالیٰ نے انبیاء سے پختہ وعدہ کہ قسم ہے ہمیں اس کی جودوں میں تم کو کتاب و حکمت سے پھر تشریف لائے تمہارے پاس وہ رسول جو تصدیق کرنے والا ہو ان کتابوں کی جو تمہارے پاس ہیں تم ضرور ضرور ایمان لانا اس پر اور ضرور ضرور مدد کرنا اس کی (اس کے بعد) فرمایا کہ تم نے اقرار کر لیا اور اٹھالیا تم نے اس پر میرا بھاری ذمہ سب نے عرض کی ہم نے اقرار کیا اللہ تعالیٰ نے فرمایا تو گواہ رہنا اور میں بھی تمہارے ساتھ گواہوں میں سے ہوں پھر جو کوئی پھرے اس پختہ عہد کے بعد تو وہی لوگ فاسق ہیں۔“

(سورہ آل عمران: ۸۱-۸۲) (ترجمہ از جمال القرآن)

تشریح: حضرت سیدنا علی اور ابن عباس رضی اللہ عنہم سے مروی ہے اللہ تعالیٰ نے ہر ایک نبی سے یہ پختہ وعدہ لیا کہ اگر ان کی موجودگی میں سرور عالم و عالمیں محمد رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم تشریف فرما ہوں تو اس نبی پر لازم ہے کہ وہ حضور کی رسالت پر ایمان لا کر آپ کی امت میں شمولیت کا شرف حاصل کرے۔ اور ہر طرح حضور کے دین کی تائید و نصرت کرے۔ اور تمام انبیاء نے یہی عہد اپنی اپنی امتوں سے لیا۔

السید الحق محمود آلوسی صاحب روح المعانی تحریر فرماتے ہیں۔

مِنْ هُنَا ذَهَبَ الْعَادِ قَوْلِي إِلَى أَنَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ
هُوَ النَّبِيُّ الْمَطْلُوقُ وَالرَّسُولُ الْحَقِيقِيُّ وَالْمُشْرِعُ الْإِسْمَاقِي
وَأَنَّ مَنْ سِوَاكَ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ عَلَيْهِمُ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ فِي
مُحْكَمِ التَّبَعِيَّةِ لَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

”یعنی اسی لئے عارفین نے فرمایا ہے کہ نبی مطلق، رسول حقیقی اور مستقل شریعت کے لانے والے حضور نبی کریم محمد رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم ہیں اور جملہ انبیاء حضور علیہ السلام کے تابع ہیں۔“

(ضیاء القرآن)

ان دو آیات میں دو امور کی وضاحت کی گئی ہے ایک تو دکھی انسانیت کو سرکار دو عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی آمد کا مشرودہ جاں فزانا یا گیا۔ دوسرا حضور کی شان کو اس طرح واضح کیا گیا کہ حضور کی ذات وہ ذات ہے جس پر ایمان لانا اور اس کے دین کی نصرت کے لئے سرگرم عمل

رہنا انبیاء کرام پر لازم کیا گیا ہے جو نبی تمام انبیاء و رسول کا مقتدا اور رہنما ہے اس کی شان رفیع کا کون اندازہ لگا سکتا ہے۔

قیمیر کعبہ کا کام تکمیل کے قریب ہے رحمت الہی کے دروازے کھلے ہوئے ہیں سیدنا ابراہیم دعا کے لئے اپنا دامن پھیلانے ہوئے ہیں خلیل مانگ رہا ہے اسماعیل آمین کہہ رہا ہے اور ان کا رب جلیل اجابت دعا کی بشارت سے سرفراز کر رہا ہے دعا کے ابتدائی حصہ میں سیدنا ابراہیم اپنے لئے اور اپنوں کے لئے عرض پرواز ہیں اور دعا کے آخری حصہ میں خدا کی ساری نعمتوں کے لئے مصروف التجا ہیں عرض کرتے ہیں۔

رَبَّنَا وَابْعَثْ فِيهِمْ رَسُولًا مِّنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِكَ وَيُعَلِّمُهُمُ
الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَيُزَكِّيهِمْ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ

”اے ہمارے رب! بھیج ان میں ایک برگزیدہ رسول انہیں میں سے تاکہ
پڑھ کر سنائے انہیں تیری آیتیں اور سکھائے انہیں یہ کتاب اور دانائی کی
باتیں اور پاک صاف کر دے انہیں بیشک تو ہی بہت زبردست اور حکمت
والا ہے۔“ (البقرہ: ۱۲۹)

ہر صاحب ایمان کا دل اس یقین سے معمور ہے کہ قیامت کی ان ساعتوں میں حضرت خلیل
نے عجز و نیاز سے جو دعا مانگی رب کریم نے اسے یقیناً قبول فرمایا ہو گا۔ اور اس دعا میں جس
رسول کی بعثت کے لئے التجا کی گئی ہے وہ، وہ رسول ہے جو حضرت ابراہیم اور حضرت اسماعیل کی
نسل سے ہے۔ اور تاریخی حقائق اس پر گواہ ہیں کہ حضرت اسماعیل علیہ السلام کے نسب سے۔ ہجر
رحمت عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اور کوئی رسول پیدا نہیں ہوا۔ اس لئے اس دعا میں جس
رسول کی بعثت کے لئے التجا کی جا رہی ہے وہ فخر موجودات صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی ذات قدسی
صفات ہے۔

مزید براں حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی حدیث پاک نے بھی اس عقدہ کو واضح کر دیا علامہ
ابن جوزی، الوفا میں روایت کرتے ہیں۔

عَنِ ابْنِ أَبِي شَابِظٍ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ إِنِّي عِنْدَ اللَّهِ لَنُحَاتِمُ النَّبِيَّ دَانَ أَدَمَ لَمْ يُجَدِّ لِي رُفْتُ
وَلَيْسَ بِهِ وَسْخِرَ بِكُمْ بِأَذَلِّ ذَلِكَ ،
أَنَا دَعْوَةُ إِبْرَاهِيمَ وَنُشَارِكُهُ عِيسَى وَرُؤْيَا إِبْرَاهِيمَ رَأَتْ

وَكَذَلِكَ أَتَتْكَ الْيَنبِغَتُ يَزِيدُ

”حضرت عرباض بن ساریہ کہتے ہیں کہ اللہ کے پیارے رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا میں بارگاہ الہی میں خاتم النبیین کے مرتبہ پر فائز تھا اور اس حالیکہ آدم علیہ السلام کا خمیر تیار ہو رہا تھا اور میں اس امر کی ابتداء سے تمہیں آگاہ کرتا ہوں۔ میں اپنے باپ ابراہیم علیہ السلام کی دعا کا ثمر ہوں۔ میں وہ ہوں جس کی آمد کی بشارت حضرت عیسیٰ نے دی تھی۔ میں اس خواب کی تعبیر ہوں جو میری والدہ ماجدہ نے دیکھا تھا۔ اسی طرح انبیائے کرام کی اصوات کو بھی اس قسم کا خواب دکھایا جاتا تھا۔“ (۱)

اس آیت اور اس حدیث نے رحمت ملحاتین کی شان رفیع کو آشکارا کر دیا آپ حضرت غلیل علیہ السلام کی دعا کے صدف کا گوہر آبدار ہیں۔ حضرت مسیح علیہ السلام نے اپنے شکستہ خاطر حواریین کو اور اپنی پرانندہ امت کو بلکہ سارے عالم انسانیت کو حضور کی آمد کا حشرہ سنا کر خور سند اور مسرور کیا اور حضور کی والدہ ماجدہ نے جو خواب دیکھا تھا اس کی تعبیر حضور کے پیکر نور میں ظہور پذیر ہوئی۔

سورۃ الاعراف کی آیت نمبر ۱۵۱ حفظ فرمائیں اس میں غور کرنے سے آپ کو معلوم ہو جائے گا کہ حضور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا ذکر خیر تورات اور انجیل دونوں میں تھا۔ حضور کی صفات حمیدہ اور فرائض جلیلہ بھی وہاں وضاحت سے بیان کر دیئے گئے تھے۔ اور یہ بھی بتادیا گیا تھا کہ اللہ تعالیٰ کی رحمت اگرچہ بہت وسیع ہے لیکن یہ انہیں کو نصیب ہوگی جو نبی امی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے اطاعت گزار ہوں گے۔ اور دونوں جہانوں کی کامیابی کا تاج صرف ان لوگوں کے سروں پر سجا یا جائے گا جو اس نبی امی پر ایمان لائیں گے۔ اس کی تعظیم و تکریم کریں گے اور اس کی نصرت کو اپنے اوپر لازم قرار دیں گے اور اس نور کی پیروی کریں گے جو حضور کے ساتھ نازل ہو گا ارشاد الہی ہے۔

الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ الرَّسُولَ النَّبِيَّ الَّذِي يَأْتِيهِمُ الْبَيِّنَاتُ وَالْهُدَىٰ
عِنْدَهُمْ فِي التَّوْرَةِ وَالْإِنْجِيلِ يَأْمُرُهُمْ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَاهُمْ
عَنِ الْمُنْكَرِ وَيُحِلُّ لَهُمُ الطَّيِّبَاتِ وَيُحَرِّمُ عَلَيْهِمُ الْخَبَائِثَ وَ
يَضَرُّهُمْ عَنْهُمْ وَأَعْلَىٰ إِلَهِ كَانَتْ عَلَيْهِمْ أَفْئِدَتُهُمْ

يَا دَعْوَىٰ دَعْوَىٰ وَنَصْرُ دَعْوَىٰ وَاتَّبَعُوا التَّوْرَةَ الَّتِي أَنْزَلْنَا مِنْهَا آيَاتِكُمْ
هُمُ الْمُفْلِحُونَ

”جو پیروی کرتے ہیں اس رسول کی جو نبی امی ہے جس (کے ذکر) کو وہ پاتے ہیں لکھا ہوا اپنے پاس تورات اور انجیل میں وہ نبی حکم دیتا ہے انہیں نیکی کا اور روکتا ہے انہیں برائی سے اور حلال کرتا ہے ان کے لئے پاک چیزیں اور حرام کرتا ہے ان پر ناپاک چیزیں اور اتار دیتا ہے ان سے ان کا بوجھ اور (کٹاتا ہے) وہ زنجیریں جو جکڑے ہوئے تھیں انہیں پس جو لوگ ایمان لائے اس نبی امی پر اور تعظیم کی آپ کی اور امداد کی آپ کی اور پیروی کی اس نور کی جو اتارا گیا آپ کے ساتھ وہی (خوش نصیب) کامیاب و کامران ہیں۔“ (سورۃ الاعراف: ۱۵۷) (ترجمہ از جلال القرآن)

حضرت عیسیٰ علیہ السلام نے نبی اسرائیل کو جس خطاب سے نوازا تھا اللہ تعالیٰ سورۃ الصف کی چھٹی آیت میں اسکا ذکر فرماتے ہیں۔

وَإِذْ قَالَ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ يَدْعِي إِلَىٰ تِلْكَ آيَاتِ رَسُولِ اللَّهِ
إِلَيْكُمْ مُصَدِّقًا لِّمَا بَيْنَ يَدَيْهِ مِنَ التَّوْرَةِ وَ مُبَشِّرًا بِرَسُولٍ
يَأْتِي مِنْ بَعْدِي اسْمُهُ أَحْمَدُ فَلَمَّا جَاءَهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ قَالُوا
هَذَا سِحْرٌ مُّبِينٌ (الصف: ۶)

”اور یاد کرو جب فرمایا عیسیٰ فرزند مریم نے اے نبی اسرائیل! میں تمہاری طرف اللہ کا بھیجی ہوا رسول ہوں میں تصدیق کرنے والا ہوں تورات کی جو مجھ سے پہلے آئی اور مژدہ دینے والا ہوں ایک رسول کا جو تشریف لائے گا میرے بعد اس کا نام (نامی) احمد ہو گا پس جب وہ (احمد) آیا ان کے پاس روشن نشانیاں لے کر تو انہوں نے کہا یہ تو کھلا جادو ہے۔“ (سورۃ الصف: ۶) (ترجمہ از جلال القرآن)

اس آیت میں حضرت عیسیٰ علیہ السلام نے اپنے بعد جس رسول کریم کی آمد کا مژدہ سنایا ہے اس کا اسم گرامی بھی بتا دیا کہ وہ ”احمد“ کے مبارک نام سے موسوم ہو گا۔ اس مسئلہ پر ہم تھوڑی دیر بعد بحث کریں گے کہ کیا تورات و انجیل میں حضور کا ذکر خیر ہے یا نہیں اور انجیل میں حضور کو ”احمد“ کے اسم گرامی سے متعارف کرایا گیا ہے یا نہیں ابھی تو

آپ صرف اس بات کو ذہن نشین کریں کہ قرآن کریم میں یہ بتایا جا رہا ہے کہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام نے نام لے کر بنی اسرائیل کو حضور کی آمد کی خوشخبری سنائی۔
اس سلسلہ میں آیات تو بے شمار ہیں اور سب کا یہاں ذکر مقصود بھی نہیں صرف ایک اور آیت کے ذکر پر اکتفا کرتا ہوں ارشادِ باری ہے۔

وَكَاثِبُوا مِنْ قَبْلُ يَسْتَفْهِحُونَ عَلَى الَّذِينَ كَفَرُوا فَكَفَرُوا لَهُمْ
مَا كَانُوا يَكْفُرُونَ فَلَعَنَهُ اللَّهُ عَلَى الْكَافِرِينَ (البقرة: ۸۹)

”اور وہ اس سے پہلے فتح مانگتے تھے کافروں پر (اس نبی کے وسیلہ سے) تو جب تشریف فرما ہو ان کے پاس وہ نبی جسے وہ جانتے تھے تو انکار کر دیا اس کے ماننے سے سو پھٹکار ہوا اللہ کی (دانستہ) کفر کرنے والوں پر۔“
(سورۃ بقرہ: ۸۹) (ترجمہ از جمال القرآن)

صاحبِ روحِ المعانی اس آیت کی تفسیر کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔
یسووی ہٹ دھری اور دانستہ کفر کی ایک اور مثال بیان فرمائی جا رہی ہے۔
حضور کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی تشریف آوری سے پیشتر یہود کا شعار تھا کہ جب کبھی کفار و مشرکین سے ان کی جنگ ہوتی اور ان کی فتح کے ظاہری امکانات ختم ہو جاتے تو اس وقت تورات کو سامنے رکھتے اور وہ مقام کھول کر جمالِ حضور نبی کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام کی صفات و کمالات کا ذکر ہوتا وہاں ہاتھ رکھتے اور ان الفاظ سے دعا کرتے۔

اللَّهُمَّ إِنَّا نَسْأَلُكَ بِحَقِّ نَبِيِّكَ الَّذِي وَعَدْتَنَا أَنْ تَبْعَثَهُ فِي
أَخْيَرِ الزَّمَانِ أَنْ تَنْصُرَنَا الْيَوْمَ عَلَى عَدُوِّنَا فَيَنْصُرُونَا۔

”اے اللہ! ہم تجھ سے تیرے اس نبی کا واسطہ دے کر عرض کرتے ہیں جس کی بعثت کا تو نے ہم سے وعدہ کیا ہے آج ہمیں اپنے دشمنوں پر فتح دے تو حضور پر نور کے صدقے اللہ تعالیٰ انہیں فتح دیتا۔“

(روح المعانی - قرطبی وغیرہ)

علامہ ابن جوزی رقمطراز ہیں

وَقَالَ لَهُمْ مَعَاذُ بَنِي جَبَلٍ رِيشَرِينِ الْبَرَاءَةِ اللَّهُ وَ
اسْلَمُوا قَدْ كُنْتُمْ تَسْتَفْهِحُونَ عَلَيْنَا بِمَحْمَدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ وَإِنَّا أَهْلُ شَرِّكُمْ مُبْرَدًا أَنَّهُ مَبْعُوثٌ وَنُصْفُونَهُ لَنَا

بِصَفَتِهِ فَقَالَ سَلَامٌ مِنْ رَبِّكَ وَمِنْكَ مَا هُوَ بِالَّذِي كُنَّا نَنْكَرُ
لَكُمْ مَا جَاءَكَ بِشَيْءٍ نَنْكَرُ لَهُ۔

”معاذ بن جبل اور بشر بن براء رضی اللہ عنہما نے فرمایا اے گروہ یہود! اللہ سے ڈرو اور اسلام قبول کرو۔ تمہیں وہ بات بھول گئی جب ہم مشرک تھے تو تم حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے وسیلہ سے ہم پر فتح حاصل کرتے تھے اور ہمیں بتاتے تھے کہ وہ مبعوث ہونے والے ہیں اور ان کی صفات کے بارے میں بھی ہمیں بتایا کرتے تھے۔ سلام بن مشکم نے کہا نہیں یہ وہ نہیں ہیں جن کا ہم ذکر کرتے تھے یہ کوئی ایسی چیز لے کر نہیں آئے جسے ہم جانتے ہوں۔“ (۱)

حقیقت کے اس کھلے انکار کو بجز حسد اور بغض باطنی کے اور کیا کہہ جاسکتا ہے۔ علامہ ابن قیم نے اس واقعہ کو (ہدایۃ الجہاد ص ۱۸ مطبوعہ الریاض) میں بڑی وضاحت سے قلمبند کیا ہے۔ وہاں مطالعہ فرمائیں۔

ان آیات کے مطالعہ سے قارئین پر یہ حقیقت واضح ہو گئی ہوگی کہ روزِ ازل سے اللہ تعالیٰ نے خاتم النبیین کی بعثت کے اعلان کا آغاز فرمادیا اور جملہ انبیاء کو اس بات کا پابند کیا کہ وہ حضور پر ایمان لائیں اور حضور کی نصرت کریں۔ نیز انبیاء سابقین نے حضور کی آمد کا مژدہ سنا کر اپنی امتوں کو شاد کام کیا یہ بھی معلوم ہو گیا کہ سابقہ آسمانی کتب میں اللہ تعالیٰ نے اس نبی کریم کی صفات و کمالات کا تذکرہ بڑی آن بن سے فرمایا ہے۔

حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا ذکر خیر تورات و انجیل میں

عطاء بن یسار سے مروی ہے آپ کہتے ہیں میری ملاقات حضرت عبداللہ بن عمرو بن عاص رضی اللہ عنہ سے ہوئی میں نے کہا حضور کی جن صفات کا ذکر خیر تورات میں آیا ہے ان سے مجھے آگاہ فرمائیے آپ نے کہا بیشک تورات میں حضور کی وہی صفات بیان کی گئی ہیں جو قرآن میں بیان ہیں۔ پھر آپ نے تورات کی مندرجہ ذیل آیت تلاوت کی۔

يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ شَاهِدًا وَمُبَشِّرًا وَنَذِيرًا
وَلَا تَقْبَلْ لَهُمْ دِينَكَ وَمِثْلَهُ مِنْ سِوَاكَ الْمَسْكُونِ لَسْتَ بِظِلٍّ
وَلَا غُلِيظٍ وَلَا صَغَابٍ فِي الْأَسْوَاقِ وَلَا تَجْزِي بِالسِّنَةِ السِّنَةُ
وَلَكِنْ تَعْفُو وَتَعْفُو وَلَنْ يَقْبِضَهُ اللَّهُ حَتَّى يَقْبِضَهُ إِلَهُهُ
الْعَوَجَاءُ يَأْنِ يَقُولُوا لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ فَمَنْ يَمُنْ بِهِ أَعَيْنَّا عَمَلًا
وَإِذَا كَانُوا مِنْ أَهْلِ الْبَلَدِ فَكُلُوا مِنْ ثَمَرِهِمْ

(الفردا خراجہ الفخاری)

تورات کی آیت کا ترجمہ:-

”اے نبی! ہم نے بھیجا ہے آپ کو گواہ بنا کر، خوشخبری دینے والا۔ ہر وقت ڈرانے والا، اُمیوں کے لئے جائے پناہ، تو میرا ہمدہ ہے اور میرا رسول ہے میں نے تیرا نام المتوکل رکھا ہے نہ تو درشت خو ہے نہ سخت دل اور نہ بازاروں میں شور مچانے والا ہے۔ تو برائی کا بدلہ برائی سے نہیں دیتا بلکہ معاف کر دیتا ہے اور بخش دیتا ہے اللہ تعالیٰ آپ کو اپنی طرف نہیں بلانے گا یہاں تک ایک ٹیڑھی ملت کو آپ کے ذریعہ درست کر دے اور وہ سب کہنے لگیں لا الہ الا اللہ۔ اللہ تعالیٰ آپ کے ذریعہ سے اندھی آنکھوں کو بینا۔ بہرے کانوں کو شنوا۔ غلافوں میں لپٹے ہوئے دلوں کو نور ہدایت سے منور کر دے گا۔“ (۱)

اس مفہوم کی بہت سی روایات ہیں جو علامہ ابن جوزی نے اس مقام پر تحریر کی ہیں۔

یہاں اس ایک روایت کے لکھنے پر اکتفا کرتا ہوں۔

بہت سی ایسی روایات بھی ہیں جن سے واضح ہوتا ہے کہ اہل کتاب حضور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ

علیہ وسلم کو پہچانتے تھے لیکن محض حسد اور عناد کی وجہ سے ایمان لانے کے لئے تیار نہ ہوتے تھے۔

علامہ ابن قیم لکھتے ہیں۔

حضرت صفیہ (جن کو بعد میں ام المؤمنین بننے کا شرف حاصل ہوا) یہ جی بنی بنی، ریحیہ بنی یسود کی بیٹی تھیں ان کے چچا کانام ابو یاسر بنی بنی تھے۔ آپ کہتی ہیں کہ میرے والد اور میرے چچا تمام بچوں سے زیادہ میرے ساتھ محبت کرتے تھے۔ جب بھی میں ان سے ملاقات کرتی تو مجھے اٹھا کر سینے سے لگا لیتے جب اللہ کے پیارے رسول قبائلی تشریف لائے اور بنی عمرو بن عوف کے محلہ میں قیام فرمایا تو میرا والد اور میرا چچا صبح اندھیرے منہ حضور کی خدمت میں حاضر ہونے کے لئے گئے اور سورج غروب ہونے کے بعد واپس لوٹے۔ جب وہ واپس آئے میں نے محسوس کیا کہ وہ تھکے ہوئے ہیں۔ افسردہ خاطر ہیں اور بڑی مشکل سے ہولے ہولے چل رہے ہیں میں نے حسب معمول ان کو محبت بھرے کلمات سے مرہب کیا لیکن ان دونوں میں سے کسی نے میری طرف آنکھ اٹھا کر بھی نہ دیکھا میں نے اپنے چچا ابو یاسر کو اپنے باپ سے یہ کہتے ہوئے سنا کہ یہ وہی ہیں؟ اس نے کہا بیشک خدا کی قسم! پھر چچا نے پوچھا کیا تم نے ان کو تورات میں بیان کردہ نشانیوں اور صفات سے پہچان لیا ہے اس نے جواب دیا بیشک خدا کی قسم پھر چچا نے پوچھا بتاؤ اب کیا خیال ہے میرے باپ نے جواب دیا۔ ”عداوتہ واللہ بالیقین“ خدا کی قسم جب تک زندہ رہوں گا ان سے عداوت کرتا رہوں گا۔ (۱)

۸ بنو قریظہ یہودی قبیلہ تھا جو یثرب میں دوسرے یہودی قبائل کے ساتھ رہائش پذیر تھا۔ عاصم بن عمر بن قتادہ بیان کرتے ہیں کہ بنی قریظہ قبیلہ کے ایک رئیس نے مجھ سے پوچھا تمہیں معلوم ہے کہ شعبہ کے دونوں بیٹے اسد اور ثعلبہ اور عبیدہ کا بیٹا اسد کیونکر مسلمان ہوئے۔ میں نے کہا نہیں! اس نے کہا کہ شام سے ایک یہودی ہمارے پاس آیا۔ اس کا نام ”ابن الہبیلان“ تھا۔ اور ہمارے پاس آکر رہائش پذیر ہو گیا بعد ازاں ہم نے اس سے بہتر کوئی اور نماز پڑھنے والا نہیں دیکھا وہ حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی بعثت سے دو سال قبل یہاں آیا تھا جب کبھی ہم قحط سالی کا شکار ہوتے تو ہم اس سے دعا کی درخواست کرتے وہ ہمیں صدقہ دینے کے لئے کتاب پھر وہ کھلے میدان میں جا کر دعا مانگتا جب وہ دعا مانگ رہا ہوتا تو بادل گھر کر آ جاتے اور بارش برسنے لگتی۔ یہ ہمارا بلدا کا تجربہ تھا۔ وہ جب مرنے لگا تو ہم سب اس کے ارد گرد

اُکٹھے ہو گئے اس نے کہا اے گروہ یہود تم جانتے ہو کہ سرزمین شام جو ہر طرح کی آسائشوں اور فراوانیوں کی سرزمین ہے اسے چھوڑ کر میں تمہارے اس شہر میں کیوں آیا جہاں افلاس اور بھوک کے بغیر کچھ نہیں۔ ہم نے جواب دیا اس کی وجہ تو یہی بہتر جانتا ہے اس نے کہا کہ میں اس لئے اپنا وطن چھوڑ کر یہاں غریب الوطنی کی زندگی بسر کرتا رہا اور اب اسی حالت میں مر رہا ہوں۔ کیونکہ مجھے ایک نبی کے ظہور کی توقع تھی اور اس کے ظہور کا زمانہ بالکل قریب آ گیا ہے۔ اور یہ شہر اس کی ہجرت گاہ ہے اے گروہ یہود! جب وہ تشریف لائے تو اس کی پیروی اختیار کرنا اور خیال رکھنا کوئی اور تم سے اس معاملہ میں بازی نہ لے جائے۔ پھر وہ مر گیا پس جب وہ رات آئی جب بنو قریظہ کی گڑھیاں فتح ہوئیں وہ تینوں جوان آئے وہ بالکل نو عمر تھے انہوں نے کہا اے گروہ یہود! یہ نبی وہی ہے جس کا ذکر تمہارے سامنے ابن الہیسان نے کیا تھا یہودیوں نے کہا یہ وہ نہیں ہے ان نوجوانوں نے کہا بخدا! یہ وہی ہے اور اس میں وہ تمام صفات پائی جاتی ہیں جن کا ذکر اس نے کیا تھا۔ وہ انزے اور حضور کی خدمت میں حاضر ہو کر مشرف باسلام ہو گئے۔ اپنے بابل بچے اور مال دولت کی انہوں نے ذرا پروا نہ کی جو یہودیوں کے قبضہ میں تھا۔ (۱)

الغرض اس قسم کے بہت سے واقعات ہیں جن سے کتب تاریخ بھری پڑی ہیں جو اس بات کی شہادت دیتے ہیں کہ یہودیوں میں سے جو اہل علم تھے وہ ان علامات کی وجہ سے حضور کو پہچانتے تھے جو نورات میں مذکور تھیں۔ لیکن حسد کی بنا پر وہ ایمان لانے سے محروم رہے۔

ابن ابی غنم سے منقول ہے کہ یہود بنی قریظہ اپنی کتابوں میں نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا ذکر پڑھا کرتے۔ اور اپنی اولاد کو بھی حضور کی صفات اور اسم مبارک سے آگاہ کرتے اور یہ بھی بتاتے کہ مدینہ حضور کی ہجرت گاہ ہے لیکن جب حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم مبعوث ہوئے تو مارے حسد و عناد کے حضور پر ایمان لانے سے انکار کر دیا۔ (۲)

مالک بن سنان کہتے ہیں کہ میں ایک روز (ایک یہودی قبیلہ) بنی عبدالاشمل کے ہاں آیا کہ گفتگو کروں۔ یہ ان دنوں کی بات ہے جب کہ ہمارے درمیان اور بنی عبدالاشمل کے درمیان عارضی جنگ بندی کا معاملہ ہو چکا تھا۔ میں نے یوشع یہودی کو کہتے سنا کہ ایک نبی کے ظہور کا وقت قریب آ گیا ہے اس کا نام نامی احمد ہو گا جو حرم سے نکلے گا۔ خلیفہ بن ثعلبہ الاشملی نے ازارہ استہزاء کہا کہ اس کا حلیہ تو بتاؤ۔ یوشع نے کہا وہ پست قد ہو گا نہ طویل قامت اس کی

آنکھوں میں سرخی ہوگی وہ دستار باندھے گا اونٹ پر سوار ہو گا اس کی تلوار اس کی گردن میں
 حائل ہوگی یہ شر (بیشرب) اس کی ہجرت گاہ ہے۔ مالک کہتے ہیں تو میں یہ سن کر اپنی قوم کے
 پاس گیا مجھے یوشع کی بات سے حیرت ہو رہی تھی۔ ہم میں سے ایک آدمی بولا یہ بات صرف
 یوشع تو نہیں کہتا بلکہ شرب کا ہر یہودی کہتا ہے مالک بن سنان کہتے ہیں کہ وہاں سے میں بنی قریظہ
 کے پاس آیا وہاں ان کے چند آدمی جمع تھے انہوں نے نبی کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام کا ذکر
 شروع کر دیا۔

قَالَ النَّبِيُّ بْنُ بَاطِلَا: حَدَّثَنَا الْكَوْكَبِيُّ الْأَحْمَرُ الَّذِي لَمْ
 يَطْلَعْ إِلَّا خُرُوجِ نَبِيِّيٍّ أَوْ ظَهْرِيٍّ وَلَمْ يَبْقَ أَحَدٌ إِلَّا أَحْمَدُ
 وَهَذَا أَهْلًا جَرِيًّا

”زبیر بن باطلانے کہا کہ وہ سرخ ستارہ طلوع ہو گیا ہے یہ ستارہ صرف اس
 وقت طلوع ہوتا ہے جب کسی نبی کا ظہور ہو اور اب سوائے احمد کے اور کوئی نبی
 باقی نہیں رہا اور یہ شر اس کی ہجرت گاہ ہے۔“

عیسائیوں میں بھی ان کے علماء حضور کی آمد کے بارے میں پوری طرح باخبر تھے۔ اور
 حضور کی علامات اور صفات ان کے ذہن میں نقش تھیں۔ چنانچہ اہل نجران کا جو وفد مدینہ طیبہ
 حاضر ہوا ان میں ابی حارثہ بن علقمہ ان کا سب سے بڑا عالم، امام اور مدرس تھا۔ اس کے علم و
 فضل کی وجہ سے روم کے عیسائی بادشاہ اس کی بڑی قدر و منزلت کرتے تھے۔ اور اس پر
 وقتاً فوقتاً انعامات کی بارش کرتے رہتے تھے جس سے اس کی مالی حالت بڑی مستحکم ہو گئی تھی۔
 ایک روز وہ اپنے خچر پر سوار ہو کر بارگاہ رسالت میں حاضری دینے کے لئے جا رہا تھا۔ اس کے
 ساتھ ساتھ اس کا بھائی کرزن علقمہ بھی جا رہا تھا۔ اچانک ابی حارثہ کا خچر پھسلا تو کرزن نے کہا
 تَعَسَّ النَّابِعَدُ جو بہت دور ہے وہ ہلاک ہو اس کا اشارہ حضور کی ذات پاک کی طرف تھا۔
 ابی حارثہ غصہ سے بے قابو ہو گیا کہنے لگا بَيْنَ اَنْتَ تَحْسَبُ۔ وہ نہیں بلکہ تم ہلاک ہو۔ کرزن نے
 پوچھا میرے بھائی یہ تم نے کیا کہا ابو حارثہ نے کہا بخدا یہ وہی نبی ہے جس کا ہم انتظار کر رہے
 تھے کرزن نے کہا اگر حقیقت یہ ہے تو پھر تم حضور پر ایمان کیوں نہیں لاتے اس نے کہا ہماری قوم
 ہماری بڑی عزت افزائی کرتی ہے انہوں نے مالی طور پر ہمیں خوشحال بنادیا ہے وہ ان پر ایمان
 لانے کے لئے تیار نہیں۔ اگر ان پر میں ایمان لے آؤں گا تو مجھے اس اعلیٰ منصب سے بھی
 محروم کر دیا جائے گا۔ اور مالی نوازشات کا سلسلہ بھی بند ہو جائے گا یس ہمہ اس کا بھائی کرزن

اس کو مجبور کر تارہا جب وہ مایوس ہو گیا تو کر ز نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے دست مبارک پر اسلام کی بیعت کر لی۔ (۱)

اسی طرح نجاشی کو جب حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا گرامی نامہ ملا تو اس نے بلا تامل حضور کی دعوت کو منظور کر لیا۔ اور اس بات پر بڑی حسرت کا اظہار کیا کہ حکومت کی مجبوریاں اس کے لئے زنجیر پا ہیں ورنہ حضور کی خدمت میں حاضر ہوتا اور کفش برداری کی خدمت بجالاتا۔

عہد قدیم کے کئی ملک و سلاطین ایسے گزرے ہیں جنہوں نے حضور کی تشریف آوری سے پہلے حضور کی نبوت پر ایمان لے آنے کا اعلان کیا۔ ان میں سے خاندان تیج کے ایک بادشاہ کا تذکرہ آپ پہلے حصہ میں پڑھ چکے ہیں۔

آگے بڑھنے سے پہلے اس بات کی وضاحت ضروری ہے کہ سابقہ آسمانی کتابوں میں حضور کے حامد و کمالات کا ذکر خیر ہے یا نہیں۔ اس وقت عیسائیوں کے پاس چار انجیلیں ہیں جن کو مستند قرار دیا گیا ہے۔ انجیل متی۔ انجیل مرقس۔ انجیل لوقا۔ انجیل یوحنا۔ ان میں سے کوئی انجیل بھی ۷۰ء سے پہلے مدون نہیں ہوئی انسائیکلو پیڈیا بریٹانیکا کے یہ الفاظ غور طلب ہیں۔

It's exact date and exact place of origin are uncertain, but it appears to date from the later years of the 1st century

”اس کی متعین تاریخ اور اس کے معرض وجود میں آنے کا صحیح مقام غیر یقینی ہے لیکن ایسا ظاہر ہوتا ہے کہ اس کا تعلق پہلی صدی کے آخری سالوں سے ہے۔“ (۲)

اس کے چند سطر بعد اسی کالم میں رقمطراز ہیں۔

We have no certain knowledge as to how or where the fourfold gospel canon came to be formed

”ہمارے پاس کوئی یقینی علم نہیں ہے کہ یہ چار مستند انجیلیں کیسے اور کہاں معرض وجود میں آئیں۔“

۱۔ ہدایہ الہیاری صفحہ ۲۷

۲۔ انسائیکلو پیڈیا آف بریٹانیکا، جلد ۳، صفحہ ۵۱۳

جن لوگوں نے انہیں مرتب کیا وہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے صحابہ میں سے نہ تھے بلکہ اس وقت انہوں نے نصرانیت کو قبول ہی نہیں کیا تھا۔ اور نہ ان مرتب کرنے والوں نے ان لوگوں کا نام بتایا ہے جن کے واسطے سے ان تک یہ اناجیل پہنچی ہیں۔ آپ خود سوچئے کہ ستر سال تک جو کتاب مرتب نہیں ہوئی اور اس طویل عرصہ کے بعد جن لوگوں نے اسے مرتب کیا انہوں نے یہ بتانے کی زحمت گوارا نہیں کی کہ کن لوگوں سے انہیں یہ چیز ملی ہے۔ تاکہ ان کے بارے میں جانچ پڑتال کی جاسکے تو ایسے مجموعہ پر کس طرح اعتماد کیا جاسکتا ہے۔

اس پر طرفہ یہ کہ وہ اصلی نسخے جو سریانی زبان میں لکھے گئے تھے وہ سرے سے غائب ہیں ان کا سراغ تک نہیں ملتا کہ ان تراجم کا اصل کے ساتھ موازنہ کیا جاسکے ان سریانی اناجیل کا ترجمہ بعد میں یونانی زبان میں کیا گیا۔ لیکن ان تراجم کا بھی کوئی اصلی نسخہ دستیاب نہیں اناجیل کا جو سب سے قدیم یونانی ترجمہ ملتا ہے وہ چوتھی صدی کا تحریر شدہ ہے۔

جمال صورت حال یہ ہو وہاں آپ باسانی اندازہ لگا سکتے ہیں کہ اناجیل کیا سے کیا بن گئی ہوں گی۔ اور ان میں کس طرح کے تصرفات راہ پا چکے ہوں گے اس لئے اگر ایسی انجیلوں میں یہ بشارت نہ ملے تو قرآن پر اعتراض نہیں کیا جاسکتا۔ لیکن اللہ تعالیٰ کی شان ملاحظہ ہو کہ تحریف و بگاڑ کے سیلاب کے باوجود جو صدیوں موجزن رہا اب بھی بڑی صریح عبارتیں موجود ہیں جن میں حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی آمد کے بارے میں پیشین گوئیاں کی گئی ہیں یہاں بطور نمونہ انجیل کی چند آیتیں پیش کی جاتی ہیں۔

۱۔ اگر تم مجھ سے محبت رکھتے ہو تو میرے حکموں پر عمل کرو گے۔ اور میں باپ سے در خواست کروں گا کہ وہ تمہیں دوسرا مددگار بخشے گا کہ ابد تک تمہارے ساتھ رہے گا۔ (انجیل یوحنا باب ۱۴ آیت نمبر ۱۶-۱۷)

مددگار کے لفظ پر بائبل کے حاشیہ میں یاوکیل یا شفیع بھی تحریر ہے۔

۲۔ اس کے بعد میں تم سے بہت سی باتیں نہ کروں گا کیونکہ دنیا کا سردار آتا ہے اور مجھ میں اس کا کچھ نہیں۔ (انجیل یوحنا باب ۱۴- آیت ۳۱)

۳۔ لیکن جب وہ مددگار آئے گا جس کو میں تمہارے پاس باپ کی طرف سے بھیجوں گا یعنی سچائی کا روح جو باپ سے صادر ہوتا ہے تو وہ میری گواہی دے گا۔ اور تم بھی گواہ ہو

کیونکہ شروع سے میرے ساتھ ہو۔ (یوحنا باب ۱۵- آیت ۲۷-۲۶) یہاں بھی مددگار کے لفظ پر حاشیہ میں یاوکیل یا شفیع مرقوم ہے۔

۴۔ لیکن میں تم سے بچ کتاہوں میرا جانا تمہارے لئے فائدہ مند ہے کیونکہ اگر میں نہ جاؤں تو وہ مددگار تمہارے پاس نہ آئے گا۔ لیکن اگر جاؤں گا تو اسے تمہارے پاس بھیج دوں گا۔ اور وہ آکر دنیا کو گناہ اور راست بازی اور عدالت کے بارے میں قصور وار ٹھہرائے گا۔ (یوحنا باب ۱۶ آیت ۹-۸)

۵۔ اس باب کی تیرھویں اور چودھویں آیات ملاحظہ فرمائیں۔
مجھے تم سے اور بھی بہت سی باتیں کہنا ہے مگر اب تم ان کی برداشت نہیں کر سکتے لیکن جب وہ یعنی سچائی کا روح آئے گا تو تم کو تمام سچائی کی راہ دکھائے گا اس لئے وہ اپنی طرف سے نہ کہے گا۔ لیکن جو کچھ نے گا وہی کہے گا اور تمہیں آئندہ کی خبریں دے گا۔
(کتاب مقدس مطبوعہ پاکستان بائبل سوسائٹی انارکری لاہور)

مندرجہ بالا حوالہ جات سے یہ بات واضح ہو گئی کہ کوئی آنے والا ہے جس کی آمد کی خبر حضرت عیسیٰ بار بار اپنے امتیوں کو دے رہے ہیں۔ اس آنے والے کی جن صفات و خصوصیات کا ذکر ان آیات میں کیا گیا ہے ان کا مصداق مجوزات پاک حبیب کبریا صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے اور کوئی نہیں ہو سکتا۔ لیکن ازراہ تعصب اگر کوئی اصرار کرے کہ مجھے انجیل میں حضور کا اسم مبارک دکھاؤ تو ہم اس کی یہ خواہش بھی پوری کرنے کے لئے تیار ہیں لیکن یہ بات اس کے ذہن نشین رہے کہ انجیل جو حضرت عیسیٰ علیہ السلام پر نازل ہوئی سریانی زبان میں تھی کیونکہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی زبان سریانی تھی اس اصلی نسخے کا کہیں کوئی نام و نشان نہیں ۷۰ء میں اس کا یونانی میں ترجمہ ہوا ہے۔ اور یہ یونانی ترجمہ بھی نایاب ہے۔ انجیل کے جو یونانی ترجمے اس وقت موجود ہیں وہ چوتھی صدی عیسوی کے لکھے ہوئے ہیں ان یونانی تراجم کا پھر ترجمہ لاطینی زبان میں کیا گیا جو سلطنت روم کی علمی زبان تھی اس لاطینی ترجمہ سے دنیا بھر کی زبانوں میں انجیل کے ترجمے کئے گئے۔ ترجمہ در ترجمہ کے اس عمل سے اس انجیل میں جو رد و بدل اور تحریف و قمع پذیر ہوئی ہوگی وہ محتاج بیان نہیں اگر ان تراجم میں حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کا اسم گرامی نہ ملے تو قطعاً محل تعجب نہیں۔

لیکن طالبانِ حق کی خوش قسمتی ملاحظہ ہو کہ جب مسلمانوں نے فلسطین وغیرہ ممالک کو فتح کیا تو اس وقت وہاں کے لوگوں کی زبان بدستور سریانی تھی۔ مسلمان علماء اہل کتاب کے علماء سے وقتاً فوقتاً ملاقات کرتے رہتے تھے اور ان ملاقاتوں میں افادہ اور استفادہ کا سلسلہ ان کی مادری زبان میں ہوتا تھا۔ اس طرح ان انجیل کے بارے میں علماء اسلام کو جو معلومات وہاں کے

علماء اہل کتاب سے حاصل ہوئیں وہ اصل سے زیادہ قریب تھیں کیونکہ وہ انہیں سریانی سے بلا واسطہ عربی میں منتقل کرتے تھے ترجمہ در ترجمہ کے جو تجللات عیسائیوں کو درپیش آئے۔ مسلمان علماء کو ان سے سابقہ نہیں پڑا اس لئے جب ہم سیرت ابن ہشام کا مطالعہ کرتے ہیں تو حقیقت بالکل واضح ہو جاتی ہے۔ یاد رہے کہ علامہ ابن ہشام نے جن کی وفات ۲۱۳ھ میں ہوئی محمد بن اسحاق سے جن کی وفات ۱۵۱ھ میں ہوئی اپنے استاد ابو محمد البکائی العامری کے واسطہ سے نقل کی ہے البکائی کی وفات کا سال ۱۸۳ھ ہے اس میں یوحنا کے باب ۱۵ کی آیت ۲۶ کا عربی متن یوں ہے۔

قُلُوْا قَدْ جَاءَ الْمُتَحَدِّثُ هَذَا الَّذِي يُرْسِلُهُ اللهُ إِلَيْكُمْ مِنْ عِنْدِ
الرَّبِّ رُوحُ الْعَدْنِ هَذَا الَّذِي مِنْ عِنْدِ الرَّبِّ خَرَجَ فَهُوَ
شَهِيدٌ عَلَيَّ وَأَنْتُمْ أَيْضًا لَا تَكْفُرُوا قَدْ لِمَا كُنْتُمْ مَعِيَ هَذَا
قُلْتُ لَكُمْ لِكَيْ مَا لَا تَشْكُرُوا (۱)

”اور جب معتمد آئے گا جسے اللہ تعالیٰ رسول بنا کر بھیجے گا اور وہ اللہ تعالیٰ کے پاس سے آئے گا تو وہ میری سچائی کا گواہ ہو گا اور تم بھی میری سچائی کے گواہ ہو کیونکہ تم عرصہ دراز سے میرے ساتھ ہو میں نے تم سے یہ باتیں اس لئے کہی ہیں تاکہ تم شک میں مبتلا نہ ہو جاؤ۔“

اس کے بعد لکھتے ہیں۔

الْمُتَحَدِّثُ بِالْبُتْرِيَانِيَّةِ

معتمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم وہو بالتروموية البرقليطس یعنی منمننا، سریانی لفظ ہے اور اس کا معنی محمد ہے۔ رومی زبان میں اس کا ترجمہ برقیطس ہے۔ برقیطس کا رومی بھ اگر یہ ہو (PERKLYTOS) پھر تو معاملہ صاف ہے۔ اور اس کا معنی ہے تعریف کیا گیا اور ”محمد“ کا بھی بعینہ یہی معنی ہے۔ لیکن اگر اس کا بھریوں ہو (PARACLETUS) تو اگرچہ دونوں لفظوں کے تلفظ میں بڑی مشابہت ہے لیکن اس کا معنی پہلے لفظ سے مختلف ہے خود انجیل کے مترجمین کو اس کا ترجمہ کرنے میں بڑی دقت پیش آئی۔ اردو کی بائبل کے متن میں اس کا ترجمہ مددگار کیا گیا ہے اور حاشیہ پر یا وکیل یا شفیع مرقوم ہے کسی نے اس کا ترجمہ

(CONSOLATOR) ”تلی دینے والا“ کسی نے (TEACHER) ٹیچر استاد اور آرگسٹائن نے (ADVOCATE) وکیل کیا ہے۔

کیا خبر الفاظ کا یہ ہیر پھیر عیسائی علماء کے معمول کا کرشمہ ہو اور اسی وجہ سے وہ خود بھی پریشانی کا شکار ہو گئے ہوں۔

یہ صورت حال تو اس وقت ہے جب کہ ان چار انجیلوں پر اعتماد کیا جائے لیکن صدیوں کی گمنامی کے بعد، پردہ غیب سے ایک انجیل ظہور میں آئی ہے جس کو انجیل برناباس کہتے ہیں۔ اس کے مطالعے سے بڑے بڑے پیچیدہ عقدے حل ہو جاتے ہیں اور شکوک و شبہات کا غبار خود بخود چھٹ جاتا ہے۔ اس میں حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے بیسیوں ایسے ارشادات موجود ہیں جن میں نام لے لے کر حضور کی آمد کی بشارتیں دی گئی ہیں اور بار بار اپنے امتیوں کو حضور کا دامن رحمت مضبوطی سے تھام لینے کے تاکیدی احکام دیئے گئے ہیں۔ اس سے پیشتر کہ ہم وہ ایمان افروز حوالہ جات آپ کے سامنے پیش کریں، پہلے برناباس اور اس کی انجیل کے بارے میں کچھ وضاحتیں ضروری ہیں تاکہ کوئی شخص بلاوجہ اور نامعقول اعتراض کر کے آپ کو پریشان نہ کر سکے۔

برناباس قبرص کا باشندہ تھا۔ اس کا پہلا مذہب یہودیت تھا۔ اس کا نام JOSES تھا، لیکن دین عیسوی کی اشاعت اور ترقی کے لئے اس نے سردھڑکی بازی لگادی تھی۔ حواری اس کو برناباس کے نام سے پکارتے تھے جس کا معنی ہے ”واضح نصیحت کا فرزند“ بڑا کامیاب مبلغ تھا۔ جاذبِ قلب و نظر شخصیت کا مالک تھا۔ حضرت مسیح کے ساتھ مدتِ العمر جو قرب اسے نصیب رہا، اس نے اس کو اپنے حلقہ میں بڑا اہم مقام عطا کر دیا تھا۔

ابتداء میں حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے پیروکار اپنے آپ کو یہود سے الگ کوئی امت تصور نہیں کیا کرتے تھے۔ نہ ان کی علیحدہ عبادت گاہیں تھیں، لیکن یہودی انہیں شک و شبہ کی نظر سے دیکھتے تھے۔ حضرت عیسیٰ کی حقیقت، آپ کی فطرت اور اللہ تعالیٰ کے ساتھ آپ کا تعلق ان کے پہلے ماننے والوں کے نزدیک قطعاً وجہِ نزاع نہ تھا۔ سب آپ کو انسان اور اللہ کا برگزیدہ بندہ سمجھتے تھے۔ اس وقت کے عیسائی، یہودیوں سے بھی زیادہ توحید پرست تھے۔ یہاں تک کہ سینٹ پال نے عیسائی مذہب قبول کیا۔ اس طرح عیسائیت میں ایک نئے باب کا آغاز ہوا جس کے نظریات اور معتقدات کا منبع انجیل یا حضرت مسیح کے اقوال نہ تھے، بلکہ اس کی ذاتی سوچ بچار کا نتیجہ تھے۔ پال یہودی تھا۔ طرسوس کا باشندہ تھا۔

کافی عرصہ روم میں رہا۔ ان کے فلسفہ اور مشرکانہ عقائد سے وہ بہت متاثر ہوا۔ عیسائیت کو اُس نے اسی مشرکانہ سانچے میں ڈھالنے کی کوشش کی جو عوام کو بہت پسند تھا۔ لیکن حضرت عیسیٰ کے حواری اس کو قبول کرنے کے لئے تیار نہ تھے۔ اپنے مذہب کی ترقی اور اشاعت کے لئے برناباس اور سینٹ پال کچھ عرصہ ایک ساتھ کام کرتے رہے، لیکن امر اور مسابقت کی خلیج بڑھتی گئی۔ پال نے حلال و حرام کے بارے میں موسوی احکام کو بالائے طاق رکھ دیا۔ نیز تختہ کی سنت ابراہیمی کو بھی نظر انداز کر دیا۔ برناباس کے لئے اس کے ساتھ مل کر کام کرنا مشکل ہو گیا، چنانچہ دونوں علیحدہ ہو گئے۔ پال کو عوام الناس کی تائید کے علاوہ حکومت کی ہمدردیاں بھی حاصل تھیں۔ اس لئے اس کے پھیلانے ہوئے عقائد کو لوگوں نے دھڑا دھڑ قبول کرنا شروع کر دیا۔ اس طرح برناباس اور اس کے ساتھی پس منظر میں چلے گئے۔ بائیں ہمہ چوتھی صدی عیسوی تک برناباس کے ہم عقیدہ لوگ کافی تعداد میں موجود تھے جو خدا کی باپ کی حیثیت سے نہیں، بلکہ مالک الملک اور قادر مطلق کی حیثیت سے عبادت کرتے تھے۔ اس وقت انطاکیہ کے بشپ پال کا بھی یہی عقیدہ تھا کہ حضرت عیسیٰ نہ خدا ہیں نہ خدا کے بیٹے، بلکہ اس کے بندے اور رسول ہیں۔ انطاکیہ کا دوسرا بشپ جس کا نام LUCIAN تھا اور جو تقویٰ اور علم میں بڑی شہرت کا مالک تھا، وہ بھی تثلیث کے عقیدے کا سخت مخالف تھا۔ اس نے انجیل سے ایسی عبارتیں نکال دیں جن سے تثلیث ثابت ہوتی تھی۔ اس کا خیال تھا کہ یہ جملے بعد میں بڑھائے گئے۔ اس کو ۳۱۲ء میں شہید کر دیا گیا۔ اس کے بعد اس کے شاگرد ARIUS نے توحید کا پرچم بلند کیا۔ اسے کئی بار کلیسا کے عہدے پر کبھی فائز کیا گیا اور کبھی معزول کیا گیا۔ لیکن اس نے اپنا مشن جلدی رکھا۔ کلیسا کی مخالفت کرنا آسان کام نہ تھا۔ لیکن ARIUS نے ان مشرکانہ عقائد کی ڈٹ کر مخالفت کی اور لوگ جوق در جوق اس کے نظریات کو قبول کرتے چلے گئے۔

اسی اثناء میں دو ایسے واقعات رونما ہوئے جنہوں نے یورپ کی تاریخ بدل کر رکھ دی۔ شاہ قسطنطین جس نے یورپ کے بڑے حصے پر قبضہ کر لیا تھا، اس نے عیسائیت قبول کئے بغیر عیسائیت کی امداد شروع کر دی، لیکن عیسائی فرقوں کے باہمی اختلافات نے اسے سراسیمہ کر دیا۔ شاہی محل میں بھی نظریاتی کشمکش زوروں پر تھی۔ مادر ملکہ تو پال کے نظریات کی حامل تھی جب کہ بادشاہ کی بہن ایریس کی معتقد تھی۔ بادشاہ کے پیش نظر تو صرف ملک میں امن و امان کا قیام تھا اور اس کی صرف یہ صورت تھی کہ سارے فرے ایک کلیسا کو قبول کر لیں۔ ایریس اور بشپ

الیکز نڈر کی مخالفت روز بروز شدت اختیار کرتی جا رہی تھی۔ بادشاہ کے لئے مداخلت ناممکن ہو گئی، چنانچہ ۳۲۵ء میں ”نیقیا“ کے مقام پر ایک کانفرنس کا اہتمام کیا گیا۔ متواتر کئی روز تک اس کے اجلاس ہوتے رہے۔ فیصلہ نہ ہو سکا۔ بادشاہ نے امن و امان کی خاطر کلیسا کی حمایت حاصل کرنا ضروری سمجھا، اس لئے اس نے ایریس کو جلاوطن کر دیا۔ اس طرح توحید کے بجائے تثلیث کا عقیدہ ملک کا رسمی مذہب بن گیا۔ کلیسا کی منظور شدہ انجیل کے بغیر کوئی انجیل اپنے پاس رکھنا جرم قرار دیا گیا۔ دوسو متر مختلف انجیلوں کے نئے نڈر آتش کر دیئے گئے۔ شنراوی قسطنطین کو یہ بات ناپسند ہوئی۔ اس کی کوشش سے ۳۲۶ء میں ایریس کو واپس بلا لیا گیا۔ جب وہ فاتحانہ انداز میں قسطنطنیہ میں داخل ہو رہا تھا، اس کی موت واقع ہو گئی۔ بادشاہ نے اسے قتلِ عمد قرار دیا۔ اس جرم کی پاداش میں سکندر یہ کے بپ کو دو اور بپوں کے ساتھ جلاوطن کر دیا اور خود ایریس کے ایک معتقد بپ کے ہاتھ پر عیسائیت قبول کر لی توحید سرکاری مذہب قرار پایا۔ ۳۲۱ء میں انطاکیہ میں ایک کانفرنس ہوئی اور توحید کو عیسائی مذہب کا بنیادی عقیدہ قرار دیا گیا۔ چنانچہ ۳۵۹ء میں سینٹ جیروم (S. JEROME) نے لکھا کہ ایریس کا مذہب مملکت کے تمام باشندوں نے قبول کر لیا۔ پوپ ہونوریس (HONORIOUS) (یہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کا ہم عصر تھا) کا بھی یہی عقیدہ تھا۔ ۶۳۸ء میں اس نے وفات پائی۔ لیکن ۶۸۰ء میں پھر تثلیث کے حق میں ایک اراٹھی قسطنطنیہ میں پھر اجلاس ہوا جس میں پوپ ہونوریس کو مطعون اور مردود قرار دیا گیا اور اس کے نظریات کو مسترد کر دیا گیا۔ اگرچہ آج عیسائی دنیا تثلیث کو ایک مسلمہ اصول کی حیثیت سے تسلیم کرتی ہے، اس کے باوجود ان میں ایسے لوگ بکثرت موجود ہیں جو اللہ تعالیٰ کی توحید کے قائل ہیں، لیکن اس کے اظہار سے کتراتے ہیں۔

برٹاس کی انجیل ۳۲۵ء تک مستند انجیل تسلیم کی جاتی رہی۔ ایرانئس IRANAEUS نے جب سینٹ پل کے مشرکانہ عقائد کے خلاف مہم شروع کی، تو اس نے برٹاس کی انجیل سے بکثرت استدلال کیا اس سے پتہ چلتا ہے کہ پہلی دو صدیوں میں یہ انجیل معتبر تسلیم کی جاتی تھی اور اپنے دین کے بنیادی مسائل ثابت کرنے کے لئے اس کی عبارتوں کو بطور حجت پیش کیا جاتا تھا، لیکن ۳۲۵ء میں جو کانفرنس نیقیا میں ہوئی، اس میں یہ طے پایا کہ عبرانی زبان میں جتنی انجیلیں موجود ہیں، ان سب کو ضائع کر دیا جائے۔ جس کے پاس یہ انجیل ملے، اس کی گردن اڑا دی جائے۔

۳۸۳ء میں پوپ نے انجیل برناباس کا نسخہ حاصل کیا اور اپنی پرائیویٹ لائبریری میں اسے محفوظ کر لیا۔ زینو بادشاہ کی حکمرانی کے چوتھے سال برناباس کی قبر کھودی گئی۔ اس انجیل کا ایک نسخہ جو اس نے اپنے قلم سے لکھا تھا، اس کے سینے پر رکھا ہوا ملا۔ پوپ (SIRITUS) (۹۰-۱۵۸۵ء) کا ایک دوست تھا۔ جس کا نام فرامارینو (FRAMARINO) تھا۔ اسے پوپ کی ذاتی لائبریری میں اس کا وہ نسخہ ملا۔ فرا کو اس سے بڑی دلچسپی تھی۔ کیونکہ اس نے ایرانیس کی تحریروں کا مطالعہ کیا تھا جس میں اس نے برناباس کی انجیل کے بکثرت حوالے دیئے تھے۔ اطالوی زبان میں لکھا ہوا یہ مسودہ مختلف لوگوں سے ہوتا ہوا ایسٹرم (AMSTERDAM) کی ایک مشہور و معروف ہستی کے ہاں پہنچا۔ یہاں سے پریشا کے بادشاہ کے مشیر بنے۔ ایف کہہ کر ملا۔ اس سے سیوے کے ایک علم دوست شہزادے یوگین (EUGENE) نے ۱۷۱۳ء میں حاصل کیا۔ ۱۷۳۸ء میں شہزادے کی پوری لائبریری کے ساتھ یہ نسخہ بھی وائٹا پہنچا۔ اب بھی یہ نسخہ وہاں محفوظ رکھا ہے۔

ٹولینڈ (TOLAND) نے اپنی تصنیف ”MISCELLANEOUS WORKS“ جو اس کی وفات کے بعد ۱۷۷۳ء میں شائع ہوئی، کی جلد اول صفحہ ۳۸۰ پر ذکر کیا کہ انجیل برناباس کا قلمی نسخہ اب بھی محفوظ ہے۔ اسی کتاب کے چند ہیوں باب میں لکھا ہے کہ ۱۶۹۶ء میں ایک حکم کے ذریعے اس انجیل کو ان کتب میں شامل کیا گیا جن کو کلیسا نے ممنوع قرار دے دیا تھا۔ اس سے پہلے ۱۶۶۵ء میں پوپ انوینٹ (POPE INVECENT) نے بھی اسی قسم کا حکم جاری کیا تھا۔ نیز ۱۶۸۲ء میں مغربی کلیسا نے متفقہ طور پر اس پر بندش عائد کی تھی۔

مسٹر اور مسز ریگ (RAGG) نے ۱۹۰۷ء میں ایک لاطینی نسخے سے اس کا انگریزی میں ترجمہ کیا جو اب ہمارے سامنے ہے آکسفورڈ کے کلیرنڈن پریس نے اسے چھاپا۔ آکسفورڈ یونیورسٹی پریس نے اسے شائع کیا۔ جب اس کا انگریزی ترجمہ چھپ کر بازار میں آیا تو اس کے سارے نسخے پر اسرار طریقے پر بازار سے عائب کر دیئے گئے۔ صرف دو نسخے محفوظ رہے۔ ایک برٹش میوزیم میں اور دوسرا واشنگٹن کی کانگریس لائبریری میں۔ یہ پیش نظر انگریزی ترجمہ مائیکرو فلم کے ذریعے پبلشر نے ایک دوست کی وساطت سے واشنگٹن کی کانگریس لائبریری سے حاصل کیا ہے۔

برناباس کے حالات اور اس کی انجیل کی تاریخ کو قدرے شرح و بسط کے ساتھ ذکر کیا گیا ہے تاکہ قارئین کرام کو حالات کا پوری طرح علم ہو اور اس الزام کی قطعی کھل جائے جو بعض عیسائی

حلقوں کی طرف سے لگایا جا رہا ہے کہ اس انجیل کا مصنف کوئی ایسا شخص ہے جو عیسائیت سے مرتد ہو کر مسلمان ہوا اور دجل و تزویر سے ایک کتاب تصنیف کر کے اسے برناباس کی طرف منسوب کر دیا۔

جیسا کہ پہلے عرض کیا جا چکا ہے کہ پیغمبر اسلام صلی اللہ علیہ وسلم کی تشریف آوری سے کئی سو سال پہلے کلیسا نے اس کتاب کو ممنوعہ لٹریچر میں شامل کر دیا تھا اور اس شخص کو واجب القتل قرار دیا تھا جس کے پاس یہ کتاب پائی جائے۔ نبی کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام کے بارے میں جو بشرتیں اس میں بکثرت موجود ہیں، کلیسا کے غیظ و غضب کا کو سبب نہ تھیں، لیکن ان کے علاوہ اس میں کچھ ایسی تعلیمات تھیں جو سینٹ پال کے پیش کردہ عیسائی مذہب کی بیخ کنی کرتی تھیں، اس لئے کلیسا کو یہ آخری اقدام کرنا پڑا۔ قدم قدم پر اس میں عقیدہ تثلیث کا بطلان کیا گیا ہے۔ اللہ تعالیٰ کی توحید کو زور دار دلائل سے بڑے حسین انداز میں پیش کیا گیا ہے۔ خود حضرت عیسیٰ کے ارشادات سے یہ ثابت کیا گیا ہے کہ آپ نہ خدا تھے نہ خدا کے بیٹے، بلکہ اس کے بندے اور رسول تھے۔ کلیسا کے نزدیک یہ باتیں ناقابل برداشت تھیں، اس لئے انہوں نے اس کو اپنی مقدس کتب کی فہرست سے خارج کر دیا۔

برناباس نے اپنے رسول کی تعلیمات کو بلا کم و کاست بیان کیا۔ اسی طرح حضور سرور عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے بارے میں جو بشرتیں حضرت عیسیٰ نے ایک بار نہیں، بلکہ بار بار دی تھیں، ان کا اس میں مندرج ہونا بھی قدرتی امر ہے، چنانچہ ان بے شمار بشارتوں میں سے صرف چند پیش کرنے پر اکتفا کرتا ہوں۔ ان کا مطالعہ کیجئے اپنے ایمان کو تازہ کیجئے اور انہی کی روشنی میں اس آیت کی صحیح تفسیر ملاحظہ فرمائیے:-

انجیل برناباس کے باب ۷ کا ایک حوالہ سماعت فرمائیے:-

“BUT AFTER ME SHALL COME THE
SPLENDOUR OF ALL THE PROPHETS
AND HOLY ONES, AND SHALL SHED
LIGHT UPON THE DARKNESS OF ALL
THAT THE PROPHETS HAVE SAID BE-
CAUSE HE IS THE MESSENGER OF
GOD”

”لیکن میرے بعد وہ ہستی تشریف لائے گی جو تمام نبیوں اور نفوس قدسیہ کے لئے آب و تاب ہے اور پہلے انبیاء نے جو باتیں کی ہیں، ان پر روشنی ڈالے گی، کیونکہ وہ اللہ کا رسول ہے۔“

FOR I AM NOT WORTHY TO UNLOOSE
THE TIES OF THE HOSEN OR THE
LATCHETS OF THE SHOES OF THE
MESSENGER OF GOD WHOM YE
CALL "MESSIAH" WHO WAS MADE
BEFORE ME, AND SHALL COME
AFTER ME, AND SHALL BRING THE
WORDS OF TRUTH, SO THAT HIS
FAITH SHALL HAVE NO END

”یعنی جس ہستی کی آمد کا تم ذکر کر رہے ہو، میں تو اللہ کے اس رسول کی جو تینوں کے تھے کھولنے کے لائق بھی نہیں جس کو تم مسیحا کہتے ہو۔ اس کی تخلیق مجھ سے پہلے ہوئی اور تشریف میرے بعد لے آئے گا۔ وہ سچائی کے الفاظ لائے گا اور اس کے دین کی کوئی انتہاء نہ ہوگی“ (باب ۴۲)

"I AM INDEED SENT TO THE HOUSE
OF ISRAEL AS A PROPHET OF
SALVATION, BUT AFTER ME SHALL
COME THE MESSIAH SENT OF GOD TO
ALL THE WORLD, FOR WHOM GOD
HATH MADE THE WORLD AND THEN
THROUGH ALL THE WORLD WILL
GOD BE WORSHIPPED, AND MERCY
RECEIVED"

حضرت عیسیٰ علیہ السلام فرماتے ہیں: ”بے شک میں تو فقط اسرائیل کے گھرانے کی نجات کے لئے نبی بنا کر بھیجا گیا ہوں، لیکن میرے بعد مسیحا تشریف لائے گا جسے اللہ تعالیٰ سارے جہاں کے لئے مبعوث فرمائے گا۔ اسی کے لئے اللہ تعالیٰ نے ساری کائنات تخلیق کی ہے اور اسی کی کوششوں کے باعث ساری دنیا میں اللہ تعالیٰ کی پرستش کی جائے گی اور

اس کی رحمت نصیب ہوگی" (باب ۸۲)

✓ آپ پریشان ہیں کہ لوگوں نے آپ کو خدا اور خدا کا بیٹا کہنا شروع کر دیا ہے۔ رومی گورنر اور بادشاہ آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر کہتے ہیں کہ ہم روم کے شہنشاہ سے ایک ایسا فرمان جاری کروائیں گے جس میں سب کو آپ کے متعلق ایسی باتیں کہنے سے روک دیا جائے گا۔ ان کے جواب میں آپ فرماتے ہیں مجھے تمہاری ان باتوں سے اطمینان حاصل نہیں ہوا۔

"BUT MY CONSOLATION IS IN THE
COMING OF MESSENGER-WHO
SHALL DESTROY EVERY FALSE
OPINION OF ME, AND HIS FAITH
SHALL SPREAD AND SHALL TAKE
HOLD OF THE WHOLE WORLD, FOR
SO HATH GOD PROMISED TO
ABRAHAM OUR FATHER."

"بلکہ میرا اطمینان تو اس رسول کی تشریف آوری سے ہو گا جو میرے
یارے میں تمام جھوٹے نظریات کو نیست و نابود کر دے گا۔ اس کا دین
پھیلے گا اور سارے جہاں کو اپنی گرفت میں لے لے گا۔ اللہ تعالیٰ نے
ہمارے باپ ابراہیم سے اسی طرح کا وعدہ کیا ہے۔"

اس کے بعد پادری نے ایک اور سوال پوچھا کہ کیا اس رسول کی آمد کے بعد اور نبی بھی
آئیں گے؟ آپ نے ارشاد فرمایا:

"THERE SHALL NOT COME AFTER
HIM TRUE PROPHETS SENT BY GOD,
BUT THERE SHALL COME A GREAT
NUMBER OF FALSE PROPHETS,
WHERE AT 1 SORROW-FOR SATAN
SHALL RAISE THEM UP."

"یعنی آپ کے بعد اللہ کا بھیجا ہوا کوئی سچائی نہیں آئے گا، البتہ کثرت سے
جھوٹے نبی آئیں گے جنہیں شیطان کھڑا کرے گا۔"

اس پادری نے دوسرا سوال کیا: اس مسیحا کا نام کیا ہو گا اور کن علامات سے اس کی آمد کا
پتہ چلے گا؟ اس کے جواب میں آپ ارشاد فرماتے ہیں:

"THE NAME OF THE MESSIAH IS ADMIRABLE. FOR GOD HIMSELF GAVE HIM THE NAME WHEN HAD CREATED HIS SOUL, AND PLACED IT IN CELESFTIAL SPLENDOUR. GOD SAID: "WAI! MOHAMMED FOR THY SAKE I WILL TO CREATE PARADISE, THE WORLD, AND A GREAT MULTITUDE OF CREATURES."

...I SHALL SEND THEE INTO THE WORLD I SHALL SEND THEE AS MY MESSENGER OF SALVATION AND THY WORD SHALL BE TRUE, IN SO MUCH THAT HEAVEN AND EARTH SHALL FAIL, BUT THY FAITH SHALL NEVER FAIL "

"MUHAMMAD IS HIS BLESSED NAME"-

"مسیحا کا نام قابل تعریف" ہے۔ اللہ تعالیٰ نے جب ان کی روح مبارک کو پیدا کیا اور آسمانی آب و تاب میں رکھا تو خود ان کا نام رکھا۔ اللہ نے فرمایا: "اے محمد! انتظار کرو، میں نے تیری خاطر جنت کو پیدا کیا ہے۔ ساری دنیا کو پیدا کیا ہے اور بے شمار مخلوقات کو پیدا کیا ہے۔ جب میں تجھے دنیا میں بھیجوں گا تو تمہیں نجات دہندہ رسول بنا کر بھیجوں گا۔ تیری بات سچی ہوگی۔ آسمان اور زمین فنا ہو سکتے ہیں، لیکن تیرا دین کبھی فنا نہیں ہو سکتا۔" آپ نے کہا کہ محمد اس کا بابرکت نام ہے۔

پھر تمام سامعین نے یہ سن کر یہ کہتے ہوئے فریاد کرنی شروع کی:-

"O GOD SEND US THY MESSENGER-O MOHAMMED, COME QUICKLY FOR THE SALVATION OF THE WORLD"-

"اے خدا! اپنے رسول کو ہماری طرف بھیج۔ یا رسول اللہ! دنیا کی نجات کے لئے جلدی تشریف لے آئیے۔" (باب ۹۷)

حضرت مسیح اپنے خواری برنا باس سے اپنے آخری حالات بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں: میرے قتل کی سازش کی جائے گی۔ چند نکوں کے عوض مجھے میرا ایک خواری گرفتار کر دے گا۔ لیکن وہ مجھے پھانسی نہیں دے سکیں گے۔ اللہ تعالیٰ مجھے زمین سے اٹھالے گا اور جس نے میرے ساتھ دھوکا کیا ہے، اس کو میرے بجائے سولی پر چڑھا دیا جائے گا۔ فرماتے ہیں:

I SHALL ABIDE IN THAT DISHONOUR
FOR A LONG TIME IN THE WORLD,
BUT WHEN MOHAMMED SHALL
COME, THE SACRED MESSENGER OF
GOD, THAT INFAMI SHALL BE TAKEN
AWAY-AND THIS SHALL GOD DO,
BECAUSE I HAVE CONFESSED THE
TRUTH OF THE MESSIAH, WHO
SHALL GIVE ME THIS REWARD, THAT
I SHALL BE KNOWN TO BE ALIVE AND
TO BE A STRANGER TO THAT DEATH
OF INFAMI.

”طویل عرصہ تک لوگ مجھے بدنام کرتے رہیں گے، لیکن جب محمد تشریف لائیں گے جو خدا کے مقدس رسول ہیں، تب میری یہ بدنامی اختتام پذیر ہوگی اور اللہ تعالیٰ یوں کرے گا، کیونکہ میں اس مسیحا کی صداقت کا اعتراف کرتا ہوں، وہ مجھے یہ انعام دے گا۔ لوگ مجھے زندہ جاننے لگیں گے اور انہیں معلوم ہو جائے گا کہ اس رسوا کن موت سے میرا دور کا بھی واسطہ نہیں۔“ (باب ۱۱۲)

آپ نے متعدد مقامات پر اس بات کی تصریح کی ہے کہ یہ ذی شان رسول حضرت اسماعیل علیہ السلام کی نسل سے ہو گا۔ اس مقام کی تکبر و امانی اس بات کی اجازت نہیں دیتی کہ میں ان تمام حوالوں کو آپ کی خدمت میں پیش کروں۔ امید ہے اگر بنظر انصاف آپ ان اقتباسات کا مطالعہ کریں گے تو حقیقت کا روئے زیبا یقیناً بے نقاب ہو جائے گا۔

رہا آخری سوال کہ جس شخص کا نام غلام احمد ہو، وہ اس آیت کا مصداق بن سکتا ہے اور اسے احمد قرار دیا جاسکتا ہے؟

اس کے بارے میں اتنا ہی سمجھ لیں کہ ایک شخص جس کا نام عبداللہ ہو وہ اپنے نام سے عبد حذف کر کے اگر اللہ نہیں کہلا سکتا تو اسی طرح غلام احمد نامی شخص غلام کا لفظ کاٹ کر اپنے آپ کو احمد کہلائے گا تو اس سے بڑھ کر قرآن کی کوئی تحریف نہیں ہو سکتی۔ پس جب وہ رسول جس کا نام نامی احمد ہے حضرت مسیح کی پیش گوئی کے مطابق تشریف لے آیا اور روشن معجزات سے اپنی صداقت کو آشکارا کر دیا۔ تو ان لوگوں کو ایمان لانے کی توفیق نصیب نہ ہوئی اور معجزات نبوت کے بارے میں کہنے لگے کہ یہ تو کھلا ہوا جادو ہے۔

مختلف ممالک کے حکمرانوں کی خوشخبریاں

آپ پہلے پڑھ آئے ہیں کہ یمن پر حبشیوں نے قبضہ کر لیا اور اس کے بعد اللہ تعالیٰ نے سیف بن ذی یزن کو یمن پر غلبہ عطا فرمایا۔ اور اس نے اہل حبش کو یمن سے جلا وطن کر دیا۔ یہ واقعہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت باسعادت کے دو سال بعد رو پڑا ہوا۔ عرب کے قبائل کے سرداروں اور شعراء کے کئی وفد سیف کو اس کامیابی پر مبارک پیش کرنے کے لئے یمن حاضر ہوئے ان میں مکہ کے قریش کے ایک وفد تھا۔ جس میں عبدالمطلب بن ہاشم۔ امیہ بن عبد شمس۔ عبداللہ بن جدعان وغیرہ اکابر قریش شامل تھے۔ یہ وفد صنعاء پہنچا۔ معلوم ہوا کہ سیف غمناک نامی محل میں سکونت پذیر ہے۔ انہوں نے حاضر ہونے کی اجازت طلب کی انہیں باریابی کی اجازت ملی۔ جب یہ سیف کے دربار میں حاضر ہوئے تو اس کے دائیں بائیں مختلف ممالک کے بادشاہ، شہزادے اور رؤساء کا ایک جگمگاتا تھا۔ عبدالمطلب اس کے قریب پہنچے اور گفتگو کرنے کا وزن طلب کیا۔

سیف نے کہا:۔ اگر تمہیں بادشاہوں کے دربار میں لب کشائی کا سلیقہ آتا ہے تو ہم تمہیں اجازت دیتے ہیں۔

حضرت عبدالمطلب نے کہا:۔ اے بادشاہ! اللہ تعالیٰ نے تجھے جلیل القدر مقام پر فائز کیا ہے۔ تو حسب اور نسب کے اعتبار سے قابل رشک ہے۔ تو سارے عرب کا سردار ہے۔ تو اس کی وہ ہمارے جس سے سارا عرب سرسبز و شاداب ہوتا ہے تیرے بزرگ ہمارے لئے بہترین سلف تھے۔ اور تو ان کا بہترین خلف ہے۔ جس کا جانشین تیرے جیسا ہو وہ فنا نہیں ہو گا۔ اور جس کے آباء واجداد تیرے آباء واجداد کی طرح ہوں وہ کبھی گمناں نہیں ہوتا۔ اے بادشاہ! ہم اللہ تعالیٰ کے حرم کے رہنے والے ہیں۔ اور اس کے گھر کے خدام ہیں۔ ہم تیری خدمت میں

بدیہ تہنیت پیش کرنے کے لئے آئے ہیں۔
 سیف نے کہا:۔ اے گفتگو کرنے والے! تم اپنا تعارف کراؤ۔
 آپ نے کہا:۔ میں عبدالمطلب بن ہاشم بن عبد مناف ہوں۔
 بادشاہ نے کہا:۔ پھر تو تم ہمارے بھانجے ہو۔
 آپ نے فرمایا:۔ بے شک
 بادشاہ نے کہا:۔

مَرْحَبًا أَهْلًا دَنَا قَهَّ دَرَجَلًا وَمُسْتَنَّا حَاسِلًا وَمَلِكًا رَجُلًا

مرحبا اور خوش آمدید! تمہارے لئے یہاں اونٹنی بھی ہے اور کپادہ بھی۔ اور خیمہ زن ہونے کے لئے کشادہ میدان بھی اور ایسا بادشاہ جو عظیم الشان ہے جس کی جود و عطائی حد نہیں۔ میں نے تمہاری گفتگو سنی اور تمہاری قریبی رشتہ داری کو پہچانا ہے اور تمہارے وسیلہ کو قبول کیا ہے جب تک تم یہاں اقامت گزیر رہو گے تمہاری ہر طرح عزت و تکریم کی جائے گی اور جب تم سفر کرو گے تو تمہیں انعامات سے نوازا جائے گا۔ اب تم مہمان خانے میں تشریف لے جاؤ وہاں تمہاری ہر طرح مہمان نوازی کی جائے گی۔

وہ ایک مہینہ وہاں ٹھہرے۔ نہ انہیں وہ واپس جانے کی اجازت دیتا اور نہ انہیں اپنی ملاقات کا موقع دیتا۔ پھر اچانک اس نے ایک روز علیحدگی میں عبدالمطلب کو بلایا اور اسے اپنی مخصوص محفل میں شرف باریابی بخشا۔

اور اسے کہا:۔ اے عبدالمطلب! میں اپنا ایک راز تمہارے سامنے افشا کرنا چاہتا ہوں اور میں امید کرتا ہوں کہ تم اسے پوشیدہ رکھو گے یہاں تک کہ اللہ تعالیٰ اس کو ظاہر کرنے کی اجازت دے۔

ہمارے پاس ایک کتاب ہے۔ جس کو ہم سب سے مخفی رکھتے ہیں ہم نے اسے اپنے لئے مخصوص کر رکھا ہے کسی غیر کو اس پر آگاہ نہیں ہونے دیتے۔ اس میں آپ کے لئے ایک خصوصی فضیلت مرقوم ہے۔

عبدالمطلب نے کہا:۔ اے بادشاہ! خدا تمہیں خوش رکھے اور نیکی کی توفیق دے۔ وہ کیا ہے۔

بادشاہ نے کہا:۔ کہ جب تمام میں ایک پچہ پیدا ہو گا جس کے کندھوں کے درمیان ایک نشان ہو گا۔ وہ سارے عرب کا سردار ہو گا۔ اور اس کے ذریعہ سے تمہیں بھی سارے عرب کی

قیامت نصیب ہوگی روز قیامت تک۔

عبدالمطلب نے کہا:۔ اگر بادشاہ سلامت اجازت دیں تو میں درخواست کروں گا کہ وہ اس بشارت کی تفصیل بیان کریں تاکہ میری خوشی میں اضافہ ہو۔

سیف نے کہا:۔ اس بچے کی پیدائش کا زمانہ آگیا ہے۔ یادہ پیدا ہو چکا ہے اس کا نام نامی محمد ہے اس کے دونوں کندھوں کے درمیان نشان ہے۔ اس کا والد اور ماں فوت ہوں گے اور اس کا دادا اور چچا اس کی کفالت کرے گا۔ وہ خداوند رحمن کی عبادت کرے گا اور شیطان کو ٹھکرا دے گا۔ آگ کو بجھا دے گا۔ بتوں کو توڑ دے گا۔ اس کی بات فیصلہ کن ہوگی۔ اس کا حکم سراپا انصاف ہو گا۔

عبدالمطلب نے کہا:۔ اے بادشاہ! تیرا ہمسایہ ہمیشہ باعزت رہے۔ اور تو ہمیشہ سعادت مند رہے۔ تیری عمر لمبی ہو۔ تیری حکومت ہمیشہ رہے کیا تو مزید وضاحت کی زحمت گوارا کرے گا۔

سیف بن ذی یزن نے کہا:۔ اس غلافوں والے گھر کی قسم! اے عبدالمطلب! تو اس کا دادا ہے اس میں ذرا جھوٹ نہیں۔

عبدالمطلب سجدے میں گر پڑے۔

بادشاہ نے کہا:۔ سر اٹھائیے۔ تیرا سینہ ٹھنڈا ہو۔ کیا تو نے اس چیز کو محسوس کیا ہے جس کا میں نے تیرے سامنے ذکر کیا۔

عبدالمطلب نے کہا:۔ بے شک اے بادشاہ! بے شک میرا ایک بیٹا تھا۔ جس پر میں فریفتہ تھا۔ میں نے اس کی شادی ایک عفت مآب خاتون سے کی جس کا نام آمنہ بنت وہب ہے۔ اس کے ہاں بیٹا پیدا ہوا جس کا میں نے محمد نام رکھا اس کا باپ اور والدہ فوت ہو چکے ہیں۔ میں اور اس کا چچا اس کی کفالت کرتے ہیں اس کے کندھوں کے درمیان ایک نشان ہے اس میں تمام وہ علامتیں موجود ہیں جن کا تو نے ذکر کیا۔

سیف نے کہا:۔ پھر اپنے اس بچے کی حفاظت کیا کرو اور یہود سے محتاط رہا کرو کیونکہ وہ اس کے دشمن ہیں اور اللہ تعالیٰ انہیں کبھی اس پر غالب نہیں ہونے دے گا۔ اور جو باتیں میں نے تمہارے ساتھ کی ہیں ان سے اپنے ساتھیوں کو مت آگاہ کرنا کیونکہ مجھے اندیشہ ہے کہ وہ حسد نہ کرنے لگیں اور اگر مجھے یہ علم نہ ہو تا کہ عنقریب اس کی بعثت سے قبل میں اس وار فانی سے رخصت ہو جاؤں گا تو میں اپنے گھڑ سوار دستوں اور پیدل سپاہیوں کے ساتھ یہاں سے ترک

سکونت کر کے یثرب کو اپنا دار السلطنت بناتا۔ کیونکہ میری کتاب میں یہ لکھا ہے کہ یثرب میں اس کا دین مستحکم ہو گا اور اسی شہر میں آپ کا مدفن ہو گا۔ اور وہاں کے لوگ آپ کے انصار ہوں گے۔

اس کے بعد سیف بن ذی یزن نے قریش کے وفد کو اپنے دربار میں طلب کیا ہر ایک کو سو سو اونٹ دس دس غلام، دس دس کنیریں، دس رطل چاندی، دس رطل سونا۔ غیر کا بھرا ہوا ایک ظرف دیا۔ لیکن عبدالمطلب کو ہر چیز دس دس گنا زیادہ دی۔ اور رخصت کرتے وقت کہا کہ آئندہ سال آنا اور مجھے اس مولود مسعود کے حالات سے آکر آگاہ کرنا۔ لیکن سال کے ختم ہونے سے پہلے ہی سیف بن ذی یزن وفات پا گیا۔

عبدالمطلب جب روانہ ہوئے تو انہوں نے اپنے ساتھیوں سے کہا۔

اے گروہ قریش! بادشاہ نے تم سے دس گنا مجھے جو انعامات دیئے ہیں تم اس پر رشک نہ کرنا کیونکہ ہر حال یہ ساری چیزیں ختم ہونے والی ہیں لیکن اگر رشک کرنا ہے تو اس چیز پر کہ جو ہمیشہ باقی رہنے والی ہے انہوں نے پوچھا وہ کیا ہے آپ نے فرمایا کہ کچھ عرصہ بعد اس کا اعلان کیا جائے گا۔

اس روایت سے صاف واضح ہوتا ہے کہ سیف بن ذی یزن جو یمن کا فرمانروا تھا اس کو بعثت محمدی کا پوری طرح علم تھا۔ (۱)، (۲)، (۳)

ہزقل، سلطنت رومہ کا شہنشاہ تھا۔ خسرو پرویز نے حملہ کر کے اس کی مملکت کا بہت بڑا حصہ اس سے چھین لیا۔ اللہ تعالیٰ نے قرآن کریم کی سورہ الروم کی ابتدائی آیتوں میں پیشین گوئی فرمائی کہ چند سال بعد حالات کا پانسہ پلٹ جائے گا اور آج کا فکست خوردہ روم کا بادشاہ کل خسرو ایران کو فکست فاش دے کر اپنی ساری مملکت اس سے واپس لے لے گا چنانچہ ایسا ہی ہوا ہزقل کی شجاعت، اولوالعزمی کا سکہ سارے عالم پر بیٹھ گیا۔ اور اس کی رعایا اس پر جان چھڑکنے لگی انہی دنوں کا ذکر ہے جب کہ وہ اپنی زندگی کی سب سے بڑی کامیابیاں حاصل کر چکا تھا اور اس کی سطوت کا ذکر ہر طرف منج رہا تھا۔

ابن طاہور بیان کرتا ہے کہ ایرانیوں پر فتح کامل حاصل کرنے کے بعد ایللیا آیا تاکہ وہ مقدس

۱۔ سیرت ابن کثیر، جلد اول، صفحہ ۳۳۵

۲۔ الوفا باحوال المصطفیٰ لابن جوزی، مطبوعہ مکتبہ نوریہ رضویہ لاہور، جلد اول، صفحہ ۱۲۵-۱۲۸

۳۔ الروض الانف، مطبوعہ دار الفکر بیروت، صفحہ ۱۶۱

صلیب جو ایرانی چھین کر لے گئے تھے اور اس نے اپنے زور بازو سے اسے واپس لیا تھا اسے ایلیا میں لوٹا دے ایک دن وہ صبح بیدار ہوا۔ اس کے چہرے پر مایوسی کے آثار نمایاں تھے اس کے بعد اس کے ایک پادری نے کہا آج آپ کی طبیعت درست معلوم نہیں ہوتی۔ ہرقل نے کہا میں نے آج رات دیکھا ہے کہ وہ ستارہ طلوع ہو گیا جو اس بات کی گواہی دے رہا تھا کہ اس قوم کا بادشاہ ظاہر ہو گیا ہے۔ جس قوم کا شعار تختہ کرانا ہے اسی انشاء میں غسان کے بادشاہ کا قاصد پہنچا اور اس نے ہرقل کو مطلع کیا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا ایک صحابی اس کے نام حضور کا ایک گرامی نامہ لے کر آیا ہے۔ ہرقل نے کہا اس قاصد کو لے جاؤ اور دیکھو کیا یہ محتون ہے یا نہیں۔ انہوں نے بتایا کہ یہ تو تختہ شدہ ہے۔ ہرقل نے کہا بے شک اس امت کا بادشاہ ظاہر ہو گیا ہے لیکن مزید تحقیق کے لئے اس نے ایک اور عالم کو روم کے شہر سے بلا بھیجا جو علم و فضل میں اس کا ہم پلہ تھا ہرقل وہاں سے روانہ ہو کر حص آگیا اور اس عالم کے جواب کا انتظار کرنے لگا۔ اس کا خط آیا کہ واقعی یہ نبی ہیں۔ (۱)

انہی دنوں میں اتفاقاً مکہ کا ایک قافلہ وہاں آیا ہوا تھا ہرقل نے انہیں بلایا اور ان سے پوچھا تم میں کون آدمی رشتہ میں حضور سے زیادہ قریب ہے۔ ابوسفیان نے کہا میں۔ ہرقل نے ابوسفیان کو اپنے سامنے بٹھالیا اور اس کے رتھاء کو ابوسفیان کی پیٹھ کے پیچھے کھڑا کر دیا اور انہیں کہا میں ابوسفیان سے چند سوالات پوچھنا چاہتا ہوں اگر یہ غلط جواب دے تو تم اشارہ سے بتا دینا۔ ہرقل نے پوچھا ان کے خاندان کے بارے میں تمہاری کیا رائے ہے۔ ابوسفیان نے بتایا خاندان کے اعتبار سے وہ ہم میں اعلیٰ وارفع ہے۔

ہرقل: کیا نبوت کا دعویٰ اس سے پہلے بھی تم میں سے کسی نے کیا ہے؟

ابوسفیان: نہیں

ہرقل: کیا اس شخص کے آباء و اجداد میں کوئی بادشاہ ہو گزرا ہے؟

ابوسفیان: نہیں

ہرقل: کیا رؤسا اس کی پیروی کرتے ہیں یا ضعیف لوگ؟

ابوسفیان: ضعیف لوگ اس کی پیروی کرتے ہیں

ہرقل: کیا وہ بڑھ رہے ہیں یا گھٹ رہے ہیں؟

ابوسفیان: وہ بڑھ رہے ہیں

هرقل: کیا کوئی شخص اس کے دین سے ناراض ہو کر اس سے مرتد بھی ہوا؟

ابوسفیان: کوئی نہیں

هرقل: کیا ان کے اس دعویٰ سے پہلے تم ان پر جھوٹ کی تہمت لگاتے تھے؟

ابوسفیان: نہیں

هرقل: کیا اس نے کبھی دھوکا کیا ہے؟

ابوسفیان نے اس کے جواب میں بڑا بیچ و تاب کھایا اور چاہا کہ جھوٹ بولے لیکن جرأت نہ

ہوئی۔ کہنے لگا۔ نہیں لیکن اب ہمارا ان کے ساتھ معاملہ ہوا ہے معلوم نہیں وہ اس کو پورا

کرتے ہیں یا نہیں۔

هرقل: کیا تم نے کبھی اس سے لڑائی بھی کی ہے؟

ابوسفیان: ہاں

هرقل: اس لڑائی کا نتیجہ کیا رہا؟

ابوسفیان: کبھی ہم جیتے ہیں کبھی وہ

هرقل: وہ تمہیں کس چیز کا حکم دیتے ہیں؟

ابوسفیان کو اپنے اوپر جبر کرتے ہوئے یہ کہنا پڑا کہ وہ کہتے ہیں ایک خدا کی عبادت کرو۔ اس کے

ساتھ کسی چیز کو شریک مت ٹھہراؤ۔ ہمیں نماز پڑھنے کا حکم دیتے ہیں۔ سچ بولنے پاکدامن

رہنے صلہ رحمی کرنے کا حکم دیتے ہیں۔

هرقل نے ان تمام سوالات کے جوابات سن کر کہا۔ اگر تم یہ سچ کہتے ہو تو وہ اس جگہ کے

بھی مالک بن جائیں گے جہاں میں نے اپنے دونوں قدم رکھے ہوئے ہیں میں جانتا تھا کہ ایسا نبی

تشریف لانے والا ہے لیکن میرا یہ گمان نہیں تھا کہ وہ تم میں سے ہو گا۔ اگر میں یہ جانتا کہ میں

اس کے لئے مخلص ہو سکتا ہوں تو میں اس کی ملاقات کے لئے سفر کی زحمتیں برداشت کرتا۔ اور

اگر میں اس کی خدمت میں حاضر ہونے کی سعادت حاصل کر سکتا تو میں اس کے پاؤں دھو کر

چیتا۔ محض ان کی محبت اور ان کی قدر و منزلت کی خاطر۔ کسی مرتبہ اور حکومت کی طلب کے لئے

نہیں۔ هرقل نے اپنے وزراء و رؤساء اور مذہبی علماء کو طلب کیا جب وہ آگئے محل کے

دروازے بند کر دیئے گئے اور انہیں کہا اے گروہ روم! کیا تم کامیابی اور ہدایت کے متلاشی

ہو۔ کیا تمہاری خواہش ہے کہ تمہارا ملک سلامت رہے تو اس نبی کی بیعت کر لو۔ هرقل کے منہ

سے جو نبی یہ جملہ نکلا وہ لوگ وحشی گدھوں کی طرح دو لتیاں جھاڑنے لگے۔ اور دروازوں

کی طرف بھاگے لیکن جب انہیں مقفل پایا تو رک گئے۔ ہر قل نے جب اسلام سے ان کی نفرت کی یہ کیفیت دیکھی تو ان کے ایمان لانے سے مایوس ہو گیا اور کہا انہیں میرے پاس لے آؤ۔ جب وہ آگئے تو ان سے کہا کہ میں نے یہ بات صرف تمہارے ایمان کی پہنچگی کو پرکھنے کے لئے کہی تھی۔ یوں سخت و تاج کے لالچ نے اس کو ایسے حق کو قبول کرنے سے محروم کر دیا جس کی حقانیت اس پر روز روشن کی طرح واضح ہو چکی تھی۔ (۱)

سلمان الفارسی

آپ اہل ان کے مشہور شہر اصفہان کے رہنے والے تھے۔ آپ کا والد اپنے شہر کا سردار تھا۔ اور اسے اپنے بیٹے سلمان سے شدید محبت تھی۔ یہاں تک کہ وہ انہیں ہر وقت اپنے گھر میں محبوس رکھتا تھا تاکہ وہ ایک لمحہ کے لئے بھی اس کی آنکھوں سے اوجھل نہ ہو۔ اس کے ساتھ ساتھ آپ کا باپ اپنے دین مجوسیت کی آپ کو تعلیم دیتا تھا۔ یہاں تک کہ آپ کو اس قرن میں مکمل حاصل ہو گیا۔ ایک دن آپ کے باپ نے اپنی زمینوں کی خبر گیری کے لئے آپ کو اپنے ڈیرے پر بھیجا۔ راستہ میں عیسائیوں کا ایک گرجا تھا آپ اس کے پاس سے گزرے تو وہ اپنی عبادت میں مشغول تھے۔ یہ اندر چلے گئے ان عیسائیوں کی دعائیں اور طریقہ عبادت انہیں بہت پسند آیا۔ وہ شام تک وہیں بیٹھے ان کو دیکھتے رہے اور ان کی دعاؤں اور تسبیحوں کو سنتے رہے۔ ادھر باپ ان کی وجہ سے بہت پریشان تھا۔ اس نے ان کی تلاش میں ادھر ادھر آدمی دوڑائے۔ جب آپ باپ کے پاس آئے تو انہوں نے عیسائیوں کی عبادت کا تذکرہ کیا باپ نے اس اندیشہ سے کہ وہ اپنے آبائی دین کو چھوڑ نہ دے اس کے پاؤں میں لوہے کی بیڑیاں ڈال دیں ایک قافلہ وہاں سے شام کے ملک کی طرف جا رہا تھا یہ کسی طریقہ سے اس قافلہ میں شامل ہو گئے جب شام پہنچے تو وہاں ایک کنیہ میں گئے کنیہ کے پادری کو اپنے حالات سے آگاہ کیا وہاں اس کی خدمت میں رہنا شروع کر دیا۔ لیکن اس کے قول و عمل میں واضح تضاد دیکھا۔ بڑے رنجیدہ خاطر ہوئے۔ انہوں نے دیکھا کہ وہ لوگوں کو صدقہ کرنے کا حکم دیتا ہے۔ اور لوگ جب صدقہ کی رقم اس کو دیتے ہیں کہ وہ غریبوں میں تقسیم کر دے تو وہ انہیں اپنے پاس رکھتا ہے۔ جب وہ مر گیا تو سلمان نے لوگوں کو بتایا کہ تمہارے پادری کے یہ کروت تھے اور سوٹکے جو سونے چاندی کے بھرے ہوئے تھے وہ تہ خانہ سے نکال کر ان کے حوالے کر دیئے۔ لوگوں نے اس پادری کو

سولی پر چڑھایا اس پر سنگ باری کی پھر جا کر اسے دفن کیا۔ اس کی جگہ ایک اور پادری مقرر ہوا۔ حضرت ابن عباس فرماتے ہیں اس کے بارے میں سلمان کہتے تھے کہ میں نے کوئی اور آدمی ایسا نہیں دیکھا جو خضوع و خشوع سے پانچ نمازیں اس کی طرح ادا کرتا ہو۔ دنیا کی چاہت کا تو اس کے ہاں کوئی تصور تک نہ تھا۔ کچھ مدت کے بعد وہ شخص فوت ہو گیا اور سلمان کو وصیت کی کہ وہ موصل میں فلاں شخص کے پاس جائیں اور اس کی اتباع کریں۔ حضرت سلمان موصل پہنچے یہ شخص بھی بڑا زہد و متقی تھا۔ اور آپ اس سے بڑے متاثر ہوئے جب وہ مرنے لگا تو حضرت سلمان نے اس سے پوچھا کہ آپ تو اس جہان فانی سے رخصت ہو رہے ہیں میں اب کس کی خدمت میں حاضری دوں۔ اس نے کہا نصیبین میں ایک شخص ہے جس کا وہی طریقہ ہے جو ہمارا طریقہ ہے تم اس کے پاس چلے جاؤ۔ آپ موصل سے نصیبین پہنچے اور اس شخص کی خدمت میں رہنے لگے اس کی زندگی کی مصلحت جب پوری ہو گئی تو آپ نے اس سے پوچھا کہ اب میں کس کا قصد کروں۔ اس نے کہا بخدا! صرف ایک شخص ہے جو ہمارے راستہ پر صدق دل سے گلزار ہے وہ عموریہ میں رہتا ہے تم اس کے پاس چلے جاؤ وہ تمہاری صحیح طور پر رہنمائی کریں گے۔

سلمان نصیبین سے عموریہ پہنچے اور اس نیک خصلت شخص کی خدمت میں زندگی بسر کرنے لگے۔ اس شخص کی زندگی نے بھی وفہ کی اس نے بھی جب اس دار فانی سے رخت سرفرازاں کیا آپ نے اس سے پوچھا اب آپ بتائیے میں اب کدھر کارخ کروں۔ اس نے کہا بخدا! امیری نظر میں اب کوئی ایسا آدمی نہیں ہے جس کے پاس جانے کا میں تمہیں حکم دوں۔ لیکن اب اس نبی کی بعثت کا زمانہ قریب آ گیا ہے جو ابراہیم کے دین کو دوبارہ زندہ کریں گے۔ اور ان کی ہجرت گاہ نخلستان میں ہے جو دو جگہ ہوئے میدانوں کے درمیان ہے۔ اگر تو وہاں پہنچ سکتا ہے تو وہاں پہنچ۔ اور اس نبی منتظر کی چند نشانیاں ہیں کہ وہ صدقہ نہیں کھاتا لیکن بدیہ کھاتا ہے۔ اور اس کے دو کندھوں میں اپنی نبوت کا نشان ہے۔ جب تم دیکھو گے تو پہچان لو گے۔ سلمان کہتے ہیں کہ جب ہم نے اس شخص کو دفن کر دیا تو نبی کلب کے تاجروں کا ایک قافلہ وہاں سے گزرا میں نے ان کے وطن کے بارے میں پوچھا انہوں نے بتایا کہ ہم فلاں جگہ کے رہنے والے ہیں میں نے انہیں کہا اگر تم مجھے اپنی سر زمین میں پہنچا دو تو میری یہ گائیں اور مکریاں اس کے عوض میں تم لے لو۔ وہ اس پر راضی ہو گئے وہ انہیں لے کر وادی القرئی پہنچے لیکن انہوں نے مجھ پر یہ ظلم کیا کہ مجھے اپنا غلام بنا کر وادی قرئی کے یہودی کے ہاتھ فروخت کر دیا بخدا وہاں میں نے نخلستان دیکھا اور میرے دل میں یہ خیال پیدا ہوا کہ شاید یہ وہی علاقہ ہے جس کے

بارے میں اس راہب نے مجھے بتایا تھا۔ (۱)

کچھ عرصہ بعد اس یہودی نے مدینہ طیبہ کے ایک یہودی کے ہاتھ مجھے فروخت کر دیا۔ وہ مجھے لے کر مدینہ طیبہ آیا جو منی میں نے اس شہر کو دیکھا میں نے اس کو پہچان لیا اور میں اپنے مالک کا غلام بن کر وہاں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا انتظار کرنے لگا۔ مجھے معلوم ہوا کہ مکہ میں ایک نبی مبعوث ہوا ہے۔ میں غلامی کی زنجیروں میں جکڑا ہوا تھا۔ اپنی مرضی سے وہاں جا نہیں سکتا تھا یہاں تک کہ اللہ تعالیٰ کا پیارا رسول مکہ سے ہجرت کر کے قبائیں تشریف فرما ہوا۔ ایک روز میں اپنے مالک کے نفلستان میں کھجور کے درختوں کی خدمت میں مصروف تھا کہ میرے مالک کا چچا زاد بھائی آیا اور کہنے لگا اس اور خزرج کا ستیا ناس ہو یہ لوگ اس مسافر کے ارد گرد جمع ہیں جو مکہ سے ترک وطن کر کے قبائیں پہنچا ہے۔ اور اس کے بارے میں وہ خیال کرتے ہیں کہ وہ نبی ہے۔ میں نے جب یہ بات سنی تو مجھ پر کچھ طاری ہو گئی۔ میں کھجور کے ایک درخت پر چڑھا ہوا تھا مجھے یہ اندیشہ ہوا کہ کہیں میں اپنے مالک کے اوپر نہ جاگروں اس لئے میں اتر آیا اور میں نے پوچھا کہ تم کیا بات کر رہے تھے۔ میرے مالک نے اپنا ہاتھ اٹھایا اور مجھے ایک زور وار مکہ رسید کیا اور غصہ سے کہا تجھے اس بات سے کیا واسطہ۔ تم اپنا کام کرو۔ میں نے کہا میرا اس خبر سے تو کوئی واسطہ نہیں لیکن میں نے ایک بات سنی میں نے چاہا کہ اس بارے میں تصدیق کر لوں۔

جب شام ہوئی میرے پاس کھانے کی کوئی چیز تھی میں قبائیں حضور کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوا۔ میں نے کہا مجھے خبر ملی ہے کہ آپ نیک شخص ہیں اور آپ کے ساتھ آپ کے ساتھی بھی ہیں اور آپ مسافر ہیں میرے پاس صدقہ کا کچھ طعام ہے میں سمجھتا ہوں آپ لوگ سب سے زیادہ اس کے مستحق ہیں لیجئے اسے تناول فرمائیے۔ سلمان کہتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنا دست مبارک تو اس صدقہ کے طعام سے روک لیا اور اپنے ساتھیوں کو فرمایا کھاؤ اور خود نہ کھایا۔ میں نے اپنے دل میں کہا کہ آپ کے بارے میں جو نشانیاں مجھے بتائی گئی تھیں ان میں سے ایک نشانی پوری ہو گئی کہ آپ صدقہ نہیں کھاتے۔

کچھ روز بعد حضور صلی اللہ علیہ وسلم مدینہ منورہ تشریف لے گئے چند روز بعد میں کوئی چیز لے کر خدمت اقدس میں حاضر ہوا میں نے عرض کیا میں نے دیکھا ہے کہ آپ صدقہ نہیں

۱۔ دلائل النبوة، جلد اول، صفحہ ۳۵۸ - ۳۶۳ - السيرة الجلیہ، صفحہ ۱۷۹ - ۱۸۰۔

کہاتے یہ چیز بطور ہدیہ میں لے آیا ہوں یہ صدقہ نہیں ہے۔ مسلمان کہتے ہیں کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے آپ کے صحابہ نے اسے تناول فرمایا میں نے دل میں کہا دو نشانیاں پوری ہو گئیں۔

دن گزرتے گئے۔ مسلمان ایک غلام کی زندگی بسر کرتے رہے۔ اور اس تجسس میں رہے کہ اس کے راہب نے اس نبی کے بارے میں جو نشانیاں انہیں بتائی تھیں کیا حضور کی ذات والا صفات میں یہ نشانیاں مکمل طور پر پائی جاتی ہیں۔

ایک دن میں حضور کے پاس آیا آپ اپنے ایک نیاز مند کے جنازہ کے سلسلہ میں لقیع شریف میں تشریف فرما تھے۔ میں پیچھے مڑا تاکہ میں پشت مبارک پر ختم نبوت کا مشاہدہ کروں۔ جب حضور نے مجھے دیکھا کہ میں پیچھے سے گھوم کر آیا ہوں تو حضور نے اپنی پشت مبارک پر پڑی ہوئی چادر اٹھائی۔ حضور کے دونوں کندھوں کے درمیان ختم نبوت کو میں نے دیکھ لیا جس طرح میرے راہب نے مجھے بتایا تھا۔ تو میں جذبات سے بے قابو ہو کر گر پڑا میں وارفتگی میں حضور کو بو سے دے رہا تھا اور رو رہا تھا۔ سرکارِ دو عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے مجھے فرمایا کہ آگے آؤ میں اٹھ کر حضور کے سامنے بیٹھ گیا اور اپنی ساری داستان حضور کی خدمت میں پیش کی۔ یہ واقعہ آپ نے حضرت ابن عباس کی خدمت میں بیان کرنے کے بعد گزارش کی اے ابن عباس! جس طرح میں نے آپ کو اپنی ساری داستان سنائی ہے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی خواہش کے مطابق میں نے حضور کے صحابہ کو بھی بالتفصیل اپنی کہانی سنائی تھی۔

میں غلام تھا اور اپنے آقا کی خدمت گزاری میں دن رات مشغول رہتا تھا۔ اس لئے بدر اور احد کے غزوات میں، میں شرکت کی سعادت سے محروم رہا۔ ایک روز نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے مجھے فرمایا کہ اے مسلمان! اپنے مالک کے ساتھ مکاتبہ کرو۔ پس میں نے اپنے مالک کے ساتھ اس شرط پر مکاتبہ کی کہ میں اسے کھجور کے تین سو پودے لگا کر اور ہرے کر کے دوں گا ان کے علاوہ چالیس اوقیہ چاندی پیش کروں گا جب میں نے اس کی اطلاع سرکارِ دو عالم کو دی تو حضور نے اپنے صحابہ کو حکم دیا ”اعینوا الخاتم“ اپنے بھائی کی مدد کرو۔ انہوں نے میری مدد کی کسی نے کھجور کے تین پودے کسی نے نہیں۔ کسی نے چندہ کسی نے دس دیئے۔ یہاں تک کہ تین سو پورے ہو گئے۔ حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا اے مسلمان جاؤ ان پودوں کے لئے گڑھے کھودو اور جب اس کام سے فارغ ہو جاؤ تو میرے پاس آؤ۔ میں خود ان پودوں کو اپنے ہاتھ سے لگاؤں گا۔ میں نے جا کر تین سو گڑھے کھودے جس میں میرے دینی

بھائیوں نے بھی میرا ہاتھ بٹایا۔ پھر میں نے حاضر ہو کر عرض کی۔ رسول کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم مجھے ہمراہ لے کر اس جگہ کی طرف گئے ہم وہ پودے اٹھا کر حضور کی خدمت میں پیش کرتے تھے اور حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اپنے دست مبارک سے ان گڑھوں میں لگاتے جاتے تھے سلمان کہتے ہیں **وَالَّذِي نَفْسِي سَلَمٌ بِأَنِّي بِمَا كُنَّا نَتَّبِعُهُمْ وَأَدْبِكُهُمْ وَاجِدُهُمْ** مجھے اس ذات کی قسم جس کے دست قدرت میں سلمان کی جان ہے کہ ان میں سے ایک پودا بھی نہیں مرا سب کے سب ہرے ہو گئے۔

لیکن ابھی چالیس اوقیہ کی ادائیگی میرے ذمہ باقی تھی ایک روز مرغی کے انڈے کے برابر سونا کسی کان سے بارگاہ رسالت میں پیش کیا گیا حضور نے دریافت کیا اس فدرسی مکاتب کا کیا بنا۔ میں حاضر ہوا حضور نے وہ سونے کا انڈا مجھے دیا اور فرمایا کہ جو بقیہ زر مکاتب تیرے ذمہ ہے وہ اس سے ادا کر دو۔ میں نے عرض کی یا رسول اللہ وہ کثیر زر مکاتب ایک بیض زر سے کیونکر ادا ہو گا۔ تو قاسم خراسانی صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا **يَا حُذَّافَا إِنَّ اللَّهَ سَيُؤَدِّيْكَ بِهَا عَدْلًا** سے لے لویہ قلیل نہیں بلکہ اللہ تعالیٰ اسی سے سدا زر مکاتب ادا کر دے گا۔ میں نے لے لیا اپنے مالک کے پاس گیا اور اس ذات کی قسم! جس کے دست قدرت میں سلمان کی جان ہے اسی سے چالیس اوقیہ میں نے وزن کر کے انہیں ادا کر دیئے اور یوں میں نے اس سودی کی غلامی سے نجات پائی۔ اب میں آزاد تھا۔ ہر وقت حضور کی خدمت میں رہتا پہلی جنگ غزوہ خندق تھی جس میں ایک آزاد مومن کی حیثیت سے میں نے شرکت کی اور اس کے بعد کوئی جہاد ایسا نہیں ہوا جس میں میں نے شمولیت نہ کی ہو۔ (۱)

مندرجہ بالا واقعات اور روایات کے مطالعہ سے یہ حقیقت روز روشن کی طرح واضح ہو جاتی ہے کہ یثرب کے اہل کتاب کو اپنی دینی کتب کے مطالعہ سے یہ معلوم ہو گیا تھا کہ نبی آخر الزمان صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی بعثت کا زمانہ قریب آ گیا ہے۔ اور ہجرت کے بعد جب حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام مدینہ طیبہ میں تشریف لے آئے تو انہوں نے ان علامات سے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کو خوب پہچان لیا تھا۔ لیکن حسد کے باعث ان میں سے اکثر نعمت ایمان سے محروم رہے۔

کتابیات

نام کتاب	نام مصنف	مطبوعہ	سال طباعت
القرآن الکریم			
کتاب سیرۃ			
الروض الانف	المحدث ابو القاسم ابی عبد	دار الفکر بیروت	
(شرح سیرۃ ابن ہشام)	اللہ الخبزی البیہقی		
السیرۃ النبویہ	احمد بن زبئی و حلال	بیروت	۱۹۸۳
اعلام النبوة	المناور دی	دار الکتب العلمیہ بیروت	
دلائل النبوة	ابن قیم	عالم الکتب بیروت	
سبل المہدی	محمد بن یوسف الشافعی	الاحرام تجاریہ قاہرہ	۱۹۷۲
محمد رسول اللہ	محمد رضا	دار الکتب العلمیہ بیروت	۱۹۷۵
محمد رسول اللہ	محمد صادق العروجی	دار القلم دمشق	۱۹۸۵
السیرۃ النبویہ لابن کثیر	امام ابن کثیر	دار الفکر بیروت	۱۹۷۸
طبقات ابن سعد	ابن سعد	مطبع بیروت	۱۹۵۷
سیرۃ ابن ہشام	ابن ہشام	مجازی القاہرہ	۱۹۳۷
رحمۃ اللعالمین (اردو)	قاضی محمد سلیمان	شیخ غلام علی لاہور	۱۹۸۳
ماہنامہ نقوش (رسول نمبر اردو)	ابو محمد محمد طفیل		
تاریخ			
تاریخ طبری	امام طبری	مصر	
ابن خلدون	علامہ ابن خلدون	دار الکتب اللبنانی بیروت	۱۹۶۶
اکمال فی الدریغ	ابن اثیر	دار صادر بیروت	۱۹۶۵
تاریخ الاسلام	ابو کثر حسن ابراہیم حسن	احیاء التراث العربی مصر	
المعارف	ابن قتیبہ	اصح الکتب کراچی	۱۹۷۶
مروج الذهب	المسعودی	بیروت	۱۹۶۶
تاریخ جزیرۃ العرب			
بلوغ الارباب فی معرفۃ احوال العرب	سید محمود البغدادی	دار الکتب العلمیہ بیروت	

۱۹۷۰	دارالعلم للملایین بیروت	دکتہ جواد علی	المفصل فی تاریخ العرب قبل الاسلام
۱۹۶۵	دار الکشف بیروت	دکتہ قلب جمی	تاریخ العرب متفرق
۱۹۵۸	حیدر آباد دکن	المیرونی	تحقیق باللہند
۱۹۳۱	انجمن ترقی اردو	پروفیسر آر تھر کرشن	ایران بعد ساسانیان
		ترجمہ اردو ڈاکٹر محمد اقبال	
۱۹۵۷	ثقافت اسلامیہ لاہور	عبدالحمید سالک	مسلم ثقافت ہندوستان میں (اردو)
۱۹۸۰	سکالر پریس لندن	جیمز سیسٹینکس	انسائیکلو پیڈیا آف ریلیجن اینڈ فیث (انگلش)
۱۹۶۲		انگلش	انسائیکلو پیڈیا برٹانیکا
۱۹۳۵	قاہرہ	ول ڈیورانت	قصۃ الحضارۃ (عربی)
۱۹۸۰	پنجاب یونیورسٹی پریس	پنجاب یونیورسٹی	دائرہ معارف اسلامیہ (اردو)
۱۹۶۹	لندن	بریکنڈیز ہنزل	ہسٹری آف پریشا (انگلش)
	انگلینڈ	ڈیوران	ایچ آف فیث (انگلش)

قرآن کتاب ہدایت ہے۔
مکمل ضابطہ حیات ہے۔

قرآن ہماری دنیوی اور اخروی کامیابی کا ضامن ہے۔
قرآن کو سمجھنے اور اس پر عمل کرنے کی کوشش کریں۔

پیر محمد شہزادہ رضا ازہری کی معرکہ آرا تفسیر

خوبصورت ترجمہ ! بہترین تفسیر

ضیاء القرآن

فہم قرآن کا بہترین فہم ہے

ترجمہ: جن کے ہر لفظ سے اعجاز قرآن کا حسن نظر آتا ہے

تفسیر: اہل دل کے لیے درد و سوز کا ارمغان

ضیاء الشان پبلی کیشنز لاہور